



رَفْعُ بعبر (الرَّعْمَى (الْبَخِّرَى يُّ رُسِلْنَمُ (الْبِرُّرُ (الْفِرُوفِ مِسَى رُسِلْنَمُ (الْفِرُوفِ مِسَى www.moswarat.com



الطبعةالأولي AY . . 7 - A 12YY

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية : المحموم / ١٣٣٩ / ٢٠٠٦

جميع حقوق الطبع و النشسر والتوزيع محفوظة لدار الضياء للنشر والتوزيع - مصر ، عضو اتحاد الناشرين المصري رقم (٣٧٨) لصاحبها : عمرو عبيد المنعم سليم ، ولا يجوز لأي جهة من الجهات نشر أو توزيع أو اقتباس أو تخزين هذا المؤلف على اسطوانات مدمجة أو أي طريقة من طرق التخزين أو تصويره إلا بإذن خطى موثق من الناشر ، وإلا يُعرض نفسه للمساءلة القانونية.

002040-3290288

للاتصال بالدار: تليفاكس:

بريديًا: جمهورية مصر العربية - طنطا

دار الضياء للنشر والتوزيع

آخر شارع بطرس مع شارع محمد فريد برج محمد فريد

e-mail:

البريد الإليكتروني: 3amro@mooga.com

dar_eldia_eg@yahoo.com

our site : diatanta.com موقعنا على الإنترنت:

رَفْعُ بعِس الْرَجِمِيُ (الْهُخَّرَيُّ رُسِلَتِي الْاِنْدُنُ الْإِنْدُودِكِ www.moswarat.com

عَنِهُ الْخِيالِ مِنْ لِلْهِ الْحِيالِ الْمِنْ لِلْهِ الْحِيالِي الْحِيالِ الْحَيالِ الْحِيالِ ا

بَعِّ ثُمُ مُقَدَّمٌ لِنِيَّلِ دَرَجَةِ الدُّكُوُلَافِي الْكُلِيْثِ وَعُلُومِ فِي الْكُلُولِيِّ وَعُلُومِ فِي وَحَازَعَلَى دَرَجَةِ مُشِيِّرِ فَ إِجِدًا

> تأليف الدّكور مخناً وضرير مخناً وضرير في



بسم الله الرحمز الرحيم

رَفَعُ بعب (لرَّحِمْ الْخِثْرَيِّ (سُلِنَمُ (لِنَبْرُ لُولِفِرُوفِ مِنْ سُلِنَمُ (لِنِبْرُ لُولِفِرُوفِ مِنْ سُلِنَمُ (لِنِبْرُ لُولِفِرُوفِ مِنْ www.moswarat.com

المقدمة

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، ونشهد أن محمدًا عبده ورسوله، وصفيه من خلقه وحبيبه.

قال الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثَنَ إِلَّا وَٱنتُم مُسْلِمُونَ ۞ ﴾ [آل عمران، الآية: ١٠٢].

وقال: ﴿وَمَن يَتَقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَهُ مِخْرِجًا ۞ وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسَّبُهُۥۚ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِلِغُ أَمْرِهِ؞ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۞﴾ [الطلاق، الآية: ٢، ٣]. أما بعد:

آيان علم الجرح والتعديل، هو أحد فروع علم الرجال، يبحث في جرح الرواة وتعديلهم بألفاظ ومراتب محددة، وهو علم بدأ كظاهرة مذحياة النبي على فقد كان الصحابة إذا سمعوا حديثا من غير النبي على النبي توثقوا بسؤاله عن ذلك، واستمر على هذا النهج الخليفة أبو بكر رَبِ الذي شدد في قبول الرواية، ثم عمر رَبِ الله وهكذا حتى نهاية عصر الصحابة، ولما كان عصر التابعين اتسعت رقعة الخلافة، فكان لكل بلد أثمته عرفوا بنقد الأخبار ونقلتها، وهكذا توارثت الأمة هذا المسلك جيلا عن جيل، وما ذلك إلا حرصا منهم على الحفاظ على أصول الشريعة الغراء من كل دخيل.

۩ وليس نقد رواة الأخبار بالأمر السهل، إذ الناقد ينبغي أن يكون واسع المعرفة بالأخبار، وأحوال الرواة، ولذلك لا نجد اشتهر في الأمة بعد تلك الأزمنة إلا عدد معلوم من النقاد، كمالك ابن أنس في المدينة، وسفيان الثوري في الكوفة، وشعبة بن الحجاج في البصرة. ثم جاءت طبقة يحيى بن سعيد القطان، وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهما، ثم جاءت بعدهم طبقة يحيى بن معين، وأحمد بن حنبل، وعلي بن المديني وغيرهم، وقد ألفت في هذه الفترة عدة كتب في نقد الرجال، تحمل في طياتها نقد القرون الأولى، وصل إلينا الكثير منها. ثم جاءت بعدهم طبقة البخاري، ومسلم،

وأبي حاتم، وأبي زرعة وغيرهم، ثم النسائي، وعبد الله بن أحمد، وزكريا الساجي وغيرهم، وهذه هي طبقة شيوخ الإمام أبي جعفر العقيلي. ثم جاءت بعدهم طبقة العقيلي، وابن أبي حاتم الرازي، ومحمد بن أحمد الدولابي وغيرهم.

أ فالتراث العلمي لهؤلاء النقاد يمثل الواقع التطبيقي لعلم الجرح والتعديل، فلا يمكن أن تكون هناك دراسة علمية في نقد الرواة بمعزل عن نصوص الأثمة النقاد في هذا الشأن.

أ ودراسة منهج العقيلي في جرح الرجال يشكل حلقة مهمة في سلسلة الموضوعات المتعددة التي يتألف منها علم الجرح والتعديل.

أسباب اختيار هذا الموضوع:

ا ـ لما بحثت في مرحلة الدراسات العليا الأولى في «المنهج النقدي عند الإمام أبي داود من خلال سننه»، وقفت على عدة استفهامات تتعلق بجوانب مختلفة من علم الجرح والتعديل، مما جعل تفكيري يتجه مذ تلك اللحظة إلى البحث في أحد أبواب هذا العلم.

٢ ـ ولما وجدت من خلال تتبعي أن ثمة نقادا لا يعرف كثير من الباحثين عن
 مناهجهم شيئا كثيرا، جعلت التعريف بأحدهم، والكشف عن منهجه في التعامل مع
 الرواة، محور دراستي في أطروحة الدكتوراه.

٣- ووقع اختياري على منهج الإمام أبي جعفر العقيلي في جرح الرجال من خلال كتابه «الضعفاء الكبير»، كموضوع لدراستي؛ لما شاع من تشدد الإمام العقيلي لدى بعض الأثمة ، وكذا الباحثين، حتى تنكب بعضهم عن الرجوع إليه كمصدر أساسي في الجرح، بحجة أنه جرح كثيرا من الثقات لأدنى الأسباب. فأردت الكشف عن مدى صحة هذا القول.

إشكالية البحث:

﴿ إِنَّ المُتَتَبِعُ وَالدَّارِسُ لَكَتَبِ مُصطلحُ الحديثُ وَرَجَالُهُ، يَجَدُّ بَعْضُهُمْ يَقْسُمُ النَّقَادُ إلى ثلاثة أقسام: متساهلون، ومتعنتون، ومعتدلون. وكلما ذكروا قائمة المتشددين من النقاد، إلا وأدرجوا اسم أبي جعفر العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، وحجتهم في ذلك أنه ضمَّن كتابه كثيرا من الرواة الثقات، بل حتى من الأئمة الحفاظ، مخالفا بذلك توثيق جمهور النقاد لهؤلاء. دون أن يبينوا معالم منهجه في تضعيف الرواة، ولا أسبابه.

وقد سار كثير من الباحثين في هذا السياق، حيث تنكبوا عن الاستناد إلى أحكام
 العقيلي في تضعيف الرواة، وحججه في ذلك.

العقيلى بالتشدد من عدمه؟ وإلى أي مدى يستطيع فيه الباحث أن يحكم على العقيلى بالتشدد من عدمه؟

وهل له مبررات مقنعة في إدراج الثقات في كتابه؟ ما هي تلك المبررات؟ وهل
 هي كافية؟

الموضوع العام، والموضوع التفصيلي لكتابه؟ وما الأسباب التي يعتمدها في التجريح؟ وما الألفاظ التي يعبر بها عن ذلك؟ وهل الضعف عنده على مراتب عدة، أم لا؟

هذه الاستفهامات وغيرها نسعى للإجابة عنها من خلال توضيح معالم منهج العقيلي في تجريح الرواة ، وذلك من حيث موضوع كتابه، وأقسام الرواة فيه، وأسباب التجريح، والمصطلحات المستعملة في ذلك.

أهداف البحث:

- ١ إبراز مكانة الإمام العقيلي النقدية، وذلك عن طريق بيان منهجه في جرح الرواة.
- ٢ ـ بيان أسباب تجريح عدالة الرواة وضبطهم عند العقيلي، والمصطلحات التي استعملها في ذلك.
- ٣- الكشف عن الأغراض التي لأجلها أدرج جماعة من الثقات في كتابه، وطريقته
 في التعامل معهم.

الآفاق المستقبلية للبحث:

هذا البحث يسهل لكل باحث التعامل مع كتاب «الضعفاء الكبير» للعقيلي، كما يساعد على المواصلة في دراسة منهجه من جوانب أخرى، مثل: دراسة منهجه في نقد الأحاديث، أو دراسات مقارنة متعددة بينه وبين النقاد الذين ينتمون إلى طبقته، أو القريبين من عصره.

الدراسات السابقة:

- له لم يحظ الإمام العقيلي ومؤلفه بالدراسة العلمية الكافية مثل غيره من مؤلفات أئمة النقد، حيث لم أقف على من تناول دراسة منهجه في تجريح الرواة، أو منهجه في نقد الأحاديث، ولا حتى منهجه العام في كتابه «الضعفاء الكبير». وقد راسلت لهذا الغرض كل من «مجمع الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية»، و«مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث»، فكان ردهما بعدم وجود أية دراسة تتناول العقيلي ومنهجه. سوى تحقيق الكتاب.
- وأثناء زيارتي العلمية إلى مدينة القاهرة، وقفت مليًّا عند الدور العلمية، والمكتبات المتخصصين في الحديث وعلومه، فلم أعثر على شيء من الدراسات المتعلقة بكتاب الإمام العقيلي. فتأكدت حينذاك أن الموضوع بكر، وجدير بالدراسة.
- وتجدر الإشارة هنا إلى أني وقفت على ثلاثة أعمال تحقيق لكتاب العقيلي، وهي:
- ١ ـ «الضعفاء الكبير»، حققه الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي، طبع بدار الكتب العلمية، ببيروت، الطبعة الثانية، سنة (١٤١٨هـ ـ ١٩٩٨م).
- ٢ ـ «كتاب الضعفاء»، حققه الدكتور عبد الله علي أحمد حافظ. وأصل هذا التحقيق
 رسالة دكتوراه، بإشراف الدكتور موسى شاهين لاشين، نوقشت سنة (١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م).
- ٣- «كتاب الضعفاء ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث ، ومن غلب على حديثه

الوهم، ومن يتهم في بعض حديثه، ومجهول روى ما لا يتابع عليه، و صاحب بدعة يغلو فيها، ويدعو إليها وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة»، حققه حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السَّلفي. طبع بدار الصميعي، بالسعودية، الطبعة الأولى، سنة (١٤٢٠هــ٠٠٠م).

وقد اعتمدت في إنجاز هذا البحث على تحقيق الدكتور قلعجي، وحمدي السلفي، أما تحقيق الدكتور عبد الله على أحمد فلم يطبع، فاستعنت بسخة منه من مكتبة كلية أصول الدين بالأزهر الشريف، حيث نقلت منها خطة المحقق في تحقيق الكتاب.

وأثناء دراستي لكتاب «الضعفاء الكبير»، وقفت على كتاب بعنوان «كتب تراجم الرجال بين الجرح والتعديل» للسيد صالح اللحيدان، طبع بدار الوطن بالرياض، تناول فيه صاحبه جملة من الملاحظات حول مناهج عدد من أثمة الجرح والتعديل. وذكر من بينهم العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، وكانت جل ملاحظاته حول مقدمة المحقق ـ الدكتور قلعجي .، وعمله في التحقيق، وقد سجل إلى جانبها بعض المؤاخذات على العقيلي في تضعيفه لجماعة من الثقات.

المنهج المتبع في البحث:

١ - اتبعت في إعداد هذا البحث المناهج الثلاثة الآتية:

المنهج الاستقرائي: حيث تتبعت كتاب «الضعفاء الكبير» بأجزائه الأربعة، ودونت نصوصه النظرية – على قلتها –، وقمت بتقسيم التراجم إلى مجموعات، حسب المحور المرسوم في خطة البحث.

والمنهج التحليلي: حيث قمت بتحليل ما ورد في التراجم من نصوص، وربطها بالسياق العام، الذي وردت فيه.

والمنهج المقارن: حيث قمت بمقارنة أحكام العقيلي في «الضعفاء الكبير»، بما ورد من أحكام غيره في كتب الجرح والتعديل.

٢ - صناعة الهوامش: اقتفيت فيها المنهج الآتى:

﴿ عزوت الآيات إلى موقعها في سورها، واعتمدت فيها المصحف الشريف، برواية ورش عن نافع، طبع بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، سنة (١٤١٢هـ).

الله وقمت بتخريج الأحاديث، سوى الغرائب التي أوردها العقيلي، فإني اكتفيت بما ذكره لعزة وجودها في غيره من المصنفات.

وقد عرفت بكل كتاب تعاملت معه، في أول موضع ذكرته فيه من البحث، ثم ذكرته بعد ذلك مختصرًا.

﴿ وذكرت معلومات الطبع، والنشر على الترتيب الآتي: المؤلف، الكتاب، المحقق، مكان النشر، رقم الطبعة، سنة الطبع، ثم الجزء والصفحة.

وإذا لم ترد الإشارة إلى المحقق، أو مكان الطبع، أو سَنته، فإني أكتفي بما ورد من معلومات فقط.

﴿ وإذا تعاملت مع مصدر واحد في صفحة واحدة، فإني لا أعيد ذكره في الهامش، وأكتفي بقولي: «المصدر السابق» إذا كان النقل من صفحة واحدة، أما إذا كان النقل من المصدر ذاته، والصفحة مغايرة، فإني أذكرها بعد ذكر «المصدر السابق».

وترجمت للأعلام المغمورين، وأصحاب النصوص النقدية، أما رواة الأسانيد التي ليست غرضا للدراسة، كرواة طرق «المصادر» في الفصل الثالث من الباب الأول، أو رجال أسانيد الأحاديث التي لم تشملها الدراسة في أصل البحث، فهؤلاء أكتفي بذكرهم دون أن أترجم لهم.

٣ ـ وفي الملاحق رتبت ألفاظ الجرح عند العقيلي حسب نوع الجرح، والأعلام حسب حروف المعجم، إلا في ترتيب ملحق الموارد النادرة، ومعجم شيوخ العقيلي؛ فإني أخرت الكنى والأبناء إلى ما بعد حرف الياء.

٤ - وفي الفهارس رتبت فهرس الآيات حسب ترتيب السور في المصحف الشريف، والأحاديث حسب حروف المعجم، والأعلام حسب حروف المعجم مع

تأخير الكنى والأبناء، والمصادر والمراجع حسب حروف المعجم لأسماء المؤلفات لا المؤلفين، مقدما في ذلك المصحف الشريف.

مصادر البحث:

إن كل مصنف لديه صلة بموضوع بحثي اعتبرته أحد المصادر التي أستند إليها في إعداده، إلا أنها تتفاوت قربا وبعدا، حسب قوة صلتها بالبحث. ومصنفات الجرح والتعديل تعتبر في مقدمتها، وخاصة كتب الضعفاء؛ لأن دراسة موقف العقيلي في المسألة الواحدة لا تتسنى إلا بالاستعانة بمواقف غيره في مدونات الضعفاء، سواء منهم الموافقين له والمخالفين. وعلى رأسها مدونات أهل القرنين الرابع والخامس، إذ الحياة العلمية في تلك الفترات تتشابه إلى حد كبير، مما ساعد على فك كثير من القضايا التي قد يصعب حلها في غيرها من المصنفات. ومن هؤلاء ابن حبان في كتابه «المجروحين»، والدارقطني في كتابه «الضعفاء والمتروكين»، وابن عدي في كتابه «الكامل في ضعفاء الرجال».

أم تليها مصنفات النقاد الذين سبقوا عصر العقيلي ونصوصهم، والتي تعتبر مصادره الأساسية في كتابه، فكثيرا ما نعود إليها في تحقيق النصوص، ونقل آراء أخرى غير التي أوردها العقيلي. من تلك المصنفات: كتاب «العلل ومعرفة الرجال» للإمام أحمد بن حنبل، و «التاريخ الكبير»، و «التاريخ الصغير»، و «الضعفاء الصغير» للإمام البخاري، وكتاب «تاريخ ابن معين» برواياته المتعددة.

﴿ ثم تليها كتب المتأخرين في الجرح والتعديل، مثل: «ميزان الاعتدال في نقد الرجال»، و«المغني في الضعفاء» للإمام الذهبي. و«لسان الميزان»، و«تهذيب التهذيب»، و«تقريب التهذيب»، للحافظ ابن حجر. حيث نجد فيها خلاصة رأي الإمامين فيمن أورداه من الرواة.

ومصنفات علوم الحديث ومصطلحه هي المورد الأساسي للجانب النظري من البحث، إذ لا يستقيم بيان مدلول المصطلحات الحديثية، إلا بالرجوع إلى مصادره الأصلية، وفي مقدمة هذه المصنفات «معرفة علوم الحديث» للحاكم النيسابوري،

و «الكفاية في علم الرواية» للخطيب البغدادي، و «علوم الحديث (المقدمة») لأبي عمرو بن الصلاح، و «نخبة الفكر» بشرحها «نزهة النظر»، و «النكت على مقدمة ابن الصلاح»، وغيرها من مؤلفات الحافظ ابن حجر العسقلاني. و «شرح علل الترمذي» للحافظ ابن رجب الحنبلي، و «الموقظة في علم مصطلح الحديث» للإمام الذهبي.

﴿ كما اعتمدت في تعريف أهل البدع وفرقهم على المدونات المعتمدة في دراسة الفرق، منها: «الفرق بين الفرق» للإمام عبد القاهر الاسفراييني، و «الملل والنحل» للإمام الشهرستاني، و «الفصل في الملل والأهواء والنحل» للإمام ابن حزم.

صعوبات البحث:

إن مما صعب على مهمة البحث في مثل هذا الموضوع، هو أن الإمام العقيلي لم يعن بالدراسة الكافية، من حيث التعريف به، وبشيوخه، وتلامذته، إذ كل من تناول ترجمته يكرر ما وجده عند سابقه، ولم يضف لنا جديدا، إلا النزر اليسير، كأن ينفرد أحدهم بذكر تلميذ للعقيلي لم يشاركه فيه أحد. ولهذا كانت ترجمته مختصرة في الأطروحة، وتلامذته يعدون على الأصابع.

ومن جهة ثانية كتاب «الضعفاء الكبير» عبارة عن مادة عملية، فإذا تصفحنا الكتاب من أوله إلى آخره، لا نكاد نجد نصًا نظريًا واحدًا. الأمر الذي يجعل الحكم على مسلك العقيلي في كتابه ظنيًا غالبًا، لأنه لا يستند إلى تعريف أو بيان نصي من المؤلف.

إجمال خطة البحث:

🕸 قسمت بحثي إلى مقدمة، وثلاثة أبواب، وخاتمة، وملاحق، وفهارس.

وتجدر الإشارة هنا إلى أني قد استعنت في رسم المعالم العامة لخطة هذه
 الأطروحة ببحثين أكاديميين:

الأول للدكتور محمد عبد النبي، بعنوان «منهج الحافظ ابن عبد البر في الجرح والتعديل من خلال كتابه التمهيد»، وهو رسالة دكتوراه في الكتاب والسنة، نوقشت بجامعة أم القرى بإشراف الدكتور عبد العزيز العثيم.

والثاني للدكتور زهير عثمان علي نور، بعنوان «ابن عدي ومنهجه في كتاب الكامل في ضعفاء الرجال»، أصله رسالة دكتوراه، نوقشت بجامعة أم القرى (١٤١٠هـ. ١٩٩٠م)، وقد طبع بمكتبة الرشد للنشر والتوزيع، وشركة الرياض للنشر والتوزيع، سنة (١٤١٨هـ ١٩٩٧م).

تفصيل خطة البحث:

المقدمة: تناولت فيها الإطار العام للبحث، وأسبابه، وإشكاليته، والدراسات السابقة، والأهداف المرجوة منه، وآفاقه المستقبلية، والمنهج المتبع فيه، ومصادره، والصعوبات التي واجهتها أثناءه، وإجمال خطته، وتفصيلها.

البساب الأول

التعريف بأبي جعفر العقيلي وكتابه «الضعفاء الكبير»: قسمته إلى ثلاثة فصول: الفصل الأول ـ عصر الإمام العقيلي وحياته، يحوي مبحثين:

المبحث الأول عصر الإمام العقيلي: وتناولت فيه: الحالة السياسية، والحالة الاجتماعية، والحالة العلمية.

المبحث الثاني ـ التعريف بالإمام العقيلي: تناولت فيه: اسمه ونسبه، ومكانته العلمية، ورحلاته، وشيوخه، وتلامذته، ومصنفاته

الفصل الثاني _ التعريف بكتاب «الضعفاء الكبير»: يحوي ثلاثة مباحث:

المبحث الأول ـ النسخ المطبوعة لكتاب العقيلي: ودرست فيه ثلاث نسخ: نسخة عبد الله علي أحمد حافظ، ونسخة عبد المعطي أمين قلعجي، ونسخة حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي.

المبحث الثاني ـ موضوع كتاب « الضعفاء الكبير»: تناولت فيه: العنوان الأصلي للكتاب، وموضوع كتاب «الضعفاء الكبير».

المبحث الثالث ـ ترتيب تراجم كتاب «الضعفاء الكبير» والتعريف بهم: تناولت فيه: ترتيب تراجم الكتاب، والتعريف بالرواة.

المبحث الثالث. منهجه في نقل النصوص والتعامل معها: تكلمت فيه عن منهجه في عرض الأحاديث ودراستها.

الفصل الثالث _ موارد العقيلي في «الضعفاء الكبير»: قسمته إلى ثلاثة مباحث: المبحث الأول _ الموارد التي أكثر منها العقيلي: وذكرت فيه الأئمة النقاد الآتية أسماؤهم: يحيى بن معين، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وأحمد بن حنبل، ويحيى ابن سعيد القطان، وعبد الرحمان بن مهدي. وأبرزت لكل منهم عدد نصوصه التي أوردها له العقيلي في كتابه، وأشهر طرقه في نقلها.

المبحث الثاني ـ الموارد التي توسط العقيلي في الأخذ منها: وأدرجت فيه الأئمة النقاد الآتية أسماؤهم: شعبة بن الحجاج، وسفيان بن سعيد الثوري، وسفيان بن عيينة، وعبد الله بن المبارك، وعلي بن المديني، ومالك بن أنس، ووكيع ابن الجراح، يزيد بن هارون، وجرير بن عبد الحميد، وأيوب السختياني، وعفان بن مسلم. وذكرت لكل منهم عدد نصوصه التي أوردها له العقيلي في كتابه، وأشهر طرقه في نقلها.

المبحث الثالث ـ الموارد التي أقل منها العقيلي: وأدرجت فيه الأثمة النقاد الآتية أسماؤهم: أبو داود السجستاني، وحماد بن زيد، عبد الله بن إدريس، وشريك بن عبد الله، وعيسى بن يونس، وعبد الله بن عون، وسليمان الأعمش، وأبو بكر بن عياش، وأبو نعيم، وأبو عوانة ، وحماد بن سلمة، وزائدة بن قدامة، وعمرو بن علي الفلاس، ومعاذ بن معاذ العنبري، وأبو داود الطيالسي، وهشام بن يوسف

و ذكرت لكل منهم عدد نصوصه التي أوردها له العقيلي في كتابه، وطرقه في نقلها. وهؤلاء جميعا ممن لهم أكثر من خمسة نصوص، أما من لهم أقل من ذلك، فقد خصصت لهم ملحقا خاصا بهم.

الباب الثساني

منهج العقيلي في تجريح عدالة الرواة: وقسمته إلى أربعة فصول:

توطئة ـ تناولت فيها تعريف العدالة وجوارحها بين المحدثين والعقيلي.

الفصل الأول: منهج العقيلي في التجريح بالكذب والتهمة به: يحوي مبحثين:

المبحث الأول: منهج العقيلي في التجريح بالكذب: وتحدثت فيه عن تعريف الكذب، وأثره في عدالة الرواة عند المحدثين، وخطورته عند العقيلي من خلال مقدمة كتابه، وكذا طرق معرفته.

المبحث الثاني: منهج العقيلي في التجريح بالتهمة بالكذب: وتحدثت فيه عن التهمة بالكذب في الاستعمال اللغوي، واصطلاح المحدثين، واستعمال العقيلي.

الفصل الثاني: أثر شرب الخمر وتقلد المناصب وخوارم المروءة في العدالة: ويحوي ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: أثر شرب الخمر في عدالة الرواة عند العقيلي.

المبحث الثاني: أثر تقلد المناصب في عدالة الرواة عند العقيلي.

المبحث الثالث: أثر بعض خوارم المروءة في عدالة الرواة عند العقيلي.

الفصل الثالث: منهج أبي جعفر العقيلي في التجريح بالبدعة: ويحوي ثلاثة مباحث: المبحث الأول ـ تعريف البدعة وأثرها في عـدالة الرواة.

المبحث الثاني: أسباب الحكم بالابتداع عند العقيلي: وتكلمت فيه عن القول بالتشيع أو الرفض، والقول بالقدر، والقول برأي الخوارج، والقول بالإرجاء، والقول بالتجهم والرأي.

المبحث الثالث: أحكام العقيلي في أهل البدع ومناقشتها: وتناولت فيه ما يلي: ذكر أهل البدع بغرض تجريحهم، وذكر أهل البدع بغرض بيان بدعتهم، وذكر أهل البدع بغرض تجريحهم في مروياتهم.

الفصل الرابع: منهج العقيلي في وصف الرواة بالجهــــالة: و يحوي ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: تعريف الجهالة وأقسامها.

المبحث الثاني: مسوغات الجهالة عند الإمام العقيلي، وتناولت فيه: قلة مرويات الراوي، وقلة عدد الرواة، وتفرد الراوي بالمرويات، وكثرة نعوت الراوي.

المبحث الثالث: موقف النقاد من الرواة المجهولين عند العقيلي: وتناولت فيه مواقف الأئمة النقاد الآتية أسماؤهم: ابن معين، والبخاري، وأحمد بن حنبل، وعلي ابن المديني، أبو حاتم الرازي، وابن عدي، والدارقطني، وابن حبان، والذهبي، وابن حجر.

الباب الثسالث

منهج العقيلي في تجريح ضبط الرواة: و يحوي ثلاثة فصول:

توطئة ـ تحوي الضبط بين المحدثين والعقيلي

الفصل الأول: منهج العقيلي في التعامل مع العوارض البشرية وأثرها في ضبط الرواة: ويحوي ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: العوارض البشرية (الوهم، الغلط، الخطأ).

المبحث الثاني: منهج العقيلي في التعامل مع رواة المناكير: تحدثت فيه: عن مدلول النكارة عند المحدثين، ومدلول النكارة عند العقيلي، ومدى اعتماد العقيلي قول البخاري: «منكر الحديث»، وحيثيات حكم العقيلي على الراوي بنكارة أحاديثه أو بعضها.

المبحث الثالث: منهجه في التعامل مع الرواة الذين انفردوا بما لا يتابعون عليه. الفصل الثاني: منهج العقيلي في التعامل مع العوارض العقلية «الاختلاط» وأثرها في ضبط الرواة: وفيه مبحثان:

المبحث الأول: مفهوم الاختلاط عند المحدثين.

المبحث الثاني: أسباب الاختلاط وأثره في ضبط الرواة عند العقيلي: وتكلمت فيه

عن عارض الخَرَف، وعارض ذهاب الكتب، وعارض ذهاب البصر، وعوارض طارئة.

الفصل الشالث: منهج العقيلي في التعامل مع الإرسال والتدليس أثرهما في حال الرواة: وفيه مبحثان:

المبحث الأول: أثر الإرسال في حال الرواة عند العقيلي: تناولت فيه مدلول المرسل عند المحدثين، والرواة الموصوفين بالإرسال عند العقيلي.

المبحث الثاني: أثر التدليس في حال الرواة عند العقيلي: تناولت فيه: مدلول التدليس عند المحدثين، والرواة الموصوفين بتدليس الإسناد عند العقيلي، والرواة الموصوفين بتدليس الشيوخ عند العقيلي.

الخاتمة: تناولت فيها النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث.

الملاحق: وتحتوي على ملحق حصر ألفاظ الجرح عند العقيلي، وملحق طرق موارد العقيلي، وملحق معجم شيوخ العقيلي، وملحق معجم شيوخ العقيلي.

الفهارس: وتحوي فهرس الآيات، وفهرس الأحاديث، وفهرس الأعلام المترجم لهم، وفهرس المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات.



رَفْعُ معب (ارَجِمِ الْمِنْجَدِّي يُّ رُسِكنتر (النِّرُ) (الِفروف مِسَى

رَفْحُ عِس الرَّحِلِي الْلَجَنَّرِي السِّلِيّرِ الْلِزُوكِ www.moswarat.com

الباب الأول

التعريف بأي جعفر العقيلي وكتابه «الضعفاء الكبير»

الفصل الأول: عصر الإمام العقيلي وحياته.

الفصل الثاني: التعريف بكتاب «الضعفاء الكبير».

الفصل الثالث: موارد العقيلي في «الضعفاء الكبير».

۲.

الفصل الأول

عصر الإمام العقيلي وحياته

المبحث الأول: عصر الإمام العقيلي.

المبحث الثاني: التعريف بالإمام العقيلي.

المبحث الأول عصر الإمام العقيلي

المطلب الأول: الحالة السياسية:

عاش الإمام أبو جعفر العقيلي وطبقته أثناء العصر العباسي الثاني، الذي يمتد من سنة (٢٣٢ه) إلى سنة (٤٤٧م) ، وتحديدا في شطره الأول، الذي يبدأ بحكم الخليفة المتوكل على الله (٢) ، في الفترة الممتدة من سنة (٢٣٢ه) إلى غاية (٤٤٧ه) ، وينتهى بحكم الخليفة القاهر بالله (٣) ، في الفترة الممتدة من سنة (٣٢٠ه) إلى غاية (٣٢٢ه) .

وإذا كانت الدولة العباسية في مستهل عهدها قد تميزت بنوع من النشوة والقوة، إلا أن ذلك لم يمنع من ظهور بعض التفكك والضعف، الذي ازداد انتشارا في العهد العباسي الثاني، وكان له أثرا واضحا في الحياة السياسية، والمميزات الآتية رسمت لنا الصورة الكاملة للوضع السياسي في تلك الفترة:

أولًا - النفوذ التركي: كان العصر العباسي الأول قويًّا يرتكز على جيش قوي

 ⁽۱) ينظر: ابن جرير الطبري، تاريخ الأمم والملوك، (٩٥/ ٢٨٨ - ١٨٠). وابن الأثير، الكامل في التاريخ،
 الأجزاء (٦، ٧، ٨) والسيوطي، تاريخ الخلفاء، (ص٢٠٦ – ٣٧٣).

⁽٢) جعفر بن المعتصم بن الرشيد، يكنى أبو الفضل، اسم أمه «شجاع»، ولد سنة (٢٠٧هـ)، وبويع في ذي الحجة سنة (٢٣٢هـ)، بعد خلافة الواثق، قتل في الخامس من شوال سنة (٢٤٧هـ). ابن جرير الطبري: تاريخ الأمم والملوك ٥(/٢٩٢ – ٢٩٣). ابن الجوزي : المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، (١٧٨/٦)، والسيوطي: تاريخ الخلفاء، (ص٢٧٦ – ٢٨٠).

⁽٣) هو أبو منصور محمد بن أحمد «المعتضد» بن طلحة بن المتوكل، أمه اسمها فتنة، تولى الخلافة مرتين، الأولى سنة (٣١٧هـ)، وما لبث أن عزل عنها، ثم بويع بالخلافة بعد مقتل المقتدر سنة (٣٢٠هـ)، ثم عزل عنها سنة (٣٢٢هـ)، ومات سنة (٣٣٩هـ). الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٣٣٩/١)، وابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، (٦/ ٣٦٨)، والسيوطي، تاريخ الخلفاء، (ص٣٥٧ – ٣٦١).

وموحد، وزعامة مركزية واحدة، وبعده شعر البيت الحاكم من بني العباس ببداية ضعف جيشه، وأن قادته أصبح لهم نفوذ، لا طاقة لهم على ردعها، فطلب المأمون (٤) من أخيه المعتصم (٥)، الإكثار من جلب الأتراك على شكل مماليك؛ لأن الحياة المدنية لم تفسد طباعهم، فيمكن تدريبهم والاستعانة بهم في وقت الشدة، وردع كل حركة ثورية تحررية، ولما كثروا اتخذ لهم بلدة «سرّ من رأى» (٦) موطئًا لهم، إلا أن نفوذهم بدأ يزداد مع ضعف أمر الخلفاء، وكان أول أثر لنفوذهم تآمرهم مع المنتصر على قتل أبيه المتوكل سنة (٧٤٧هـ)، وكانت هذه بداية ظهور ضعف خلفاء بني العباس، حيث أصبح الخليفة صورة في قصره، لا أثر له في الواقع (٧).

ثانيًا – ضعف الخلفاء: وصل تغلغل الأتراك إلى حد التحكم في مصير الخلافة، فمن شاؤوا خلعوه، ثم قتلوه، ومن شاؤوا ألزموه خلع نفسه، وقتلوه، وصادروا أمواله (^).

⁽٤) هو عبد الله أبو العباس المأمون بن الرشيد، ولد سنة (١٧٠هـ)، ولاه أبوه العهد وهو في الثلاثة عشرة من عمره، وأسند إليه ولاية خرسان، وبويع بالخلافة وهو في الري، وامتد حكمه بين السنتين (١٩٨هـ – ١٩٨هـ). ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، (١٩/٢).

⁽٥) هو أبو إسحاق محمد المعتصم، ولد سنة (١٧٨هـ)، وأمه ماردة، وأبوه الرشيد، وكان يلي بلاد الشام ومصر في عهد أخيه المأمون، الذي عهد له بالخلافة من بعده، بويع المعتصم يوم وفاة أخيه المأمون سنة (٢١٨هـ). ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، (٢/ ٦٣).

 ⁽۲) مدينة بين بغداد وتكريت، على شرقي دجلة، وقد خربت، وتسمى أيضًا سامراء، وسامراء أصلها لغة في سُرّ من رأى، فأصبحت مسمى للمدينة. ياقوت الحموي، معجم البلدان، (٣/ ١٧٣).

⁽۷) محمود شاكر، التاريخ الإسلامي، (٦/ ١٢ – ١٣)، وعلي محمد علي الصلابي، عصر الدولتين الأموية والعباسية، (ص٩٢ ع).

⁽٨) وقد تحقق ذلك فيهم، فقد توالى على الخلافة منذ خلافة المنتصر بالله سنة (٢٤٨ه)، إلى خلافة المستظهر بالله سنة (٤٨٧هم)، أي خلال (٢٣٩) سنة، سبعة عشر خليفة، منهم أربعة قتلوا، وهم: المستعين بالله، والمعتز بالله، والمهتدي بالله، والمقتدر بالله، ومنهم ثلاثة خلعوا وسملوا، وهم: القاهر بالله، والمتقي لله، والمستكفي بالله، واثنان أجبرا على خلع نفسيهما، وهما: المطيع، والطائع، واثنان قيل في بعض الروايات أنهما قتلا بالسم، وهما: المعتمد، والمعتضد، فيكون مجموع من قتل وخلع ومات بالسم عشرة خلفاء. ينظر: عبد السلام الترمانيني، أحداث التاريخ الإسلامي، (٢/١٩)، وما بعدها. وينظر: الصلابي، عصر الدولتين، (ص٩٥ - ٩٦).

وأول من صنعوا به ذلك: الخليفة أحمد المستعين بالله (٩).

ومما ساعد أيضًا على ضعف أمر الخلفاع: تولي بعضهم الأمر، وهم لا زالوا في سن لم تساعدهم على تمرس أمور الدولة (١٠)، إلا أن هذا الأمر قد يكون بسبب تدخل الأتراك، ثم البويهيون (١١) من بعدهم في أمور الخلافة.

ثالثًا – إعلان بعض الولايات استقلالها عن الخلافة العباسية: ولم يكن هذا وليد العصر العباسي الثاني، بل سبق إعلان الأمويين – بعد الإطاحة بهم – دولة مستقلة بالأندلس سنة (۱۳۸ه)، وامتدت إلى غاية سنة (۱۳۹ه)، وتأسست دولة الأدارسة (۱۲۱ بالمغرب الأقصى سنة (۱۷۲ه)، وامتدت إلى سنة (۱۲۱ه)، ودولة الأغالبة (۱۳۱ بتونس سنة (۱۸۶ه)، وامتدت إلى غاية سنة (۱۲۹ه)، والدولة الطاهرية (۱۲۹) بخراسان سنة (۱۸۶ه)، وامتدت إلى غاية سنة (۱۲۹ه).

 ⁽٩) أحمد بن محمد بن المعتصم بن الرشيد، يكنى أبو العباس، اسم أمه قمخارق، ولد سنة (٢٢١هـ)، وبويع سنة (٢٤٨هـ)، ومات في الثالث من شوال سنة (٢٥٢هـ). الطبري: تاريخ الأمم والملوك، (٣٥٣/٥ - ٣٥٣)، والسيوطي: تاريخ الخلفاء، (ص٢٨٥ - ٢٨٦).

⁽١٠) فنجد من الخلفاء الذين لم يتجاوز الثلاثين عند المبايعة، مثل: المتوكل، والمنتصر، والمستعين، والمعتمد، والمكتفي، والراضي، بل نجد فيهم من لم يتجاوز العشرين مثل المعتز الذي كان عمره حين بويع بالخلافة لا يتجاوز التاسعة عشر. الصلابي، عصر الدولتين، ص(٩٥ – ٩٦).

را ا) نسبة إلى بويه بن فناخسو الديلمي، وكان علي بن بويه أحد قادة الدليم، وسرعان ما تملك البلاد، واستطاع مع إخوته الحسن وأحمد الاستيلاء على شيراز، وجعلها مركزا لحكمه وعراق العجم، وكان للعائلة البويهية دور فاعل في النكسات التي عاشتها الأسرة العباسية الحاكمة. ابن كثير، البداية والنهاية، (١١/ ٢١٢)، وينظر: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٧/٤)، (١/ ٣١٥).

⁽١٢) نسبة لإدريس بن عبد الله العلوي، قامت دولته سنة (١٧٢هـ)، ودامت إلى سنة (١٧٧هـ)، وكانت معادية لأمر الخلافة العباسية. أبو جعفر محمد بن جرير الطبري : تاريخ الأمم والملوك، (٢٩/١٠).

⁽١٣) نسبة لإبراهيم بن الأغلب بن سالم، مؤسس هذه الدولة، بأمر من الرشيد، سنة (١٨٤هـ)، ودام حكمه إلى غاية (١٩٦هـ). ابن الأثير: الكامل في التاريخ، (٦/٦٥).

⁽١٤) نسبة لطاهر بن الحسين بن مصعب بن رُزيق بن ماهان، وقيل ابن أسعد، كان من أكبر أعوان المأمون، أنشأ دولة بني طاهر بخراسان سنة (٢٠٥هـ) مكافأة له لنصرته على الأمين، وكان مطلق ولائها للخلافة العباسية. ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناه الزمان، (٢/٧/١ – ٥٢٠).

□ وفي العصر العباسي الثاني انفصلت مصر والشام سنة (٢٥٤هـ) وقامت فيهما دولة أحمد بن طولون (١٥٠).

وفي سنة (٢٥٤هـ) تأسست الدولة الصفارية (١٦) وقضت على دولة بني طاهر. وعلى أنقاض الدولة الصفارية تأسست الدولة السامانية (١٧) سنة (٢٦١هـ). وفي سنة (٢٩٧هـ) تأسست دولة العبيديين في إفريقية بزعامة أبي عبيد الله المهدي (١٨٠، وقضت على دولة الأغالبة، ثم على دولة الإخشيد، وفي سنة (٣٢٠هـ) قامت دولة بني بويه بزعامة على بن بويه وإخوانه في بلاد فارس، وفي هذه السنة أيضًا قامت دولة بني حمدان في الموصل والحلب، بزعامة أبناء حمدان بن حمدون التغلبي (١٩٥، وفي سنة

- (١٥) هو الأمير أبو العباس أحمد بن طولون، صاحب الديار المصرية، والشامية، كان أبوه مملوكا أهداه نوح ابن أسد الساماني عامل بخارى إلى المأمون، ولاه المعتز بالله مصر، ثم استولى على الشام ودمشق، وأنطاكية، وكان عادلا جوادا متواضعا حسن السيرة، يحفظ القرآن، ويدرسه، وطولون اسم تركي، توفي أحمد سنة (٣٣٤هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (١/ ١٧٥ ١٧٦).
- (١٦) تأسست على يد يعقوب بن الليث الصفار (٢٥٤هـ ٢٥٦هـ)، في سجستان، ثم خلفه أخوه عمرو بن الليث (٢٥٦هـ ٢٥٩هـ). ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٢٨٦هـ ١٩٣،)، ثم حفيد عمرو بن الليث طاهر بن محمد (٢٨٨هـ ٢٩٠هـ). ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٦/ ١٩٣،) ١٩٧ ٢٦٠، ٢٦٠ ٢٦٢)، وينظر: ابن العماد، شذرات الذهب، (٢/ ١٥٠،١٤٥).
- (١٧) السامانيون نسبة إلى عائلة فارسية عريقة في المجد، نالت حظوة كبيرة عند المأمون، فولاهم بلاد ما وراء النهر ورفع شأنهم، وكان قد ارتد سامان عن مذهب زرادشت، واعتنق الإسلام، وسمى ابنه أسد بن عبد الله القسري ولي خرسان في أواخر عهد الأمويين. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٢٥٣/٦ – ٢٥٥).
- (١٨) هو أبو محمد عبيد الله بن الحسن بن علي بن محمد، يرجع نسبه إلى علي بن أبي طالب كلطيّة، ألملقب «المهدي»، وقع في نسبه اختلاف كثير، ولد سنة (٢٥٦هـ)، دعي له بالخلافة بالمغرب سنة (٢٩٦هـ)، وخرجت بلاد المغرب عن الخلافة العباسية، توفي سنة (٣٢٢هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (٣/ ١١٧ ١١٧).
- (١٩) حمدان بن حمدون من قبيلة تغلب العربية الأصل التي قامت بضواحي الموصل، وكان حمدان من أصحاب الوزن الثقيل في صناعة الحياة السياسية منذ (٢٦٠هـ)، وقامت دولتهم في الموصل، وحلب، واشتهر أبناءه الحسين، وأبو الهيجاء عبد الله، وإبراهيم، وداود، وسعيدا، وتولى الحسن بن عبد الله ناصر الدولة عن أبي عبد الله حكم الموصل، وقلد إمرة الأمراء في الدولة العباسية، وختمت حياتهم بالحروب بينهم وبين العباسيين من جهة، وبينهم وبين البويهيين من جهة ثانية، وتوفي سنة (٣٥٨هـ) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٨/ ١٣٥، ١٧٣ ١٨٩).

(٣٢١هـ) قامت دولة الغزنويين بزعامة سبكتكين (٢٠) أمير عزنة ، وامتدت دولته إلى الهند ، وفي سنة (٣٢٣هـ) . قامت دولة الإخشيد (٢١) على أنقاض الدولة الطولونية . وفي سنة (٤٢١هـ) تأسست دولة السلاجقة بزعامة طغرلبك السلجوقي (٢٢) ، فأزالت دولة الغزنويين ، والبويهيين .

رابعًا: وظهرت في هذا العصر أيضًا مجموعة من الحركات التحررية، والدينية، ذات طابع سياسي ثوري، نذكر أهمها فيما يلي :

أ- الفرقة الإسماعيلية الشيعية (٢٣): قام أصحابها بعدة ثورات انتزعوا بها كثيرًا من قرى ومدن الدولة العباسية، ونشروا مبادئ الإسماعيلية في الكوفة، والبحرين، وشمال العراق، واليمن، «وتكللت جهود الإسماعيلية بقيام الدولة الفاطمية في بلاد المغرب، ثم مصر، وامتداد رقعتها إلى فلسطين والشام، وبلاد الحجاز» (٢٤).

⁽٢٠) هو سبكتكين مولى إسحاق بن ألبتكين، من الموالي الأتراك الذين كانت لهم منزلة كبيرة عند السامانيين فأسندوا إليهم المناصب العالية في الدولة، ولما توفي إسحاق ولم يكن له من يرثه في منصبه اتفق عسكره على سبكتكين؛ لأنه أرجح عقلا ودينا ومروءة، ويعد سبكتكين المؤسس الحقيقي للدولة الغزنوية، فهو الذي بسط نفوذها على كثير من البقاع من بلاد فارس والهند، ومات سنة (٣٨٧هـ)، بعد حكمه عشرين سنة وضع فيها أساس الدولة الغزنوية. وفيات الأعيان، (٥/ ١٧٥ - ١٧٦)، وابن الأثير، الكامل في التاريخ،

⁽٢١) هو أبو بكر محمد بن أبي محمد طُغُتج - يعني عبد الرحمن - ابن جُفَّ بن يُلْتَكين بن فُوران، الفرغاني الأصل، المعروف بالإخشيد - يعني ملك الملوك، صاحب مصر والشام والحجاز، كان حازما كثير التيقظ في حروبه ومصالح دولته، حسن التدبير، بقي على عرش مملكته إلى أن توني سنة (٣٣٤هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (٥٦/٥ - ٥٩).

⁽۲۲) هو أبو طالب محمد بن ميكائيل بن سلجوق بن دُقاق الملقب ركن الدين طغرلبك، وأول ملوك السلاجقة، وهم من الأتراك، وأول شيء ملكوه بلاد طوس أو الري سنة (۲۹هـ)، ثم توسعت بعد ذلك مملكتهم لتشمل بغداد وغيرها، وقد اهتم جماعة من المؤرخين بدراسة تاريخهم، لكثرته وثرائه، وتوفي دكن الدين بالري سنة (۲۵۵هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (۲۳/۵ – ۲۸).

⁽٢٣) الإسماعيلية: هي إحدى الفرق المتفرعة عن الفكر الشيعي، يعتقد أصحابها بإمامة إسماعيل بن جعفر بعد جعفر الصادق، ولكن لما مات إسماعيل في حال حياة أخيه، عادت الإمامة إليه. الشهرستاني، الملل والنحل، (١/ ٢٧).

⁽٢٤) حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، (٣/ ٨٢).

ب - الخوارج (٢٥): قاموا بعدة ثورات تسببت بشكل كبير في إسقاط الدولة الأموية، ولم تتوقف عند هذا الحد، بل امتدت حركاتهم إلى العصر العباسي الأول والثاني، فخرجوا على والي الموصل في عهد الخليفة المستعين بالله، وحاربوه واستولوا على أكثر أعمال الموصل، وهزموا جيوش العباسيين في عديد من المواقع، وفي الأخير ضعف أمرهم بكثرة ما وقع بينهم من انشقاق، ومع ذلك ظل قلقهم مستمرا للفاطميين في المغرب، والعباسيين في المشرق (٢٦).

 $= \frac{1}{2} \frac{1}{2}$

وصاحب الزنج قاد ثورة دامت أكثر من أربع عشرة سنة في المرحلة الممتدة بين البصرة وواسط، مستغلا في ذلك عاطفة العبيد، «وادعى أن العناية الإلهية قد أرسلته لإنقاذهم مما كانوا يعانونه من بؤس، كما أدعى العلم بالغيب وانتحل النبوءة» (٢٩) فسار إلى العراق، والبحرين، والبصرة، وواسط، ورامهرمز وغيرها، ودعا إلى تحرير العبيد، واستمال بذلك قلوبهم وانضموا إليه، فعظم شأنه وقويت شوكته.

وكان من أمر جيوشه أن نهبت هذه الأماكن، وزرعوا الرعب في أهلها، وذبحوا

⁽٢٥) الخارجي: قاكل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجيا، سواء كان الخروج في زمن الصحابة على الأثمة الراشدين، أو كان بعدهم على التابعين بإحسان، والأثمة في كل زمان. الشهرستاني، الملل والنحل، (١/٤١١).

⁽٢٦) ينظر: الطبري، تاريخ الأمم والملوك، (١١/ ٢٣٢)، وابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٧/ ٦٦، ٦٦، ٧٢، ٨١، ١٢٩، ١٥١ ١٥٣، ١٦٢، ١٦٥، ١٦٨، ١٧٠).

⁽٢٧) اسمه - فيما ذكر - علي بن محمد بن عبد الرحيم، ونسبه في عبد قيس، وأمه «قرة» بنت علي بن رحيب بن محمد بن حكيم، من بني أسد، وكان يقول: قجدي محمد بن حكيم من أهل الكوفة أحد الخارجين على هشام بن عبد الملك، الطبري: تاريخ الأمم والملوك، (٥/ ٤٤٢ - ٤٤٣)، وابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٦/ ٢٠٦ - ٢٠٧).

⁽۲۸) ابن كثير، البداية والنهاية، (۱۸/۱۱).

⁽٢٩) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، (١/٦٧١).

كثيرًا من أهلها. ودارت بينهم وبين جيوش العباسيين معارك طاحنة، أفضت في الأخير إلى قضاء الموفق وقواده عليه، وانطفأت بذلك شمعة صاحب الزنج وجيوشه (٣٠).



⁽٣٠) ينظر: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (٧٣/٧ - ٧٦)، (٨٦ – ٨٧)، (١٢٤ – ١٢٥)، (١٣٩ – ١٤٠)، وابن كثير، البداية والنهاية،(١١/١٨ – ١٩)، وحسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، (٣/٢١٦ – ٢٢٠).

المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية:

نعني بالحالة الاجتماعية، ذكر طبقات المجتمع من حيث الجنس والدين، وعلاقة كل طبقة بغيرها من الطبقات، وبحث نظام الأسرة وحياة أفرادها، وما يتمتع به كل منهم من الحرية، ووصف البلاط، ومجالس الخلفاء، والأعياد، و المواسم، والولائم، ووصف المنازل وما فيها من أثاث وتراب ولباس، وما إلى ذلك من مظاهر المجتمع (٢٦).

فالمجتمع في عهد العباسيين يتشكل أساسا من العرب، والأتراك، والفرس، وكل جنس من هذه الأجناس تطبع بأعراف البلاد التي يحكمها، وذلك بما اشتهر فيها من تقاليد في العمران والمعاش وغيرها من أساليب الحياة.

فالأتراك لم تكن لهم مدينة ولا حضارة ترتبط بها قيمهم ومعاملتهم، بل كانوا بدوا، مما جعلهم يتطبعون على القوة البدنية والخشونة في التعامل مع ميادين الحياة المختلفة، ويعتبرون الجندية والفروسية هي الأداة الوحيدة المحركة لعجلة الحياة لديهم، ولهذا كانوا يستجلبون بني جنسهم للاستكثار من جنودهم لتعزيز قوتهم لتنفيذ ما يدبرونه، وتقوية أمرهم. وهذا الطبع الخشن جعلهم ينظرون إلى الأجناس الأخرى نظرة احتقار وكانوا ينتصرون لمذهب أهل السنة، ويقربون علماء الشرع وخاصة علماء التفسير والحديث (٣٢).

أما الفرس فقد ورثوا مدينة قديمة، وتطبعوا بطابعها، ولهم قدرة فائقة على تنظيم الحكم وإلمام كبير بالوسائل التي تزيد الثروة وتضاعفها، كما اهتموا بتشجيع البحث العلمي بمعناه الواسع.

ولما نكل بهم الأمويون مالوا للانتقام من العرب، ووجدوا في التشيع التقية،

⁽٣١) حسن إبراهيم، تاريخ الإسلام، بتصرف، (٣/ ٤٣٠).

⁽٣٢) المرجع نفسه.

فدبروا المؤامرات للقضاء على خصومهم بالثورات أحيانًا وبالدعوة المقنعة بالعلم أحيانًا أخرى (٣٣).

وتميز العصر العباسي الثاني أيضًا بكثرة الرقيق والجواري، وقد كانت مصر وشمال إفريقيا من أهم أسواق العبيد، وقد جلب إلى العراق كثير من الزنجيات اللاتي عرفن بكثرة النسل، كما جلب كثير من الزنج لفلاحة الأرض وحراسة الدور، وكثر الزنوج بالعراق، وأدت كثرتهم إلى ثورة الزنج الخطيرة التي سبقت الإشارة إليها في الحالة السياسية (٣٤).

ومن طبقات المجتمع في ذلك العصر أهل الذمة، وكانوا يتمتعون بكثير من ضروب التسامح، ويقيمون شعائرهم الدينية في حرية وأمن، ولم يتدخل الخلفاء في شعائرهم، بل اضطرت الحاجة الخلفاء إلى معايشة أهل الذمة، والتعامل معهم في مختلف الميادين (٣٥).

ومن أهم المظاهر الاجتماعية التي تميز العهد العباسي الثاني أيضًا الانغماس في الترف في المأكل، والمشرب، والملبس، والعمران، وبناء الدور، ورونق القصور، حتى صارت قصور الخلفاء والأمراء والوزراء مضرب مثل في البهاء العمراني.

وعلى الرغم من تزايد عدد الخارجين، والحركات التحررية، وضعف أمر الخلفاء، كان لأولي الأمر منهم مجالسا خاصة للطرب والغناء يحضرها الشعراء والأدباء (٣٦). وقد أرجع السيوطي كثرة انتشار الغناء في تلك الفترة إلى كثرة الجواري، فكان معظم القيان اللائي يحترفن الغناء من الجواري (٣٧).



⁽٣٣) المرجع نفسه.

⁽٣٤) حسن إبراهيم، تاريخ الإسلام، بتصرف، (٣/ ٤٣٢ - ٤٣٣).

⁽٣٥) المرجع نفسه.

⁽٣٦) المرجع نفسه بتصرف، (٣٦/٣٤ – ٤٤١).

⁽٣٧) تاريخ الخلفاء، (ص٢٥٧).

المطلب الثالث: الحالة العلمية:

V يختلف اثنان في ارتباط التطور العلمي والثقافي بكثرة العمران واتساع رقعة الحضارات، وهذا ما أكده ابن خلدون في قوله: «و على مقدار عمران البلد تكون جودة الصنائع » $(^{(7A)})$.

والعصر العباسي الثاني شهد انتشارًا واسعًا لجوانب متعددة ومتنوعة من العلوم والفنون لم يسبق لها نظير. ويرجع السبب في ذلك إلى عدة عوامل، في مقدمتها تشجيع الخلفاء لهذا الجانب الحيوي في حياة الأفراد والأمم، واستقلال كثير من الدول عن الخلافة العباسية انعكس إيجابا على الحركة العلمية والثقافية، إذ أصبح بلاط ملوك هذه الدول ميدانا خصبا لتنمية الملكات في كثير من الفنون والعلوم.

وحتى نقف على هذا التقدم أكثر، نذكر أهم المراكز الثقافية والعلمية في هذه
 العهدة من الخلافة العباسية:

١ - البلاط الساماني (٣٩): الذي يعد بمثابة المجد، ومطلع نجوم أدباء الأرض، وكانت مكتبة نوح بن نصر الساماني (٤٠) «عديمة المثل، فيها من كل فن من الكتب المشهورة، بأيدي الناس وغيرها مما لا يوجد في سواها، ولا سمع باسمه فضلا عن معرفته» (٤١).

٢ - بلاط السلطان محمود الغزنوي (٤٢٦): الذي نقلت إليه كثير من المؤلفات، وكان

⁽۳۸) ابن خلدون، المقدمة، (ص٤٠١).

⁽٣٩) ينظر: الثعالمي، أبو منصور عبد الملك النيسابوري، «يتيمة الدهر».

⁽٤٠) هو نوح بن نصر بن أحمد الساماني، تولى حكم خراسان، وما وراء النهر بعد أبيه سنة (٣٣١هـ)، ولقب بالأمير الحميد، وبقي في الحكم حتى توفي سنة (٣٤٣هـ)، ووصف بحسن السيرة وكرم الأخلاق. ابن الأمير، الكامل في التاريخ، (٨/ ١٥٤ – ١٥٩).

⁽٤١) ابن خلكان، وفيات الأعيان، (٢/ ١٥٨).

⁽٤٢) هو أبو القاسم محمود بن ناصر الدولة أبي منصور سبكتكين، الملقب أولًا «سيف الدولة»، ثم لقبه القاهر =

هذا البلاط ميالا إلى الأدب أكثر من غيره.

- ٣ بلاط الحماديين في حلب والموصل: الذي كان وجهة الأدباء، وحلبة الشعراء، ولم يجتمع ببلاط قط مثل ما اجتمع في بلاط الحماديين من الأدباء والشعراء (٢٤٠).
- ٤ بلاط الطولونيين والإخشيديين في مصر: فقد كان مسجد عمرو بن العاص، وابن طولون من أهم المراكز الثقافية في مصر في عهد الطولونيين، والإخشيديين، وتميزت مصر في تلك الحقبة بكوكبة مهمة من المحدثين، والفقهاء، والمتصوفة، والمؤرخين، والأدباء، والشعراء (٤٤٠).
- و بلاط الأمويين بالأندلس: فقد ظهرت قرطبة بثوب علمي وثقافي نافست به
 بغداد والقاهرة، وبخارى، وغيرها من أمهات مدن الحضارة الإسلامية.

كما كانت الأبحاث العلمية في ذلك العصر تشمل جميع العلوم والفنون، نذكر أشهرها فيما يلي:

- □ تفسير القرآن الكريم: اشتهر من المفسرين في هذه الفترة جماعة من العلماء، منهم: ابن جرير الطبري (٤٦)، وأبو مسلم الأصبهاني (٤٦)، وابن جرو
- بالله «يمين الدولة وأمين الأمة»، تولى حكم الدولة سنة (٣٨٨هـ)، وكانت سيرته من أحسن السير،
 وعرف بميوله لسماع دروس العلم والأدب، وتوفي سنة (٢١١هـ). ابن خلكان، وقيات الأعيان، (٥/ ١٧٥ ١٨١).
 - (٤٣) ينظر: دبتيمة الدهرة (١/٣٧).
- (٤٤) ينظر: المقريزي، «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار»، المعروف ب «الخطط المقريزية» (١/ ٣٢٦).
- (٤٥) هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب، الطبري، رأس المفسرين، ولد سنة (٢٢٤هـ)، ومات في شوال سنة (٣١٠هـ) روى عنه الطبراني، وأحمد بن كامل، وجماعة . له عدة مصنفات، منها : تفسير القرآن، وتهذيب الآثار، واتاريخ الأمم والملوك. ابن خلكان : وفيات الأعيان، (٤/ ١٩١ ١٩٢). والسيوطي : طبقات المفسرين، (ص٨٢ ٨٤).
- (٤٦) هو محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن مهر يزاد أبو مسلم الأصبهاني، الأديب، المفسر، النحوي، المعتزلي، كان عارفا ومؤلفا في التفسير، والنحو، والأدب، غاليا في مذهب الاعتزال، صنف التفسير في عشرين مجلدا، وهو آخر من حدث بأصبهان، عن أبي بكر بن المقرى،، وآخر من حدث عنه إسماعيل بن =

الأسدي(٤٧)، وغيرهم.

الحديث الشريف وعلومه: واشتهر كثير من العلماء في العصر العباسي الثاني بالحديث النبوي الشريف رواية ودراية، في مقدمتهم: الإمام أحمد بن حنبل (٤٨)، والإمام محمد بن إسماعيل البخاري (٤٩) والإمام مسلم بن الحجاج (٥٠)، والإمام أبي داود السجستاني (١٥)، والإمام أبي عيسى الترمذي (٢٥)، والإمام النسائي (٣٥)، وغيرهم.

ونبغ في نقد الرجال في هذه الفترة جماعة من الحفاظ، وألفوا مصنفات بالغة

⁼ على الحمامي الأصبهاني، مولده في سنة (٣٦٦هـ)، وكانت وفاته في شهر جمادي الآخر سنة (٤٥٩هـ). السيوطي، طبقات المفسرين، (ص٩٨ – ٩٩). ومصطفي بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، (١/ ٤٤٢).

⁽٤٧) هو عبيد الله بن محمد بن جرو الأسدي، أبو القاسم النحوي العروضي المعتزلي، من أهل واصل . صنف كتبا، منها : تفسير القرآن، والموضح في العروض، والمفصح في القوافي. توفي سنة (٣٨٧هـ). السيوطي، طبقات المفسرين، (ص٨٢ – ٨٤).

⁽٤٨) هو أبو عبد الله، أحمد بن محمد بن حبل بن هلال بن أسد بن إدريس بن عبد الله بن حيّان بن عبد الله بن أسد بن إدريس بن عبد الله بن عبد الله بن أنس ابن عوف بن قاسط. إمام المحدثين، ألف كتابه المسند وجمع فيه ما لم يتفق لغيره، وكان من أصحاب الإمام الشافعي وخواصه، ودعي إلى خلق القرآن فلم يجب، وتوفي في ربيع الأول سنة (٢٤١ه). ابن خلكان : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، (٣/١١ - ٦٥).

⁽٤٩) هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي، أبو عبد الله البخاري، جبل الحفظ، وإمام الدنيا في فقه الحديث، توفي في شوال سنة (٢٥٦هـ)، وله اثنتان وستون سنة. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٠٤).

⁽٥٠) هو مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري، النيسابوري، ثقة حافظ إمام مصنف عالم فقيه، توفي سنة (٣٦١هـ)، وله سبع وخمسون سنة. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٦٢هـ).

⁽٥١) هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بَشير بن شدّاد الأزُّدي، السِّجستاني، أبو داود ثقة حافظ مصنف السنن وغيرها، من كبار العلماء، توفي سنة (٢٧٥هـ). ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص١٨٩ – ١٩٠).

⁽٥٢) هو محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى الضِّحاك السُّلمي الترمذي، أبو عيسى، أحد الأئمة، صاحب «الجامع»، توفي سنة (٢٧٩هـ). ابن حجر : تقريب التهذيب، (ص٤٣٥).

⁽٥٣) هو أحمد بن شعيب بن علي بن سِنان بن بحر بن دينار، أبو عبد الرحمن النَّسائي، حافظ صاحب «السنن» توفي سنة (٣٠٣هـ)، وله ثمان وثمانون سنة. ابن حجر : تقريب التهذيب، (ص٢٠).

الأهمية في هذا العلم، فألف الإمام البخاري كتابه «التاريخ الكبير»، والعقيلي كتابه «الضعفاء الكبير»، والإمام الدارقطني (٤٥) كتابه «الضعفاء والمحتروكين»، وابن عدي الجرجاني (٥٥) كتابه «الكامل في ضعفاء الرجال»، وأبو زرعة الرازي (٢٥) مؤلفه «أسامي الضعفاء ومن تكلم فيهم من المحدثين»، والنسائي مؤلفه «الضعفاء والمتروكين»، وابن أبي حاتم (٧٥) كتابه «الجرح والتعديل»، وابن حبان (٨٥) كتابه «المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين» و«الثقات»، وغير هؤلاء كثير ممن نعلمهم وممن لا نعلمهم.

□ علم الفقه: يعتبر العصر العباسي الأول عصر أئمة المذاهب الأربعة، واشتهر كثير من الأئمة التابعين لهذه المذاهب في العصر العباسي الثاني، كما برز جماعة من المجتهدين بآراء ومذاهب مستقلة، منهم:

أبو سليمان داود الظاهري (٥٩)، صاحب القول بظاهر الكتاب والسنة وإلغاء ما سوى

- (٥٤) هو أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي، الدارقطني، كان عالما حافظا فقيها على مذهب الإمام الشافعي، حافظ صاحب «السنن» وغيرها من المؤلفات، توفي سنة (٣٨٥هـ)، ابن خلكان : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، (٢٩٧/١ ٢٩٨). وينظر : الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٣/ ٩٩١ ٩٩١).
- (٥٥) هو عبد الله بن عدي بن محمد بن مبارك، أبو أحمد الجرجاني، الحافظ الكبير، أحد الأثمة الأعلام، قال ابن عساكر: «كان ثقة على لحن فيه، وقال الذهبي: «كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه، وأما في العلل والرجال فحافظ لا يجارى، ولد سنة (٧٧٧هـ)، وتوفي سنة (٣٦٥هـ)، الذهبي : تذكرة الحفاظ، (٣/ والرجال فحافظ لا يجارى، ولا المنافعة (١٤٠/١٥)، والسبكي، طبقات الشافعية الكبرى، (١٤٠/١٠).
- (٥٦) هو عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ، القرشي مولاهم الرازي، كان من أفراد الدهر حفظا، وذكاء، ودينا، وإخلاصا، توني سنة (٢٦٤هـ)، الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٢/٧٥٠ ٥٥٨).
- (٥٧) هو أبو عبد الرحمن بن أبي حاتم، محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، ولد سنة (٣٤٠هـ)، كان بحرا في العلوم ومعرفة الرحال، وصنف في الفقه واختلاف الصحابة والتابعين، والجرح والتعديل، توفي سنة (٣٢٧هـ). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٣/٩/٣ – ٨٣٩).
- (٥٨) هو أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، التميمي البستي، الحافظ الإمام، توفي سنة (٣٥٤هـ). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٣/ ٩٢٠ – ٩٢٤).
- (٩٥) هو داود بن علي، أبو سليمان الأصبهاني، ثم البغدادي، الفقيه الظاهري، سمع القعنبي، وسليمان بن حرب، وطبقتهما، كان زاهدا متقللا، كثير الورع، صاحب التصانيف، تكلم فيه أبو الفتح الأزدي، ومنعه أحمد بن حنبل من الدخول عليه لقوله المعروف في القرآن. توفي سنة (٢٧٠هـ). ينظر: ابن العماد،

ذلك من الرأي والقياس، وأبو جعفر محمد بن جرير الطبري، ولم يختلف مذهبه كثيرًا عن مذهب الإمام الشافعي، وإسحاق بن راهويه (٦٠).

= شذرات الذهب، (٢/ ١٥٨ ١٥٩).

- (٦٠) هو أبو يعقوب، إسحاق إبراهيم بن مُخلد، الحنظلي، المعروف بابن راهُويُه المروزي، جمع الحديث والفقه والورع، ثقة حافظ مجتهد، ولد سنة (١٦١هـ)، وقبل : (١٦٥هـ)، وقبل : (١٦٥هـ). وتوفي سنة (٢٣٨هـ)، وقبل : (٢٣٧هـ). ابن خلكان، (ص٣٩، ت٣٣٢).
- (٦١) هو إبراهيم بن سيّار بن هانئ، البصري، البغدادي، المعتزلي، مؤسس فرقة من المعتزلة سميت النظّامية، متكلم منطقي، شاعر، تتلمذ على يد أبي هذيل العلاف، ترك أثرا كبيرا في تاريخ الفكر الإسلامي، عارض آراء الفقهاء، وانتقد كثيرًا من الفرق منها الجبرية، والمرجئة، لقب بالنظّام لحسن نظمه شعرا ونثرا، أو لنظمه الخرز بسوق البصرة، توفي سنة (٢٣١ه). الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٢/٧٧، والزركلي، الأعلام، (١/٣٤)، وجمال الدين أبو المحاسن يوسف بن التغري، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، (٢/٤٣).
- (٦٢) هو أبو عثمان الجاحظ، مولى أبي القلمَّس عمرو بن قلع الكناني ثم القُقَمي، أحد النسَّابين، كناني من أهل البصرة، كان من أصحاب النظام، وكان واسع العلم بالكلام، كثير التبحر فيه، شديد الضبط لحدوده، ومن أعلم الناس به، وله كتب كثيرة في نصرة الدين، وحكاية مذهب المخالفين، وفي الأدب والأخلاق، توفي سنة (٢٥٥ه). ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٢٧٢/٤ ٤٩٨).
- (٦٣) هو محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن خُمران بن أبان، مولى عثمان بن عفان، كَلََّظَيَّ، المعروف بالجُبائي، أحد أثمة المعتزلة، كان إماما في علم الكلام، وله في ذلك مقالات مشهورة، وعنه أخذ أبو الحسن الشعري علم الكلام، ولد سنة (٣٠٣هـ)، وتوفي سنة (٣٠٣هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، (١/ ٢٦٧ ٢٦٩).
- (٦٤) هو أبو الحسن علي بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن أمير البصرة بلال بن أبي بردة، الأشعري اليماني البصاني، مولده سنة (٢٦٠هـ)، برع في معرفة الاعتزال، ثم رجع عنهم ليهتك عوارهم، وله ذكاء مفرط، وله تصانيف جمة، توفي سنة (٣٢٤هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٥/١٥٨).
- (٦٥) هر أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي، الملقب ب الفيلسوف العرب، كان أبوه إسحاق بن الصباح أميرا على الكوفة، نال شهرة في عهد المأمون، واتخذه المعتصم معلما لابنه، ورحل إلى بغداد لمواصلة الطلب، وألف عددا هائلا من الرسائل في مختلف الفروع، منها: الفلسفة، علم النفس، الطب، الهندسة،

وأبو نصر الفارابي(٦٦).

□ علم اللغة والنحو: لقد ظفر نهاية القرن الثاني وبداية القرن الثالث بأول محاولة في ضبط اللغة وعمل المعاجم حين ألف الخليل بن أحمد الفراهيدي (١٧٠) كتابه «العين»، وعلى طريقته ألف محمد بن الحسن بن دريد (٢٨٠) كتابه «جمهرة اللغة».

وألف أبو على القالي البغدادي (٦٩) كتابه «البارع في اللغة»، وكتاب «الأمالي في اللغة والأدب»، وهو الذي غرس علوم اللغة وآدابها في الأندلس، وعليه تخرجت

⁼ الفلك، والتنجيم، والجدل وغيرها من الفنون، وأورد ابن النديم مائتين وواحد وأربعين عنوانا لمؤلفاته. اختلف في سنة وفاته، قيل: (٢٤٦هـ)، وقيل: (٢٥٥هـ)، وقيل: (٣٦٠هـ). ابن النديم، الفهرست، (ص٣٥٧ – ٣٦٤)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (٢١/ ٣٣٧)، وعبد الرحمن البدوي، موسوعة الفلسفة، (٢/ ٢٩٧ – ١٩٨).

⁽٦٦) هو إسماعيل بن حماد الجوهري، أبو نصر الفارابي، أبي أخت أبي إسحاق الفارابي، صاحب ديوان الأدب، وأصله من بلاد الترك من فارب، وهو إمام في علم اللغة والأدب، ومن فرسان الكلام في الأصول، وكان يستأثر السفر والغربة على الحضر، له أصحاب كثر، اختلف في سنة وفاته فقيل سنة (٣٨٦هـ)، وقيل وبعدها . ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٢/ ٢٠٥).

⁽٦٧) هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن، الأزدي الفراهيدي، نسبة إلي فراهيد بن مالك ابن فهم مستنبط علم العروض، وسيد الأدباء في علمه وزهده، له تصانيف منها: كتاب الإيقاع، وكتاب الجمل، وكتاب الشواهد، وكتاب العروض، وكتاب العين في اللغة، وغيرها، توفي سنة (١٦٠هـ)، وقيل بعدها، ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٢/٣٠٠ – ٣٠٣) وينظر: السيوطي، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، (١/٧٥٠ – ٥٠٠)، وابن العماد، شذرات الذهب، (١/٢٧٥ – ٢٧٨).

⁽٦٨) هو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن حَتم بن حَمامي، الأزدي، البصري المولد والنشأة، اللغوي، صاحب التصانيف، أخذ عن الرياشي، وأبي حاتم السجستاني، وغيرهم، إمام عصره في اللغة والأدب والشعر، توفي سنة (٣٢١هـ)، وعاش ثمانيا وتسعين سنة. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٥/ والأدب والشعر، توفي سنة (٣٢١هـ)، وعاش ثمانيا وتسعين سنة. ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٥/ ٢٩٦ - ٣٠٦)، وابن العماد، شذرات الذهب، (٢/ ٢٧٩)، وينظر: السيوطي، بغية الوعاة، (٢/ ١٧).

⁽٦٩) هو إسماعيل بن القاسم بن عَيذون بن هارون بن عيسى بن محمد، المعروف بالقالي، أبو علي البغدادي، مولى عبد الملك بن مروان، ولد سنة (٢٨٠هـ)، سمع من عبد الله بن أبي داود السجستاني، وأبي عبد الله نفطويه، والزجاج، وغيرهم، وفد إلى المغرب سنة (٣٣٠هـ)، وانقطع بها بقية عمره، توفي بقرطبة سنة (٣٥٠هـ). ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٢/٣٠٧ - ٣٠٥).

الطبقة الأولى من اللغويين وكبار الأدباء في تلك البلاد (٧٠). وألف أبو العباس المبرّد (٧١) كتابه «الكامل في الأدب».

وفي علم الأدب: ظهر كثير من الأدباء، فبرز في النظم: أبو عبادة الوليد البحتري $(^{(V1)})$ ، وابن الرومي $(^{(V1)})$ ، وأبو الطيب المتنبي $(^{(V1)})$ ، ومحمد بن هانئ الأندلسي $(^{(V1)})$.

⁽٧٠) ينظر: ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٣/٤ ٣٠٠ - ٣٠٥).

⁽٧١) هو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسان بن سليمان، التُّمالي الأزدي، البصري، أبو العباس النحوي اللغوي الأديب، ولد سنة (٢١٠هـ)، تتلمذ عن أبي عمر الجَرمي، وأبي عثمان المازني، وقرا عليها كتاب سيبويه، وكان إمام العربية ببغداد، و إليه انتهى علمها، له من التصانيف الكامل في الأدب، والمقتضب في النحر، توفي سنة (٢٨٥هـ). ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٢/ ٣٠٥ – ٣٠٠)، وينظر: السيوطي، بغية الوعاة، (٢/ ٢٦٩ – ٢٧١).

⁽٧٢) هو الوليد بن عبيد الله بن يحيى بن عبيد الطائي المنبجي – نسبة لموطن مولده منبج من أعمال حلب ، البحتري، نسبة إلى بحتر أحد أجداده، ولد سنة (٢٠٦هـ) كان أديبا فصيحا بليغا شاعرا مجيدا، أمير الشعراء في عصره، حتى قدمه بعضهم على أبي تمام بادئ الرأي، توفي سنة (٢٨٤هـ)، وذكر ابن العماد أن وفاته كانت سنة (٢٨١هـ)، وابن العماد، شذرات الذهب، كانت سنة (٢٨١هـ)، وابن العماد، شذرات الذهب، (١/ ٥٧٠ – ٧٧٠)،

⁽۷۳) هو أبو الحسن بن العباس بن جريج، وقيل جورجيس، المعروف بابن الرومي، مولى عبيد الله بن عيسى ابن جعفر بن منصور الشاعر المشهور صاحب النظم العجيب، ولد سنة (۲۲۱هـ)، وأمه فارسية، وأصله يوناني، درس بالكتاتيب حتى حفظ شيئًا من القرآن والشعر والخطب، وحضر العديد من المناظرات بين النحويين والفقهاء، واطلع على كثير مما كتبه المنطقيين والفلاسفة مما ساعد على فتح قربحته الشعرية مبكرا، مات مسموما سنة (۲۸۳هـ)، وقيل : (۲۸۶هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (۲۸۸هـ)، والذهبى، سير أعلام النبلاء، (۲۸/ ۵۹).

⁽٧٤) هو أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الله الصمد الجعفي، سنان الكوفي أبو الطيب المتنبي، الشاعر المشهور، وقيل أحمد ابن الحسين بن مرة بن عبد الجبار، وهو من أهل الكوفة، قدم إلى الشام في صباه، وجال في أقطاره، واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها، وكان من المكثرين في نقل اللغة، والمطلعين على غريبها وحوشيها، لا يسئل عن شيء إلا واستشهد فيه بكلام العرب من النظم والنثر. قال ابن خلكان: وحسبك أن يقول في حقه أبو علي هذه المقالة قوكان شعره بلخ الغاية من الفصاحة والبلاغة والحكمة وسائر المحاسن بحيث لا حاجة إلى مدحه، ابن خلكان، وفيات الأعيان، (١/١٢٠ – ١٢٥)، وحاجي خليفة، كشف الظنون، (١/١٠٠).

⁽٧٥) هو أبو القاسم، محمد بن هانئ، الأزدي الأندلسي حامل لواء الشعراء بالأندلس، قيل إنه ولد روح بن

- \Box علم الطب: برز أبو بكر الرازي \Box وعلي بن العباس الماجوسي \Box
- □ علم التاريخ والجغرافيا: اشتهر جماعة من العلماء في هذا الفن، منهم: اليعقوبي (٢٨٠)، وابن قتيبة الدينوري (٢٩٠)، وأبو بكرالبلاذري (٢٨٠). وابن جرير الطبري، والمسعودي (٢٨١)، وغيرهم.
- = حاتم ابن قبيصة ابن المُهلب، وكان أبوه هانئ من قرية من قرى المهدية بإفريقية، وانتقل إلى الأندلس فولد له محمد المذكور بها، ونشأ بإشبيلية، أديب شاعر مفلق، أشعر المتقدمين والمتأخرين من المغاربة، وهو عندهم كالمتنبئ عند أهل المشرق، اتهم بمذهب الفلاسفة، توفي سنة (٣٦٢هـ). ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٥/٨١ ٤٦٩)، وابن العماد، شذرات الذهب، (٣/١٤ ٤٤).
- (٧٦) هو محمد بن زكريا الرازي، الفيلسوف والطبيب، صاحب التصانيف، كان كثير الأسفار، وافر الحرمة، صاحب مروءة وإيثار ورأفة بالمرضى، مليح التأليف، توفي سنة (٣١١ه). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٤/ ٣٥٤).
- (۷۷) هو علي بن عباس المجاوسي، عالم بالطب، فارسي الأصل، من أهل الأهواز، من تلاميذ موسى بن يوسف بن سيًار (٣٨٤هـ)، كان متصلا بعضد الدولة ابن بويه، وصنف له كتاب «كامل الصناعة الطبية»، ويسمى «الكتاب الملكي»، مال إليه الناس كثيرًا، قبل ظهور «كتاب ابن سينا القانون». الزركلي، الأعلام، (٤/ ٢٩٧)، وينظر: خليفة حاجي، كشف الظنون، (٢/ ١٨٦٢).
- (۷۸) هو أحمد بن أبي يعقوب إسحاق بن جعفر بن وهب بن واضح الأخباري، من أبناء موالي المنصور بن العباس، من أهل بغداد مؤرخ جغرافي كثير الأسفار، له تصانيف كثيرة، أهمها: كتاب «التاريخ»، و«كتاب أسماء البلدان»، و«كتاب أخبار الأمم السالفة»، و«كتاب مشاكلة الناس لزملائهم»، توفي سنة (٢٨٤هـ). ياقوت الحموي، معجم الأدباء، (٢/ ٨٥)، والزركلي، الأعلام، (١/ ٨٦).
- (٧٩) هو أبو محمد عبد الله بن سلم بن قتيبة الدُّنوري، وقيل المروزي، صاحب التصانيف، نزل بغداد، وجمع وصنف، حدث عن إسحاق بن راهويه، وأبي حاتم السجستاني، وطائفة، قال أبو بكر الخطيب: كان ثقة دينًا فاضلا، من تصانيفه اغريب القرآن، والغريب الحديث، وكان رأسا في علم اللسان العربي، والأخبار وأيام الناس، توفي سنة (٢٧٦هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (٢٩٦/١٣).
- (٨٠) هو أبو بكر أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي البلاذُري، صاحب كتاب "التاريخ الكبير"، سمع علي بن المديني، وعدة، كان كاتبا بليغا، وشاعرا محسنا، توفي بعد سنة (٢٧٠هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٣/ ١٣٨).
- (٨١) هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي، من ذرية ابن مسعود، عداده في البغداديين، نزل مصر مدة، وكان إخباريا، صاحب مُلح وغرائب، وعجائب وفنون، وكان معتزليا، مات سنة (٣٤٥هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٥/ ٥٦٩).

المبحث الثاني التعريف بالإمام أبي جعفر العقيلي

المطلب الأول: اسمه ونسبه:

هو (۸۲) أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد بن محمد (۸۳)، العقيلي، البصري، المكي، انتقل جده لأمه يزيد بن محمد العقيلي سنة خمس وعشرين ومائتين إلى مكة، ولم تذكر المصادر أن أبا جعفر كان معه أم أنه ولد بمكة.

والعُقيلي: نسبة لعُقيل - بضم العين - ، بطن من بني عامر بن صعصعة ، وهم: "بنو عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، كانت مساكنهم بالبحرين ، في كثير من قبائل العرب ، وكان أعظم قبائلهم هناك بنو عقيل هؤلاء ، وبنو تغلب ، وبنو سليم وكان أظهرهم في الكثرة والعز تغلب ، ثم اجتمع بنو عقيل ، وبنو تغلب على بني سليم حتى أخرجوهم من البحرين ، ودخلوا مصر ، فأقام بها بعضهم وسار البعض إلى إفريقية . ثم اختلفت بنو عقيل وبنو تغلب بن مرة ، فغلبت بنو تغلب على بني عقيل ، وطردوهم من البحرين ، فساروا إلى العراق ، وملكوا الكوفة ، والبلاد الفراتية ، وتغلبوا على الموصل ، وملكوا تلك البلاد . . . (٨٤) .

والعُقيلي - بضم المهملة - يطلق - بالإضافة إلى أبي جعفر - على التابعي أبي عبد الرحمن عبد الله بن شقيق العقيلي، شقيق العقيلي، وأبي اليسير محمد بن عبد الله بن عُلاثة بن علقمة بن مالك بن عوف العقيلي، والتابعي بعلي بن الشدق العقيلي، وهؤلاء جميعا ينتسبون إلى قبيلة عقيل بن كعب بن ربيعة. ينظر: =

⁽٨٢) ينظر: الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات مشاهير الأعلام، (٢٤/١١٧ - ١١٨)، وتذكرة الحفاظ، (٣/ ٨٢٣) وسير أعلام النبلاء، (٦/ ٥٧)، وتقي الدين الفاسي، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، (٢/ ٨٤٥ - ٢٤٠)، والسيوطي، طبقات المفسرين، (ص٣٤٨) وابن العماد، شذرات الذهب، (٢/ ٢٩٥ - ٢٩٦)، والسيوطي، طبقات المفسرين، (ص٣٤٨).

⁽٨٣) ذكر السيوطي: حماد بن الصاعد، بدلا من حماد بن محمد، وما ذكره مخالف لجميع المصادر التي سبقته. انظر: طبقات الحفاظ، (ص٣٤٨).

⁽٨٤) النويري، انهاية الأرب في فنون الأدب، (ص٣٦٥ - ٣٦٦)

ولم تذكر مصادر ترجمته السنة التي ولد فيها أبو جعفر، واكتفت بذكر سنة وفاته، وذلك.

في شهر ربيع الأول، من سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة من الهجرة (٣٢٢هـ) (٥٥٠)، بمكة المكرمة (٨٦٦هـ).

* * *

⁼ السمعاني، الأنساب، (١٨/٤ - ٢١٩).

ويطلق أيضًا على الفقيه أبي عبد الله محمد بن يوسف العقيلي الحوراني، من أصحاب أبي حنيفة، وعُقيل هنا من قرى حوران في ضواحي دمشق. ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، (٢٠٢/٦).

⁽٨٥) الذهبي، الإعلام بونيات الأعلام، (٢٢٢١).

⁽٨٦) الذهبي، العبر في خبر من غبر (٢/ ١٧)، والزركلي، الأعلام (٦/ ٣١٩)، وتقي الدين الفاسي، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين (٢/ ٣٤٥).

المطلب الثاني: مكانته، ورحلاته العلمية:

يعد الإمام العقيلي من أبرز أعلام العهد العباسي الثاني، الذين جدوا في الطلب وتتبعوا أثر العلماء في كل مكان، حتى صار إماما حافظا في العلل ومعرفة الرجال، ومما حظي به العقيلي، وزاد من مكانته النقدية تتلمذه على كثير من الأئمة الذين أموا الحرمين الشريفين.

وقد شهد له بهذه المكانة العلمية الرفيعة تلميذه مسلمة بن القاسم في قوله: "كان العقيلي جليل القدر، عظيم الخطر، ما رأيت مثله، وكان كثير التصانيف، فكان من اتاه من المحدثين قال: اقرأ من كتابك، ولا يخرج أصله، قال: فتكلمنا في ذلك، وقلنا: إما أن يكون من أحفظ الناس، وإما أن يكون من أكذب الناس، فاجتمعنا فاتفقنا على أن نكتب له أحاديث من روايته، ونزيد فيها وننقص، فأتيناه لنمتحنه فقال لي: اقرأ فقرأتها عليه، فلما أتيت بالزيادة والنقص، فطن لذلك فأخذ مني الكتاب، وأخذ القلم، فأصلحها من حفظه، فانصر فنا من عنده، وقد طابت نفوسنا، وعلمنا أنه من أحفظ الناس ((NA)). وقال القاضي أبو الحسن بن القطان الفاسي ((NA)): "أبو جعفر العقيلي ثقة جليل القدر، عالم بالحديث مقدم في الحفظ» ((NA)).

وقد ذكره الذهبي (٩٠) في الطبقة الثامنة من طبقات النقاد في كتابه «ذكر من يعتمد

⁽٨٧) تذكرة الخفاظ، (٣/ ٨٣٣ – ٨٣٤)، وتقي الدين الفاسي، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين (٢/ ٣٤٤).

⁽۸۸) هو علي بن محمد بن عبد الملك بن يحيى بن إبراهيم الحميري الكتامي الفاسي، الشهير بابن القطان، سمع أبا عبد الله بن الفخار، وأبا الحسن بن الفرات، وطبقتهما، الإمام الحافظ الناقد، كان من أبصر الناس بصناعة الحديث وأحفظهم لأسماء رجاله، رأس طلبة العلم بمراكش، أصله من مصر وسكن مراكش، ولي قضاء الجماعة، له مصنفات منها، «الوهم والإيهام»، مات سنة (٦٢٨هـ). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٤/ قضاء الجماعة، ك مصنفات منها، «الزهم والإيهام»، مات سنة (٦٢٨هـ). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٤/

⁽٨٩) تذكرة الحفاظ، (٣/ ٨٣٤).

⁽٩٠) هو شمس الدين أبو عبد الله أحمد بن محمد بن عثمان بن قيماز التركماني الذهبي شيخ الجرح والتعديل، كان مولده سنة (٦٧٣هـ)، أجاز له جماعة كثيرة من شيوخه، منهم: ابن الصيرفي، والقطب بن عصرون، =

قولهم في الجرح والتعديل^(٩١)، وفي الطبقة الحادية عشر في كتابه «تذكرة الحفاظ»(٩٢)، كما عده فيهم السخاوي^(٩٢)، حيث رتبة في الطبقة الرابعة عشر في كتابه «المتكلمون في الرجال^(٩٤).

ومما عزز مكانته النقدية أنه لم يكتف بشيوخه المكيين والمدنيين، والوافدين إلى الحرمين فحسب، بل شد الرحال إلى كثير من الأصقاع في طلب الحديث، وتتبع الأخبار، ولم ترد إشارة إلى بداية رحلاته العلمية، إلا ما ذكره من إطلاعه على كتاب محمد بن مسلم بن وارة (٩٥)، أخرجه إليه ابنه بالرّي (٩٦)، وكانت وفاة ابن وارة سنة مائتين وسبعين من الهجرة، فيكون دخول العقيلي إليها بالتقريب بعد وفاته بسنة واحدة.

وسمع بالري أيضًا محمد بن الفضل القسطاني (٩٧)،٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

= وسمع في دمشق من عمر بن القواس، وأحمد بن هبة الله بن عساكر وغيرهما، وألف فأكثر وأجاد، توفي سنة (٧٤٨هـ). ابن العماد، شذرات الذهب، (٦/ ١٥٣ – ١٥٥).

(٩١) ذكر من يعتمد قوله في المجرح والتعديل، (ص٢٠٥).

(٩٢) تذكرة الحفاظ، (٣/ ٨٣٣).

- (٩٣) هو شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي الأصل، القاهري المولد، الشافعي المذهب، نزيل الحرمين الشريفين، ولد سنة (٨٣١هـ)، حفظ القرآن في صغره، وكذلك متن عمدة الأحكام، والمنهاج، وألفية ابن مالك، وألفية العراقي، وغالب الشاطبية، وعرض كل ذلك على شيوخه، وبرع في الفقه واللغة، والحديث والقراءات، ومسموعاته كثيرة جدا، وصنف مدونات عدة على رأسها: «فتح المغيث بشرح ألفية الحديث»، و«الضوء اللامع لأهل القرن التاسع»، وتوفي سنة (٨-١٥).
 - (٩٤) المتكلمون في الرجال، (ص١١١).
- (٩٥) محمد بن مسلم بن واره أبو عبد الله الرازي، ثقة حافظ، تتلمذ عن أبي عاصم، والفريابي، وعنه النسائي، وابن أبي حاتم، والمحاملي، توفي في رمضان سنة (٢٧٠هـ). الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٣/٢٥٩ ٢٥٩). وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٤٤٠ ٤٤١ ت ٢٢٩٧).
 - (٩٦) الضعفاء الكبير، (٢٩٢/١٣ ت١٦٩٤)، (٣/ ت٢٠٨ ت٢٢١)، (١٣/٤ ت١٦٢١).
 - (٩٧) الضعفاء الكبير، (١/ ١٩٠ ت٢٣٧)، _ (١٤٨٤٤ ت١٧١٦).

ومحمد بن الفضل هو ابن موسى بن عزرة بن خالد بن يزيد بن زياد بن ميمون أبو بكر الرازي القسطاني، مولى علي بن أبى طالب، وقسطانة قرية من قرى الري، قدم بغداد وحدث بها عن شيبان بن فروخ، وهدبة =

- = ابن خالد وغيرهما، روى عنه قاسم ابن زكريا المطرز، ومحمد بن مخلد، وأبو جعفر العقيلي. قال ابن أبى حاتم الرازي: «كتبت عنه وهو صدوق». الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٣/ ١٥٢).
 - (٩٨) الضعفاء الكبير، (٤/٤/٤ ت٢٠٣٩)، وسليمان بن داود لم أقف على من ترجم له.
 - (٩٩) المصدر السابق، (٣/ ٢٨٨ ت ١٢٨٨).

وأحمد بن منصور: هو أحمد بن منصور بن مسلم بن يزيد النسابوري الحيري، سبط الإمام أحمدبن عمرو الحرشي، سمع محمد بن رافع، وإسحاق بن منصور، وعبد الله بن هاشم، وأبا زرعة الرازي وخلقا سواهم، سمع منه شيخه أحمد بن المبارك المستملي، ودعلج السجزي، وأبو علي وآخرون، وكان صدرا معظما وعالما محتشما، توفي في ذي القعدة سنة (٣١٧هـ). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (٤٩٣/١٤).

(١٠٠) الضعفاء الكبير، (١/١٩٦ ت٢٤١)

وسهل بن سعد: هو سهل بن سعد بن فضلة الطائي أبو القاسم القزويني، سمع مختصر التاريخ لعثمان بن محمد بن أبي شيبة منه، وسمع منه بقزوين علي بن محمد الطنافسي، وبالمدينة أبو مصعب الزبيري، وبالعراق ابني أبي شيبة، روى عنه إسحاق بن محمد، وعلي بن إبراهيم وآخرون. القزويني عبد الكريم بن محمد الرافعي، التدوين في أخبار قزوين، (٣/ ٦١).

(١٠١) الضعفاء الكبير، (٣/١٣٥ ت١١١٩)، وأحمد بن موسى لم أقف على من ترجم له.

(١٠٢) المصدر السابق، (٤/ ٣٦٠ ت١٩٧٠).

وحامد بن شعيب: هو حامد بن محمد بن شعيب أبو العباس البلخي المؤدب، روى عن شريح بن يونس وطائفة، وكان ثقة، توفي سنة (٣٠٩هـ)، وعاش ثلاثا وتسعين سنة. ابن العماد، شذرات الذهب، (٢/ ٢٥٨).

(١٠٣) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٩١ ت١٧٦٨)

والحسن بن عبد العزيز: هو ابن سهل بن عبد العزيز المجوز، من أهل البصرة، يروي عن أبى عاصم، والبصريين، قال ابن حبان: «ربما أخطأ». وقال الدارقطني: «لا بأس به». أبو حاتم بن حبان البستي التميمي، الثقات، تحقيق: شرف الدين أحمد، دار الفكر، بيروت، ط١ (١٣٩٥هـ – ١٩٧٥م)، (١١١/١) تاكمري، والدارقطني سؤالات الحاكم للدارقطني، (١/١١١).

- (١٠٤) الضعفاء الكبير (٢/ ٣٤٦ ت١٩٥٢)، وأحمد بن داود لم أقف على ترجمته.
- (١٠٥) الضعفاء الكبير (٢/ ٢١ ت٤٣٨)، وأزهر بن زفر لم أقف على من ترجم له.

وجبرون بن عيسى المغربي (١٠٦)، والمقدام بن داود الرعيني (١٠٧)، وبواسط سمع حباب بن صالح الواسطي (١٠٩). وبأسوان سمع محمد بن سميع الأسواني (١٠٩). وبصنعاء سمع محمد بن الحجاج بن يوسف الحميري (١١٠).

هذه الرحلات التي صرح بها العقيلي نفسه في كتابه «الضعفاء الكبير»، وذكر غيره بعضها، وكثرة شيوخه تنبئ على رحلات كثيرة أخرى لم يفصح عنها.

* * *

⁽١٠٦) المصدر السابق، (٣/ ١٣٨ ت١١٢١).

وجبرون بن عيسى: هو ابن يزيد البلوي، أبو محمد، إفريقي، حدث عن يحيى بن سليمان الجفري، وسحنون ابن سعيد، وغيرهما، توفي سنة (٢٩٤هـ)، وذكر الذهبي أن وفاته كانت سنة (٣٠٤هـ). ابن ماكولا، الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في السماء والكنى والأنساب، (٣/٨/٣). الذهبي، سير أعلام النبلاء، (٢٠٨/٣).

⁽١٠٧) ذكره تقي الدين الفاسي، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، (٣٤٤/٢)، ولم أقف على من ترجم للمقدام بن داود.

⁽۱۰۸) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٧٠ ت١٧٤٣)، وحباب لم أقف على ترجمته.

⁽۱۰۹) لم أقف على ترجمته.

⁽١١٠) الضعفاء الكبير، (٤/٣٩٥ تـ٢٠١٥)، ومحمد بن الحجاج لم أقف على ترجمته.

المطلب الثالث: شيوخه:

بلغ عدد الشيوخ الذين روى عنهم أبو جعفر العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، أربعمائة واثنين وتسعين شيخا، منهم من أكثر الرواية عنهم، مثل عبد الله بن أحمد بن حنبل، الذي أكثر عنه، وقرأ عليه كتاب العلل لأبيه (١١١)، ومنهم من توسط في الأخذ عنهم (١١٢)، ومنهم من ليس له عنه إلا رواية أو روايتين (١١٣).

ونكتفي في هذا المطلب بذكر تعريف مختصر لعدد من شيوخه، أما باقي شيوخه الذين ورد ذكرهم في كتابه «الضعفاء الكبير» فقد أفردنا لهم ملحقا خاصا بهم (١١٤).

أولًا – محمد بن عثمان بن أبي شيبة: أبو جعفر العبسي الكوفي، الحافظ البارع، محدث الكوفة، سمع أباه علي بن المديني ويحيى بن معين وطبقتهم، وصنف وجمع، روى عنه سليمان الطبراني، والحسين بن عبيد الدقاق، وسعد الناقد وآخرون (١١٥).

ثانيًا - بشر بن موسى: بن صالح بن شيخ بن عميرة أبو علي الأسدي، حدث عن الحميدي، وعبد الله بن صالح بن مسلم العجلي، وأبو نعيم الفضل بن دُكين، حدث عنه أبو بكر محمد بن عبد الله الشافعي، وأبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، وأبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي، ولد سنة تسعين ومائة، ومات سنة ثمان وثمانين يعني ومائتين. سئل عنه الدارقطني فقال: ثقة (١١٦).

ثالثًا - الحسين بن إسحاق بن إبراهيم التُّستُري الدَّقيق: كان من الحفاظ الرحالة،

⁽١١١) ينظر: المصدر السابق، (٣/٢٣٩).

⁽١١٢) ينظر: الفصل الثالث من هذا الباب، المبحث الثاني، (ص٦٧).

⁽١١٣) ينظر: الملحق الثالث، الموارد النادرة عند العقيلي، (ص٣٧٨ - ٣٨٧).

⁽١١٤) ينظر: الملحق الرابع، (٣٨٨ - ٤٠٦).

⁽١١٥) ينظر: الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٢/ ٦١ ت ٦٨١).

⁽١١٦) ينظر: الخطيب البغدادي، (١١٧/١ - ٢١٨-٢٦٠).

سمع هشام بن عمار، وسعيد بن منصور، ويحيى الحماني، وطبقتهم، حدث عنه ابنه علي، والطبراني، وغيرهم، توفي سنة تسعين ومائتين (١١٧).

رابعًا – أبو العباس أحمد بن علي بن مسلم الأبّار: من حفاظ الحديث، محدث بغداد، حدث عن مسدد، وعلي بن الجعد، ودحيم وخلق كثير، حدث عنه أبو بكر النجّاد، وأبو سهل بن زياد، والقطيعي وآخرون، قال الخطيب: «كان ثقة، حافظا متقنا، حسن المذهب»، وله تصانيف في التاريخ والحديث، مات يوم نصف شعبان سنة تسعين ومائتين (١١٨).

خامسًا - محمد بن إسماعيل الصائغ: أبو جعفر، محدث مكة، سمع أبا أسامة، وطبقته، توفي سنة ست وسبعين ومائتين، وقد قارب التسعين (١١٩).

سادسًا – محمد بن يحيى بن منده: الإمام الحافظ الجوال محدث العصر، أبو عبد الله محمد ابن أبي يعقوب إسحاق بن الحافظ أبي عبد الله محمد بن أبي زكريا يحيى ابن منده، وهو إبراهيم بن الوليد بن سنده بن بطة بن استندار، الأصبهاني العبدي، وقيل اسم استندار فيرزان، وهو الذي أسلم وقت افتتاح الصحابة أصبهان، وكان من النواب على بعض أعمال أصبهان. مات سنة إحدى وثلاث مائة (١٦٣٠).

سابعًا - أبو عبد الرحمن النسائي: أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني النسائي، الإمام الحافظ الثبت، ناقد الحديث، ولد سنة خمس عشرة ومئتين، وطلب العلم في صغره، فارتحل وجال في طلب العلم في خراسان، والحجاز، ومصر، والعراق، والجزيرة، والشام، ثم استوطن مصر، وسمع من قتيبة، وإسحاق بن راهويه وهشام بن عمار، وخلق، ورحل الحفاظ إليه فحدث عنه أبو

⁽١١٧) الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٤/٥٧).

⁽١١٨) الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٢/٦٣٩ ت٦٦٢)، وينظر: سير أعلام النبلاء، (٤٤٣/١٣)، وابن العماد، شذرات الذهب، (٢/١٧٠).

⁽١١٩) ابن العماد، شذرات الذهب، (٢/ ١٧٠).

⁽۱۲۰) ابن خلكان، وفيات الأعيان، (٢٨٩/٤)، وينظر: الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٣/ ١٠٣١ – ١٠٣٦) ت٩٥٩)، وابن العماد، شذرات الذهب، (٢/ ٢٣٤).

بشر الدولابي، وأبو جعفر الطحاوي، وأبو علي النيسابوري، وغيرهم، وصنف «كتاب السنن»، و«عمل اليوم والليلة»، و«الكني»، و«الضعفاء والمتروكين»، و«التفسير»، ومات سنة ثلاث وثلاثمائة (١٢١).

ثامنًا – عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل: أبو عبد الرحمن، الإمام الحافظ الحجة، محدث العراق، ولد سنة ثلاث عشرة ومائتي، سمع من أبيه فأكثر، ويحيى بن عبدوية صاحب شعبة وطبقتهم، سمع منه النسائي، وأبو بكر القطيعي وخلائق، قال الخطيب: «كان ثقة ثبتا فهما». مات سنة تسعين ومائتين (١٢٢).

المطلب الرابع: تلامذته:

على الرغم من كثرة شيوخ العقيلي، وكثرة رحلاته الحديثية، إلا أن المصادر التاريخية، وكتب التراجم، لم تتناول تعريفه بتوسع، بحيث يشمل ذكر شيوخه، وتلامذته، فلم أقف على من ذكر تلاميذه، إلا الذهبي، الذي اكتفى بذكر أربعة منهم فقط في كتابه «تذكرة الحفاظ» (١٢٣).

أولًا - مسلمة بن القاسم: بن إبراهيم بن عبد الله بن حاتم، من أهل قرطبة، يكنى أبا القاسم، سمع من عدة شيوخ بالأندلس، ورحل إلى القيروان، وطرابلس، ومصر، وجدة، ومكة، والبصرة، وواسط، وبغداد، والشام، وعاد إلى الأندلس وقد جمع قدرا كبيرا من الأحاديث، قال محمد بن أحمد بن يحيى القاضي (١٢٤): "لم يكن كذابًا، ولكن كان ضعيف العقل». توفي في جمادى الأولى، سنة ثلاث وخمسين

⁽١٢١) الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٤/١٤٥ - ١٢٨)، وتذكرة الحفاظ، (١٩٨/٢ - ٧٠١ ت٧١٩).

⁽١٢٢) الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٢/ ٦٦٥ – ٦٦٦ ت٦٨٥)، وينظر: المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجاال، (١٤/ ٢٨٥)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٣٨ ت٣٢٠٥).

⁽١٢٣) تذكرة الحفاظ، (٣/ ٨٣٣).

⁽۱۲٤) لم أقف على ترجمته.

وثلاثمائة (١٢٥).

ثانيًا – ابن الدخيل: يوسف بن أحمد بن يوسف أبو يعقوب الصيدلاني المكي، راوي كتاب الضعفاء لأبي جعفر العقيلي، سمع كثيرًا من الشيوخ، من بينهم الإمام العقيلي، وصنف كتاب «سيرة أبي حنيفة» (١٢٦٠).

ثالثًا - محمد بن نافع الخزاعي أبو الحسن: أحد رواة كتاب «الضعفاء الكبير» عن الإمام العقيلي، كما أثبته القلعجي في وصف النسخة الخطية[أ](١٢٧)، ولم أقف على من تناول أبا الحسن الخزاعي بالتعريف.

رابعًا - محمد بن أحمد البلخي الغزنوي، أبو نصر: ذكره الذهبي ضمن تلاميذ العقيلي، ولم أقف له على ترجمة (١٢٨).

المطلب الرابع: مصنفاته:

ومما يثبت عظمة هذا الناقد، تلك المصنفات الخطرة التي نسبتها إليه جملة من المصادر، والتي لم يصلنا منها إلا كتابه «الضعفاء الكبير»، أما بقية مصنفاته فهي في عداد المدونات المفقودة، وفيما يلي ذكر لمصنفاته الموجودة والمفقودة:

١ - «الضعفاء»(١٢٩)، وهو كتاب «الضعفاء الكبير»، كما سنبينه في دراسة النسخ المطبوعة منه(١٣٠).

⁽١٢٥) ابن الفرضي الأزدي، تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، (١٢٨/٢ – ١٣٠)، والضبي، بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، (ص٤٠٤ ت١٣٤).

⁽١٢٦) الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات مشاهير الأعلام، (١٧٨/٢٧)، وينظر: تذكرة الحفاظ، (٣/١٠٢٠)، وسير أعلام النبلاء، (١٦/ ٤٩٥).

⁽١٢٧) ينظر: الضعفاء الكبير، مقدمة المحقق، (١/٠٤، ٤٢).

⁽١٢٨) تذكرة الحفاظ، (٣/ ٨٣٣).

⁽۱۲۹) اللهبي، سير أعلام النبلاء، (۱۵/ ۲۳۲)، وابن حجر العسقلاني، فتح الباري، (۱/۲۰۷، ۳۵٦)، (۳/ ۱۹۳)، (۸/ ۱۵۰)، (۹/ ۲۶۳)، (۲۱/ ۳۵۶).

⁽١٣٠) ينظر المبحث الأول من الفصل الثاني، (ص٢٩).

- ٢ «جزء في إنكار زيادة(ومن لم يدرك جمعا فلا حجة له)(١٣١).
- ٣ «كتاب العلل»، ذكره العقيلي نفسه في «الضعفاء الكبير» (١٣٢).
 - ٤ «الصحابة» (١٣٣).
 - ٥ «كتاب الجرح والتعديل» (١٣٤).
 - ٦ ١٣٥١).
 - ۷ «کتاب أصبهان» (۱۳۹).
- ٨ "المسند الضعيف"، وهو مطبوع (١٣٧)، ولم يشر المحقق في مقدمته ما يثبت نسبة هذا المؤلف لصاحبه ولا النسخ الخطية التي اعتمدها، ولعل العمل كان من اجتهاده في جمع أحاديث كتاب "الضعفاء الكبير"، وحذف ما عداها، واكتفى في عمله بذكر الصحابي مع متن الحديث، ولم يلتزم ترتيبهم على حروف المعجم.

⁽١٣١) ابن حجر، فتح الباري، (٣/ ٥٢٩).

⁽١٣٢) الضعفاء الكبير، (١/٣٥١ ت١٩٥٨).

⁽١٣٣) ابن حجر، تهذيب التهذيب، (٥/ ٢٧٢)، وفؤاد سزكين، تاريخ التراث العربي، (١/ ٢٨٥).

⁽١٣٤) إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون، (٣٣/٢)، ورضا عمر كحالة، معجم المؤلفين، (١١/٩٨).

⁽١٣٥) ابن حجر، لسان الميزان، (١/ ٣٥٠).

⁽١٣٦) عبد الله علي أحمد الحافظ، مقدمة تحقيقه لكتاب الضعفاء لأبي جعفر العقيلي، رسالة دكتوراه، تحت إشراف الشبخ موسى شاهين لاشين، (٩٧٩م)، نقلا عن أخبار أصبهان، (١/هـ ١).

⁽١٣٧) تحقيق كامل عويضة، دار نزار مصطفي الباز ط١ (١٥٢٢هـ – ٢٠٠١م)، وقفت على نسخة منه في مكتبة الشيخ حامد، بحي دمرداش، بالقاهرة.



الفصل الثاني

التعريف بكتاب «الضعفاء الكبير»

المبحث الأول: النسخ المطبوعة لكتاب العقيلي.

المبحث الثاني: موضوع كتاب «الضعفاء الكبير».

المبحث الثالث: ترتيب تراجم كتاب «الضعفاء الكبير» والتعريف به.

المبحث الرابع: منهجه في نقل النصوص والتعامل معها.

المبحث الأول النسخ المطبوعة لكتاب العقيلي

إن القيمة العلمية لكتاب العقيلي جعلت كثيرًا من الأنظار تتجه إليه، تحقيقا، وتخريجا، ودراسة، ومن خلال تتبعي في بحثي لكل ما كتب عن العقيلي، وقفت على ثلاث نسخ مطبوعة – كما ذكرت ذلك في المقدمة (١٣٨) لهذا الكتاب، الأولى: حققها الدكتور عبد الله على أحمد حافظ.

والثانية: حققها الدكتور عبد المعطى أمين قلعجي.

والثالثة: حققها حمدي عبد المجيد بن إسماعيل السَّلفي.

وفي المطالب الآتية إن شاء الله نعطي وصفا عاما لكل نسخة من هذه النسخ.

* * *

⁽١٣٨) ينظر: المقدمة، ص: ث.

الطلب الأول: نسخة عبد الله علي أحمد حافظ:

هي أول تحقيق لكتاب العقيلي، وكان ذلك سنة (١٩٧٩م)، اعتمد فيه المحقق على ثلاث نسخ خطية:

الأولى – نسخة تشستر بيتي ب إرلندا، تحت رقم (٣٧٣٨)(١٣٩).

والثانية - نسخة مكتبة توينجتن ببرلين بألمانيا الغربية، برقم (٩٩١٦) (١٤٠).

والثالثة – نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق، ورقمها (حديث ٣٦٢)(١٤١)، وقال المحقق في وصفها: «هي من أجود النسخ وأكملها وأصحها فقد قوبلت وعورضت وصححت، ولذلك اختيرت أن تكون أصلا للتحقيق»(١٤٢).

وقد تناول عبد الله علي في مقدمة تحقيقه، جملة من المسائل، تتمثل في الآتي: السنة ومكانتها، والحث على التزامها، وكيفية حفظ السنة، وأسباب الضعف في الحديث، ونبذة مختصرة من تاريخ النقد والنقاد، ولمحة تاريخية عن كتب الضعفاء، وترجمة أبي جعفر العقيلي، وموضوع كتابه ومميزات منهجه، ودراسة النسخ المخطوطة، والعقبات التي واجهها في تحقيقه لهذا الكتاب، وأخيرا منهجه في التحقيق (١٤٣).

وقد اقتفى عبد الله علي في تحقيقه الخطة التي رسمها في مقدمة كتابه، والتي نلخصها في النقاط الآتية:

◘ قام بنسخ المخطوط الأصل، وأعطى لكل ترجمة ثلاثة أرقام، واحد في الأعلى

⁽١٣٩) ينظر: تاريخ التراث العربي، (١/ ٢٨٥).

⁽١٤٠) المصدر نفسه.

⁽١٤١) المصدر نفسه.

⁽١٤٢) كتاب الضعفاء، مقدمة المحقق، (١/ي١).

⁽١٤٣) ينظر: كتاب الضعفاء، مقدمة المحقق، (١/ج - ١٠).

ويمثل الرقم التسلسلي، واثنان في الأسفل يمثل الأول منها تسلسل الحرف، ويمثل
الآخر تسلسل الاسم.
🗖 قابل نسخ الكتاب بعضها ببعض مبينا ما كان فيها من اختلاف.
🗖 قابل كل نص من نصوص الكتاب بالمرجع الذي ذكره، مع العزو إليه مع بيان
ما طرأ على النص من زيادة، أو نقص.
🗖 ضبط التراجم التي تحتاج إلى ضبط، مع عزو ذلك إلى مراجعه.
🗖 زاد كل ترجمة توضيحا، وذلك بذكر كنيته ونسبته ولقبه وطبقته، وإن كال
الراوي من أصحاب الكتب الستة، بين من روى له منهم مستعينا بذلك بكتاب
التقريب، ولسان الميزان لابن حجر.
🗖 ذكر لكل ترجمة عدة مصادر يرجع إليها الباحثون، وذووا الاختصاص.
🗖 حاول الاستيعاب في تخريج الحديث.
🗖 شرح غريب الحديث وعزاه إلى مصادره.
 ألحق الكتاب بفهرس للآيات، والأحاديث، والأبيات الشعرية والأمثال.

□ بين مراجع الأحاديث التي يشير إليها العقيلي أثناء كلامه(١٤٤).

🗖 وذيل الكتاب بفهرس لأصحاب التراجم.

^{* * *}

⁽١٤٤) ينظر: المصدر نفسه.

المطلب الثاني: نسخة عبد المصلي أمين قلعجي:

صدرت لحد الآن طبعتان لكتاب العقيلي بتحقيق القلعجي، الأولى – بدار الكتب العلمية ببيروت، سنة (١٤١٨هـ ١٩٨٤م)، والثانية بالدار ذاتها، سنة(١٤١٨هـ – ١٤٩٨م)، وقد اعتمد القلعجي في تحقيقيه ثلاث نسخ خطية:

الأولى – نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق، ورقمُّها (حديث ٣٦٢)(١٤٥).

والثانية - نسخة خزانة المخطوطات بجامعة برلين، تحت رقم(٩٩١٦) (١٤٦).

والثالثة – نسخة محفوظة في تشستر بيتي ب إرلندا، تحت رقم (٣٧٨٣)(١٤٧).

وقدم القلعجي لتحقيقه بتقدمة تناول فيها جملة من القضايا المتعلقة بتاريخ نقد الرجال، والمصنفات المؤلفة في ذلك، ووصف النسخ الخطية التي اعتمدها في تحقيقه، ثم تناولها ببعض المسائل المتعلقة بألفاظ الجرح والتعديل ومراتبه، وبعض القواعد النقدية، مشيرا في كل ذلك لصنيع العقيلي (١٤٨).

و الملاحظ على صنيع القلعجي، أنه لم يخصص مطلبا في المقدمة لبيان خطة عمله في تحقيقه للكتاب، ومن خلال تتبعي للكتاب ودراسته، تبين لي أن المحقق سار في تحقيقه على الخطة الآتية:

أولًا - تحقيق النصوص: قام القلعجي بالمقارنة بين النسخ الثلاث، فإذا وقف على زيادة لفظ أو عبارة في إحداها، أو اختلاف، أو تصحيح خطأ، أثبته مشيرا إليه في الهامش، وقد أشار في المقدمة إلى أن النسخة [ب] تحوي زيادات، لم ترد في النسخة [أ]، فقال: «وهذه النسخة بها زيادات عن نسخة [أ]، اثبتناها في مكانها،

⁽١٤٥) الضعفاء الكبير، مقدمة المحقق، (١/٣٩).

⁽١٤٦) المصدر نفسه مقدمة المحقق، (١٤٦)....

⁽١٤٧) المصدر نفسه.

⁽١٤٨) ينظر: المصدر نفسه (١/١ - ٦٧٨).

وأشرنا إلى ذلك في الهامش، غير أن النسخة [ب] ناقصة كثيرًا، فقد بدأت النسخة من منتصف ترجمة إسحاق بن بشر الكاهلي(١٤٩)».

ومثال إثباته للزيادات الواردة في غير النسخة الأصلية لديه [أ]، قوله في ترجمة «بشار بن موسى الخفاف»: «بشار بن موسى الخفاف لم ترد ترجمته في [أ]، وما أثبتناه في النسخة [ب]»(١٥١).

وأحيانًا يجد الزيادة ولا يثبتها، كما قال في ترجمة «إبراهيم بن عبد الملك»: في النسخة الأصل ورد إضافة كما يلي: «ح إبراهيم بن سعد الزهري، حدثنا عبد الله، حدثني أبي، قال: ذكر عند يحيى بن سعيد عقيل، وإبراهيم بن سعد فجعل كأنه يضعفهما. .» (١٥٢٠)، فهذه الزيادة ذكرها في الهامش ولم يلحقها بأصل التحقيق.

ومثال تصحيحه للنصوص، أنه ساق تعقيب العقيلي على حديث أورده في ترجمة «علي بن قرين»: «ليس بمحفوظ من حديث بهز، ولا من حديث جارود، وعلي بن قرين وضع هذا الحديث» (١٥٣)، وقال في الهامش: «صحح من هامش النسخة [أ]» (١٥٤)

وقلما يستنجد في التصويب بمرجع آخر، إذا وقف على نقص مخل في جميع النسخ، وهذا ما عاتبه عليه حمدي عبد المجيد السلفي في قوله: "إن الكتاب طبع في الحقيقة بتحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي في أربع مجلدات؛ ولكن لا يوجد سمة التحقيق على الكتاب، ففيه من التحريف والتصحيف والسقط الكثير، ومن عجائب مارأيت منه أنه أسقط عدة صفحات من أصل نسخة الظاهرية بحجة واهية، حيث إنها سقطت من مصورته، ولم يتكلف تصوير تلك الصفحات مع أن النسخ

⁽١٤٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٩٨).

⁽١٥٠) المصدر نفسه مقدمة المحقق، (١/ ٣٩).

⁽١٥١) المصدر نفسه الهامش، (١٤٦/١).

⁽١٥٢) المصدر نفسه الهامش، (١٨٨).

⁽١٥٣) المصدر نفسه (١/٢٥٠).

⁽١٥٤) المصدر نفسه.

المصورة الكاملة موجودة في مكتبات كثيرة، بالإضافة إلى المخطوطة الموجودة في الظاهرية» (١٥٥٠).

ثانيًا - تخريج الأحاديث: الأحاديث الواردة في كتاب العقيلي يفوق عددها ثمانمئة وعشرين حديثا، حاول القلعجي تخريج أحاديث العقيلي، وبيان درجتها، لكنه لم يستوعب، وأكثر ما يخرج إذا كانت الأحاديث مذكورة في الصحاح، أو السنن، ويذكر في تخريجه الأمور الآتية: المصدر الحديثي، والكتاب، والباب، وسند الحديث، وإذا كان الأمر يتعلق بالأسانيد؛ فإنه يذكر الجزء والصفحة.

ثالثًا - ذكر المصادر والمراجع: الأصل في عمل المحقق أن ينسب كل نص إلى مصدره في الهامش، وإذا كان الأمر مرتبط بالتراجم، فإن على المحقق أن يذكر المصادر التي ترجمت له ؛ إلا أن القلعجي لم يلتزم بذلك، فهو يأتي لصاجب الترجمة فيذكر بعض المصادر التي ترجمت له من كتب الضعفاء وغيرها، مع ذكر بعض أحكام النقاد فيه، ولم يعزو النصوص التي نقلها العقيلي عن النقاد إلى مصادرها الأصلية سواء منها المطبوعة والمتداولة، أو الفرعية في حالة فقدان الأصل، أو لم يكن للناقد كتاب أصلا.

مثال ذلك: قال القلعجي في هامش ترجمة «محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى»: «محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى» المحمد بن عبد الرحمن: صدوق، سيء الحفظ جدا، قال عنه أبو حاتم، عن أحمد بن يونس: ذكره زائدة، فقال: كان أفقه أهل الدنيا، وقال العجلي: كان فقيها صاحب سنة صدوقًا جائز الحديث، وجرحه ابن حبان (١٥٦).

ثم ذكر الكتب الآتية بأجزائهابصفحاتها: «التاريخ الكبير»، و«المجروحين»، و«الميزان»، والتهذيب»، و«ترتيب ثقات العجلي» (۱۵۷)، واكتفى بذلك، ولم يهمش

⁽١٥٥) كتاب الضعفاء، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، دار الصميعي، السعودية، ط١ (١٤٢٠هـ -٢٠٠٠م)، مقدمة المحقق، (١/ ٥ ٩).

⁽١٥٦) الضعفاء الكبير، الهامش، (١٨/٤).

⁽١٥٧) المصدر نفسه.

لجميع النصوص التي ساقها العقيلي في هذه الترجمة، وهكذا في جميع أجزاء الكتاب.

ولم يلتزم القلعجي أيضًا بهذه الخطة في جميع الكتاب، بل وقع كثير من الخلل في تحقيقه لكثير من النصوص، كأن يكتفي بذكر المصادر الفرعية، مع وجود المصادر الأصلية، فيحيل نصوص ابن معين، أو نصوص البخاري إلى "ميزان الاعتدال» للذهبي، أو السان الميزان» للحافظ ابن حجر (١٥٨). وفي كثير من المواضع يذكر القلعجي في الهامش قول أحد أهل النقد، ولا يذكر المصدر الذي تناول منه ذلك النص، مثاله: ذكر في هامش ترجمة «الحسن بن علي الشروي» قول الذهبي: «لا يعرف، وحديثه فيه نكرة» (١٥٩)، ولم يذكر صاحب النص، ولا الكتاب الذي اقتناه منه.

رابعًا - شرح غريب الألفاظ: لم يول القلعجي اهتمامًا بغريب الحديث، وأسماء الأماكن، وغيرها؛ إلا قليلا، ومثاله: قوله: «البتع هو نبيذ العسل»(١٦٠٠)، وقوله: «الخمار يعني العمامة، لأنها تخمر الرأس، أي تغطيه»(١٦١).

الأخطاء المطبعية في نسخة القلعجي:

والذي يشد انتباه القارئ لنسخة القلعجي، هو كثرة الأخطاء المطبعية، الأمر الذي صعب على البحث فيه في بداية الأمر، وهذه الأخطاء لا تتعلق بالأسماء فحسب بل تشمل جميع النصوص بما فيها هوامش المحقق، ولا يعاب المحقق في ذلك بقدر ما تعاب دار الطبع المسؤولة المباشرة على كتابة البحث وطبعه (١٦٢).

وفيما يلي ذكر لبعض هذه الأخطاء:

⁽۱۵۸) ينظر على سبيل المثال: المصدر السابق: (۱/ت۱۶۱، ۱۵۳، ۲۲۲، ۲۹۱)، (۳/ت۱۱۹۱)، (٤/ ت۲۰۲۵، ۲۰۲٤).

⁽١٥٩) الضعفاء الكبير، الهامش (١/ ٢٣٤ ت ٢٨١)، وينظر: (١/ ت ٢٨٣، ٢٨٢).

⁽١٦٠) المصدر نفسه الهامش، (١٦٠).

⁽١٦١) المصدر نفسه الهامش، (١/١١).

⁽١٦٢) وهي دار الكتب العلمية، ببيروت.

◘ «محمد بن عثمان القيس» (١٦٣)، وصوابه: «محمد بن عثمان العبسي» (١٦٤).
🗖 «محمد بن عیسی، قال حدثنا عباد» (۱۲۵)، وصوابه: «محمد بن عیسی، قال
حدثنا عباس» (۱۲۲).

الله بن عبد الله بن أحمد بن حنبل (۱۲۷)، وصوابه «حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل (۱۲۷)، وصوابه «حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل (۱۲۸).

◘ «عبد الله بن أبي السرّي» (١٦٩)، وصوابه «عبد الله بن السرّي» (١٧٠).

 \square «إبراهيم بن أبي بكر المنكدر» (۱۷۱۱)، وصوابه: «إبراهيم بن أبي بكر بن المنكدر» (۱۷۲۱).

* * *

⁽١٦٣) الضعفاء الكبير، (١١٢/١).

⁽١٦٤) الضعفاء، تحقيق حمدي السلفي، (١٢٨/١).

⁽١٦٥) الضعفاء الكبير، (١٣٦/٢).

⁽١٦٦) الضعفاء، تحقيق حمدي السلفي، (١/٥٠).

⁽١٦٧) الضعفاء الكبير، (١/ ٥٩).

⁽۱۲۸) الضعفاء، تحقيق حمدي السلفي، (۱/۰۷).

⁽١٦٩) الضعفاء الكبير، (٢/٢٦٤).

⁽١٧٠) الضعفاء، تحقيق حمدي السلفي، (٢/ ٦٦١)، والمزي، تهذيب الكمال، (١٤/١٥).

⁽١٧١) الضعفاء الكبير، (١/ ٤٦ ت ٣٤).

⁽١٧٢) الضعفاء، تحقيق حمدي السلفي، (١/٥٨)، وابن حجر العسقلاني، لسان الميزان، (١/٦١).

المطلب الثالث: نسخة حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي:

وهي أحدث نسخة، إذ طبعت سنة (١٤٢٠ه - ٢٠٠٠م)، واعتمد فيها على ثلاث نسخ:

الأولى – نسخة الظاهرية.

والثانية – نسخة برلين.

والثالثة - نسخة الآصفية الهندية، وهي منقولة من نسخة الظاهرية، ولم يفصل المحقق في وصف النسخ الخطية، واكتفى بذكرها في قرابة صفحة، والقارئ بحاجة إلى تفصيل أكثر، وخاصة فيما يتعلق بنسخة الآصفية الهندية.

وطال الاختصار جميع مقدمة تحقيقه، إذ لا يتجاوز حجمها خمس صفحات من الحجم الصغير، تناول فيها النسخ المعتمدة للتحقيق، وكذا خطته في تحقيق الكتاب. ولم يذكر شيئًا عن حياة المؤلف، واعتذر في ذلك بقوله: «لم أر للمؤلف ترجمة وافية عن مراحل طلبه الحديث ومشايخه الكثيرين، ورحلاته المتعددة سوى نبذة يسيرة للحافظ الذهبي في كتبه تذكرة الحفاظ، وسير أعلام النبلاء، وتاريخ الإسلام، وهي قصيرة جدا لا تفي بالمقصود، ولذلك أحيل القارئ إلى تلك المصادر»(١٧٣).

وحدد خطة عمله في التحقيق في عشر نقاط، فقال:

١- استنسخ الكتاب من النسخة التي في الظاهرية، ثم قوبل بها مرة أخرى وجعلناها هي الأصل.

٢- قابلنا ما وجد في السفر الأول من نسخة برلين التي سميناها النسخة الناقصة،
 فما كان من زيادات وضعناها بين معكوفين، إلا ما كان الدكتور عبد المعطي نقله في

⁽١٧٣) الضعفاء، مقدمة المحقق، (١/٧).

مطبوعته، فلم نشر إلى ذلك، حيث إن الاستنساخ كان بالاستفادة من المطبوعة أيضًا. وفيها تقديم وتأخير بالنسبة إلى التراجم، أو فقرات الكتاب ولم نشر إلى ذلك.

٣ - إذا رأينا لفظ المؤلف في جرح الراوي يختلف عما في نسخة الظاهرية نقلنا
 ذلك في الهامش، وإذا كانت بعض الكلمات زدناها بين معكوفين.

٤ – في ترجمة كل راو أحلنا إلى تهذيب الكمال فقط إن كان من رجاله.

٥ - أحلنا في ترجمة من ليس من رجال التهذيب إلى لسان الميزان، طبعة إحياء
 التراث العربي.

٦ - أحلنا ما رواه المؤلف عن البخاري من الجرح إلى كتبه، إن وجدت فيه، أو إلى
 الكامل.

٧ - أحلنا روايات الإمام أحمد إلى العلل ومعرفة الرجال، والجرح والتعديل للرازي، وربما تاريخ بغداد.

۸ - روایات یحیی بن معین احلناها علی تاریخ الدوری، وسؤالات عثمان بن سعید، والجرح والتعدیل، والکامل، وتاریخ بغداد.

٩ - وربما استفدنا من كتاب المجروحين في بعض الإحالات، وغيرها من
 الكتب.

١٠ - بالنسبة لتخريج الأحاديث لم نتعرض له إلا قليلا، وكثيرًا ما نحيل إلى سلسلة الأحاديث الصحيحة، والضعيفة لشيخنا محمد ناصر الدين الألباني، وبعض كتبه الأخرى، وكذلك الموضوعات، والعلل المتناهية، لابن الجوزي وغيرها...»(١٧٤).

وبلغ عدد التراجم في طبعة حمدي السلفي ألفين ومائة وخمسة، وفيها زيادة ست تراجم: «حسين بن عبيد الله التميمي» (١٧٥)، و«صالح بن مهران مولى عمرو بن

⁽١٧٤) الضعفاء، مقدمة المحقق، (١/٩ - ١٠).

⁽١٧٥) المصدر نفسه (١/ت٣٠٣).

حريث (١٧٦)، و (عبد الله بن زيد بن أسلم (١٧٧)، و (عمران القصير (١٧٨)، و (محمد ابن إبراهيم القرشي (١٧٩)، و (محمد بن أبان بن صالح (١٨٠). وفي نسخة الدكتور قلعجي زيادة ترجمة (زياد بن أبي حسان النبطي (١٨١)، لم ترد في نسخة حمدي السلفي.

* * *

⁽١٧٦) المصدر نفسه (٢/ ت٧٣٤).

⁽١٧٧) المصدر نفسه (٢/ ت٨٠٩).

⁽۱۷۸) الضعفاء، (۳/ ۱۳۱۸).

⁽١٧٩) المصدر نفسه (٤/ ت١٥٧٨).

⁽١٨٠) المصدر نفسه (٤/ ت٢٥٧٩).

⁽١٨١) الضعفاء الكبير، تحقيق: القلعجي، (٢/ت٢٥).

المبحث الثاني موضوع كتاب «الضعفاء الكبير»

المطلب الأول: العنوان الأصلي للكتاب:

العنوان الأصلي لكتاب العقيلي في اللوحة الأولى لنسخة الظاهرية، هو: «كتاب الضعفاء، ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث، ومن غلب على حديثه الوهم، ومن يتهم في بعض حديثه، ومجهول روى ما لا يتابع عليه، وصاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها، وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة»(١٨٢).

وهذا ما أكده الدكتور قلعجي نفسه في أول الكتاب، إذ قال: «اسم الكتاب كما في المخطوطة: كتاب الضعفاء، ومن نسب إلى الكذب...وذكر العنوان السابق»(١٨٣٠).

ولما وصف نسخة الظاهرية، وأنها تحوي اثني عشر جزءًا، قال: «وعند كل جزء من تجزئة المصنف نرى العبارة التالية التي أثبتناها من أول الثالث. ثم قال: الجزء الثالث: كتاب الضعفاء ومن نسب إلى الوضع... وذكر العنوان السابق أيضًا» (١٨٤٠).

ولما كان هذا العنوان بهذا القدر من الطول، سعى كل من تناول العقيلي بالتعريف لاختصار تسمية كتابه، فاكتفوا في ذلك بالموضوع العام الذي يندرج تحته هذا الكتاب، والذي أفصح عنه أول لفظ في عنوانه الأصلي. وممن ذكر ذلك الذهبي في قوله: «له مصنف جليل في الضعفاء» (١٨٥)، وتبعه في ذلك السيوطي في قوله:

⁽١٨٢) ينظر في صورة اللوحة الأولى لنسخة الظاهرية في مقدمة تحقيق حمدي السلفي، (١/١١).

⁽١٨٣) الضعفاء الكبير مقدمة المحقق، (١/٤).

⁽١٨٤) المصدر نفسه (١/٤١).

⁽١٨٥) تاريخ الإسلام، (٢٤/١١٧).

«صاحب كتاب الضعفاء» (۱۸۱). وهذا الذي درج عليه الدكتور عبد الله على فأثبته في الواجهة الخارجية لبحثه (۱۸۷).

والقلعجي أطلق عليه «الضعفاء الكبير» اعتمادا على تسمية ابن ناصر الدين له بذلك في قوله: «مصنفات خطيرة منها كتاب الضعفاء الكبير» (١٨٨).

و ذكر عبد الله علي أحمد أن الإمام الكوثري رأى أن نسخة الظاهرية بدمشق، هو الضعفاء الصغير، وأن العقيلي انتقاه من الضعفاء الكبير، ودليله في ذلك أنه بحث على ترجمة «عثمان بن محمد بن ربيعة المدني»، الذي نص صاحب الجوهر النقي أن العقيلي ذكره في ضعفائه، ولم يجده فيه (١٨٩).

قال عبد الله علي: "و مثل هذا الكلام لا تقوم به حجة ، ولا يكفي دليلا على ما ذهب إليه الكوثري؛ لأنه يجوز أكثر من احتمال واحد في عدم الترجمة في الكتاب، فقد يكون الترجمة قد طرأ عليها التصحيف والتحريف، أو القلب، وقد تكون سقطت على الناسخ، وما إلى ذلك من احتمالات» (١٩٠٠).

⁽١٨٦) طبقات الحفاظ (ص٣٤٨).

⁽١٨٧) ينظر في الواجهة الخارجية لضعفاء العقيلي، تحقيق عبد الله عي أحمد حافظ.

⁽١٨٨) أورده السيوطي، طبقات الحفاظ، (ص٤٨٪).

⁽١٨٩) الضعفاء، مقدمة التحقيقُ، نقلا عن الإمام الكوثري، في كتابه النكت الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة ١/و١

⁽۱۹۰) المصدر نفسه ۱/و۱ – ز۱

المطلب الثاني: موضوع كتاب «الضعفاء الكبير»:

تناولنا في المطلب السابق العنوان الأصلي لكتاب العقيلي كما هو في نسخه الخطية، وقد أبرز فيه المحاور الكبرى التي تندرج تحتها تراجم كتابه، وهذا التحديد لا يعني الاستيعاب بقدر ما يعني الغالب؛ إذ نجد من التراجم من لا يندرج تحت هذه المحاور، إلا أنه يندرج تحت عموم الضعف الذي استهل به عنوانه. وتلك المحاور ضبطها في خمسة، نذكرها فيما يلى:

أولًا - من نسب إلى الكذب، ووضع الحديث: لما كان الكذب على النبي على النبي على النبي على خطيرا قدمه العقيلي على غيره، وجعل غالب نصوص مقدمة كتابه في بيان خطورة الكذب وأحكامه (١٩١١)، وفي كتاب «الضعفاء الكبير» جملة من الرواة الذين ثبت لديه أنهم وضعوا أحاديثا لا أصول لها، أو رووا أحاديثا موضوعة؛ إلا أنه لم يصرح بالحكم عليهم بالكذب، أو الوضع، إلا في ستة رواة، هم:

١ - «موسى بن محمد بن عطاء بن الجملي البلقاوي»، قال: «يحدث عن الثقات بالبواطيل في الموضوعات» (١٩٢٠).

٢ - «يحيى بن هاشم السمسار»، قال: «كان يضع الحديث على الثقات»(١٩٣).

٣ - «علي بن قرين»، قال: «كان يضع الحديث، كان ببغداد» (١٩٤).

٤ - «عبيد بن القاسم»، قال: «كانت له هيبة، وكان كذابًا» (١٩٥٠).

٥ - «عبد النور بن عبد الله المسمعي»، قال: «... يضع الحديث خبيثا» (١٩٦٠).

⁽١٩١) ينظر: الضعفاء الكبير، (٣/١ - ١٥).

⁽١٩٢) المصدر نفسه (٤/ ١٦٩ - ١٧٠ ت١٧٤).

⁽١٩٣) المصدر نفسه (٤/ ٢٣٤ ت٢٠٦٣).

⁽١٩٤) المصدر نفسه (٣/ ٢٤٩ ت١٢٤٨).

⁽١٩٥) المصدر نفسه (٣/١١٦ ت٢٠٩٣).

⁽١٩٦) المصدر نفسه (٣/ ١١٤ ت١٠٨٧).

٦ - «عمران بن مِثيم»، قال: «من كبار الرافضة، يروي أحاديث سوء كذب» (١٩٧).

ثانيًا - من غلب على حديثه الوهم: وهؤلاء كثره في كتابه، كالذين حكم فيهم بمطلق النكارة، أو غلبت النكارة على أحاديثهم، أو بعدم الضبط، أو الاضطراب (١٩٨).

ثالثًا – من يتهم في بعض حديثه: ويندرج تحت هذا المحور الرواة الذين أوردهم لحديث وهموا فيه، أو بعض أحاديثهم، وما سواها ثابت صحيح، ويندرج ضمن هؤلاء الثقات الذين ذكرهم لأجل بعض المرويات التي وهموا فيها، أو من ثبت في حقهم التدليس، أو الإرسال، أو بعض الثقات الذين اختلطوا، فهؤلاء ومن كان في حكمهم، يوردهم العقيلي لأجل تضعيف حديثهم ولا يقصد بذلك أصل الطعن.

رابعًا – مجهول روى ما لا يتابع عليه: مثاله:

١ - «عَمرو بن الزَّبَّان»: «مجهول في النقل لا يعرف إلا بهذا ولا يتابع عليه»(١٩٩٠).

٢ - «خطًاب بن عُمير الثوري»: «لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا بهذا الحديث» (٢٠٠٠).

٣ - «خالد بن أنس»: «عن أنس بن مالك لا يعرف إلا بهذا» (٢٠١).

٤ - «سلمة بن عبيد الله بن محصن» ، و «محمد بن أبي محمد»: «مجهول في النقل
 لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به» (٢٠٢).

٥ - «زكريا بن عُبيدة الناجي»: «حديثه غير محفوظ وزكريا لا يعرف إلا بهذا

⁽۱۹۷) المصدر نفسه (۳/۲۰۲ ت۱۳۱٦).

⁽۱۹۸) ینظر مثلا: المصدر نفسه (۱/ت۹۳،۸۱۱)، (۲/ت۵۱۱، ۸۳۷، ۹۳۸)، (۳/ت۱۰۱۳،۱۰۸۳) (٤/ ت۲۲۲۱ ۱۹۶۱).

⁽١٩٩) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٧١ ت١٢٧٧).

⁽٢٠٠) المصدر تقسه (٢/ ٢٥ ت٤٤٤).

⁽۲۰۱) المصدر نفسه (۳/۲ ت۳۹۹).

⁽۲۰۲) المصدر نفسه (۱۲۹۲ ت. ۱۲۱ م ۱۳۵ ت ۱۲۹۳).

الحديث، (۲۰۳).

خامسًا - وصاحب بدعة يغلونيها ويدعو إليها وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة:

فقد ذكر العقيلي في كتابه عددا كبيرا من الرواة الذين ثبت لديه غلوهم، وعنتهم في بدعهم، ولم يكتف بذلك، بل أورد أيضًا الذين لم تؤثر بدعهم على رواياتهم لأغراض عدة، نفصلها في الباب الثاني إن شاء الله تعالى (٢٠٤).

* * *

⁽٢٠٣) المصدر نفسه (٢/ ٨٩ ت٤٤٥).

⁽٢٠٤) ينظر: الباب الثاني، الفصل الثالث، (ص١٦٦ - ١٨٥).

المبحث الثالث المبعض الكبير» تراجم كتاب «الضعفاء الكبير» والتعريف به

المطلب الأول: ترتيب تراجم الكتاب:

يحوي كتاب «الضعفاء الكبير» ألفين ومائة وترجمة واحدة من رواة الأحاديث والآثار، وقد رتبهم على حروف المعجم، كما نص على ذلك في اللوحة الأولى لنسخة الظاهرية (٢٠٠٥)، وراعى في ترتيبه الحرف الأول من اسم الراوي فقط، دون النظر إلى الحرف الثانى، ولا إلى أسماء الآباء.

- ١ فمثلا في باب الألف بدأ عرض التراجم بالترتيب التالي :
 - ٢ أبي بن عباس بن سهل بن سعد الساعدي (٢٠٦).
 - ٣ أسامة بن زيد الليثي مولاهم المدني (٢٠٧).
 - ٤ أسامة بن زيد بن أسلم (٢٠٨).
 - ٥ أُنيس بن عبد الحميد أخو جرير بن عبد الحميد(٢٠٩).
 - ٦ أنسي بن خالد التميمي (٢١٠).
- ٧ أسد بن عطاء. وهكذا في كل الأبواب لم يعتمد إلا الحرف الأول فقط(٢١١).
 - (٢٠٥) ينظر صورة اللوحة الأولى لنسخة الظاهرية في مقدمة تحقيق حمدي السلفي، (١١/١).
 - (٢٠٦) الضعفاء الكبير، (١٦/١ ت١).
 - (۲۰۷) المصدر نفسه (۱/۱۷ ت۲).
 - (۲۰۸) المصدر تفسه (۱/۲۱ ت۳).
 - (۲۰۹) المصدر نفسه (۱/ ۲۲ ت٤).
 - (٢١٠) المصدر نفسه (١/ ٢٢ ت٥).
 - (۲۱۱) المصدر نفسه (۱/۲۳ ت۲).

وإذا كان الاسم يضم عددا كبيرا من الرواة فإنه يخصص له بابا خاصا به ، وصنع في الأسماء الآتية: "إبراهيم" (٢١٢) ، و"إسماعيل (٢١٣) ، و"إسحاق (٢١٥) ، و"إسحاق (٢١٥) ، و"أيوب (٢١٥) ، و «عبد العزيز» (٢١٦) ، و «عبد الحميد» (٢١٨) ، و «عبد الواحد» (٢١٨) ، و «عبد الأعلى (٢٢٠٠) ، و «عبد الكريم» (٢٢١٠) ، و «عبد السلام» (٢٢٢) ، و «عبد الوهاب (٢٢٣) ، وعبد الرحيم (٢٢٢٠) ، وعبد الصمد (٢٢٢) ، وعبد الجبار» (٢٢٢) ، و «عبد المؤمن (٢٢٧) ، و «عمر (٢٢٢) ، و «عمر (٢٢٠) ، و «عمر (٢٢٠) ، و «عمر (٢٢٠) ، و «عمر (٢٢٠) .

واكتفى في باقي الكتاب بجمع الرواة المشتركين في الاسم في موضع واحد من غير أن يخصصهم بباب مفرد داخل الحرف .

⁽٢١٢) الضعفاء الكبير، (٢ ٢١).

⁽۲۱۳) المصدر نفسه (۲/۳۷).

⁽٢١٤) المصدر نفسه (١/ ٩٧)..

⁽۲۱۵) المصدر نفسه (۱۰۸/۱).

⁽٢١٦) المصدر نفسه (٣/٥).

⁽٢١٧) المصدر نفسه (٢/ ٢٢).

⁽۲۱۸) المصدر نفسه (۳/ ۶۰).

⁽۲۱۹) المصدر نفسه (۳/ ۵۰).

⁽۲۲۰) المصدر نفسه (۳/۵۷).

⁽۲۲۱) المصدر نفسه ۲۲/۱۳).

⁽٢٢٢) المصدر نفسه (٣/ ٦٥).

⁽٢٢٣) المصدر نفسه (٣/ ٧١).

⁽٢٢٤) المصدر نفسه (٣/ ٢٨).

⁽٢٢٥) المصدر نفسه (٣/ ٨٢).

⁽٢٢٦) المصدر نفسه (٣/ ٨٥).

⁽۲۲۷) المصدر نفسه (۳/ ۹۱).

⁽٢٢٨) المصدر نفسه (٣/ ١٤٥).

⁽٢٢٩) المصدر نفسه (٣/ ١٩٨).

⁽٢٣٠) المصدر نفسه (٣/ ٢٢٤).

⁽۲۳۱) الضعفاء الكبير، (۳/۲۵۱).

المطلب الثاني: التعريف بالرواة:

اعتمد العقيلي في عرض تراجم الرواة أسلوب الإيجاز، حيث لا يتعدى حجم الترجمة الواحدة غالبا نصف الصفحة بحجم النسخ المطبوعة، وإذارأى هناك ضرورة للتفصيل فإنه يتجاوز ذلك الحد إلى بضع صفحات، كما صنع ذلك في ترجمة «المغيرة بن سعيد» حيث ترجم له في أربع صفحات (٢٣٢)، و«يعقوب بن إبراهيم» في خمس صفحات (٢٣٣)، و«حجاج بن أرطاة» في ست صفحات (٢٣٤)، و«حماد بن أبي سليمان» في سبع صفحات (٢٣٥). وأطول ما لديه ترجمة «عمرو بن عبيد»، حيث بلغت قرابة عشر صفحات (٢٣٦). كما أن تعريفه بالراوي لا يتجاوز بعض الكلمات غالبا، ونادرا ما يطيل في بيان أنسابها، وفيما يلي نماذج لذلك:

١ - عمران بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف، أبو ثابت الزهري المدني (۲۳۷).

٢ - أبو بكر بن عبد الله بن عُبيد الله بن محمد بن أبي سَبْرة بن أبي رُهْم بن عبد العزَّى، من بني عامر بن لؤي السَّبْري (٢٣٨).

٣ - زرارة بن مصعب بن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان بن طلحة بن عثمان بن عبد
 الدار (٢٣٩).

⁽۲۳۲) المصدر نفسه (٤/ ت١٧٥٥).

⁽۲۳۳) المصدر نفسه (٤/ ت٢٠٧١).

⁽٢٣٤) المصدر نفسه (١/ ٣٤٢).

⁽٢٣٥) المصدر نفسه (١/ ٣٧٥).

⁽۲۳۲) المصدر نفسه (۳/ت۱۲۸۶)، وينظر أيضًا التراجم الآتية: (۱/ت۲۷۰،۲۷۸)، (۲/ت۲۵۸، ۸۰۸، ۵۸۷)، (۳/ت۲۲۰، ۱۰۷۰، ۹۶۳)، (٤/ت۷۰۸).

⁽۲۳۷) المصدر نفسه (۳/ ۳۰۰ ت۱۳۰۸).

⁽٢٣٨) المصدر نفسه (٢/ ٢٧١ ت ٨٣١).

⁽٢٣٩) الضعفاء الكبير، وذكر هذا الراوي عرضا، (٢/ ٣٢٥ ت٩١٥).

§ - إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف الزهري (۲٤٠). وتبعا لهذا الاختصار، فإنه لا يذكر للراوي سوى شيخا واحدا غالبا، ونادرا ما يذكر للراوي أكثر من شيخ، ومثاله: أنه قال في ترجمة «زَمعة بن صالح المكي»: «يماني يروي عن سلمة بن وهرام، وابن طاوس، وهشام بن عروة، والزهري» (۲٤۱).

أما التلاميذ فإنه مقل من ذكرهم، وإذا ذكرهم فلتعلقهم بدراسة الترجمة (۲٤٢). ومن ناحية أخرى اعتنى العقيلي ببيان أسماء الرواة وكناهم، وكذا أسماء آبائهم، مثل:

۱ - «عبد الرحمن بن أبي الزناد، واسم أبي الزناد عبد الله بن ذكوان، مدنى «(۲٤۳).

 $Y = (1 + 1)^{(123)}$.

۳ - «عبد العزيز بن أبي رواد، واسم أبي رواد ميمون» (۲۲۰).

٤ - «ثمامة بن حصين الشاعر، أبو ثفال المري سماه لنا محمد بن إسماعيل» (٢٤٦).
 و باستقراء تراجم الكتاب تبين لي أنه غالبا ما ينسب الراوي لأبيه، وبلدته، وأحيانًا
 قبيلته، من ذلك :

١ - أسد بن وَداعة، شامي (٢٤٧).

⁽۲٤٠) المصدر نفسه (۱/ ۲۱ ت۸۰).

⁽٢٤١) المصدر نفسه (٢/ ٩٤ ت٥٥٥).

⁽۲٤۲) ينظر المصدر نفسه (۲/ ت۲۹، ۸۸۵، ۸۸۲، ۲۲۰، ۲۲۵، ۵۳۵)، (۳/ ت۱۱۲۳،۱۱٤۰).

⁽٢٤٣) المصدر نفسه (٢/ ٣٤٠).

⁽٢٤٤) المصدر نفسه (١/ ٧١ ت٧٣).

⁽٢٤٥) المصدر نفسه (٦/٣ ت٩٦٣).

⁽٢٤٦) المصدر نفسه (١/ت٢٢٢) وينظر : (٣/ت١٢٨٤)، (٤/ت٢٥٦٩).

⁽٢٤٧) المصدر نفسه (١/٢٦ ت٨).

- ۲ أبان بن تغلب، كوفي (۲٤۸).
- ٣ إبراهيم بن أبي المنكدر، مدني (٢٤٩).
- ٤ عبد الرحمن بن أبي أمية الثقفي، كوفي(٢٥٠)
- ٥ عبد الله بن المؤمل المخزومي، مكي (٢٥١).
- وأحيانًا يذكر البلدة التي نزلها الراوي، من ذلك :
 - ١ الضحاك بن حُمرة، شامى نزل واسط(٢٥٢).
- ٢ عبد الله بن عبد القدوس، كوفي نزل البصرة (٢٥٣).
- ٣ إسماعيل بن عمرو البجلي، كوفي كان بأصبهان (٢٥٤).

وقد يذكر في تعريف بعض الرواة ما اشتهروا به من مناصب تقلدوها، وحرف مارسوها، وغيرها، من هؤلاء :

١ - إبراهيم بن عثمان أبو شيبة الكوفي، قاضي واسط، هو جد ابن أبي شيبة (٢٥٥).

٢ - أيوب بن عتيبة، قاضي اليمامة (٢٥٦).

⁽٢٤٨) الضعفاء الكبير، (٢/٣٦ ت٢٠).

⁽٢٤٩) المصدر نفسه (٦/١٥ ت٣٤).

وینظر: (۱/ ت: ۲۳، ۲۹، ۸۱، ۹۱، ۹۳، ۹۱، ۹۹، ۱۰، ۱۰۱، (۲/ ت: ۲۰۱، ۱۱۵، ۳۲۱ وینظر: (۱/ ت: ۲۳، ۲۹، ۱۱۵، ۲۳۰ ۳۳۱، ۲۳۹، ۲۳۵، ۲۳۵، ۲۳۱، ۲۳۱، ۲۳۱، ۲۳۱، ۱۰۶۱، ۱۱۰۱، ۲۰۱۱، ۲۰۱۱، ۱۱۰۱).

⁽۲۵۰) المصدر نفسه (۲/۶۲۶ ت۹۱۳).

⁽٢٥١) المصدر نفسه (٢/ ٣٠٢ ت٨٧٩).

⁽۲۵۲) المصدر نفسه (۲/۲۲ ت۷٦۱).

⁽۲۵۳) ابن حجر، لسان الميزان، (۱/ ۳۵۰).

⁽٢٥٤) ابن حجر، لسان الميزان، (١/ ٣٥٠).

⁽٥٥٧) الضعفاء الكبير، (١/ ٥٩ ت٥٥).

⁽٢٥٦) المصدر نفسه (١/٨٠١ ت١٢٨).

- ٣ حسين بن واقد، أبو علي المروزي، قاضي مرو (٢٥٧).
 - ٤ كَثير بن أبي كَثير المؤذن (٢٥٨).
- ٥ محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس أمير البصرة (٢٥٩).
 - ٦ صالح بن بشير أبو بشر المُّرّي القاص، بصري (٢٦٠).
 - ٧- عبد الله بن نافع الصائغ، مدني (٢٦١).

كما يبدو اهتمام الإمام العقيلي واضحا في بيان الوجوه المتعددة، إذا وقع اختلاف بين العلماء السابقين في نسب الراوي، من ذلك:

- ١ «أبو بكر بن أبي مريم الغساني»، قال في ترجمته: «اسمه عامر، ويقال: عمرو، ويقال: بُكير» (٢٦٢).
- ٢ «محمد المُحرُم»، قال في ترجمته: «عن عطاء، والحسن، فرق البخاري بينه وبين محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير، وقال ابن مهدي: هما واحد» (٢٦٣).
 - ٣ «حفص بن أسلم العدوي، ويقال: الجحدري، ويقال: السلمي (٢٦٤).
- ٤ «مِسور بن الصَّلت، أبو الحسن المديني، قال في ترجمته: «وقال ابن معين:
 كوفي» (٢٦٥). والملاحظ من خلال هذه النماذج أنه لم يرجح أحد الأقوال عن غيرها،

⁽۲۵۷) الضعفاء الكبير، (۱/ ۲۵۱ ت ۳۰۰)، وبقية الرواة الذين نسبهم للقضاء : (۱/ت۱۷۳، ۳۱۲)، (۲/ ت۲۸۲)، (۳/ت۹۲۷)، (٤/ت۲۶۲، ۲۰۹۳).

⁽٢٥٨) المصدر نفسه (٣/٤ ت١٥٥٤).

⁽٢٥٩) المصدر نفسه (٤/ ٧٣ ت١٦٢٧).

⁽۲۲۰) المصدر نفسه (۲/ ۱۹۹ ت۷۲۳).

⁽٢٦١) المصدر نفسه (٢/ ٣١١ ت ٨٩٤).

⁽۲۲۲) المصدر نفسه (۳/ ۳۱۰ ت۱۳۲۶).

⁽٢٦٣) المصدر نفسه (١٤٣/٤ ت١٧٠٧).

⁽٢٦٤) المصدر نفسه (١/ ٢٧٦ ت ٣٤١).

⁽۲۲۵) المصدر نفسه (۶/ ۲۶۲ ت۱۸۳۸)، وینظر أیضًا: (۱/ ت۱٤۰)، (۲/ ت۱۹۲،۵۹۳)، (۳/ ۲۲۲ ت۱۱۸۸،۱۲۲۷،۱۲۲۲)، (۱/ ۱۰۱ ت۱۵۰۵).

فمن مجمل تراجم الكتاب وقفت على ترجمة «إسماعيل بن مِخْراق» أوماً فيها بترجيح وجه الصواب فقط، قال فيها: «كذا قال البخاري، وهو إسماعيل بن داود بن مِخْراق، مدني» (٢٦٦).

كما اهتم العقيلي أيضًا ببيان أقوال النقاد المتعددة في المتفق والمفترق من أسماء الرواة، كما صنع ذلك في ترجمة «محمد المُحُرم»، حيث قال: «فرق البخاري بينه وبين محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير، وقال ابن مهدي: هما واحد»(٢٦٧).

ولم يول اهتماما أيضًا بتواريخ وفاة الرواة، ففي مجمل تراجم الكتاب لم يذكر تاريخ وفاة أحد سوى اثنين نقلا عن غيره:

١ - «غالب بن عبيد الجزري العقيلي»، روى في ترجمته بسنده عن الهيثم بن خارجة قال: «... وكان غالب ينزل حران، وتوفي في آخر أيام المهدي سنة خمس وثلاثين ومائة، وكان ضعيفًا في الحديث» (٢٦٨).

۲ - «مجالد بن سعید بن عمیر»، روی فی ترجمته بسنده عن عمر بن إسماعیل بن
 مجالد، قال: سمعت أبي یقول: «کان مجالد یکنی أبا عمر، مات وهو ابن ست
 وتسعین، سنة أربع وأربعین ومائة» (۲۱۹).

**

⁽٢٦٦) الضعفاء الكبير، (١/٩٣ ت١٠٦).

⁽٢٦٧) المصدر نفسه (١٤٣/٤ ت١٧٠٧).

⁽٢٦٨) المصدر نفسه (٣/ ٤٣١ ت ١٤٧٤).

⁽٢٦٩) المصدر نفسه (٣٤/ ٢٣٤ ت١٨٢٦).

المبحث الرابع منهجه في نقل النصوص والتعامل معها

المطلب الأول: منهجه في عرض نصوص النقاد السابقين:

إن مما يميز صنيع العقيلي في نقل النصوص طابع الانتقاء في الأسانيد، حيث ينتقي منها الأعلى، والأصح في صيغ الأداء، فاستعمل في روايته لجل النصوص صيغة التحديث، كما كان اختياره لأجل شيوخه في روايتها واضحا، فمثلا: نجده روى جل نصوص يحيى بن معين، ويحيى بن سعيد القطان، وابن مهدي عن محمد بن عيسى، وجل نصوص أحمد بن حنيل رواها عن ابنه عيد الله، وجل نصوص البخاري عن آدم بن موسى الحواري.

وهذه الخطة التي رسمها العقيلي في التعامل مع أسانيد نصوص النقاد السابقين، خالفها في عدة مواضع، إذ تجده يورد نصوصا وأقوالا وجادة، أو دون أسانيد، أو يستعمل أسانيد ضعيفة، منها:

١ - روايته لبعض النصوص وجادة: مثل قوله في ترجمة «محمد بن عطية بن سعد العوفي»: «...ومن حديثه ما رأيته في كتاب محمد بن مسلم بن وراة الرازي، وأخرجه إلى ابنه بالري...» (٢٧٠).

٢ - نصوص مجردة من الأسانيد: مثالها: قوله في ترجمة «عبد المهيمن بن عباس
 ابن سهل بن سعد»: «قال ابن معين: هو ضعيف» (۲۷۱).

⁽۲۷۰) الضعفاء الكبير، (٤/١١٣ تـ١٦٣١)، وينظر: (٣/ ٢٩٢ ت١٢٩٤)، (٣/ تـ٣٠٨ تـ١٣٢١).

⁽۲۷۱) المصدر نفسه (۳/ ۱۱۶ ت.۱۰۸۸)، وينظر: (۳/ ت.۱۰۹۱ ، ۱۰۹۸) (٤/ت ۱۲۲۳، ۱۲۲۱، ۲۲۱۰،

NOFF : 30FF).

٣ - أسانيد فيها رواة مبهمون: مثالها: قوله في ترجمة «عمير بن إسحاق أبو محمد»: «حدثنا زكريا بن يحيى، قال: حدثنا أبو موسى محمد بن المثنى، قال: حدثني محمد بن عبد الله الأنصاري، قال: حدثني رجل، قال: قلت لمالك بن أنس...»(٢٧٢).

٤ - أسانيد فيها بلاغات: مثالها: قوله في ترجمة «محمد بن دينار الطاحي»: «بلغني عن الجراد السجستاني، أنه قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول: محمد بن دينار، كانوا زعموا لا يحفظ» (٢٧٣).

أما من حيث محتوى النصوص المنقولة في كتابه؛ فإن الأصل فيه الطعن في الرواة المعنيين، وأسبابه، وأحيانًا يورد نصوصا تحوي توثيقا من بعض النقاد لبعض الرواة، فيسوقها بعد نصوص الطاعنين في حال الراوي (٢٧٤).

وقد فَصَل في ترجمة «عكرمة مولى ابن عباس»، بين القادحين في حاله، وبين المزكين له بعنوان فاصل، حيث ساق نصوص القادحين، ثم قال:»...وممن مدح عكرمة رَوِّ اللهُ عليه...» (۲۷۰)، وذكر نصوصهم في ذلك.

وفي مقدار ما أورده العقيلي من نصوص لا نكاد نجده يصرح بموافقة أو مخالفة إلا نادرا، ومثاله في ترجمة «زياد بن بيان الرقي»، حيث ذكر قول البخاري: «زياد بن بيان الرقي، عن علي ابن نفيل جد النفيلي. قال البخاري: في إسناده نظر» (۲۷۲ ، ثم قال: «وهذا الحديث حدثناه هارون بن كامل، قال: حدثنا علي بن معبد بن شداد، قال: حدثنا أبو المليح، عن زياد بن بيان، عن علي بن نفيل، عن سعيد بن المسيب، عن أم سلمة، قالت: قال رسول الله ﷺ: «المهدي من ولد فاطمة» (۲۷۷). وفي المهدي سلمة، قالت: قال رسول الله ﷺ:

⁽۲۷۲) المصدر نفسه (۳/ ۳۱۷ ت۱۳۳۳)، وينظر: (۳/ت۱۳۳۳).

⁽٢٧٣) المصدر نفسه (٤/ ٦٣ - ٦٤ ت١٦١٦).

⁽٢٧٤) ينظر المصدر نفسه (٢/ ت٧٨٠)، (٣/ ت١٠٣٠، ١٠٠٠)، (٤/ ت٢٥٦١).

⁽٢٧٥) الضعفاء الكبير، (٣/٣٧٣ - ٣٧٦ ت١٤١٣).

⁽٢٧٦) المصدر تفسه (٢/٥٧ ت٢٢٥).

⁽۲۷۷) أخرجه أبودود، كتاب المهدي، باب، (٤/٨٤ ح٤٢٨٤)، بلفظ: «المهدي من عترتي من ولد فاطمة»..

أحاديث صالحة الأسانيد، أن النبي ﷺ قال: "يخرج منى رجل، ويقال: من أهل بيتي، يواطىء اسمه اسمي، واسم أبيه اسم أبى» (٢٧٨). فأما من ولد فاطمة، ففي إسناده نظر كما قال البخاري (٢٧٩).

كما اكتفى العقيلي في كثير من التراجم بنص واحد لأحد النقاد السابقين، مكتفيا بذلك، دون أن يبدي موقفه النقدي، مثال ذلك قوله في ترجمة «عبيد الله بن أبي حميد الهذلي أبو الخطاب»: «قال يحيى: هو كوفي، ضعيف الحديث» (١٨٠٠).

* * *

⁽۲۷۸) أخرجه ابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال (٢/ ٢٨٤)، (٤/ ٣٢٨)، (٣٢٨)، (٢/ ٣٢٨). (٢٧٩) الضعفاء الكبير (٢/ ٧٥ ت٢٢٥).

⁽۲۸۰) المصدر نفسه (۱۱۸۳ ت۱۱۸۰)، وینظر: (۲/ت۲۰۲، ۹۰۱)، (۳/ت۲۰۲۱، ۱۰۹۱)، (۱۰۹۲)، (۳/ت۲۰۲۱، ۱۰۹۱)، (۱۰۹۱)، (۲/ت۲۰۲، ۲۰۲۷).

المطلب الثاني: منهجه في عرض الأحاديث ودراستها:

إن الصبغة العامة لعرض التراجم عند العقيلي أن يعرض لكل راو حديثا مما استنكر عليه غالبا، وقلما يتعدى ذلك إلى ذكر حديثين $(^{(Y\Lambda 1)})$, أو ثلاثة $(^{(Y\Lambda 1)})$, وأقصى ما ذكره خمسة أحاديث لراو واحد فقط، هو «إسماعيل بن شبيب الطائفي» $(^{(Y\Lambda 1)})$. وثمة عدد من الرواة لم يورد العقيلي في تراجمهم نماذج أصلا لما استنكر عليهم $(^{(Y\Lambda 1)})$.

ونستطيع حصر أهم ما تتميز به طريقته في عرض الأحاديث ودراستها في الأمور الآتية:

أولًا - يذكر الأحاديث التي استنكرها على الرواة بعد سوقه لنصوص النقاد السابقين وبيان موقفهم فيهم، مثاله: قوله في ترجمة «عمر بن صُهبان»: «حدثني محمد بن أحمد بن حماد، قال: حدثنا معاوية بن صالح، قال: سمعت يحيى بن معين، قال: عمر بن صهبان مديني، حديثه ليس بذاك» (٢٨٥).

ثم قال: «حدثني آدم بن موسى، قال: سمعت البخاري قال: عمر بن صهبان. قال إبراهيم بن أبي يحيى: منكر الحديث» (٢٨٦).

ثم قال: "من حديثه: ما حدثناه جدي ﷺ، قال: حدثنا عبد العزيز بن الخطاب، قال: حدثنا مندل بن علي، عن عمر بن صهبان، عن نافع، عن ابن عمر، قال: «كان رسول الله ﷺ لا يغدوا يوم الفطر حتى يغدي أصحابه من صدقة الفطر» (٢٨٧٠). وقد

⁽۲۸۱) ابن حجر، لسان الميزان، (۱/۳۵۰).

⁽٢٨٢) الضعفاء الكبير، (١/ ت١٢٨، ٢/ ت٥١٥).

⁽٢٨٣) المصدر نفسه (١/ ٨٣ ت٩٣).

⁽٢٨٤) ينظر المصدر نفسه (١/ ت٣٠،٥٨،١٩١،٢٠٦،١٣٩،٣٦٣)، (٢/ ت٤٠٥،٤٣٤)، (١٦١٢/٤).

⁽٢٨٥) المصدر نفسه (٣/ ١٧٣ ت١١٦٥).

⁽٢٨٦) المصدر نفسه (٣/ ١٧٣ ت١٦٦).

⁽٢٨٧) أخرجه ابن ماجه، كتاب الزكاة، باب في الأكل يوم الفطر قبل الخروج، (١/٥٥٨ ح١٧٥٥).

روى موسى بن عقبة، عن نافع، عن ابن عمر: أن رسول الله ﷺ أمر بزكاة الفطر أن تؤدى قبل خروج الإمام، وهذه الرواية أولى (٢٨٨).

ونادرًا ما يستهل الترجمة بذكرُ الحديث، أو يتوسط الحديث نصوص النقاد.

ثانيًا - يستعمل في تعقيبه على الحديث غالبا العبارة النقدية الموجزة التي تفي بالقدر الضروري في بيان وجه الصواب والخطأ فيه.

مثاله: قال في ترجمة «سعيد بن خالد بن أبي طويل»: «لا يتابع على حديثه» (٢٨٩). وقال: «حدثنا المطلب بن شعيب، قال: حدثنا عمران بن هارون، قال: حدثنا محمد ابن شعيب، قال: حدثني سعيد بن خالد بن أبي الطويل، أنه سمع أنس بن مالك يقول: قال رسول الله ﷺ: «حَرَس ليلة على ساحل البحر، أقضل من عمل رجل في أهله ألف سنة» (٢٩٠).

ثم قال: «وقد روي هذا الوجه بإسناد أصلح من هذا(٢٩١) (٢٩٢).

ثالثًا - وفي مقابل ما سبق نجده في كثير من التراجم يطيل النفس في بيان وجه الصواب، فيجمع الأسانيد ويوردها في نسق مرتب مقارنا فيما بينها مبرزا ما ترجح لديه.

مثاله: قوله في ترجمة «عمار بن أبي فروة»: «...وهذا الحديث حدثناه روح بن الفرج، قال: حدثنا يحيى بن عبد الله بن بكير، قال: حدثنا الليث بن سعد، عن يزيد

⁽۲۸۸) الضعفاء الكبير، (۳/ ۱۷۳ ت،۱۱٦).

⁽۲۸۹) المصدر نفسه (۲/۲۱ ت۲۵۹).

⁽٢٩٠) المصدر نفسه. والحديث أخرجه ابن ماجه، كتاب الجهاد، باب فضل الحرس والتكبير في سبيل الله، (٢/ ٩٢٥ ح ٢٧٧٠)، وزاد فيه: «والبوم ثلاثمائة وستون يوما واليوم كألف سنة».

⁽٢٩١) أخرجه الحاكم، المستدرك على الصحيحين، (٢٩١ ح٢٤٢)، وأحمد، المسند، (١/١٦ ح٣٤٤)، و (٢٩١) أخرجه الحاكم، المستدرك على الصحيحين، (١٩/١ ح٢٤٢)، كلاهما من طريق كهمس بن الحسن، عن مصعب بن ثابت، عن عبد الله بن الزبير، عن عثمان بن عفان تغليق، وفي لفظه : «أفضل من ألف ليلة يقام ليلها، ويصام نهارها»، وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه».

⁽۲۹۲) الضعفاء الكبير، (۲/۲۱ ت٥٦٧).

ابن أبي حبيب، عن عمار بن أبي فروة، أن محمد بن مسلم حدثه، أن عمرة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة، أن عائشة حدثتها أن رسول الله على قال: «إذا زنت الأمة فاجلدوها، فإن زنت فاجلدوها، ثم تبيعوها ولو بضفير» (٢٩٣). والضفير الحبل.

وقال مالك بن أنس ومعمر بن راشد: عن الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله، عن أبي هريرة وزيد بن خالد (٢٩٤).

وقال ابن عيينة: عن الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله، عن أبي هريرة وزيد بن خالد وشبل (۲۹۰).

وقال عقيل: عن الزهري، عن عبيد الله، عن شبل بن خليد المزني، عن مالك بن عبد الله الأويسي.

وقال الزبيدي: عن الزهري، عن عبيد الله، عن شبل بن خليد المزني، عن عبد الله ابن مالك الأويسي (٢٩٦).

وقال ابن وهب: عن يونس، عن ابن شهاب، عن عبيد الله، عن شبل بن خليد المزني، عن عبد الله: أخبرني زيد بن خالد، عن النبي ﷺ نحوه.

وقال ابن أخي الزهري، عن الزهري، عن عبيد الله، عن شبل بن خليد المزني، عن عبد الله بن مالك الأويسي، قال جرير بن عبد الحميد، عن منصور، عن الزهري، عن زيد بن خليدة أو غيره، عن أبي هريرة.

وقال إسحاق بن راشد: عن مالك، عن حميد بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة.

⁽۲۹۳) أخرجه ابن ماجه، كتاب الحدود، باب إقامة الحدود على الإمام، (۲/ ۷۰۸ ح۲۵۱)، وأحمد، المسند، (۲/ ۵۰ ح۲۴٤۲)، وابن أبي شيبة، المصنف، (۷/ ۲۸۱ ح.۳۱۰۹).

⁽٢٩٤) أخرِجه الترمذي، كتاب الحدود، باب ما جاء في الرجم على الثيب، (٣٩/٤ ح١٤٣٣).

⁽٢٩٥) أخرجه البخاري، كتاب العتق، باب كراهية التطاول على الرقيق، (٢/ ٩٠١ ح ٢٤١٧)، وكتاب المحاربين، باب إذا زنت الأمة، (٢/ ٢٥٠٩ ح ٦٤٤٧)، ولم يذكر في إسناده شبل، وأخرجه الترمذي، كتاب الحدود، باب ما جاء في الرجم على الثيب، (٣٩/٤ ح ١٤٣٣).

⁽٢٩٦) أخرجه الترمذي، كتاب الحدود، باب ما جاء في الرجم على الثيب، (١٤٣٣ -٣٩/٤).

والمحفوظ رواية معمر، ومالك، ويونس، وعقيل، وهما حديثان عند الزهري، عن عبيد الله عن أبي هريرة وزيد بن خالد. وعن عبيد الله، عن شبل بن خالد، عن عبد الله بن مالك الأويسي، وسائر ذلك غير محفوظ (۲۹۷).

رابعًا - كما يتميز عرض العقيلي لمرويات هؤلاء ببيان سبب علتها وضعفها، كالإدراج، والرفع والوقف، والانقطاع والاتصال، و الزيادات، والقلب في أسماء الرواة، وغيرها. وفيما يلي نماذج لذلك:

1 - الإدراج في المتون: مثال ذلك قوله في ترجمة «يحيى بن حميد»: »... وهذا الحديث حدثناه إسماعيل بن وهب التجيبي، حدثنا حرملة بن يحيى، حدثنا ابن وهب، أخبرنا يحيى بن حميد، عن قرة بن عبد الرحمن، عن ابن شهاب، قال حدثني أبو سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدركها قبل أن يقيم الإمام صلبه» (۲۹۸).

ثم ذكر العقيلي وجه الصواب في هذه الرواية، فقال: «رواه معمر، ومالك، ويونس، وعقيل، وابن جريج، وابن عيينة، والأوزاعي، وشعيب، عن الزهري، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة أن النبي على قال: «من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة». ولم يذكر أحد منهم هذا اللفظ قبل أن يقيم الإمام صلبه، ولعل هذا من كلام الزهري فأدخله يحيى بن حميد في الحديث ولم يبينه (٢٩٩).

Y - الوقف والرفع: كقوله في ترجمة «العلاء بن المنهال»: «حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثنا القطبة بن العلاء بن المنهال الغنوي، قال: حدثني أبو العلاء بن المنهال، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: «من

⁽٢٩٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٢٠ - ٣٢١ ت١٣٤).

⁽۲۹۸) المصدر نفسه (۲۹۸/۶ ت۲۰۱۹)، والحديث أخرجه البخاري، كتاب الصلاة، باب من أدرك من الصلاة ركعة فقد أدرك تلك الصلاة ركعة، (۱/۲۱۱ ح ۵۰۰)، ومسلم، كتاب الصلاة، باب من أدرك من الصلاة ركعة فقد أدرك تلك الصلاة، (۱/۲۳٪، ح۲۰۷)، ولم يذكرا لفظ: قبل أن يقيم الإمام صلبه».

⁽٢٩٩) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٩٨ ت٢٠١٩).

النمس محامد الناس بمعاصي الله عاد حامده له ذاما» (۳۰۰).

قال العقيلي: «ولا يصح في الباب مسندا، وهو موقوف من قول عائشة»(٣٠١).

" - الزيادات في المتون: كقوله في ترجمة [عبد الله بن سليمان بن جنادة": "... وهذا الحديث حدثناه علي بن الحسين القرجي، قال: حدثنا إبراهيم بن موسى، قال: حدثنا حاتم بن إسماعيل، عن أبي الأسباط الحارثي، وهو بشر ابن رافع، عن عبد الله ابن سليمان بن جنادة بن أبي أمية، عن أبيه، عن جنادة بن أبي أمية، عن عبادة ابن الصامت، أن رسول الله على كان إذا كان مع جنازة لم يجلس، حتى توضع، فمر حبر من اليهود وقال: هكذا نفعل. فقال رسول الله على: "خالفوهم"] (٣٠٢).

وناقش العقيلي هذا الحديث، وبين أن ذكر الحبر من اليهود فيه غير ثابت، فقال عقبه: ولا يحفظ هذا اللفظ إلا في هذا الحديث.

وقد روى عن عامر بن ربيعة ، عن النبي ﷺ بإسناد ثابت ، أنه قال : «إذا رأى أحدكم جنازة فليقم حتى تخلفه أو توضع» . وروي عن أبى سعيد الخدري أن النبي ﷺ قال : «إذا رأيتم الجنازة فقوموا ، ومن تبعها فلا يقعد حتى توضع» (٣٠٣) .

(۳۰۰) أخرجه بهذا اللفظ البيهقي في الزهد الكبير، (۲/ ۲۳۱ ح ۸۸۸). وأخرجه بلفظ آخر الترمذي، كتاب الزهد، باب حفظ اللسان، باب منه، (٤/ ٢٠٥ ح ٢٤١٤)، قال: حدثنا سويد بن نصر، أخبرنا عبد الله بن العبارك، عن عبد الوهاب بن الورد، عن رجل من أهل المدينة، قال: ... كتبت عائشة على الله المعارية سلام عليك، أما بعد: فإني سمعت رسول الله صعلم يقول: «من التمس رضاء الله بسخط الناس كفاه الناس، ومن التمس رضاء الناس بسخط الله وكله الله إلى الناس، والسلام عليك». وقال أبو عبسى: «حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا محمد بن يوسف، عن سفيان الثوري، عن هشام بن عروة، عن أبيه عن عائشة أنها كتبت إلى معاوية فذكر، ولم يرفعه، وأخرجه موقوفا أيضًا ابن أبي شيبة، في المصنف، ١٩٨/٦،

(٣٠١) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٤٣ ت١٣٧٢).

(٣٠٢) المصدر نفسه (٢/ ٢٥٩ تـ٨١٢)، والحديث أخرجه أبو داود، كتاب الجنائز، باب القيام للجنازة، (٣/ ٣٠٠)، ٢٠٤ ح٢٠٢)، الترمذي، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الجلوس قبل أن توضع، (٣/ ٣٤٠ ح٢٠٠)، أخرجه ابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما جاء في القيام للجنازة، (٣/١٥٤ ح١٥٤٥).

(٣٠٣) أخرجه البخاري، كتاب الجنائز، باب من تبع جنازة فلا يقعد حتى توضع، (١/ ٤٤١ ح١٢٤٧)، ومسلم، كتاب الجنائز، باب القيام للجنازة، (٢/ ٦٥٩ ح٩٥٩)، وأبو داود، كتاب الجنائز، باب القيام للجنازة، = وروي عن على بن أبى طالب: «أن النبي ﷺ قام في الجنازة ثم قعد» (٣٠٤). فأما ذكر الحبر من اليهود فلا يحفظ إلا في هذا (٣٠٥).

2 - الانقطاع في الأسانيد: مثال ذلك: قوله في ترجمة «زُميل بن عباس»: وهذا الحديث حدثناه الحسين بن إسحاق، حدثنا يحيى بن سليمان الجعفي، قال: حدثنا ابن وهب، عن حيوة بن شريح، عن يزيد بن عبد الله بن الهاد، عن زميل مولى عروة، عن عروة، عن عائشة، قالت: أهدي لي ولحفصة طعام، وكنا صائمتين فقالت إحدانا لصاحبتها: هل لك أن تفطري، فأفطرنا، فدخل علينا النبي عليه فقلنا: يا رسول الله أنه أهديت لنا هدية فاشتهيناها فأفطرنا، فقال: «لا عليكما صوما يوما واحدا» (٣٠٦).

ثم بين العقيلي سبب الوهم فيه، فقال: وهذا الحديث يروى من حديث الزهري، عن عروة، عن عائشة، وهو من معلول حديثه.

رواه سفيان بن حسين (٣٠٧)، وصالح بن أبى الأخضر (٣٠٨)، وعبد الله بن عمر العمري، وجعفر بن برقان (٣٠٩)، وحجاج بن أرطاة، وإسماعيل بن إبراهيم بن عقبة (٣١٠).

ورواه يحيى بن سعيد الأنصاري، ومعمر، وعبيد الله بن عمر، ويونس، وابن عيينة، وبكر بن وائل، عن الزهري، أن عائشة وحفصة أصبحتا صائمتين.

^{= (}٣/٣٠٢ ح٣١٧٣)، والنسائي، كتاب الجنائز، باب السرعة بالجنازة، (٤/٣٤ ح ١٩١٤)، و(٤/٤٤ ح١٩١٧).

 ⁽٣٠٤) أخرجه الترمذي، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الرخصة في ترك القيام لها، (٣/ ٣٦١ ح ١٠٤٤)، وابن حبان، الصحيح، (٣/ ٣٦١ ح ٣٠٥٥).

⁽٣٠٥) الضعفاء الكبير، (٨٣/٢).

⁽٣٠٦) أخرجه النسائي، السنن الكبرى، (٢/٢٧ ح ٣٢٩٠)، و(٢/٨٤٢ ح٣٢٩٩)، و(٢/٩٢٦ ح٣٣٠٢)، والطبراني في الأوسط، (٦/ ٢٥٠ ح ٢٣٢١)، و(٦/٢٨٦ ح٣٣٤٢).

⁽۳۰۷) أخرجه النسائي، السنن الكبرى، (۲/۲۲۷ ح ۳۲۹۱).

⁽۲۰۸) المصدر نفسه (۲/ ۲۶۸ ح ۳۲۹۳).

⁽۳۰۹) المصدر نفسه (۲/۷۶۷ ح ۳۲۹۲).

⁽٣١٠) المصدر نفسه (٢/ ٢٤٨ ح ٣٢٩٤).

وقال القعنبي، وروح: عن مالك عن الزهري هكذا.

وقال ابن أخي جويرة: عن جويرة، عن مالك عنه، عن الزهري أنه بلغه أن عائشة رحفصة.

وقال ابن جريج: قلت للزهري: أحدثت عن عروة، عن عائشة: أن من أفطر في تطوعه فليقضه؟ فقال: لم أسمع من عروة في ذلك شيئًا، ولكن حدثني في خلافة سليمان بن عبد الملك ناس عن بعض من كان يسأل عائشة (٣١١).

• - القلب في أسماء الرواة: كقوله في ترجمة «عائذ بن أيوب الطوسي»: «حدثنا محمد بن موسى، قال: حدثنا جعفر بن محمد بن شاكر الصائغ، قال: حدثنا عبد الله ابن عبد العزيز بن أبي رواد، قال: حدثنا عائذ بن أيوب، رجل من أهل طوس، حدثنا إسماعيل بن أبي خالد، عن الشعبي، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: «طلب العلم فريضة على كل مسلم» (٣١٢).

ثم بين وجه الخطأ في هذا الحديث، فقال: «حدثنا موسى بن إسحاق، حدثنا أبو بكر، حدثنا سفيان بن عيينة، عن أيوب بن عائذ، عن الشعبي، قال: ما علمت أن أحدا كان أطلب للعلم في أفق من الآفاق من مسروق. هذا هو الحديث، وعبد الله بن عبدالعزيز أخطأ في الإسناد والمتن، وقلب اسم أيوب» (٣١٣).



⁽٣١١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٨٣).

⁽٣١٢) أخرجه الطبراني في الأوسط، (٤/ ٢٤٥ ح ٤٠٩٦)، والبزار، المسند، (١/ ١٧٢ ح ٩٤) من حديث أنس، وقال: «هذا كذب ليس له أصل ثابت عن أنس. . .».

⁽٣١٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤١٠ – ٤١١ ت٤٤٨). والحديث أخرجه ابن أبي شيبة، المصنف، باب في الرحلة في طلب العلم، (٥/ ٢٨٥ ح٢٦١٢٨).



الفصل الثالث

موارد العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»

المبحث الأول: الموارد التي أكثر منها العقيلي. المبحث الثاني: الموارد التي توسط العقيلي في الأخذ منها. المبحث الثالث: الموارد التي أقل منها العقيلي.

المبحث الأول

الموارد التي أكثر منها العقيلي

أولًا _ يحيى بن معين^(٣١٤):

يعد ابن معين من أعمدة نقد الرجال، إذ به تسبر أحوالهم، حتى وصفه كل من تناول ترجمته بأنه من المكثرين في نقد الرواة، منهم الذهبي في قوله: «اعلم – هداك الله – أن الذين قبل الناس قولهم في الجرح والتعديل على ثلاثة أقسام: قسم تكلموا في أكثر الرواة: كابن معين، وأبي حاتم الرازي، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل، كابن عيينة والشافعي» (٢١٥).

وذكره في طبقات النقاد كل من ابن عدي^(٣١٦)، وابن أبي حاتم^(٣١٧)، وابن حبان^(٣١٨)، والذهبي^(٣١٩)، والسخاوي^(٣٢٠).

ووصف الذهبي ابن معين بالتشدد في النقد، فقال: «والكل على ثلاثة أقسام:

قسم منهم متعنت في التوثيق، متثبت في التعديل، يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث، ويلين بذلك حديثه...وابن معين، وأبو حاتم، والجوزجاني،

⁽٣١٤) هو يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام المرّي أبو زكريا البغدادي، ولد سنة (١٥٨هـ)، به تسبر أحوال عامة الرواة، وكان أكثر النقاد تفتيشا عن المتروكين، وكان ألزمهم لهذه الصناعة، توفي سنة (٣٣٣هـ)، وخلف آثارا كثيرة في المجرح والتعديل والعلل. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (١٧٧/١٤)، ومحمد بن سعد بن منيع، الطبقات الكبرى، دار صادر بيروت، (٧/ ٣٥٤)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٢/ ٧١)، وتذكرة الحفاظ، (٢٩/ ٢٩٤)، وغيرها.

⁽٣١٥) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٧١).

⁽٣١٦) ابن عدي أبو أحمد الجرجاني، الكامل في ضعفاء الرجال، تحقيق: يحيى مختار غزناوي، ط٣ (١٤٠٩هـ ١٩٨٨م)، (١/١٤٠).

⁽٣١٧) الجرح والتعديل، (١/ ٣١٤).

⁽٣١٨) أبو حاتم محمد بن حبان البستي، المجروحين، تحقيق: محمد إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، (١/ ٥٤).

⁽٣١٩) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٨٥).

⁽٣٢٠) المتكلمون في الرجال، (ص١٠٢).

متعنتون...» (۳۲۱).

وقال الحافظ ابن حجر: «كل طبقة من طبقات نقاد الرجال لا تخلو من متشدد، ومتوسط، فمن الأولى: شعبة، والثوري، وشعبة أشدهما، ومن الثانية: يحيى القطان، وابن مهدي، ويحيى أشدهما...»(٣٢٢).

وتعد أحكام ابن معين في نقد الرجال جرحا وتعديلا، المصدر الأول للعقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، إذ نقل عنه فيما يربو على سبعمائة وواحد وعشرين موضعا، بثلاثين طريقا، نعرض أشهرها فيما يلى:

الطريق الأول: عن عباس بن محمد بن حاتم، عن ابن معين، وهو مسموع للعقيلي من محمد بن عيسى أبو علي، وأغلب كلام ابن معين في الرجال مسموع للعقيلي من هذا الشيخ (٣٢٣)، ومن محمد بن إسماعيل (٣٢٤)، ويحيى بن عيسى (٣٢٥)، وعبد الله ابن أحمد (٣٢٦).

الطريق الثاني: معاوية بن صالح، عن يحيى بن معين، وهو مسموع للعقيلي من محمد بن أحمد بن محمد بن حماد، وأكثر كلام ابن معين الوارد من هذا الطريق سمعه العقيلي من محمد بن أحمد (٣٢٧).

⁽٣٢١) ذكر من يعتمد قوله في اللجرح والتعديل، (ص١٧١).

⁽۳۲۲) ابن حجر العسقلاني، «النكت على كتاب ابن الصلاح»، تحقيق: الربيع بن هادي عمير، دار الراية، ط۲ (۱٤٠٨هـ – ۱۹۸۸م)، (۱/ ٤٨٢).

⁽۳۲۳) ينظر على سبيل المثال «الضعفاء الكبير»، التراجم الآتية: (۱/ت۳، ۸، ۱۰، ۲۲، ۳۳، ٤٠، ٥٥، ٥٥)، (۲/ت٤٠٠، ١٠٨١، ١٠٠١، ٢٢٠١، ٥٥٠)، (٣/ت٤٠٠، ١٠٨١، ١٠٠١، ٢٠٠١، ١٢٠٦، ١٢٠٦)، (٣/ت٤٠١، ١٠٨١).

⁽٤٢٤) المصدر نفسه (٣/ ٢٨٨ - ٢٨٩ ت١٢٨٩).

⁽٣٢٥) المصدر نفسه (١١٢/١ ت١٣٠).

⁽٣٢٦) المصدر نفسه (١/ ٣٢ ت١٣).

⁽۳۲۷) ينظر على سبيل المثال التراجم الآتية: (۱/ت۲۸، ۳۵، ۳۷، ۵۵، ۸۰، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۳۱)، (۲/ ت۲۶۱، ۲۶۱، ۵۶۵، ۵۶۹، ۲۰۱۶)، (۳/ت۲۰۱۱، ۱۰۷۸، ۱۰۷۸، ۱۰۸۱)، (۶/ت۲۱۲۱، ۱۲۲۱). ۲۲۲۱).

الطريق الثالث: عثمان بن سعيد، عن ابن معين، وهو مسموع للعقيلي من أحمد بن محمود الهروي (٣٢٨).

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن عثمان بن أبي شيبة العبسي، عن ابن (٣٢٩). عين ٣٢٩).

الطريق الخامس: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن ابن معين (٣٣٠).

الطريق السادس: سماعه من محمد بن عبد الحميد السهمي، عن أحمد بن محمد الحضرمي، عن ابن معين (٣٣١).

ثانيًا - محمد بن إسماعيل البخاري (٣٣٢):

تعد آراء البخاري النقدية الثانية بعد ابن معين في كتاب العقيلي، وليس هذا بكثير على الإمام البخاري، وقد قال فيه تلميذه الترمذي: «لم أر أحدا بالعراق، ولا بخراسان في معنى العلل، والتاريخ، ومعرفة الأسانيد أعلم من محمد بن إسماعيل البخاري» (٣٣٣).

⁽۳۲۸) ينظر على سبيل المثال التراجم الآتية: (۱/ت١٥٦، ١٨٠، ١٨٥)، (۲/ت٤١٥، ٣٨٥، ٢٠٩)، (٣/ ت١٠١٥، ١٠٣٧، ١١٠١، ١١١١)، (٤/ت١٦٩، ١٩٩٤، ٢٠٠٧).

⁽۳۳۰) المصدر السابق، (۱/ت۱۰۱، ۳۶۳، ۲۶۹، ۲۰۹، ۸۲۲، ۸۲۳، ۳۳۷)، (۲/ت۹۶۱، ۲۰۰، ۱۱۲۰ ۳۳۰)، (۳/ت۳۱، ۲۰۱۱)، ۳۶۳، ۲۰۷، ۳۰۱، ۱۳۰۱)، ۳۶۳، ۲۰۷، ۳۰۱، ۱۳۰۱)، (۶/ت۲۰۱، ۲۰۷۱، ۲۰۷۱)، (۶/ت۲۰۱)، ۲۰۷۱، ۲۰۷۱)، (۶/ت۲۰۱)، ۲۰۷۱)، ۲۰۷۱، ۲۰۷۱)،

⁽٣٣١) المصدر السابق، (١/ت١، ٧١، ١١٨، ٢٧٦، ٣٣٥، ٣٣٧) (٢/ت٤٥٦، ٧٦٩، ٨٨٥، ٩٢٦، ٩٢٦، ٩٢٨). (٣٣٠)، (٣٨-٣٥٨).

⁽٣٣٢) سبقت ترجمته في الفصل الأول، المبحث الأول، (ص١٣)، وينظر في تفصيلها أكثر عند: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٢/٤)، والذهبي، «سير أعلام النبلاء»، (٣٩١/١٢)، و«تذكرة الحفاظ»، (٢/ ٥٥٥) وغيرها.

⁽۲۳۳) تاریخ بغداد، (۲/۱).

وذكره ابن عدي في مقدمة كتابه «الكامل في ضعفاء الرجال»، في الطبقة الخامسة من طبقات النقاد (٣٣٤).

كما أورده ابن حبان فيهم، في مقدمة كتابه «المجروحين»، في قوله: «ثم أخذ عن هؤلاء مسلك الانتقاد في الأخبار، وانتقاء الرجال في الآثار جماعة، منهم: محمدبن يحيى الذهلي النيسابوري، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، وأبو زرعة، وعبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد الرازي، ومحمد بن إسماعيل الجعفي البخاري، ومسلم ابن الحجاج النيسابوري، وأبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني في جماعة من أقرانهم، فهؤلاء واضبوا على السنة والمذاكرة والتصنيف والدراسة، حتى أخذ عنهم من نشأ بعدهم، وسلكوا هذا المسلك» (٣٣٥).

وذكره في النقاد كل من الذهبي (٣٣٦)، والسخاوي (٣٣٧).

ومؤلفاته في تاريخ الرجال ونقدهم كافية في تحديد منزلته العلمية وعلو شأنه، والتي في مقدمتها: «التاريخ الصغير»، و«التاريخ الأوسط»، و«التاريخ الصغير»، و«الضعفاء الكبير»، و«الضعفاء الصغير» .

وبلغت النصوص المنقولة عن البخاري في «الضعفاء الكبير» ستمائة وخمس وثمانين نصا، وقعت للعقيلي سماعا أو بلاغا من تسعة طرق، نورد أهمها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من آدم بن موسى عن البخاري، عدا ترجمة واحدة وقع للعقيلي هذا الطريق نازلا فسمعه من ابن الأعرابي عن آدم (٣٣٩).

وغالب نصوص البخاري النقدية التي أوردها العقيلي كانت بهذا الطريق، وجل

⁽٣٣٤) الكامل في ضعفاء الرجال، (١/١٤٠).

⁽٣٣٥) المجروحين، (١/٥٨).

⁽٣٣٦) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٧٢).

ي (٣٣٧) المتكلمون في الرجال، (ص٢٠١).

 ⁽٣٣٨) جميعها مطبوع، عدا الضعفاء الكبير؛ فإنه مفقود، وورد ذكره عند شمس الدين السخاوي في الإعلان
 بالتوبيخ لمن ذم التاريخ، تحقيق: فرانز روزنثال، دار الكتب العلمية، بيروت، (ص١٠٩).

⁽٣٣٩) الضعفاء الكبير، (١/ت١١٧).

هذه النقول واردة في كتاب «الضعفاء الصغير» للبخاري، وكثير منها موجود في «التاريخ الكبير»، مع ملاحظة وجود زيادات ونقصان في كثير من النصوص، وفيما يلى أمثلة لما نقول:

مثال لوجود النص في «الضعفاء الصغير»: قال العقيلي: حدثني آدم بن موسى، قال: سمعت البخاري، قال: «بِشر بن نُمير القشيري البصري، عن القاسم بن عبد الرحمن، روى عنه حماد بن زيد، ويزيد بن زريع، نسبه يزيد بن هارون، منكر الحديث» ((72))، وهذا النص بعينه موجود في «الضعفاء الصغير» ((72)).

□ مثال لوجود النص في «التاريخ الكبير» مع الزيادة: قال العقيلي: حدثني آدم بن موسى، قال: سمعت البخاري، قال: «إبراهيم بن عطية الواسطي الثقفي أبو إسماعيل، عن يونس بن خباب ومغيرة عنده مناكير، كان هشيم يدلس (٣٤٢)، هذا النص موجود في «التاريخ الكبير»، وفيه زيادة: «مات سنة إحدى وثمانين ومائة ذكر موته الحسن بن إبراهيم ابنه» (٣٤٣).

□ مثال لوجود النص في «التاريخ الكبير» مع النقص: قال العقيلي: حدثني آدم بن موسى، قال: سمعت البخاري، قال: «أنيس بن خالد سمع المسيب بن رافع، وجامع ابن أبي راشد، ومحارب ابن ديثار، روى عنه زيد بن حباب، ليس بذاك «٢٤٤».

ورد هذا النص في «التاريخ الكبير»، دون قوله: «ليس بذاك» (٣٤٥).

الطريق الثاني: سماعه من عبد الرحمن بن الفضل، عن البخاري، في ثلاثة تراجم (٣٤٦)، والظاهر أن جميعها من «التاريخ الكبير» للبخاري، صرح في موضعين

⁽٣٤٠) المصدر نفسه (١/ ١٣٨ ١٣٩ ت١٦٩).

⁽٣٤١) الضعفاء الصغير، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، ط١ (١٣٩٦هـ)، (ص٢٢ ت٣٨). (٣٤٢) الضعفاء الكبير، (١/ ٦٠ ت٥٠).

⁽٣٤٣) التاريخ الكبير، تحقيق: هاشم الندوي، دار الفكر، (٢/ ٥٠ ت١٦٤٨).

⁽٣٤٤) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٢ ت٥).

⁽٣٤٥) التاريخ الكبير، (٣٢٦ ت١٦٢٦).

⁽٣٤٦) الضعفاء الكبير، (١/ ت٣٢٦، ٣٨٨ ٤/ ت١٨٨٧).

منها أنهما من الكبير، هما:

□ «حصين والد داود بن الحصين»، قال العقيلي: «حدثنا عبد الرحمن، عن البخاري، في الكبير قال: حصين والد داود بن حصين في حديثه نظر»(٣٤٧).

ووجدته في «التاريخ الكبير» بلفظ مغاير، حيث قال: «حديثه ليس فيه وجه صحيح»(٣٤٨)

ولعله يقصد هنا «الضعفاء الكبير»؛ لأنه ذكر نص البخاري هذا بعد ذكره لرواية آدم عن البخاري، والواردة في «الضعفاء الصغير» (٣٤٩)، مما يفهم من سياقه أن البخاري أورده في الكتابين.

□ في ترجمة «النضر بن كثير السعدي»، قال العقيلي: "حدثني آدم قال: سمعت البخاري يقول: النضر بن كثير السعدي عنده مناكير، وقال لنا عبد الرحمن بن الفضل، عن البخاري: في «الكتاب الكبير» النضر بن كثير السعدي فيه نظر» (٣٥٠). ثالثًا – أحمد بن حنبل (٣٥١):

تعد نصوص الإمام أحمد في نقد الرجال المصدر الثالث للعقيلي في كتابه بعد ابن معين والبخاري، إذ بلغ عددها أربعمائة وتسع وخمسون نصا؛ وهذا يدل على سعة علمه بأحوال الرجال، وأنه من أركان النقد الذين لا يشق لهم غبار، ولهذا نجد كل من صنف في طبقات النقاد إلا وحدد مكانا للإمام أحمد في إحدى طبقاتهم، فنجد ابن أبي

⁽٣٤٧) المصدر السابق، (١/ ٣١٥ ت ٣٨٨).

⁽٣٤٨) المصدر السابق، (١/ ٣١٥ ت٣٨٨).

⁽٣٤٩) التاريخ الكبير، (٣/٧ ت٢٤).

 ⁽٣٥٠) الضعفاء الكبير، ٤٤/ ٢٩٢ ت ٢٩٨٧، والبخاري، التاريخ الكبير، (٩١/٨ ت ٢٣٠٣ ووينظر في بقية طرق نصوص البخاري الملحق الثاني، (ص٣٨٥).

⁽٣٥١) سبقت ترجمته في الفصل الأول، المبحث الأول، (ص١٣)، وينظر في تفصيلها أكثر عند: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٤١٢/٤)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٧٧/١١)، وتذكرة الحفاظ، (٢/ ٤٣١)، وأبو الحسين محمد بن أبي يعلى، طبقات الحنابلة، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار المعرفة، بيروت، (١/٥ - ٨٣)، وغيرها.

حاتم الرازي ذكره في الطبقة الثالثة (٣٥٢)، وذكره ابن عدي في الطيقة الخامسة (٣٥٣)، وابن حبان في الطبقة السادسة (٣٥٦)، كما ذكره فيهم الذهبي (١٥٥٥)، والسخاوي (٣٥٦).

والإمام أحمد مصنف من النقاد المعتدلين، وممن قال ذلك الإمام الذهبي في قوله: «وكذاك أحمد بن حنبل، سأله جماعة من تلامذته عن الرجال، وجوابه بإنصاف واعتدال، وورع في المقال»(٣٥٧).

وقد وردت نصوص أحمد للعقيلي من تسعة عشر طريقا، نذكر أشهرها فيما يلي: الطريق الأول: سماعه من عبد الله، عن أبيه، وأغلب نصوص الإمام أحمد التي نقلها العقيلي واردة من هذا الطريق (٣٥٨).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن عبد الرحمن، عن عبد الملك بن عبد الحميد الميموني عن أحمد (٣٥٩).

الطريق الثالث: سماعه من عبد الله بن محمد بن سعدويه المروزي، عن إبراهيم ابن يعقوب الجوزجاني، عن أحمد (٣٦٠).

⁽٣٥٢) الجرح والتعديل، (١/ ٢٩٢).

⁽٣٥٣) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٢٧/١).

⁽٣٥٤) المجروحين، (١/ ٥٤).

⁽٣٥٥) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٨٥).

⁽٣٥٦) المتكلمون في الرجال، (ص١٠٣).

⁽٣٥٧) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٨٥).

⁽۳۰۹) الضعفاء الكبير، (۲/ت۲۰۰، ۶۱۹، ۸۱۲، ۲۰۱، ۲۲۸، ۲۲۹)، (۳/ت۱۰۱۳، ۱۲۳۱، ۲۲۲۱، ۲۲۲۱، ۱۲۲۱)، (۶/ت۱۰۵۸، ۲۰۹۳، ۱۲۱۸، ۱۲۱۳، ۲۲۸۱).

^{َ (}٣٦٠) المصدر السابق، (۱/ت۱۱۹، ۲۱۳)، ۲/ت۸۶۹)، (۳/ت۱۵۶۱) (٤/ت۱۷۷۹، ۱۷۰۹، ۱۷۳۲، ۱۷۳۲، ۱۷۳۲) ۱۷٤۰).

الطريق الرابع: سماعه من عبد الله بن محمد بن سعدويه المروزي، عن إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، عن أحمد (٣٦١).

رابعًا: يحيى بن سعيد القطان (٣٦٢):

يحيى بن سعيد القطان من العلماء الجهابذة الذين فقدوا ناقلة الأخبار، ذكره فيهم ابن أبي حاتم في الطبقة الثانية (٣٦٣)، وابن عدي في الطبقة الثالثة (٣٦٤)، وابن حيان في الطبقة الخامسة، وقال فيها: «ثم أخذ عن هؤلاء بعدهم الرسم في الحديث، والتنقير عن الرجال، والتفتيش عن الضعفاء، والبحث عن أسباب النقل جماعة، منهم: عبد الله بن المبارك، ويحيى بن سعيد القطان، ووكيع بن الجراح، وعبد الرحمن بن مهدي. . . إلا أن أكثرهم تنقيرا عن شأن المحدثين، وأتركهم للضعفاء والمتروكين رجلان: يحيى بن سعيد القطان، وعبد الرحمن بن مهدي» (٣٦٥).

وقد صُنف يحيى القطان من النقاد المتشددين، قال أبو عيسى الترمذي: «...ذكر عن يحيى بن سعيد أنه كان إذا رأى الرجل يحدث عن حفظه مرة هكذا و مرة هكذا، لا يثبت على رواية واحدة تركه (٣٦٦).

⁽۱۲۱) المصدر السابق، (۱/ت۰۹، ۱۷۱، ۳۳۴)، (۲/ت۲۰۰، ۱۹۱، ۷۱۹، ۷۹۰، ۸۰۷، ۸۲۵، ۸۶۵، ۸۶۱، ۳۲۱)، (۳۳۶)، (۳/ت۲۶۱، ۱۱۲۹، ۲۰۲۱، ۲۷۷۱)، (۶/ت۲۰۸، ۱۱۲۱، ۲۸۲۱، ۲۷۷۱، ۲۷۲۱، ۲۷۲۱، ۲۷۲۱، ۲۷۲۱، ۲۷۲۱، ۲۸۰۳).

و ينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٥٩).

⁽٣٦٢) هو أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ التميمي الأحول مولاهم البصري، ولد سنة (١٢٠ هـ)، وتوفي سنة (٣٦٢) هو أبو سعيد يحيى بن سعيد بن فروخ التميمي في سير أعلام النبلاء (١٨٣/٩). ينظر: تاريخ بغداد (١٤/ ١٣٥)، ابن سعد: الطبقات، (٧/ ٢٩٣)، والذهبي: سير أعلام النبلاء (٩/ ١٧٥)، وتذكرة الحفاظ (١/ ٢٩٨)، وعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١ (٢٩٨م) (١/ ٢٣٢٢٥).

⁽٣٦٣) الجرح والتعديل، (١/ ٢٣٢).

⁽٣٦٤) الكامل في ضعفاء الرجال ١٠ .

⁽٣٦٥) المجروحين، (١/٥٢).

⁽٣٦٦) علل الترمذي، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (١٣٥٧هـ – ١٩٣٨م)، (١/٤٤/).

وقال الذهبي: «وكان يحيى بن سعيد متعنتا في نقد الرجال، فإذا رأيته قد وثق شيخا، فاعتمد، أما إذا لين أحدا، فتأنى في أمره حتى ترى قول غيره فيه، فقد لمين مثل إسرائيل، وهمام، وجماعة احتج بهم الشيخان» (٣٦٧).

وقال الحافظ ابن حجر: «ويحيى بن سعيد شديد التعنت في الرجال، لاسيما من كان من أقرانه» (٣٦٨).

والعقيلي نقل نصوصه في واحد وخمسين ومائتي موضع، وردت إليه من تسعة عشر طريقا، نذكر أشهرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من محمد بن عيسى، عن صالح، عن علي بن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان (٣٦٩).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن عيسى، عن صالح، عن عمرو بن علي الفلاس، عن يحيى القطان (٣٧٠).

الطريق الثالث: سماعه من زكريا بن يحيى، عن محمد بن المثنى، عن يحيى القطان (٣٧١).

الطريق الرابع: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن يحيى بن سعيد القطان (٣٧٢).

⁽٣٦٧) سير أعلام النبلاء، (٩/ ١٨٣).

⁽٣٦٨) فتح الباري، المقدمة، (ص٤٢٤).

⁽۳٦٩) في كثير من التراجم ينظر في بعضها، الضعفاء الكبير، (١/ت ١٩٤، ٢٠١، ٢٥٠)، (٢/ت ٤٠٣، ٣٦٩) في كثير من التراجم ينظر في بعضها، الضعفاء الكبير، (١/ت ١١٦٤، ١٩٠١، ٢٠١١، ١٣٠٩، ١٣٠٨)، (٤/ت ١٤٥٨، ٤٧٩، ١١٦٨)، (٤/ت ١١٦٠، ١٦٥٠، ١٨٠٨)، (٤/ت ١٦٠٠، ١٦٥٠)، (٤/ت ١٦٠٠، ١٦٥٠)، (٤/ت ١١٧٠، ١٦٠٠).

⁽۳۷۰) ينظر على سبيل المثال التراجم الآتية: (۱/ت٢٢)، ١٦٣، ٢٤٠، ٢٤٠، ٢٧٢، ٢٨٣)، (٢/ت٥٠٠، ٣٧٠) ينظر على سبيل المثال التراجم الآتية: (۱/ت١٣٠، ١٤٣١، ١٥١٥)، (٤/ت١٦٦٥، ١٦٢٥، ١٩٢٢)، (٤/ت١٦٥٥)، (٤/ت١٦٥٥)، (٤/ت١٦٥٥)، (٤/ت١٩٢١).

⁽۳۷۱) الضعفاء الكبير، (۱/ت۱۱۳، ۱۳۳۱)، (۲/ت۲۸۸، ۷۱۸، ۲۲۲)، (۳/ت۹۹۹، ۱۰۳۷، ۱۶۹۰)، (۳۷۱) الضعفاء الكبير، (۱۰۳۱، ۱۰۳۰، ۱۷۶۰)، (۲۰۲۰، ۲۰۱۰). (۱/ت۲۰۲۸)، ۲۰۲۲)، درضعين)، (۲۰۱۲، ۲۰۲۰).

⁽⁷⁰⁷⁾ المصدر نفسه (۱/ ت(1/7)، (77)، (7/7).

خامسًا: عبد الرحمن بن مهدي (٣٧٣):

اشتهر عبد الرحمن بن مهدي بالجلالة والنبل، وكثرة التنقير عن حال الرواة، ذكره في عدادهم ابن عدي (٣٧٤)، وابن حيان (٣٧٥)، والذهبي (٣٧٦). وقال الذهبي: «كان هو ويحيى القطان . . . قد انتدبا لنقد الرجال، وناهيك بهما جلالة ونبلا، وعلما وفضلا، فمن جرحاه لا يكاد يندمل جرحه، ومن وثقاه فهو الحجة المقبول، ومن اختلفا فيه اجتهد في أمره، ونزل عن درجة الصحيح إلى الحسن، وقد وثقا خلقا كثيرًا، وضعفا آخرين (٣٧٧).

والنصوص النقدية لابن مهدي التي ساقها العقيلي بلغت مائة وسبعة وسبعين نصا، وردت إليه من تسعة عشر طريقا، نذكر أشهرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي الفلاس، عن عبد الرحمن بن مهدي (٣٧٩).

⁼ ۱۶٤۱)، (٤/ت١٥٦٩، ۱۷۹۹، ۱۹۱۳، ۱۹۳۵، ۱۹۹۷، ۱۹۸۰) (في خمسة مواضع)، (۲۰٤٠، ۸۰۰۲، ۸۰۰۲، ۱۷۹۰).

و ينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٥٩ - ٣٦١).

⁽٣٧٣) هو عبد الرحمن بن مهدي بن حسان بن عبد الرحمن العنبري، أبو سعيد البصري، ولد سنة (١٣٥هـ)، من الأقمة الذين اشتهروا بالعدالة والحفظ، توفي سنة (١٩٨هـ)، ينظر: ابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، (١/ ٢٥١٢٦١)، الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (١٠٢/ ٨٤٠)، وسير أعلام النبلاء، (٩/ ١٩٢)، وغيرها.

⁽٣٧٤) الكامل في ضعفاء الرجال، (١١٧/١).

⁽٣٧٥) المجروحين، (١/ ٥٢).

⁽٣٧٦) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٨٠).

⁽٣٧٧) المصدر نفسه.

⁽۳۷۸) تاریخ بغداد، (۲۱۳/۱۰).

⁽۳۷۹) في كثير من التراجم، ينظر بعضها: الضعفاء الكبير، (۱/ت٢٦، ٧٢، ٨٣، ١٠٢، ١٠٤)، (٢/ت٦٩٨، =

الطريق الثاني: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن عبد الرحمن بن مهدى (٣٨٠).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن زكريا البلخي (٣٨١)، وزكريا بن يحيى (٣٨٢)، عن محمد بن المثنى، عن ابن مهدي.

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن عيسى، عن صالح، عن علي بن المديني، عن ابن مهدي (٣٨٣).



^{= 317, 337,} PTY), (7/ 57, T111, 3171, XT71, 3X71, P.71), (3/ 5X01, XX01, XX11, PT1), (3/ 5X01, XX01)

⁽۳۸۰) العصدر نفسه (۱/ت۲۰، ۲۰۰، ۳۲۰)، (۳/ت۱۱۱۲، ۱۱۱۷، ۱۶۲۱)، (۶/ت۱۰۸۹، ۱۹۲۸، ۲۸۰۱) ۱۹۶۷) (في موضعين).

⁽۱۸۱) المصدر نفسه (۱/ت۱۱، ۱۳، ۱۳، ۱۱۰، ۲۰۳، ۱۱۹)، (۲/ت۲۱۵، ۱۸۳، ۱۹۰، ۲۰۷۰، ۲۰۸۰)، (۱/ت۲۰۸، ۲۲۷۱، ۱۲۷۱، ۲۰۲۰، ۸۸۸)، (۱/ت۲۰۱، ۲۲۷۱، ۱۱۱۱۱، ۲۰۷۱، ۲۰۷۱)، (۱/ت۲۰۱، ۲۲۷۱، ۱۲۷۲، ۲۰۷۱). (۱/۲۰، ۲۰۷۹).

⁽۲۸۳) منها: (۱/ت۱۲۱، ۱۰۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۸۱، ۱۲۱)، (۲/ت۲۸۸، ۱۳۵، ۱۲۳)، (۴/ت۱۳۲۱)، (۲/ت۲۸۱) منها: (۱/ت۱۲۱، ۱۹۷۱)، (۱/ت۲۱، ۱۹۲۱)، (۱/ت۲۱، ۱۹۷۱).

⁽٣٨٣) المصدر نفسه (١/ت٣٤٣، ٣٧٢)، (٢/ت٤٥٣، ٤٧٥، ٤٧٩، ٥٢٧) (في موضعين)، (٨٦٧)، (٤/ ت١٨١٩).

وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٦١ – ٣٦٢).

المبحث الثاني

الموارد التي توسط العقيلي في النقل منها

أولًا - شعبة بن الحجاج (٣٨٤):

ذكره في طبقات النقاد ابن أبي حاتم (٣٨٥)، وابن عدي (٣٨٦)، وابن حبان (٣٨٧)، والذهبي (٣٨٨)، والبخاري (٣٨٩).

وعدد النصوص التي نقلها العقيلي عن شعبة بلغت مائة نص موزعة على سبعة وأربعين طريقا، نذكر أشهرها فيما يلي:

الطريق الأول: أبو داود الطيالسي، عن شعبة، وهو عند العقيلي مسموع من محمد ابن صالح، عن علي بن المديني (٣٩٠).

الطريق الثاني: يحيى بن سعيد القطان، عن شعبة، وهو عند العقيلي مسموع من: محمد بن عيسى، عن صالح بن أحمد، عن علي بن المديني (٣٩١)، ومن عبد الله بن أحمد، عن أبى بكر بن خلاد (٣٩٢).

الطريق الثالث: عفان، عن شعبة، وهو عند العقيلي مسموع من أحمد بن علي،

⁽٣٨٤) هو شعبة بن الحجاج بن الورد، أبو بسطام الأزدي العتبي، ولد سنة (٨٦ه)، روى عنه أنس بن سيرين، وقتادة، وغيرها، خلق كثير، وروى عنه الثوري وابن المبارك ويخي القطان، ابن مهدي وغيرهم، توفي سنة (١٦٠هـ)، ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٩/ ٢٢٠)، ابن سعد: الطبقات، (٧/ ٢٨٠)، الذهبي: تذكرة الحفاظ (١٩٣/١)، وغيرها .

⁽٣٨٥) الجرح والتعديل، (١/ ت١٢٦).

⁽٣٨٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (١/ ٨١).

⁽٣٨٧) المجروحين، (١/ ٤٠).

⁽٣٨٨) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٧٥).

⁽٣٨٩) الإعلان بالتوبيخ، (ص١٦٣).

⁽٣٩٠) الضعفاء الكبير، (١/ ت٣٢٨)، (٢/ ت٧٥٨)، (٤/ ت ١٩٨١).

⁽٣٩١) المصدر نفسه (١/ت٥٠، ٣٨٩)، (٢/ت٤١)، (٣/ت١٨٢٧)، (٤/ت١٢٢١).

⁽٣٩٢) المصدر نفسه (١/ت٤٥٠)، (٢/ت٦٨٩، ٧٦٨)، (٣/ت١٢٣١)، (٤/ت١٣٥٨).

عن مجاهد بن موسى (٣٩٣).

الطريق الرابع: أحمد بن حنبل عن شعبة، معلقا، وهو عند العقيلي مسموع من الخضر بن داود، عن أحمد بن محمد (٣٩٤).

الطريق الخامس: سماعه من الحسن بن أحمد، عن أبي نعيم، عن هشيم، عن شعبة بلاغا (٣٩٥).

ثانيًا - سفيان بن سعيد الثوري (٣٩٦):

ذكره في طبقات النقاد ابن أبي حاتم^(٣٩٧)، وابن عدي^(٣٩٨)، وابن حبان^(٣٩٩)، والذهبي^(٤٠٠)، وابن حجر^(٤٠١)، والسخاوي^(٤٠٢).

ونقل عنه العقيلي ثمانين نصا، وردت إليه من تسعة وعشرين طريقا، نعرض أشهرها فيما يلي:

الطريق الأول: علي بن المديني، عن سفيان الثوري، وهو عند العقيلي مسموع من محمد بن عيسى عن صالح بن أحمد (٤٠٣).

(٣٩٣) المصدر نفسه (٢/ ت٦٨٩)، (٣/ ت٥٥٥، ١٤١١).

(٣٩٤) الضعفاء الكبير، (٢/ت٩٨، ١١٧٨، ١٢٧٣)، (٤/ت٢٠٤).

(٣٩٥) المصدر نفسه (٢/ ت٥٢٤،٤٥١)، (٤/ ت٢٠٤٠) وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٦٣ - ٣٦٣).

(٣٩٦) هو سفيان بن سعيد بن مسروق بن سعيد بن مسروق، أبو عبد الله الثوري الكوفي، ولد سنة (٩٧هـ)، حدث عن أبيه، وأبي إسحاق السبيعي وغيرهما، كان من نقلة الحديث ونقاده، توفي سنة (١٦١هـ). ينظر: ابن سعد، الطبقات، (٦/ ٣٧١)، والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٩/ ١٥١)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (٧/ ٢١٩)، وغيرها .

(٣٩٧) الجرح والتعديل، المقدمة، (١/٥٥).

(۳۹۸) الكامل في ضعفاء الرجال، (۱/۹۳).

(٣٩٩) المجروحين، (١/ ٤٠).

(٤٠٠) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٧٦).

(۲۰۱۱) النكت على كتاب ابن الصلاح، (۱/ ٤٨٢).

(٤٠٢) الإعلان بالتوبيخ، (ص١٦٣).

(٤٠٣) الضعفاء الكبير، (١/ت٢٥،٨٤٥،٣٤٨)، (٢/ت٤١،٥٥٢،٧٥٥،٨٢٤)، (٤/ت١٨٩٤).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي الفلاس، عن سفيان الثوري (٤٠٤).

الطريق الثالث: الحميدي عن سفيان الثوري، وهو عند العقيلي مسموع من بشر بن موسى (٤٠٥)، ومحمد بن إسماعيل (٤٠٠)، وعبد الله بن أحمد (٤٠٧).

الطريق الرابع: يحيى بن سعيد القطان، عن سفيان الثوري، وهو عند العقيلي مسموع من عبد الله بن أحمد، عن أبيه (٤٠٨).

الطريق الخامس: سماعه من محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي، عن سفيان الثوري (٤٠٩).

ثالثًا - سفيان بن عيينة (٤١٠):

يعتبر ابن عيينة من نقاد الحديث ونقلة الأثار، وصنفه في طبقاتهم ابن أبي حاتم (٤١٤)، وابن عدي (٤١٤)، وابن حبان (٤١٥)، والذهبي (٤١٤)، والسخاوي (٤١٥).

- (٤٠٤) الضعفاء الكبير، (١/ ت٢٢٦، ٦٦)، (٢/ ت٠١٨، ٥٩٩، ٨٦٨).
 - (٤٠٥) المصدر نفسه (١/ت٢١٠،٣٧١)، (٢/ت٥٥٥).
 - (٤٠٦) المصدر نفسه (١/ ت٢٠٧،٣٢٨)، (٣/ ت١٤٣٨).
 - (۲۰۷) المصدر نفسه (۲/ت Γ ۲۸)، (٤/ت Γ ۳۰).
 - (٤٠٨) المصدر نفسه (٢/ ت٢٦٨)، (٣/ ت٠٠٠).
- (٤٠٩) المصدر السابق، (١/ت٢٢)، (٢/ت٤٦٨،٥٩٩،٨١٠)، وينظر في بقية الطرق المبلحق الثاني، (ص٣٦٧ – ٣٦٨).
- (٤١٠) هو سفيان بن عيينة بن أبي عمران، ميمون الهلالي، أبو محمد الكوفي، سكن مكن مكن أبي إسحاق السبيعي، والسود ابن قيس، وغيرهما، وروى عنه الثوري، والعمش، ومسعر، وهم من شيوخه، وغيرهم، ثقة حافظ فقيه إمام، إلا أنه تغير بآخرة، وكان ربما دلس لكن عن الثقات. ينظر: ابن حجر: تهذيب التهذيب، دار الفكر، ط١ (١٤٠٤ه ١٩٨٤م)
 - (١٠٤/٤)، وتقريب التهذيب، ص١٨٤ ت٢٤٥١).
 - (٤١١) الجرح والتعديل، المقدمة، (١/ ٣٤).
 - (٤١٢) الكامل في ضعفاء الرجال، (٩٣/١).
 - (٤١٣) المجروحين، (١/ ٤).
 - (٤١٤) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، (ص١٧١).
 - (٤١٥) المتكلمون في الرجال، (ص٩٩).

وساق له العقيلي اثنين وسبعين نصا، رواها من اثنين وثلاثين طريقا، نذكر أشهرها فيما يلي:

الطريق الأول: علي بن المديني، عن ابن عيينة، وهو عند العقيلي مسموع من محمد، عن صالح(٤١٦).

الطريق الثاني: الحميدي، عن سفيان بن عيينة، ورد للعقيلي سماعا من محمد بن إسماعيل (٤١٨)، وبشر بن موسى (٤١٨).

الطريق الثالث: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن ابن عيينة (٤١٩).

الطريق الرابع: سماعه من آدم بن موسى، عن البخاري، عن ابن عيينة، دون أن يذكر البخاري الواسطة بينه وبين ابن عيينة (٤٢٠).

رابعًا – عبد الله بن المبارك (٤٢١):

توسط العقيلي في النقل عن ابن المبارك، إذ بلغت نصوصه النقدية في «الضعفاء الكبير» ثلاثة وستين نصا، وقعت إليه سماعا من تسعة وعشرين طريقا، نذكر أشهرها فيما يلى:

⁽٤١٦) الضعفاء الكبير، (٢/ت٢١٧، ٢٢٨)، (٣/ت/٢٢١،١٣٨١، ١٣٠١)، (٤/ت٢٥١،١٢١). (١٢٢١).

⁽٤١٧) المصدر نفسه (١/ت٢٨٦)، (٢/ت٠٧٠، ٧٣٤).

⁽٤١٨) المصدر نفسه (١/ت٢٤٠) (في ثلاثة مواضع)، (٢٥٢، ٢٧٨، ٢/ت٢٢٤، ٦٥٥) (في موضعين)، (٤٣٨، ٢٨٢)، (٣/ت٨٩٨)، (٤/ت٢٥٩، ١٥٦٩).

⁽٤١٩) المصدر نفسه (٢/ ت٤٤)، (٣/ ت١٠٢٧) (في ثلاثة مواضع).

⁽٤٢٠) المصدر نفسه (٢/ ت٥٨٨، ٧٠٠)، (٤/ ت٢٠٤٠)، وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٦٩ – ٣٧٠).

⁽۲۱) هو عبد الله بن المبارك بن واضح، أبو عبد الرحمن الحنظلي المروزي، ولد سنة (۱۱۸ه)، تتلمذ على سليمان التيمي، وحميد الطويل وغيرهما، وسمع منه ابن مهدي، وعفان، وابن معين، وغيرهم، له من المصنفات، كتاب الزهد، والجهاد، وغيرهما، توفي سنة (۱۸۱ه). ينظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (۱۸/۱۰)، وابن أبي حاتم، الجرح والتعديل (۱/۲۲۲)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (۸/ ٣٧٨)، وغيرها.

الطريق الأول: أحمد بن عبد الله المروزي، عن سفيان بن عبد الملك، عن عبد الله ابن المبارك، سمعه العقيلي من شيخين: من عبد الله بن محمد بن سعدويه (٤٢٢)، وعبد الله بن أحمد (٤٢٣).

الطريق الثاني: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن الحسن بن عيسى بن سرجس، عن ابن المبارك(٤٢٤).

الطريق الثالث: سماعه من آدم بن موسى، عن البخاري، عن ابن المبارك، معلقا (٤٢٥).

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن زكريا البلخي، عن سعيد بن عقوب الطلقاني، عن ابن المبارك(٤٢٦).

خامسًا – على بن المديني(٤٢٧):

اشتهر علي بن المديني بالورع والتقوي، واستفاضت أقواله النقدية، وعده في النقاد ابن أبي حاتم (٤٢٨)، وروى عن أبيه، قوله: «كان علي بن المديني علما في الناس في معرفة الحديث والعلل» (٤٢٩).

⁽٤٢٢) الضعفاء الكبير، (١/ ت٣٤٢،٣٧٤، ٣١٠، ٢٩٢،١٩٦،١٩٦،١٣١،١٢٩،١٢٩،١٢٩،١٢٩،١٢٩،٥٩،١٥١).

⁽٤٢٣) المصدر نفسه (٤/ت١٩٤٦).

⁽٤٢٤) الضعفاء الكبير، (١/ ت٢١،١٤٤، ٢٧١)، (٢/ ت١٩٧) (في موضعين)، (٣/ ت١١١٤، ١٠٣٥)، (٤/ ت١٦٦٨).

⁽٤٢٥) المصِدَر نفسه (١/ت٢٧١)، (٤/ت٢٢١،١٦٦٥،١٦٦١).

⁽٤٢٦) المصدر نفسه (٣/ ت١٠٦٩)؛ (٤/ ت ٢٠٧١).

و ينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٧٠ - ٣٧٢).

⁽٤٢٧) هو علي بن المديني بن جعفر بن نجيح بن جعفر، بن بكر السعدي البصري، أب الحسن، المعروف بابن المديني، ولد سنة (١٦١ه)، سمع كثيرًا من الشيوخ، منهم: أبوه، وحماد بن زيد، وابن عيبنة، وحدث عنه البخاري، وأحمد، وغيرها، توفي سنة (٢٣٤ه). انظر ترجمته عند: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (١١/١١)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (١١/١١) وغيرهما.

⁽٤٢٨) الجرح والتعديل، المقدمة، (١/٣١٩ - ٣٢٠).

⁽٤٢٩) المصدر نفسه (١/ ٣١٩).

وعده فيهم أيضًا ابن حبان، وقال: «... ثم أخذ عن هؤلاء مسلك الحديث، والاختبار، وانتقاء الرجال والآثار، وبينوا كيفية أحوال الرواة الثقات، والمدلسين، والمتروكين، حتى صاريقتدى بهم، جماعة منهم: أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني، وأبو بكر بن أبي شيبة، وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي... وأكثرهم تفتيشا على المتروكين، وألزمهم بهذه الصناعة الإمام أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني» (٤٣٠).

وعده فيهم ابن عدي (٤٣١)، وقال الذهبي: «إليه المنتهى في معرفة علل الحديث، مع كمال المعرفة بنقد الرجال، وسعة الحفظ، والتحري في هذا الشأن، بل لعله فرد زمانه في معناه» (٤٣٢).

وكتاب الضغفاء الكبير يعد مصدرا مهما لنصوص ابن المديني في نقد الرجال، إذ نقل له العقيلي ثلاثة وستين نصا، وردت إليه من اثنين وعشرين طريقا، وهذا يدل دلالة واضحة على مكانة علي بن المديني عند العقيلي، وأنه ما ذكره في كتابه لأجل الطعن في دينه، ولا في روايته؛ وفهم هذه المسألة يتطلب منا معرفة الأسباب التي أورد العقيلي لأجلها هذا الناقد الجهبذ في كتابه، وهذا ما سنوضحه إن شاء الله في الباب الثانى من هذا البحث (٤٣٣).

وفيما يلي عرض ما اشتهر من الطرق التي وردت منها نصوص علي بن المديني للعقيلي:

الطريق الأول الحسن بن شجاع البلخي، عن ابن المديني، وهو مسموع للعقيلي من أحمد بن علي الأبار (٤٣٤)، ومحمد بن وكريا (٤٣٥).

⁽٤٣٠) المجروحين، (١/ ٥٤).

⁽٤٣١) الكامل في ضعفاء الرجال، (١/؟؟؟؟؟؟؟).

⁽٤٣٢) ميزان الاعتدال، (٢/ ١٧١).

⁽٤٣٣) الضعفاء الكبير، (٤/ ت٢٠٣٩).

⁽٤٣٤) المصدر نفسه(١/ت٣٤٣)، (٣/ت١٥٢٠).

⁽٤٣٥) المصدر نفسه (٢/ ت٥٨٥،٥٩٥)، (٣/ ت١١١٨).

الطريق الثاني: سماعه من الفضل بن جعفر، عن إسماعيل بن إسحاق، عن ابن المديني (٤٣٦).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي الحلواني، عن المديني (٤٣٧).

سادسًا – مالك بن أنس (٤٣٨):

يعتبر الإمام مالك من كبار النقاد الذين تدور عليهم معرفة أحوال الرواة وتمحيصهم، وصنفه في طبقات النقاد ابن عدي (٤٣٩)، وابن أبي حاتم (٤٤٠)، وابن حبان (٤٤١)، والذهبي (٤٤٢).

وقد اعتبره سفيان بن عيينة متشددا في نقد الرجال، فقال: «ما كان أشد انتقاد مالك للرجال، وأعلمه بشأنهم»(٤٤٣).

وقال الحافظ ابن حجر، عند كلامه عن «زيد أبي عياش»: «قد اعتمده مالك معه شدة نقده» (٤٤٤).

وقد نقل من نصوصه العقيلي اثنين وثلاثين نصا، وردت إليه من واحد وعشرين

⁽٤٣٦) المصدر نفسه (١/ت٥٨٥)، (٣/ت١٥١٩،١٥١٩).

⁽٤٣٧) المصدر نفسه (٣/ت١٤٣٨)، (٤/ت١٩٩٣)، وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٧٢).

⁽٤٣٨) هو مالك بن أنس بن أبي عامر بن الحارث، أبو عبد الله الأصبحي، ولد سنة (٩٩٨)، تعلم على يدي نافع، وسعيد المقبري، والزهري، وربيعة، وغيرهم، وتتلمذ عليه ابن جريج، والأوزاعي، وشعبة، ويحيى الأنصاري، وغيرهم، توفي سنة (١٠٧ه). ينظر ترجمته عند: القاضي عياض، ترتيب المدارك، (١٠٢١)، وابن فرحون المكي، إبراهيم بن علي بن محمد، الديباج المذهب، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٠٢٨)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (٨/٨٤) وغيرها.

⁽٤٣٩) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٠١/١).

⁽٤٤٠) الجرح والتعديل، (١/١١).

⁽٤٤١) المجروحين، (١/ ٤٠).

⁽٤٤٢) ذكر من يعتمد على قوله في الجرح والتعديل، (ص١٧١).

⁽٤٤٣) تهذيب التهذيب، (٦/١٠).

⁽٤٤٤) تلخيص الحبير، (٣/ ١٠).

طريقا، أشهرها طريق بشر بن عمر، عن مالك بن أنس.

وهو مسموع للعقيلي من زكريا بن يحيى الحلواني، عن محمد بن المثنى (613)، ومن محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي (1213). ومن عبد الله بن أحمد عن عباس ابن عبد العظيم (221).

سابعًا – وكيع بن الجراح(٤٤٨):

استفاد العقيلي من سبعة وعشرين نصا لوكيع، تلقاها من ستة عشر طريقا، نذكر أشهرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن وكيع بن الجراح (٤٤٩).

الطريق الثاني: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن زياد بن أيوب، عن علي بن محمد، عن وكيع بن الجراح (٤٥٠).

الطريق الثالث: محمد بن غيلان، عن وكيع بن الجراح، ورد للعقيلي سماعا من محمد بن إسماعيل (٤٥١)

الطريق الرابع: سماعه من آدم بن موسى، عن البخاري، عن وكيع (٢٥١).

⁽٤٤٥) الضعفاء الكبير، (١/ت٣٩٦، ٥٩)، (٢/ت٩٤٥، ٧٠٨).

⁽٤٤٦) المصدر نفسه (٢/ ت٩٢٦، ٨٧٢).

⁽٤٤٧) المصدر نفسه وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، ص.

⁽٤٤٨) هو وكيع بن الجرّح بن مليح بن عدي بن فراس، أبو سفيان الكوفي، سمع الأعمش، والثوري، وابن عون وخلق، وروى عنه ابن المبارك، ويحيى ابن آدم وخلق، كان من الحفاظ المتقنين، وتوفي سنة (١٩٧ه). ينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (١٧٩/٨)، وابن حبان، مشاهير علماء الأمصار، تحقيق: م. فلايشهمر، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٩٥٩م)، (ص١٧٣)، وابن حجر في كتابيه: تهذيب التهذيب، (١١٩/١١)، وغيرها .

⁽٤٤٩) الضعفاء الكبير، (١/ت٢٨٦،٢٢،٢٥٣)، (٤/ت١٦٦٦، ١٧٢٢) (في موضعين).

⁽٤٥٠) المصدر نفسه (٢/ ت٩١٥)، (٤/ ت١٩٩٣).

⁽٤٥١) المصدر نفسه (٢/ ت٩٤٨ ، ٩٢٢ ، ٨٨٥).

⁽٤٥٢) المصدر نفسه (١/ ت٢٧١)، (٤/ ت١٩٣٣، ١٩٣٩)، وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٧٤ – ٣٧٥).

ثامنًا – يزيد بن هارون (۴۰۳):

نقل عنه العقيلي أربعة وعشرين نصا، وردت إليه من عشرة طرق، أشهرها ثلاثة:

الطريق الأول: الحسن بن علي الحلواني، عن يزيد، ورد للعقيلي سماعا من محمد بن إسماعيل (٤٥٤)، وأحمد بن علي الأبار (٥٥٤).

الطريق الثاني: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن يزيد (٢٥٦).

وقال في موضعين: حدثنا عبد الله بن أحمد، قال: وجدت في كتاب أبي بخطه، قال يزيد بن هارون (۲۰۹۷).

الطريق الثالث: سماعه من أحمد بن علي الأبار، عن محمد بن غيلان، عن يزيد (۱۵۵).

تاسعًا - جرير بن عبد الحميد (١٩٥٩):

ساق له العقيلي أربعة وعشرين نصا، وردت إليه من تسعة طرق، أشهرها أربعة: الطريق الأول: علي بن المديني، عن جرير بن عبد الحميد، وهو عند العقيلي مسموع من محمد بن عيسى، عن صالح بن أحمد (٤٦٠)

⁽٤٥٣) هو يزيد بن هارون بن زاذان الواسطي أبو خالد السُّلمي، سمع شعبة، وعاصم الأحول، ومبارك، وغيرهم، وخيرهم، ولد سنة (١١٨هـ)، وتوفي سنة (٢٠٦هـ). انظر الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (٣٣٧/١٤)، والذهبي، سير أعلام النبلاء، (٩/ ٣٥٨)، وغيرها.

⁽٤٥٤) الضعفاء الكبير، (١/ ت٣٤٢، ٢٢٥، ١١١، ٥٥، ٢٢ (في موضعين)، ٣٩٧)، (٢/ ت٤٨٧، ٥٢٦، ٤٢٣).

⁽٥٥٥) المصدر نفسه (١/ ٢٠)، (٢/ ت٢٦٥، ٤٨٣).

⁽٤٥٦) المصدر نفسه (١/ت١٣٥،٣٨٥).

⁽٤٥٧) المصدر نفسه (٢/ت٦٠٠)، (٣/ ت١٤٩٤).

⁽٤٥٨) المصدر نفسه (١/٣٦٣)، (٤/٣١٠)، وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٧٥).

⁽٤٥٩) جرير بن عبد الحميد، بن قرط بن هلال بن أقيش، الضبي الرازي، سكن الري كوفى الأصل، روى عن منصور، ومغيرة، والأعمش، روى عنه ابن المبارك ومحمد بن عيسى بن الطباع، ثقة صحيح الكتاب، قيل كان يهم في آخر عمره. ينظر: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٢/ ٥٠٥)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١٣٩ ت٦٦).

⁽٤٦٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ت٩٧٠)، (٤/ ت١٩٥٧).

الطريق الثاني: سماعه من أحمد بن علي، عن أبي غسان محمد بن عمرو، عن جرير بن عبد الحميد(٤٦١).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس، عن يحيى بن المغيرة، عن جرير بن عبد الحميد (٤٦٢).

الطريق الرابع: سماعه من أحمد بن علي، عن محمد بن حميد، عن جرير بن عبد الحميد (٤٦٣).

عاشرًا - أيوب السختياني (٤٦٤):

ساق له العقيلي ثلاثة وعشرين نصا، وردت إليه من أحد عشر طريقا، أشهرها طريقان:

الطريق الأول: معمر، عن أيوب، وهو مسموع للعقيلي من يحيى بن عثمان، عن نعيم بن عثمان، عن نعيم بن حماد، عن محمد بن ثور (٤٦٥).

الطريق الثاني: حماد بن زيد، عن أيوب، وهو مسموع للعقيلي من إبراهيم بن محمد (٤٦٦)، ويوسف بن يعقوب (٤٦٧)، كلاهما عن سليمان بن حرب.

الحادي عشر - عفان بن مسلم (٤٦٨):

⁽٤٦١) المصدر نفسه (١/ ت٠٤٠، ٢٥٥)، (٢/ ت٩٠٣)، (٣/ ت١٢٦٨، ١١٢٤).

⁽٢٦٤) المصدر نفسه (١/ ت٣٩٧)، (٢/ ت٨٨٤، ١٩٩)، (٤/ ت٥٥١١).

⁽٦٣٤) المصدر نفسه (٢/ت٤٠٤، ٣٥٣، ٢٥٥)، (٤/ت١٧٣٩)، وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، ص.

⁽٤٦٤) هو أيوب بن أبي تميمة، كيسان السختياني، أبو بكر البصري، مولى عنزة، رأى أنس، وروى عن عمرو ابن سلمة، وحميد ابن هلال، وجمع، وروى عنه قتادة، والحمادان، والسفيانان، وغيرهم، ثقة حجة ثبت، من كبار الفقهاء العباد. ابن حجر، تهذيب التهذيب، (٣٤٨/١)، وتقريب التهذيب، (ص٥٧ ت٥٠٠).

⁽٤٦٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ت١٢٨٠، ١٢٨٤).

⁽٤٦٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ت١٢٨٤ (في موضعين)، ١٥١٥).

⁽٢٧٤) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٨٤، ١٥٥٣).

و ينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص٣٧٦).

⁽۶٦٨) هو عفان بن مسلم، أبو مسلم الصفار البصري الأنصاري، سكن بغداد، وسمع شعبة، وحماد بن سلمة، وهمام بن يحيى وخلق، ثقة ثبت، توفي سنة _

نقل العقيلي عشرين نصا من نصوصه، وردت إليه من سبعة طريق، أشهرها طريقان:

الطريق الأول: الحسن بن علي، عن عفان، ورد للعقيلي سماعا من محمد بن إسماعيل (٤٢٩)، وأحمد بن علي (٤٧٠).

الطريق الثاني: الخضر بن داود، عن ابن هانئ، عن أبيه، عن عفان (٤٧١).

^{* * *}

^{= (}٢٢٠هـ)، ينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٧/ ٧٢)، وابن حجر في كتابيه: تهذيب التهذيب، (٧/ ٢٠٥

⁻ ٢٠٦)، وتقريب التهذيب، (ص٣٩٣ ت٤٦٢٥)، وغيرها . (٤٦٩) الضعفاء الكبير، (١/ت٨٠، ٢٢)، (٢/ت٢٢٧)، (٣/ت١٢٢٠) (في ثلاثة مواضع)، (٤/ت١٩٨٠،

⁽٤٧٠) المصدر نفسه (١/ت٢٢)، (٢/ت٢٢٣).

⁽٤٧١) المصدر نفسه(١/ت٣٢٨، ٢٢)، (٣/ت١٢٢، ١٠٢٥).

المبحث الثالث

الموارد التي أقل منها العقيلي

أولًا - أبو داود السجستاني (٢٧٤):

ساق العقيلي له خمسة عشر نصا، وردت إليه من خمسة طرق، نذكرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من الحسين بن عبد الله الذارع، عن أبي داود السجستاني (٤٧٣).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن منده، عن علي بن يونس الأصبهاني، عن أبي داود السجتاني(٤٧٤).

الطريق الثالث: سماعه من زكريا بن يحيى الحلواني، عن أبي داود السجستاني (٤٧٥).

الطريق الرابع: قول العقيلي: بلغني عن أبي داود السجستاني (٤٧٦).

الطريق الخامس: قول العقيلي: قال أبو داود السجستاني (٤٧٧). ثانيًا – حماد بن زيد (٤٧٨):

نقل له العقيلي ثلاثة عشر نصا، وردت إليه من تسعة طرق:

⁽٤٧٢) سبقت ترجمته في الفصل الأول، المبحث الأول، (ص١٣)، وينظر في بقية الطرق الملحق الثاني، (ص۳۷۷).

⁽٤٧٣) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٢٥، ٣٤٦)، (٢/ ت٠١٨، ٩٢٦)، (٣/ ت١٠٥٨، ١١١٩، ١٣٧١، ١٤٥٩، 1101, 1101, YA01).

⁽٤٧٤) المصدر نفسه (٣/ ت١٠٧٥).

⁽٤٧٥) المصدر نفسه (٤/ ت٥٧٥).

⁽٤٧٦) المصدر نفسه (٣/ ت١٠٧٥).

⁽٤٧٧) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٧٧).

⁽٤٧٨) هو حماد بن زيد بن درهم الأزدي، الجهضمى، أبو إسماعيل البصري، ثقة ثبت فقيه قيل إنه كان ضريرا، ولعله طرأ عليه لأنه صح أنه كان يكتب، مات سنة (١٩٧هـ). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ٢٢٨ - ٢٢٩)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١١٧ ت١٤٩٨)، وينظر: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (١٧٦/١).

الطريق الأول: سليمان بن حرب، عن حماد بن زيد، وهو عند العقيلي مسموع من عبدالله، عن أحمد بن سعيد (٤٨٠)، ومن هيثم بن خلف، عن أبي بكر الأعين ومن المناه، عن أبي بكر الأعين ومن أبراهيم بن محمد بن إسماعيل عن الحسن بن علي (٤٨٢).

الطريق الثاني: يحيى بن آدم، عن حماد بن زيد، وهو عند العقيلي مسموع من العباس بن الفضل الأسفاطي، عن إبراهيم بن محمد بن عرعرة (٤٨٣)، ومن محمد بن إسماعيل عن الحسن بن علي (٤٨٤).

الطريق الثالث: سماعه من عبد الله بن أحمد النيسابوري، عن أحمد بن سعيد الدارمي، عن النظر بن شميل، عن حماد بن زيد (١٨٥).

الطريق الرابع: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن مؤمل بن إسماعيل، عن حماد بن زيد (٤٨٦).

الطريق الخامس: سماعه من محمد، عن الحسن، عن أيوب، عن ابن عباد، عن شعبة، عن حماد بن زيد (٤٨٧).

الطريق السادس: سماعه من عبد الله، عن محمد بن أبي بكر المقدمي، عن حماد ابن زيد (٤٨٨).

الطريق السابع: سماعه من أحمد بن الحسن، عن أحمد بن إبراهيم، عن أبي

⁽٤٧٩) الضعفاء الكبير، (١/ت٢٥٢).

⁽٤٨٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ت١٢٣١).

⁽٤٨١) المصدر نفسه.

⁽٤٨٢) المصدر نفسه (٤/ت١٩٤١).

⁽٤٨٣) المصدر نفسه (٣/ ت ١٤٤١).

⁽٤٨٤) المصدر تقسه.

⁽٤٨٥) المصدر نفسه (١/٣٥٠).

⁽٤٨٦) المصدر نفسه(١/ت٣٥٥).

⁽٤٨٧) المصدر نفسه (٢/ ت٤٠٢).

⁽٤٨٨) المصدر نفسه (٣/ ٣٢٠).

داود، عن حماد بن زید^(۴۸۹).

الطريق الثامن: سماعه من أحمد بن علي، عن محمد بن موسى الواسطي، عن خالد بن خراش، عن حماد بن زيد (٤٩٠).

الطريق التاسع: سماعه من عبد العزيز بن أحمد بن الفرج، عن أبي بكر بن خلاد، عن ابن مهدي، عن حماد بن زيد (٤٩١).

ثالثًا - عبد الله بن إدريس (٤٩٢):

نقل له العقيلي ثلاثة عشر نصا، وردت إليه من أحد عشر طريقا، هي:

الطريق الأول: أبو سعيد الأشج، عن عبد الله بن إدريس، سمعه العقيلي من ثلاثة شيوخ: محمد بن أبي عتاب المؤدب، عن سليمان بن الأشعث (٤٩٣)، ومن عبد الله بن غنام بن حفص ابن غياث النخعي (٤٩٤)، وعبد الله بن أحمد (٤٩٥).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن عيسى، عن عباس بن محمد، عن يحيى بن معين، عن ابن إدريس (٤٩٦).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن سعيد بن منصور، عن ابن

⁽٤٨٩) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٨٤).

⁽٤٩٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ت١٣٢٧).

⁽٤٩١) المصدر نفييه (٤/ ت١٨٧٦).

⁽٤٩٢) هو عبد الله بن إدريس بن يزبد بن عبد الرحمن، الإمام الحافظ المقرى، القدوة شيخ الإسلام أبو محمد الأودي، الكوفي، ولد سنة (١٢٠هـ)، وحدث عن أبيه، وحصين بن عبد الرحمن، وخلق، حدث عنه مالك، وهو من مشايخه، وابن المبارك، ويحيى بن آدم، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين وخلق كثير. كان عابدا فاضلا كان يسلك في كثير من فتياه ومذاهبه مسالك أهل المدينة يخالف الكوفيين وكان بينه ويين مالك صداقة. الذهبي، سير أعلام النبلاء، (٩/٢٢ – ٤٣)، وابن العماد، شذرات الذهب، (١/ ٢٣٠).

⁽٩٣٦) الضعفاء الكبير، (١/ ت٢٧٨).

⁽٤٩٤) المصدر نفسه.

⁽٤٩٥) المصدر نفسه (٣/ ت١٤٧٦).

⁽٤٩٦) المصدر نفسه (١/ ت٢١٨).

إدريس (٤٩٧)

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن صدقة، عن سليمان بن الأشعث، عن نعيم بن قيس، عن ابن إدريس (٤٩٨).

الطريق الخامس: سماعه من محمد بن موسى، عن المفضل بن غسان الغلابي، عن أبي الأسود، عن عبد الله بن إدريس (٤٩٩).

الطريق السادس: سماعه من محمد، عن الحسن، عن أبي نعيم، عن ابن الطريق السادس: (٥٠٠).

الطريق السابع: سماعه من محمد بن سعيد بن بلج الرازي، عن عبد الرحمن بن الحكم بن بشير، يذكر عن عبد الله بن إدريس (٥٠١).

الطريق الثامن: سماعه من محمد بن عثمان بن أبي شيبة، عن أبي عامر عبد الله بن براد الأشعري، عن ابن إدريس (٥٠٢).

الطريق التاسع: سماعه من معاذ بن المثنى، عن رجاء بن السندي، عن ابن إدريس (۱۰۳).

الطريق العاشر: سماعه من أحمد بن علي، عن يحيى بن محمد بن سابق، عن ابن إدريس (٥٠٤).

الطريق الحادي عشر: سماعه من روح بن الفرج، عن يحيى بن سليمان الجعفي،

⁽٤٩٧) المصدر نفسه (٢/ ت٥٥٥).

⁽٤٩٨) المصدر نفسه (١/ ٣٤٢).

⁽٤٩٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ت١٣٥٩).

⁽٥٠٠) المصدر نفسه (٢/ ت٧١٨).

⁽٥٠١) المصدر نفسه (٢/ ت٩٤٧).

⁽۲۰۱) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٧٦).

⁽٥٠٣) المصدر نفسه (٤/ ت٢٠٧١).

⁽٥٠٤) المصدر نفسه،

عن ابن إدريس (٥٠٥).

رابعًا - شريك بن عبد الله(٢٠٥):

ساق العقيلي له اثني عشر نصا، وردت إليه من اثني عشر طريقا:

الطريق الأول: سماعه من محمد بن أبي عتاب المؤدب، عن أحمد بن سينان القطاني، عن هيثم بن معاوية، عن محمد بن إسحاق الأزرق، عن شريك (٥٠٧).

الطريق الثاني: سماعه من الفضل بن عبد الله الجوزجاني، عن قتيبة بن سعيد أبو رجاء، عن شريك (٥٠٨).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن عمران ابن أبان، عن شريك (٥٠٩).

الطريق الرابع: سماعه من علي بن العباس البراء، عن عباد بن يعقوب، عن شريك (٥١٠).

الطريق الخامس: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، قال: كان شريك (۱۱۰). الطريق السادس: سماعه من أحمد بن محمد بن إير اهيم، عن علي بن حكيم، عن شريك (۵۱۲).

⁽٥٠٥) المصدر نفسه (٣/ ٣٥ ١٥٥).

⁽٥٠٦) هو شريك بن عبد الله، أبو عبد الله النخعي، قاضي الكوفة، سمع أبا إسحاق الهمداني، وسلمة بن كهيل، مات سنة (١٧٧هـ)، صدوق يخطىء كثيرًا، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة، وكان عادلا فاضلا عابدا شديدا على أهل البدع. البخاري، التاريخ الكبير، (٤/ ٢٣٧ ت ٢٦٤٧)، وابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٤/ ٣٦٥ - ٣٦٥)، والذهبي، تذكرة الحفاظ، (٢/ ٢٣٢)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص/٢٠٧ تـ ٢٠٨٧).

⁽٥٠٧) الضعفاء الكبير، (١/ ت٢٧٦).

⁽۸۰۸) المصدر نفسه (۱/ت۲۷۲).

⁽٥٠٩) المصدر نفسه (١/ ت٢٧٥).

⁽٥١٠) المصدر نفسه.

⁽٥١١) المصدر نفسه (١/ ت١٢٥).

⁽٥١٢) المصدر نفسه (٣/ ت١٣٥٦).

الطريق السابع: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن يحيى، عن شريك (١٣٠٥).

الطريق الثامن: سماعه من محمد بن جعفر الرازي، عن أبي بكر الأسود، عن الحسن بن أبي القاسم، عن شريك (٥١٤).

الطريق التاسع: سماعه من محمد بن عثمان، عن منجاب بن الحارث، عن طلق بن غنام، عن شريك (٥١٥).

الطريق العاشر: سماعه من جعفر بن محمد الفريابي، عن إسحاق بن راهويه، عن يحيى ابن آدم، عن شريك (٥١٦).

الطريق الحادي عشر: سماعه من أحمد بن علي، عن علي بن حجر، عن شريك (۱۷۰).

خامسًا - عیسی بن یونس (۱۸۰):

ساق العقيلي أحد عشر نصا لعيسى بن يونس، وردت إليه من خمسة طرق، نوردها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، محمد بن داود الحراني، عن عيسى بن يونس (٥١٩).

الطريق الثاني: سماعه من أحمد بن علي الأبار، عن الحسن بن علي الحلواني،

⁽١٣٥) المصدر نفسه (٤/ت١٨٧).

⁽١٤٥) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٧٣).

⁽٥١٥) المصدر نفسه (٤/ ت١٩٠٨).

⁽٥١٦) الضعفاء الكبير، (٤/ ت٢٠٧١).

⁽٥١٧) المصدر نفسه.

⁽٥١٨) هو عيسى بن يونس بن أبان الفاخوري أبو موسى الرملي، صدوق ربما أخطأ، لم يصح أن أبا داود. ينظر: ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٤٤١ ت٥٣٤٠).

⁽١٩٥) الضعفاء الكبير، (١/ت٢٥)، (٣/ت١٢٦)، (٤/ت١٨٣٠،١٨٣٧).

عن محمد بن داود الحُداني، عن عيسى بن يونس (٢٥٠).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي الحلواني، عن محمد بن داود الخراشي، عن أبي الفتح المغيرة، عن عيسى بن يونس (٥٢١).

الطريق الرابع: سماعه من عبد الله، عن أبيه، عن إسحاق بن راهويه، عن عيسى ابن يونس (٢٢٠).

الطريق الخامس: يحيى بن معين، عن عيسى بن يونس، سمعه العقيلي من شيخين: من محمد بن عيسى، عن أبي إبراهيم الزهري (٢٢٥)، ومن محمد، عن عباس (٢٤٥).

سادسًا - عبد الله بن عون (٥٢٥):

ساق له العقيلي أحد عشر نصا، وردت إليه من ثمانية طرق، نذكرها فيما يلي:

الطريق الأول: النضر بن شميل، عن ابن عون: ورد للعقيلي سماعا من محمد بن إسماعيل، عن هديّة بن عبد الوهاب (٢٦٥)، والحسن بن علي (٥٢٧)، ومن محمد بن حفص الجرجاني، عن أبي قدامة (٥٢٨)، ومن محمد بن عيسى عن أحمد بن معاوية

⁽٥٢٠) المصدر نفسه (١/ ت٥٧٠)، (٢/ ت٨٨٥).

⁽۲۱) المصدر نفسه (۳/ ت۱۵۱).

⁽٥٢٢) المصدر نفسه (٣/ ت١٣٢٤).

⁽٥٢٣) المصدر نفسه (٢/ ت٥٦١).

⁽٢٤٥) المصدر نفسه.

⁽٥٢٥) هو عبد الله بن عون بن أرطبان، أبو عون البصري، ثقة ثبت فاضل، من أقران أيوب في العلم والعمل والعمل والسن، سمع القاسم، والحسن، وابن سيرين، قال ابن المبارك: «ما رأيت أحدا أفضل من ابن عون، مات سنة (١٥٥ه). البخاري، التاريخ الكبير، (٥/١٦٣ ت٥١٥)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٥٩ ت٢٥٩٥)، وينظر: البخاري، وابن أني حاتم، الجرح والتعديل، (٥/١٣٠ ت٢٠٥)، والسيوطي، طبقات الحفاظ، (ص٢٧).

⁽٥٢٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ت٧١٦).

⁽٢٧٥) المصدر نفسه (٣/ ت٩٦٣).

⁽٢٨٥) المصدر نفسه (٢/ ت٢١).

الباهلي (٢٩٥).

الطريق الثاني: معاذ بن معاذ، عن ابن عون: وقع للعقيلي سماعا من موسى بن هارون، عن مجاهد بن موسى ومن عبد الله بن أحمد، عن سوَّار بن عبد الله (٥٣١).

الطريق الثالث: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن يحيى بن سعيد، عن شعبة، عن ابن عون (٥٣٢).

الطريق الرابع: يحيى بن سعيد، عن ابن عون: وهو مسموع للعقيلي من عبد الله، عن أبيه، ومن محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي (٥٣٣).

الطريق الخامس: سماعه من إبراهيم بن محمد، عن سليمان بن حرب، عن حماد ابن زيد، عن ابن عون (٥٣٤).

الطريق السادس: سماعه من محمد بن عبد الرحمن السامي، عن سعيد بن يعقوب الطالقاني، عن مؤمل، عن عمر بن إسحاق، عن ابن عون (٥٣٥).

الطريق السابع: سليمان بن حرب، عن سليم بن أخضر، عن ابن عون: وهو عند العقيلي مسموع من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي (٥٣٦)، ومن محمد بن إبراهيم بن حماد (٥٣٧).

الطريق الثامن: سماعه من يحيى بن عثمان، عن نعيم، عن حسين بن حسن، عن

⁽٢٩) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٨٤).

⁽٥٣٠) المصدر نفسه (١/ ٣٧٥).

⁽٥٣١) المصدر نفسه (٣/ ت١٤٨١).

⁽٥٣٢) المصدر نفسه (٤/ت١٧٧٩).

⁽٥٣٣) المصدر نفسه ٤/ ت١٧٧٩.

⁽١٨٠٧) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٠٧).

⁽٥٣٥) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٧٦).

⁽٥٣٦) الضعفاء الكبير، (٤/ ت ١٩٤١).

⁽٥٣٧) المصدر نقسه.

ابن عون (۱۳۸ه).

سابعًا - سليمان الأعمش (٣٩٠):

النصوص التي اعتمدها العقيلي في كتابه للأعمش عددها عشرة، وردت إليه من ستة طرق:

الطريق الأول: أبو بكر بن عياش، عن الأعمش: وهو عند العقيلي مسموع من محمد بن عبد الله الحضرمي، عن يوسف بن يعقوب الصفار ($^{(130)}$), ومن إبراهيم بن محمد بن العوام، عن إسماعيل بن حفص الأيلي ($^{(130)}$), ومن محمد بن عثمان بن أبي شيبة، عن الفرات بن محبوب ($^{(130)}$), ومن أحمد بن علي، عن عمرو بن هشام الحراني ($^{(130)}$), ومن محمد بن عيسى أبي إبراهيم الزهري، عن محمد بن عمرو بن أبي صفوان، عن العلاء بن مبارك ($^{(130)}$).

الطريق الثاني: عبد الله بن إدريس، عن الأعمش، وهو مسموع عند العقيلي من عبد الله، عن أبيه (٥٤٦). عبد الله، عن أبيه (٥٤٦).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن أيوب، عن محمد بن يحيى أبي سمينة، عن عبد الله بن داود الخريبي، عن الأعمش (٥٤٥).

⁽٥٣٨) المصدر نفسه (٤/ ت٢٠١٦).

⁽٥٣٩) هو سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي، أبو محمد الكوفي الأعمش، ثقة حافظ، عارف بالقراءات، ورع، لكنه بدلس، ولد سنة (١٩٥ه)، وتوفي سنة (١٤٨ه). ينظر ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١٩٥ تـ٢٦١٥)، وينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٤/٣٣ت١٨٨)، وابن أني حاتم، الجرح والتعديل، (٤/ ٢٦١٥ تـ١٤٦).

⁽٥٤٠) الضعفاء الكيير، (١/ ٣٧٥).

⁽٥٤١) المصدر نفسه.

⁽٤٤٧) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٨٤).

⁽٥٤٣) المصدر نفسه (٣/ ت١٥٢١).

⁽٤٤٥) المصدر نفسه (٣/ ت١٤٥٧).

⁽٥٤٥) المصدر نفسه (١/٥٥٥).

⁽٥٤٦) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٧٥).

⁽٥٤٧) المصدر نفسه (٣/ ت ١٤٥٧)، (٤/ ت ١٧٢٩).

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن عيسى، عن صالح بن أحمد، عن علي، عن يحيى، عن الأعمش (٥٤٨).

الطريق الخامس: سماعه من محمد بن أحمد الوارمني، عن يحيى بن المغيرة، عن أبي زهير، عن الأعمش (٥٤٩).

الطريق السادس: سماعه من محمد بن عيسى، عن إبراهيم بن سعيد الجوهري، عن أبي معاوية، عن الأعمش (٠٥٠).

ثامنًا - أبو بكر بن عياش (١٥٥١):

ساق له العقيلي تسعة نصوص، وردت إليه من ثمانية طرق، نذكرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن أبي بكر بن عياش (۲۰۰۰).

الطريق الثاني: سماعه من أحمد بن علي، عن أحمد بن سينان، عن علي بن أنس، عن أنس، عن علي بن أنس، عن أنس، عن أنس، عن أبي بكر بن عياش (٥٥٣).

الطريق الثالث: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن عبيد الله بن عمر القواريري، عن أبي بكر بن عياش (٥٥٤).

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن محمد بن موسى الواسطي،

^{· (}٨٤٥) المصدر نفسه (٤/ ت١٥٧٨).

⁽٤٩٥) المصدر نفسه (٤/ ت٥٧٥).

⁽٥٥٠) المصدر نفسه.

⁽٥٥١) هو أبو بكر بن عياش – بتحتانية ومعجمة - بن سالم، الأسدي الكوفي، المقرئ، الحناط، مشهور بكنيته، والأصح أنها اسمه وقيل: اسمه محمد، أو عبد الله، أو سالم، أو شعبة، أو رؤبة، أو مسلم، أو خداش، أو مطرف، أو حماد، أو حبيب، عشرة أقوال، ثقة عابد، إلا أنه لما كبر ساء حفظه، وكتابه صحيح. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٥١٥ ت٥٩٨٥)، وينظر ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٩/ صحيح. ١٠٠ والذهبي، تذكرة الحفاظ، (٥١ ٢٥٦ - ٢٦٦)، والسيوطي، طبقات الحفاظ، (ص١١٩).

⁽٥٥٢) الضعفاء الكبير، (١/ت١٤٥)، (٢/ت٤٧٠).

⁽٥٥٣) المصدر نفسه (٢/ ت٤٦٩).

⁽٥٥٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ت ١٣٤١).

عن المثنى بن معاذ، عن موسى بن هارون، عن أبي بكر بن عياش (٥٥٥).

الطريق الخامس: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن يحيى، عن الحين بن علي، عن يحيى، عن أبي بكر بن عياش (٥٥٦).

الطريق السادس: سماعه من الحسن بن عليب الأزدي، عن أبي سعيد الجعفي، عن أبي سعيد الجعفي، عن أبي بكر بن عياش (١٥٥٠).

الطريق السابع: سماعه من يحيى بن عثمان، عن نعيم بن حماد، عن أبي بكر بن عياش (۱۵۵۸).

الطريق الثامن: سماعه من أحمد بن علي، عن عمرو بن هشام الحراني، عن أبي بكر بن عياش (٩٥٥).

تاسعًا - أبو نعيم (٢٠٠):

ساق له العقيلي تسعة نصوص، وقعت للعقيلي من سبعة طرق:

الطريق الأول: سماعه من آدم بن موسى، عن البخاري، عن أبي نعيم (٥٦١).

الطريق الثاني: سماعه من أحمد بن محمود، عن أبي بكر الأعين، عن أبي

⁽٥٥٥) المصدر نفسه (٣/ ت١٥٢٧).

⁽٥٥٦) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٧٦).

⁽٥٥٧) المصدر نفسه (٤/ت١٩٢٩).

⁽٥٥٨) المصدر نفسه (٤/ ت١٧٢٩).

⁽٥٥٩) المصدر نفسه (٣/ ت١٥٢١).

⁽٥٦٠) هو الفضل بن دكين الكوفي، واسم دكين عمرو بن حماد بن زهير التيمي مولاهم الأحول، أبو نعيم المملائي - بضم الميم ، مولى طلحة بن عبيد الله القرشي الكوفي، مشهور بكنيته، ثقة ثبت، من كبار شيوخ البخاري، سمع الأعمش، ومسعرا، والثوري، وشعبة، مات سنة تسع عشرة وماتين، وكان مولده سنة ثلاثين ومائة. البخاري، التاريخ الكبير، (١/١١ ت٥٢٦)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٨١ - ٣٨٠ ت ٥٤٠١)، وينظر: ابن أني حاتم، الجرح والتعديل، (١/ ١١)، والذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ٢٨)

⁽٦١٥) الضعفاء الكبير، (٢/ ت٥٨٧).

نعيم (٦٢٥).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي الحلواني،
 عن أبى نعيم (١٦٥).

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن أحمد، عن معاوية بن صالح، عن أبي (٩٦٤). تعيم

الطريق الخامس: سماعه من محمد بن عبد الله الحضر مي، عن ابن نمير، عن أبي (٥٦٥).

الطريق السادس: سماعه من الهيثم بن خالد، عن أحمد بن عثمان بن حكيم، عن أبي نعيم (٥٦٦).

الطريق السابع: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن أبي نعيم (١٦٥). عاشرًا - أبو عوانة (٩٦٥):

ساق العقيلي تسعة نصوص لأبي عوانة، وردت إليه من ستة طرق، نوردها فيما . . :

الطريق الأول: عفان، عن أبي عوانة، سمعه العقيلي من أربعة شيوخ: من محمد ابن إسماعيل، وأحمد بن علي، عن الحسن بن علي (١٩٥٥)، ومن عبد الله بن أحمد،

⁽٥٦٢) المصدر نفسه (٢/ ت٦٦٤).

⁽٥٦٣) المصدر السابق، (٢/ ت٨٤٩، ٣/ ت١٤٣٥).

⁽٦٤) المصدر نفسه (٢/ ت ٩٥١).

⁽٥٦٥) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٦٥).

⁽٥٦٦) المصدر نفسه (١٨٧٦).

⁽٥٦٧) المصدر نفسه (٤/ت٢٠٢).

⁽٥٦٨) هو وضاح – بتشديد المعجمة ثم مهملة – اليشكري الواسطي البزاز، أبو عوانة، مشهور بكنيته، سمع الحكم بن عتيبة، وحماد بن أبي سليمان، وقتادة، ثقة ثبت، أخرج له الستة، توفي سنة (١٧٦هـ) انظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٨/ ١٨١)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٥٨٠ ت٧٤٠٧).

⁽٥٦٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٢٠).

عن أبيه (٥٧٠)، ومن آدم بن موسى، عن محمد بن إسماعيل البخاري، عن يحيى بن معين (٥٧١)، ومن محمد بن عيسى، عن العباس بن محمد، عن يحيى (٥٧٢).

الطريق الثاني: سماعه من معاذ بن المثنى، عن محمد بن المنهال الضرير، عن يزيد بن زريع، عن أبي عوانة (٥٧٣).

الطريق الثالث: سماعه من يوسف بن يعقوب السمسار، عن الفضل بن سهل، عن على عن على عن على عن على عن على الله على على على على على على الله على

الطريق الرابع: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبي بكر بن خلاد، عن يحيى بن سعيد، عن أبي عوانة (٥٧٥).

الطريق الخامس: سماعه من محمد بن عيسى، عن أبي حاتم السجستاني سهل بن محمد، عن الأصمعي، عن أبي عوانة (٥٧٦).

الطريق السادس: سماعه من محمد بن موسى، عن حماد بن الحسن بن عنبة أبو عبيد الله الوراق، عن أبي داود، عن أبي عوانة (٥٧٧).

الحادي عشر - حماد بن سلمة^(٥٧٨):

ساق له العقيلي ستة نصوص، وردت إليه من سبعة طرق:

⁽٥٧٠) المصدر نفسه.

⁽٥٧١) المصدر نفسه.

⁽٧٢) المصدر نفسه (١/ ٣٢٠).

⁽٥٧٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ت١٢٨، ١٢٨٠).

⁽٤٧٤) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٧٤).

⁽٥٧٥) المصدر نفسه (٤/ ت١٥٩٢).

⁽٥٧٦) المصدر نفسه (٤/ت١٦٣٢).

⁽٥٧٧) المصدر نفسه (٤/ ت١٦٩٢).

⁽٥٧٨) هو: حماد بن سلمة أبو سلمة البصري، يقال: مولى تميم، ويقال: مولى قريش، ويقال: مولى حميري بن كراثة هو ابن سلمة بن دينار، ثقة عابد، يقال: تغير حفظه بأخرة، سمع ثابتا، وقتادة. قال عبد الرحمن بن مهدي: «لم أر أحدا مثل حماد بن سلمة، ومالك بن أنس، كانا يحتسبان في الحديث، توفي سنة (١٦٧هـ). البخاري، التاريخ الكبير (٣/ ٢٢ ت ٨٩٨)، وابن حجر، تقريب التهذيب (ص١١٧ - ١١٨ ت ١٤٩٩).

الطريق الأول: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبيه ويحيى بن معين، عن يحيى ابن أبي بكير، عن حماد بن سلمة (٥٧٩).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن إبراهيم بن يعقوب، عن محمد بن سعيد القرشي، عن حمزة بن واصل المنقري، عن حماد بن سلمة (٥٨٠).

الطريق الثالث: سماعه من علي بن عبد العزيز، عن مسلم بن إبراهيم، عن حماد ابن سلمة (٥٨١).

الطريق الرابع: سماعه من موسى بن هارون، وأحمد بن القاسم، عن كامل بن طلحة، عن حماد بن سلمة (٥٨٢).

الطريق الخامس: سماعه من أحمد بن علي الأبار، عن أحمد بن إبراهيم، عن أبي داود، عن حماد بن سلمة (٥٨٣).

الطريق السادس: سماعه من أبي بكر الأعين، عن منصور بن سلمة، عن حماد بن سلمة (٥٨٤).

الطريق السابع: قال العقيلي: قال أبو سلمة: قال حماد بن سلمة. الثاني عشر – زائدة بن قدامة (٥٨٥):

ساق له العقيلي سبعة نصوص، وردت إليه من أربعة طرق، نذكرها فيما يلي:

⁽٥٧٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٢٨).

⁽٥٨٠) المصدر نفسه (١/ ت٥٩٠).

⁽٥٨١) الضعفاء الكبير، (١/ ت٣٧٥).

⁽٥٨٢) المصدر نفسه (٣/ ت١٢٨٤).

⁽۵۸۳) المصدر نفسه (۶/ت۱۵۷۸).

⁽٨٤) المصدر نفسه (٤/ت٢٧٦).

⁽٥٨٥) هو زائدة بن قدامة أبو الصلت الثقفي الكوفي، الإمام الحجة، حدث عن زياد بن علاقة، ومنصور، وسماك، وطبقتهم. وعنه ابن عيينة، وحسين الجعفي، وابن مهدي، وخلق كثير، وكان من نظراء شعبة في الإتقان، لكن ما علمت له أهل بلده. قال أبو داود الطيالسي: «كان لا يحدث صاحب بدعة»، وقال أبو أسامة: «كان من أصدق الناس وأبرهم»، مات بعد الستين ومائة. الذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ٢١٥)، وينظر ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١٥٣ ت١٩٨٢).

الطريق الأول: يحيى بن يعلى المحاربي، عن زائدة، وهو عند العقيلي مسموع من محمد بن عيسى، عن عباس بن محمد (٥٨٦)، ومن حبان بن إسحاق المروزي، عن إسحاق بن ناجويه الترمذي (٥٨٠)، ومن أحمد بن علي الأبار، عن أحمد بن الحسن الترمذي (٥٨٨).

الطريق الثاني: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أبي معمر إسماعيل بن إبراهيم الهذلي، عن أبي أسامة، عن زائدة (٥٨٩).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن إسماعيل الأصبهاني، عن علي بن الجعد، عن زائدة (۹۹۰).

الطريق الرابع: سماعه من أحمد بن علي الأبار، عن يوسف بن الحسن الترمذي، عن جرير بن عبد الحميد، عن زائدة (٥٩١).

الثالث عشر – عمرو بن على الفلاس (٩٦٠):

ساق له العقيلي سبعة نصوص، وردت إليه من خمسة طرق، نذكرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من عبد الله بن أحمد النيسابوري، عن محمد بن إسماعيل، عن عمرو بن علي (٩٣٠).

⁽٥٨٦) الضعفاء الكبير، (١/ ت٢٤٠).

⁽٥٨٧) المصدر نفسه (١/ ت٠٢٠، ٣٤٢)، (٤/ ت١٦٥٣).

⁽٥٨٨) المصدر نفسه (٤/ ت١٦٣٢).

⁽٥٨٩) المصدر نفسه (١/ ٢٧٨٠).

⁽٩٩٠) الضعفاء الكبير، (١/ ت٢٧٨).

⁽٩٩١) المصدر نفسه (٣/ ١١٧١).

⁽٥٩٢) هو حمرو بن علي بن بحر بن كُنيز، الحافظ الإمام الثبت، أبو حفص الباهلي، البصري الصيرفي الفلاس، أحد الأعلام، مولده بعد الستين ومائة، سمع يزيد بن زريع، وسفيان بن عيينة، ومعتمر بن سليمان، وطبقتهم فأكثر، وأتقن، وجوّد، وأحسن، حدث عنه الستة، وأبو زرعة وأمم سواهم، قال النسائي: «ثقة حافظ صاحب حديث»، مات سنة (٢٤٩ه). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٢/ ٤٨٧ – ٤٨٨)، وينظر ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٦١ تـ٥٠٨).

⁽٩٩٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ت١٣٥١).

الطريق الثاني: سماعه من آدم بن موسى، عن البخاري، عن عمرو بن علي (٩٩٥). الطريق الثالث: سماعه من محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي (٩٩٥). الطريق الرابع: سماعه من أحمد بن عمر، عن عمرو بن علي (٩٩٦).

الطريق الخامس: قول العقيلي: قال أبو بكر، قال عمرو بن علي الفلاس (۹۹۰). الرابع عشر – معاذ بن معاذ العنبري (۹۹۰):

نقل العقيلي ستة من نصوصه، وردت إليه من ستتة طرق:

الطريق الأول: سماعه من محمد بن عيسى، عن صالح بن أحمد، عن علي، عن معاذ بن معاذ (٩٩٩).

الطريق الرابع: سماعه من محمد، عن عمرو، عن معاذ بن معاذ (٦٠٢).

⁽١٩٤) المصدر نفسه (٣/ ت٩٨٢)، (١٤/ ت٢٠٥٤).

⁽٩٥٥) المصدر نفسه (١/ت١٨٤)، (٤/ ت١٧٢٢).

⁽٩٩٦) المصدر نفسه (٤/ ت٢٠٨٢).

⁽٩٩٧) المصدر نفسه،

⁽٩٥) هو معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان الإمام الحافظ، العلامة أبو المثنى العنبري، التميمي البصري، قاضي البصرة، حدث عن سليمان التيمي، وحميد الطويل، وبهز بن حكيم، وخلق، وعنه ابناه عبد الله والمثنى، وأحمد، وإسحاق، وبندار، وخلق كثير، قال أحمد: وإليه المنتهى في التثبت بالبصرة ما رأيت أحدا أعقل منه. وقال يحيى القطان: «ما بالبصرة، ولا بالكوفة، ولا بالحجاز، أثبت من معاذ بن معاذ . . . ، ، توفي سنة (١٩٦ه). الذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ٣٢٤ - ٣٢٥)، وينظر ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٩٦)

⁽٩٩٥) الضعفاء الكبير، (٢/ت٩٣٣)، (٤/ت١٧٠).

⁽۲۰۰) المصدر نفسة (٣/ ت١١١٩)، (٤/ ت١٦٤٤).

⁽٦٠١) المصدر نفسه (٣/ ت١١١٩).

⁽۲۰۲) المصدر نفسه (۳/ت۱۲۸۶).

الطریق الخامس: سماعه من یحیی بن عثمان بن صالح، عن نعیم، عن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ المعاذ (۱۰۳).

الطريق السادس: سماعه من محمد بن عيسى، عن إبراهيم بن سعيد، عن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن

الخامس عشر – أبو داود الطيالسي (٩٠٥):

ساق له العقيلي ستة نصوص، وردت إليه من خمسة طرق، نذكرها فيما يلي:

الطريق الأول: سماعه من عبد الله بن أحمد، عن أحمد بن إبراهيم، عن أبي داود الطيالسي (٦٠٦).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن إسماعيل، عن محمود بن غيلان، عن أبي داود (٦٠٧).

الطريق الثالث: سماعه من محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي، عن أبي داود(٦٠٨).

الطريق الرابع: سماعه من محمد بن عيسى، عن محمود بن غيلان، عن أبي داود (٦٠٩).

الطريق الخامس: سماعه من زكريا بن يحيى، وأحمد بن الحسين الصيرفي، عن الجراح بن مخلد، عن أبي داود (٦١٠).

⁽٦٠٣) المصدر نفسه.

⁽۲۰٤) المصدر نفسه (٤/ ت ١٨٧٦).

⁽٦٠٥) هو سليمان ين داود بن الجارود، أبو داود الطيالسي البصري، ثقة حافظ، غلط في أحاديث، مات سنة (٦٠٤هـ). ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١٩٠ – ١٩١ ت٢٥٥٠).

⁽٢٠٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ت٢٦٥).

⁽۲۰۷) المصدر تقسه (۲/ ت۲۲۵).

⁽٦٠٨) المصدر نفسه (٣/ ت١٠١٥).

⁽٦٠٩) المصدر نفسه (٣/ ١٠٧٣).

⁽٦١٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٠٧٥).

السادس عشر - هشام بن يوسف(٦١١):

نقل العقيلي ستة من نصوصه، وردت إليه من طريقين اثنين:

الطريق الأول: سماعه من محمد بن عيسى، عن عباس بن محمد، عن يحيى بن معين، عن هشام بن يوسف (٦١٢).

الطريق الثاني: سماعه من محمد بن عيسى، عن صالح بن أحمد، عن علي بن عبد الله، عن هشام بن يوسف (٦١٣).

ملاحظات واستنتاجات:

بعد تتبع جميع النصوص النقدية التي أخرجها العقيلي في كتابه، وتقسيمها، وترتيبها، ثم النظر فيها، وقفت على جملة من الملاحظات أسجلها فيما يلي:

□ من الصعب جدا تحديد المعالم التي يسير وفقها العقيلي في انتقاء نصوص النقاد، ونقلها، وغرضه في ذلك؛ لأنه لم يلتزم منهجا موحدا في ترتيب تلك النصوص داخل التراجم، تقديما وتأخيرًا، حتى تتسنى قراءة أغراضه في ذلك.

□ كما أن الأصل في عمل العقيلي أن لا يصرح بموافقة، أو مخالفة النص المنقول؛ إلا في موضع واحد فقط، صرح بموافقة البخاري فيما ذهب إليه، فقال عقب حديث أورده في كتابه: «في إسناده نظر كما قال البخاري»(٦١٤).

وباستقراء تراجم الكتاب وجدت أن العقيلي يكتفي في كثير منها بموقف ناقد واحد من الذين أكثر عنهم، وخاصة: ابن معين (٦١٥)،

⁽۲۱۱) هو هشام بن يوسف، قاضى صنعاء، وعالمها، ومفتيها، الحجة المتقن، أبو عبد الرحمن الصنعاني، حدث عن ابن جريج، ومعمر، والقاسم بن فياض، وغيرهم، وعنه علي بن المديني، وإبراهيم بن موسى الفراء، وابن معين وآخرون، مات سنة (۱۹۷هـ) الذهبي، تذكرة الحفاظ، (۳٤٦/۱)، وينظر: ابن حجر، تهذيب التهذيب، (ص٥٠٥ تهذيب التهذيب، (ص٥٠٥ ته ٧٣٠).

⁽٦١٢) المصدر نفسه (٤/ت١٨٠٥).

⁽٦١٣) المصدر نفسه (٢/ت٤١٤، ٤٢٨)، (٣/ ت٩٩٢، ٥٦٥، ٩٩٣).

⁽٦١٤) الضعفاء الكبير، (٢/ ٧٥، ت٢٢٥).

⁽۱۱۵) ينظر: المصدر نفسه: (۱/ت۲۰۲، ۳۲۹، ۲۲۳، ۲۱۲، ۲۸۶)، (۲/ت۱۵، ۲۲۷، ۲۵۹، ۲۸۹، ۲۸۹، ۲۸۹). ۷۳۱).

والبخاري (۲۱۲)، وأخمد بن حنبل (۲۱۷)، ونادرا ما يكتفي بنص يحيى بن سعيد القطان (۲۱۸). وهذا يوحي باختيار العقيلي لهذه المواقف، وانتقائها من غيرها.

- □ وقد تكون موافقة العقيلي للنص النقدي المنقول من خلال عرض نموذج من أحاديث الراوي يوافق ذلك النص، ما يوحي بموافقة العقيلي لصاحب النص في رؤيته النقدية، وكثيرًا ما ينقل موقف البخاري ويكون مجردا عن ذكر الحديث، فتكون الموافقة من خلال بيان ذلك الحديث وعرضه (٦١٩).
- اما الموارد القليلة والنادرة، فإن العقيلي يسوق نصوصهم في الأصل في سياق ذكر كل ما قيل في الرواة الذين كثر الخلاف في حالهم، أو الذين استفاض ضعفهم، فيورد نصوصهم إلى جانب نصوص المشهورين من النقاد.
- □ وقد نجده يكتفي، أو يقدم في مجموعة من التراجم نصوص بلد الراوي، حتى وإن كان الناقد مقلا، كما صنع ذلك مع «هشام بن يوسف» قاضي صنعاء، حيث نقل نصوصه في الرواة الصنعانيين فقط، مكتفيا في بعض التراجم بما رآه (٦٢٠٠)، ومقدما لرأيه إذا نقل آراء لغيره من النقاد، كما في ترجمة «مطرف بن مازن الصنعاني» (٦٢١٠)، حيث قدم نص هشام بن يوسف، وأخر نص ابن معين.

⁽۲۱٦) ينظر: المصدر نفسه: (۱/ت۱۰۸، ۱۰۹، ۲۰۱، ۲۳۹، ۳۳۳، ۳۳۹)، (۲/ت٤٣٤، ۵۳۸، ۲۲۷، ۹۲۷).

⁽۱۱۷) ينظر: المصدر نفسه: (۱/ت۳۷۰، ۳۲۵، ۳۲۲، ۳۳۳)، (۲/ت ۲۲۳، ۶۲۱، ۱۹۹، ۹۹۲، ۹۹۰، ۹۹۰، ۹۹۰، ۹۱۲). ۱۶۸، ۱۲۱).

⁽٦١٨) ينظر: المصدر نفسه: (٣/ ت١٣٣٤، ٤/ ت١٩٣٠).

⁽۱۹ ۱) ینظر: المصنفر نقشه: (۱/ ت ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۲

⁽٦٢٠) الضعفاء الكبير، (٢/ ت٤١٤، ٨٢٤)، (٣/ ت٩٩٢، ٩٦٥، ٩٩٣).

⁽٦٢١) المصدر نفسه (٤/ ت١٨٠٥).

رَفْعُ بعب ((رَبِحِيُ (الْفِخَرَّيَ (سِكْتَمَ (الِنِزَمُ (الِنِزِدُوكِ سِكَتَمَ (الِنِزْدُوكِ www.moswarat.com

الباب الثاني

منهج العقيلي في تجريح عدالة الرواة

الفصل الأول: منهج العقيلي في التجريح بالكذب والتهمة به.

الفصل الثاني: أثر شرب الخمر وتقلد المناصب وخوارم المروءة في العدالة.

الفصل الثالث: منهج العقيلي في التجريح بالبدعة.

الفصل الرابع: منهج العقيلي في وصف الرواة بالجهالة.

توطئة

تعريف العدالة وجوارحها

تعريف العدالة لغة:

العدالة مصدر عدل، والعدل: ما قام في النفوس أنه مستقيم، وهو ضد الجور. والعدل من أسماء الله الحسني، هو الذي لا يميل به الهوى فيجور في الحكم. والعَدَلة والعُدَلة: المزكّون، وعدّل الرجل: زكّاه.

والعِدل: نصف الحمل، والعِدالتان: الغِراراتان (۱۲۲). ولهذا فهو يستعمل فيما يدرك بالبصيرة يستعمل فيما يدرك بالبصيرة كالأحكام (۱۲۳).

تعريف العدالة اصطلاحًا:

عرف الحافظ ابن حجر العدل بقوله: «من له ملكة تحمله على ملازمة التقوى والمروءة» (٦٢٤)، وفسّر التقوى بقوله «اجتناب الأعمال السيئة من شرك، أو فسق، أو بدعة» (٦٢٥).

وعرف الإمام الغزالي الأصولي العدالة بقوله: «عبارة عن استقامة السيرة والدين، يرجع حاصلها إلى هيئة راسخة في النفس تحمل على ملازمة التقوى والمروءة جميعا (٦٢٦).

واستنكر الإمام الصنعاني أن يكون للملكة أصل لغوي أو شرعي يستند إليه (٢٦٢٠)، وعرف العدل بقوله: «من اطمأن القلب إلى خبره، وسكنت النفس إلى ما رواه»(٢٦٨).

⁽٦٢٢) ابن منظور، لسان العرب المحيط، (١٩٨٨م)، (١٠٤/٤، ٧٠٧).

⁽٦٢٣) الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، (ص٣٢٥).

⁽٦٢٤) نزهة النظر بشرح نخبة الفكر، (ص١٨).

⁽٦٢٥) المصدر نفسه (ص١٩).

⁽٦٢٦) أبوحامد الغزالي، محمدبن محمد، المستصفى في علم الأصول، (١٥٧/١).

⁽٦٢٧) الصنعاني، محمد بن إسماعيل الأمير، ثمرات التظر في علم الأثر، (ص٥٥).

⁽٦٢٨) ثمرات النظر في علم الأثر، (ص٥٦).

وأشار إلى عزة تحقيق المواصفات التي ذكرها الغزالي في الرواة بقوله: «فهذا شديد في العدالة، لا يتم إلا في حق المعصومين، وأفراد من خلّص المؤمنين» (٦٢٩).

وقد ذكر ابن الصلاح شروط العدالة في قوله: «أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على أنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلا، ضابطا لما يرويه، وتفصيله: أن يكون مسلمًا، بالغًا، عاقلًا، سالمًا من أسباب الفسق وخوارم المروءة»(٦٣٠).

والعقيلي ذكر في كتابه «الضعفاء الكبير» كل من وقف له على طعن في تقواه ومروءته، وقد حشد مقدمة كتابه بالنصوص المحذرة من الرواية عمن وُصفوا بالفسق، سواء أكان سببه الكذب، أو الابتداع، أو الأفعال التي يراها مخلة بمروءة الراوي.



⁽٦٢٩) المصدر نفسه (ص٥٧ - ٥٨).

⁽٦٣٠) ابن الصلاح، مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، (ص٦٢).

الفصل الأول

منهج العقيلي في التجريح بالكذب والتهمة به

المبحث الأول: منهج العقيلي في التجريح بالكذب.

المبحث الثاني: منهج العقيلي في التجريح بالتهمة بالكذب.

تِقَعَ جَس (الرَّبِي (الْجُشَّيَ (المِن الاِنْ الاِنوي (الْجُوري) www.moswarat.com

المبحث الأول منهج العقيلي في التجريح بالكذب

المطلب الأول: تعريف الكذب وأثره في عدالة الرواة عند الحدثين:

أولًا – الكذب في لغة العرب:

الكذب: من مادة «ك ذب» كَذَبَ، يكذب - بالكسر، كِذْبا، وكَذِبا، بوزن علم، فهو كاذِبُ، وكَذِبا، بوزن علم، فهو كاذِبُ، وكَذُبُ، وكَيْذُبانٌ بضم الذالِ، ومَكْذَبانٌ بفتح الذال، ومَكْذَبانٌ بفتح الذال، ومَكْذَبانٌ بفتحها أيضًا، وكُذَبةٌ كهُمزة (٦٣١)

ويطلق لفظ «كذب» في اللغة، ويراد به عدة معاني، هي:

- التَّكَاذُبُ ضد التصادق (۱۳۲ . . . وكَذَبَ بمعنى وجب، وفي الحديث: «ثلاثة أسفار كذبن عليكم ...» (۱۳۳ .
- الله في المثل العربي: (فَيومُ الأحد والخميس كَذَباك) معنى كذَباك أي: عليك بهما يعني اليَومين المذكورين (٦٣٤).
- وقد استعملت العرب الكذب في موضع الخطأومنه حديث عُروة قيل له: إنّ ابن عباس يقول: إنَّ النبي ﷺ لَبِثَ بمكة بضعَ عشرة سنة (٦٣٥)، فقال: كَذَب أي

(٦٣١) محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، (ص٣٦٠).

(٦٣٢) المصدر نفسه.

(٦٣٣) أخرجه عبد الرزاق الصنعاني، المصنف، كتاب الجهاد، باب «وجوب الغزو»، (١٤١٣هـ)، (٥/ ١٧٢ ح ٩٢٧)، عن إسماعيل بن عبدالله، عن ابن عون، عن إسحاق بن سويد، عن حريث، قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول: «كذب عليكم ثلاثة أسفار: كذب عليكم الحج، والعمرة، والجهاد في سبيل الله، وأن يبتغي الرجل بفضل ماله والمتصدق، ويقول: عليكم بالحج، والعمرة، والجهاد».

(٦٣٤) ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر، (٤/١٥٧).

(٦٣٥) الذي وقفت عليه من حديث ابن عباس ما أخرجه البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي، =

أخطأ» (٦٣٦).

ثانيًا – الكذب في حديث رسول الله ﷺ:

إذا كان الكذب بين الناس كبيرة من الكبائر، يفسق مرتكبها، فإن الكذب في أحاديث النبي على وسنته أكبر من ذلك وأخطر، لما ينجر عليه من الزيادة، أو النقص في أقوال النبي على وأفعاله، وتقريراته، ولهذا شدد النبي على في عقوبته، في قوله: "إن كذبا على ليس ككذب على أحد، من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار»(١٣٧).

واتفق المحدثون على رد رواية من هذا حاله، وذهب الجمهور منهم إلى رد روايته حتى وإن تاب وحسنت توبته.

قال أحمد، وسئل عن محدث كذب في الحديث ثم تاب: «توبته فيما بينه وبين الله تعالى، ولا نكتب حديثه أبدا»(٦٣٨).

⁼ الصحيح، باب قوفاة النبي ﷺ، (٤/ ١٦٢٠ ح٤١٩٥). وأحمد بن حنبل، في المسند، (٢٩٦/١) ح ٢٩٦/٦ وأحمد بن حنبل، في المسند، (٢٩٦/١ ح ٢٩٦/٦ جميعهم عن أبي سلمة عن عائشة وابن عباس، أن رسول الله ﷺ قلبث بمكة عشر سنين ينزل عليه الفرقان وبالمدينة عشرا».

⁽١٣٦) النهاية في غريب الحديث، (١٥٧/٤).

⁽٦٣٧) أخرجه البخاري، الصحيح، باب، باب ما يكره من النياحة على الميت، وقال عمر 验验: «دعهن يبكين على أبي سليمان ما لم يكن نقع أو لقلقة. والنقع التراب على الرأس، واللقلقة الصوت»، (٢١٤/١) حب ١٢٢٩)، عن المغيرة، ومسلم، الصحيح، باب تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ، (٩/١ - ١٠-٣)، عن أبي هريرة، ولم يذكر فيه: «إن كذبا علي ليس ككذب على أحد، وأبو داود، السنن، باب «في التشديد في الكذب على رسول الله ﷺ، (٣/١٩ ح-٣٥١)، عن الزبير. والترمذي، السنن، باب «ما جاء في تعظيم الكذب على رسول الله ﷺ، (٥/٣٥-٢٥٥)، عن ابن مسعود.

⁽٦٣٨) أخرجه البخاري، الصحيح، باب، باب ما يكره من النياحة على الميت، وقال عمر ﷺ: «دعهن يبكين على أبي سليمان ما لم يكن نقع أو لقلقة. والنقع التراب على الرأس، واللقلقة الصوت، (٣٤/١) ح٩/١)، عن المغيرة، ومسلم، الصحيح، باب تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ، (٩/١ - ١٠-٣)، عن أبي هريرة، ولم يذكر فيه: «إن كذبا علي ليس ككذب على أحد،، وأبو داود، السنن، باب «في التشديد في الكذب على رسول الله ﷺ، (٩/١٣ ح ٣٥/٣)، عن الزبير. والترمذي، السنن، باب «ما جاء في تعظيم الكذب على رسول الله ﷺ، (٥/٥٥ح ٢٥٥٩)، عن ابن مسعود.

وقال ابن المبارك: «من عقوبة الكذاب أن يرد عليه صدقه» (٦٣٩).

ومن أهم وسائل كشف كذب الراوي: رواية المناكير التي لا تعرف، وكذا المقارنة بالتاريخ.

فالراوي إذا روى خبرا منكرا غريبا وليس مما يقع في مثله الخطأ والوهم، يعتبر دليلا كافيا على تعمده الكذب.

فقد روى الخطيب البغدادي عن حسين بن حبان قال: قلت ليحي بن معين: «ما تقول في رجل حدث بأحاديث منكرة فردها عليه أصحاب الحديث إن هو رجع عنها، وقال ظننتها، فأما إذا أنكرتموها ورددتموها علي فقد رجعت عنها، فقال: لا يكون صدوقًا أبدا.

إنما ذلك الرجل يشتبه له الحديث الشاذ والشيء فيرجع عنه، فأما الأحاديث المنكرة التي لا تشتبه لأحد فلا. قلت ليحي: وما يبرئه.

قال: يخرج كتابا عتيقا فيه هذه الأحاديث فإذا أخرجها في كتاب عتيق فهو صدوق، فيكون اشتبه له فيها، وأخطأ كما يخطئ الناس فرجع عنها.

قلت: فإن قال: قد ذهب الأصل وهي في النسخ؟ قال: لا يقبل ذلك منه.

قلت له: فإن قال: هي عندي في نسخة عتيقة وليس أجدها؟ قال: «هو كذاب أبدا حتى يجيئ بكتابه العتيق، ثم قال: هذا دين لا يحل فيه غير هذا»(٦٤٠).

فالأحاديث المنكرة غريبة لا يقع في مثلها الاشتباه أو التداخل حتى يحكم على الراوي بالخطأ.

ولهذا حكم النقاد على الراوي الذي كثرت غرائبه ومنكراته أنه منكر الحديث، وأنه في الدركات السفلى في مراتب الجرح، دون الكذب مباشرة، فرواية الخبر المنكر غير المعروف يجعل الناقد يتوقف، ويحقق في روايته، هل لها في أصوله

⁽٦٣٩) المصدر نفسه.

⁽٦٤٠) الكفاية في علم الرواية، (ص١٤٦ – ١٤٧).

موقع؟ فإن كان وتداخلت بغيرها عذر وإلا حكموا عليه بتعمد الكذب.

وهذا المسلك يقيد الحكم الذي أطلقه الخطيب في قوله: «إذا قال: كنت أخطأت فيما رويته، ولم أتعمد الكذب؛ فإن ذلك يقبل منه وتجوز روايته بعد توبته»(٦٤١).

كما يقيد هذا المسلك ما أورده الخطيب عن القاضي أبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري (۱٤۲۰)، قوله: "إذا روى المحدث خبرا ثم رجع عنه، وقال: كنت أخطأت فيه وجب قبوله؛ لأن الظاهر من حال العدل الثقة الصدق في خبره، فوجب أن يقبل رجوعه عنه كما تقبل روايته، وإن قال: كنت تعمدت الكذب فيه فقد ذكر أبو بكر الصير في كتاب "الأصول": أنه لا يعمل بذلك الخبر ولا بغيره من روايته" (۱۶٤۳).

فصنيع النقاد يشير إلى رد اعترافه بالخطأ؛ بل لابد من الوقوف على الأحاديث التي أعلن خطأه فيها، والنظر هل لها طرق متعددة حتى يقع الاشتباه فيها، أم منفردة فتعد منكرة، ويحكم بتعمده الكذب.

ويستدل على كذب الراوي أيضًا بمعرفة تاريخ وفاة الشيخ وولادة الراوي، وهذه الوسيلة استعملها النقاد كثيرًا للتبين صدق الراوي من كذبه إذا وقع الشك في ذلك . قال سفيان الثوري: «لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ» (٢٤٥٠).

⁽٦٤١) الكفاية في علم الرواية، (ص١٤٦).

⁽٦٤٢) هو أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري، ولد بآمل في سنة (٣٣٨ه)، وسافر في طلب العلم، سمع من أبي أحمد الغطريفي، والدارقطني، والمعافي بن زكريا، وغيرهم، وتفقه على أبي الحسن الماسرجسي، وبرع في الفقه، وجمع التقوى إلى العلم وولى القضاء. ابن الجوزي، صفوة الصفوة، (٢/ ٤٩٢).

⁽٦٤٣) هو محمد بن عبد الله أبو بكر الصيرفي، الفقيه الأصولي، أحد أصحاب الوجوه في الفروع والمقالات في الأصول، تفقه على ابن سريج، قال القفال الشاشي: «كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي»، له مصنفات في أصول الفقه، وغيرها، توفي بمصر سنة (٣٣٠هـ). السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، (٢/).

⁽٦٤٤) الكفاية في علم الرواية، (ص١٤٦).

⁽٦٤٥) المصدر نفسه (ص١٤٧).

وقال حفص بن غيّاث: «إذا اتهم الشيخ فحاسبوه بالسنين» (٦٤٦).

وقال عبد الله بن الزبير الحميدي (۲٤٧): «فإن قالى قائل: فما الذي لا يقبل به حديث الرجل أبدا؟ قلت: هو أن يحدث عن رجل أنه سمعه ولم يدركه، أو عن رجل أدركه ثم وجد عليه أنه لم يسمع منه، أو بأمر يتبين عليه في ذلك كذب، فلا يجوز حديثه أبدا، لما أدرك عليه من الكذب فيما حدث به (۲٤٨).

* * *

⁽٦٤٦) المصدر نفسه (ص١٤٨).

⁽٦٤٧) هو عبد الله بن الزبير بن عبسى، القرشي، الأسدي، الحميدي المكي، أبو بكر، ثقة حافظ فقيه، أجل أصحاب ابن عبينة، مات سنة (٢١٩هـ). ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٤٦ ت٣٣٠). (٦٤٨) الكفاية في علم الرواية، (ص١٤٨).

المطلب الثاني: خطورة الكذب عند العقيلي من خلال مقدمة كتابه:

لعظم مكانة سنة النبي ﷺ من التشريع، فإن ما يترتب على الكذب فيها ليس كما يترتب على الكذب في غيرها، وعلى هذا الاعتبار كان جل عمل النقاد منصبا على بيان مدى تحري الرواة الصدق من عدمه، ومن هذا المنطلق خصص العقيلي حوالي نصف نصوصه في مقدمة كتابه لبيان خطر الكذب من حيث دوافعه، ومقدار ما وقع منه في المرويات، والتحذير من الرواية عمن تعمد الكذب أو اتهم به، وبيان ذلك فيما يلى:

أولًا - التحذير من حمل الحديث عمن عرف بالكذب والمتهم به:

ساق العقيلي عدة نصوص في المقدمة للتحذير من سماع من وقع منه الكذب، وحضور مجالسهم والرواية عنهم، وفيما يلي ذكر تلك النصوص:

١ - روى بسنده عن عائشة، قالت: «كان رسول الله ﷺ إذا اطلع على أحد من أهل بيته كذب كذبة، لم يزل معرضا عنه حتى يحدث لله التوبة» (٦٤٩).

۲ - وبسنده عن عبد الرحمن بن مهدي قال: «ثلاثة لا يحمل عنهم، الرجل المتهم
 بالكذب، والرجل كثير الوهم والغلط، ورجل صاحب هوى يدعو إلى بدعته» (۲۰۰۰).

٣ - وبسنده عن ابن مهدي، قال: قلت - أو قيل لشعبة من الذي تترك الرواية عنه؟
 قال: «إذا أكثر عن المعروفين ما لا [لم](١٥١) يعرف من المعروفين من الرواية، أو أكثر الغلط، أو تمادى في غلط مجتمع عليه، فلم يتهم نفسه عند اجتماعهم على

⁽٦٤٩) الضعفاء الكبير، (٩/١).

⁽٦٥٠) المصدر السابق، (٨/١).

⁽٦٥١) هكذا ورد في الضعفاء الكبير، تحقيق القلعجي، وأظنه خطأ مطبعيا؛ فقد ورد دونها في الضعفاء، للعقيلي، تحقيق: حمدي ابن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، (١/٣٠).

خلافه، أو يتهم بكذب فأما سوى من وصفت فأروي عنهم الأده.

٤ – وبسنده عن معن بن عيسى (٦٥٣)، قال: كان مالك بن أنس يقول: «لا يؤخذ العلم من أربعة ويؤخذ ممن سوى ذلك، لا يؤخذ من سفيه معلن بالسفه، وإن كان أروى الناس، ولا يؤخذ من كذاب يكذب في أحاديث الناس إذا جرب ذلك عليه وإن كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله ﷺ (٦٥٤).

ثانيًا - بيان مدى تأثيرالكذب في نفوس الكذابين:

وأورد في هذا السياق بسنده قول الأصمعي (٢٥٥): «قيل للكذاب ما يحملك على الكذب؟ قال: لو تغرغرت به مرة ما نسيت حلاوته» (٢٥٦). وقوله: «قال كذاب: إذا رأيت من هو أكذب مني ندمت حسدا له» (٢٥٧).

وقوله أيضًا: «قال أبي: قلت لرجل كان يعرف بالكذب: هل صدقت قط؟ قال: أكره أن أقول لا، فأكون قد صدقت» (١٥٥٦).

وقال محمد بن كعب القرظي (٢٥٩): «لا يكذب الكاذب حين يكذب، إلا من مهانة

⁽٦٥٢) الضعفاء الكبير، (١٣/١).

⁽۲۵۳) هو معن بن عيسى بن يحيى بن دينارالأشجعي، مولاهم أبو يحيى المدنى القرّاز، ثقة ثبت، قال أبو حاتم: هو أثبت أصحاب مالك، توفي سنة (۱۹۸هـ). ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (۲۷۷/۸ – ۲۷۸ حاتم: ۱۸۲۰)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص۲۷۳ – ۲۷۶ ت۲۸۲).

⁽٦٥٤) الضعفاء الكبير، (١٣/١).

⁽٦٥٥) هو عبد المالك بن قُريب بن عبد المالك بن علي الأصمعي، أبو سعيد الباهلي الأصمعي، صدوق سني، أخرج له مسلم، وأبوداود، والترمذي، مات سنة (٢١٦هـ). ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٠٥ تـ ٢٠٠٥).

⁽٢٥٦) الضعفاء الكبير، (١٠/١).

⁽٦٥٧) المصدر نفسه.

⁽۲۵۸) المصدر نفسه.

⁽٢٥٩) هو محمد بن كعب بن سليم بن أسد، أبو حمزة القرظي المدني، وكان قد نزل الكوفة مدة، ثقة عالم مات محمد سنة (١٢٠هـ) وقيل قبل ذلك، أخرج له الستة. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٤٣٨ تـ ٢٢٥٧).

نفسه علیه»(۲۲۰).

ثالثًا – بيان أن أهل العبادة والصلاح هم أكثر وقوعا في الكذب من غيرهم: وهذا الحامل من أشد دوافع الكذب، وأعظمها خطرا؛ لاقترانها بغرض التقرب إلى الله والحسبة إليه، وفي هذا السياق روى العقيلي بسنده إلى يحيى بن سعيد القطان، أنه قال: «ما رأيت الكذب في أحد أكثر منه فيمن ينتسب إلى الخير» (١٦١٠). رابعًا – نموذج لطريقة المحدثين في التحقيق في مرويات من اتهم بالكذب:

وروى العقيلي في هذا المقام عن يزيد بن هارون يقول: «حدثنا سليمان التيمي بحديث عن أبي سفيان، فأتى ابن سيرين، فذكرله الحديث، فقال ابن سيرين: ما هذا؟ قل لسليمان اتق الله ولا تكذب علي، فأتى سليمان فذكر ذلك له، فقال سليمان: أيس حدثننا يا هذا إنما حدثني مؤذننا - [لين](٢٦٢) هو - فجاء المؤذن فقال سليمان: أليس حدثننا عن ابن سيرين بكذا وكذا، فقال المؤذن: إنما حدثنيه رجل عن ابن سيرين، حدثنا محمد، حدثنا عفان، حدثنا خالد بن الحارث، قال: حدثنا عمران ابن حُدير، قال: حدثني ابن [صح](٢٦٢)، أن التيمي ذكر عن محمد بن سيرين أنه قال: من زار قبرا، أو صلى إليه، أو تعلمه، فقد بريء منه الذمة. قال عمران: فقلت لمحمد: عند أبي مِجلز من رجلا ذكر عنك أنك قلت: من زار قبرا، أو صلى إليه، أو تعلمه، فقد بريء الله منه. قال: فقال أبو مجلز: كنت أحسبك أنك أشد رفقا، قال: إذا ألقيت صاحبك فأقرئه السلام، وأخبره أنه قد كذب، ولكن هو يكره، قال: فرأيت سليمان عند أبي مجلز قال: فذكرت له، فقال: سبحان الله، إنما حدثنيه مؤذن لنا، ولم أظنه يكذب» (٢١٤).

⁽٦٦٠) الضعفاء الكبير، (١٠/١).

⁽٦٦١) المصدر نفسه (١٤/١).

⁽٦٦٢) هكذا ورد في الضعفاء الكبير، (٨/١)، قال حمدي: «في المطبوعة - يعني به الضعفاء الكبير - لين هو، وهو خطأ،، وذكر بدلها: «أين»، الضعفاء، (٢٤/١).

⁽٦٦٣) هكذا ورد في الأصل، وذكر المحقق، أن بياضا واقع في الأصل، الضعفاء الكبير، (٨/١)، وعند حمدي السلفي في تحقيقه: قحدثنا عمران بن حدير، قال: حدثني ابن بليل، الضعفاء، (١/ ٢٥).

⁽٦٦٤) الضعفاء الكبير، (٧/١ - ٨).

خامسًا – بيان مقدار ما وضعته الزنادقة:

* * *

⁽٦٦٥) الضفاء الكبير، (١٤/١).

المطلب الثالث: طرق معرفة كذب الرواة عند العقيلي:

إن الطرق التي يعرف بها العقيلي كذب الرواة أو وضعهم الأحاديث، هي ذاتها التي يعتمدها باقي النقاد، وبعد جمع الرواة الموصوفين بالكذب أو الوضع، وجدت أنه اعتمد أربعة طرق أذكرها فيما يلى:

أولًا - شهادة الراوي على نفسه بالكذب:

يعتبر إقرار الراوي على نفسه بالكذب من أهم الدلائل التي يعتمدها النقاد لكشف تعمد كذب الراوي من عدمه، هذا إن صح الإسناد إليه، والإمام العقيلي استعمل هذه الوسيلة لكشف حال راويين من الرواة الموصوفين بالكذب في كتابه، هما:

١ - «ميسَرة بن عبد ربّه»: أورد في ترجمته بسنده عن عبد الرحمن بن مهدي، قال:
 «قلت لميسرة بن عبد ربه في هذا الحديث الذي حدث به في فضائل القرآن: أيش هو؟
 قال: هذا وضعته أرغب الناس في القرآن» (٦٦٦).

٢ - «زياد بن ميمون أبو عمار البصري صاحب الفاكهة»: أورد في ترجمته قول أبي داود الطيالسي: «أتينا زياد بن ميمون فسمعته يقول: أستغفر الله وضعت هذه الأحاديث» (٦٦٧).

وقول بشر بن عثمان (٦٦٨): «سألت زياد بن ميمون أبا عمار عن حديث رواه عن أنس، فقال: ويحكم احسبوني يهوديا، أو نصرانيا، أو مجوسيا، قدرجعت عما كنت أحدث به عن أنس، لم أسمع من أنس شيئًا» (٦٦٩).

⁽٦٦٦) المصدر نفسه (٢٦٣/٤ ت١٨٦٨).

⁽٦٦٧) المصدر نفسه (٧/٧٧ ت٢٦٥).

⁽٦٦٨) لم أقف له على ترجمته في كتب التراجم.

⁽٦٦٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٧٧).

وقول محمود بن غيلان (٢٧٠): «قلت لأبى داود: قد أكثرت عن عباد بن منصور، فما لك لم تسمع منه حديث العطارة الذي رواه النضر بن شميل لنا؟ فقال: اسكت فأنا لقيت زياد بن ميمون، وعبد الرحمن بن مهدى، فسألناه فقلنا: هذه الأحاديث التي ترويها عن أنس بن مالك؟ فقال: أرأيتما من تاب! أليس يتوب الله عليه؟ قال: قلنا: نعم، قال: ما سمعت من أنس من ذا قليلا ولا كثيرًا، فأنتما لا تعلمان أنى لم ألق أنسا إذا لم يعلم الناس، قال أبو داود: فبلغنا بعد أنه يروي، فأتيناه أنا وعبد الرحمن فقال أتوب: قال: ثم بلغنا أنه يحدث وتركناه» (٢٧١).

فهذه النقول نصوص في إقرار الراوي وشهادته بالوقوع في الكذب العمد في الرواية، مما يقتضي رد روايته مطلقا.

ثانيًا – سبر مرويات الراوي ونقدها:

دراسة أحاديث الراوي وسبرها مسلك لزمه العقيلي في نقد الرواة للتثبت من أحوالهم، والحكم عليهم، وفي الرواة الذي غمزهم بالكذب تصريحا أو نقلا، غالبا ما يورد حديثا، أو أكثر لكل الراوي، يثبت به وقوعه في الكذب. ومن تلك التراجم التي سلك فيها هذا المسلك:

١ - ذكر في ترجمة «محمد بن إسماعيل الوساوسي»: أن النظر في المرويات والحكم عليها هو أحد القرائن القوية التي يهتدي بها الناقد لمعرفة حال الراوي، حيث قال: قال لي أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار (٦٧٢): «كان يضع الحديث وحديثه

⁽٦٧٠) هو محمود بن غيلان العدوي، أبو أحمد المروزي، نزيل بغداد، ثقة، أخرج له الستة عدا ابن ماجه، مات سنة (٢٣٩هـ). ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٤٥٥ ت٢٥١٦).

⁽٦٧١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٧٨).

⁽٦٧٢) هو أحمد بن عمرو بن عبد الخالق، الحافظ أبو بكر البزار، صاحب المسند الكبير، صدوق مشهور، قال أبو أحمد الحاكم: «يخطىء في الإسناد والمتن يروي عن الفلاس، وبندار والطبقة»، وقال الحاكم: سألت الدارقطني عنه، فقال: «يخطىء في الإسناد والمتن، حدث بالمسند بمصر حفظا، ينظر في كتب الناس ويحدث من حفظه، ولم يكن معه كتب، فأخطأ في أحاديث كثيرة، جرحه النسائي، وهو ثقة يخطىء كثيرًا، توفي بالرملة سنة (٢٩٢هـ). ابن حجر، لسان الميزان، (٢٣٧/١ ت٥٠٠).

يدل على ذلك»(٦٧٣).

ثم ذكر نموذجا من أحاديثه، قال: "ومن حديثه: ما حدثناه إبراهيم بن محمد، حدثنا محمد بن إسماعيل الوساوسي، حدثنا زيد بن الحباب العُكلي، حدثنا عبد الرحمن بن سليمان الغسيل، عن شرحبيل بن سعد، عن جابر بن عبد الله، عن أبي بكر الصديق رَوْظَيْنَ ، أن النبي ﷺ قال: اتقوا النار ولو بشق تمرة العرمية .

وقال بعده: «وهذا يروى بغير هذا الإسناد من طريق ثابت» (٦٧٥).

٢ - وفي ترجمة «على بن قرين» قال: «كان يضع الحديث، كان ببغداد» (٢٧٦).

وساق له حديثا من موضوعاته، قال: «ومن حديثه: ما حدثناه عبد الله بن هارون الشعبي، قال: حدثنا علي بن قرين، قال حدثنا الجارود بن يزيد، عن بهز بن حكيم، عن أبيه، عن جده، قال: قال رسول الله ﷺ: «من مات، وفي قلبه بغض لعلي فليمت يهوديا، أو نصرانيا» (٦٧٧)، ثم قال العقيلي: «ليس بمحفوظ من حديث بهز، ولا من حديث جارود، وعلي بن قرين وضع هذا الحديث، ولا يعرف من حديث جارود، إلا عن علي بن قرين، وجارود متروك الحديث، وعلي وضعه على جارود» (٢٧٨).

 Υ – وفي ترجمة «يحيى بن هاشم السّمسار» قال: «كان يضع الحديث على الثقات» ($^{(179)}$. وقال: «من حديثه: ما حدثناه موسى بن إسحاق، حدثنا يحيى بن هاشم السمسار، حدثنا هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، قالت: قال رسول الله

⁽٦٧٣) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٢ ت١٥٧٧).

⁽٦٧٤) الضعفاء الكبير، (٢/٤٤)، والحديث أخرجه أبو يعلى، المسند، (١/ ٨٦ ح٨٥)، والبزار، المسند، (١/ ١٦٠).

⁽٦٧٥) الضعفاء الكبير، (٢٤/٤)، والحديث أخرجه البخاري، كتاب الزكاة، باب اتقوا النار ولو بشق تمرة، (٦٧٥) الضعفاء الكبير، (١٣٥١)، والنسائي، كتب الزكاة، بياب القيليل (١٠١٦ ح ١٣٥١)، والنسائي، كتب الزكاة، بياب القيليل من الصدقة، ٥(/٧٤ح٢٥)، جميعهم من حديث عدي بن حاتم رَبِّ اللهُ .

⁽٦٧٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٤٩ ت ١٢٤٨).

⁽٦٧٧) المصدر نفسه.

⁽٦٧٨) المصدر نفسه،

⁽٦٧٩) المصدر نفسه (٤/ ٤٣٤ ت٢٠٦٣).

٤ - وفي ترجمة «محمد بن عبد الملك الأنصاري»: أورد قول أحمد بن حنبل:
 «كان أعمى، وكان يضع الحديث» (٦٨٢).

ثم أتبعه بثلاثة أحاديث من موضوعاته معلقة دون إسناد، قال: «ومن حديثه: نهى رسول الله ﷺ أن يخلل بالقصب . . . الحديث (٦٨٣) .

وحديثه: «من قاد مكفوفا أربعين خطوة وجبت له الجنة» (٦٨٤).

وحديث: «توضأت وضوئي للصلاة ثم خرجت فقبلت ابني إبراهيم ابن رسول الله، ثم ذهبت لأتوضأ، فقال رسول الله ﷺ: أأحدثت؟ قلت: لا. قال: فلم تتوضأ؟» (١٨٥٠). وقال بعدها: «كلها لا يتابع عليها من جهة أوهن من جهته» (١٨٦٠).

٥ - وفي ترجمة «عبد الله بن عمرو الواقعي بصري» (٢٨٧): ساق قول علي بن المديني: «عبد الله بن عمرو بن حسان الواقعي كان يضع الحديث» (٢٨٨٠).

⁽۱۸۰) المصدر نفسه،

⁽١٨١) المصدر نفسه.

⁽٦٨٢) المصدر نفسه (١٠٣/٤ ت١٦٦٠).

⁽٦٨٣) الضعفاء الكبير، (١٠٣/٤ ت١٦٦٠)، وأحمد بن حنبل، العلل ومعرفة الرجال، (٢١٢/٣)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (١/٦٥٦ – ١٥٧).

⁽١٨٤) الضعفاء الكبير، (١٠٣/٤ ت ١٦٦٠)، وأخرجه ابن عدي في ترجمة عبد الله بن أبان بن عثمان الثقفي، (١٨٤) الضعفاء الكبير، (١٠٤٧ ت ١٠٤٧)، وابن حبان في الجروحين، في ترجمة علي بن عروة وعده من موضوعاته عن محمد ابن المنكدر، (١٠٧/٢)، وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير، (١٢/٣٥٣ ح ١٣٣٢٢)، وأبو يعلى في المسند، (١٠٤/٤ ح ٥٦١٣)، كلاهما من حديث محمد بن المنكدر عن ابن عمر. ولا يوجد في إسناده محمد بن عبد الملك الأنصاري.

⁽٦٨٥) الضعفاء الكبير، (١٠٣/٤ ت١٦٦٠).

⁽٦٨٦) المصدر نفسه.

⁽٦٨٧) المصدر نفسه (٢/ ١٨٤ ت ٥٩١).

⁽٦٨٨) المصدر نفسه.

ثم تلاه بنموذج من أحاديثه، قال: "ومن حديثه: ما حدثناه إبراهيم بن محمد، قال حدثنا عبد الله بن عمرو الواقعي، قال: حدثنا زهير بن معاوية، عن جابر، عن الشعبي، عن مسروق، عن عائشة قالت: سمعت أبا بكر الصديق يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "لا تقبل صلاة بغير طهور، ولا صدقة من غلول" (٦٨٩).

وتعقبه بقوله: «لا يتابع عليه بهذا الإسناد من جهة تثبت، وقد روى شعبة، عن قتادة، عن أبى المليح، عن أبيه، وسماك بن حرب، عن مصعب بن سعد، عن ابن عمر، عن النبي على هذا الكلام»(٦٩٠).

7 - وفي ترجمة «موسى بن محمد بن عطاء بن الجملي اللهاوي» (١٩١١) قال: «يحدث عن الثقات بالبواطيل في الموضوعات».

ثم ذكر حديثين من أحاديثه، قال فيهما:

"من حديثه: ما حدثناه عبد الرحمن بن معاوية العتبي قال: حدثنا موسى بن محمد، قال: حدثنا مالك، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، أن النبي ﷺ قال: ﴿وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْتَهُ ﴿ ٢٩٢)، قال: وأنزل في الإنجيل نعت النبي وأصحابه (٢٩٣).

وقال: «حدثني أزهر بن زفر بمصر، قال: حدثنا موسى بن محمد، قال: حدثنا مالك، عن نافع، عن ابن عمر، في قوله عز وجل: ﴿وَإِذَا بَطَشَتُم بَطَشَتُمُ

⁽٦٨٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٨٤ ت٥٥١).

⁽٦٩٠) المصدر نفسه وحديث قتادة، عن أبي المليح، عن أبيه أخرجه أبوداود، كتاب الطهارة، باب فرض الوضوء، (١٦/١ ح٥٩)، والنسائي، كتاب الطهارة، باب فرض الوضوء، (١٦/١ ح١٣٩)، وحديث وسماك بن حرب، عن مصعب بن سعد، عن ابن عمر، أخرجه مسلم، كتاب الطهارة، باب وجوب الطهارة للصلاة، (١/٤٠٢ ح٢٢٤)، وابن خزيمة، كتاب الوضوء، باب نفي قبول الصلاة بغير وضوء، (٨/١ ح٨)، وغيرهما.

⁽٦٩١) الضعفاء الكبير، (١٦٩/٤ - ١٧٠ ت١٧٤).

⁽٦٩٢) الفتح: [الآية ٢٩].

⁽٦٩٣) الضعفاء الكبير، (١٦٩/٤).

جَبَارِينَ ﷺ (۱۹۹۶)، قال: يعنى به السوط (۱۹۹۰)، ثم قال: «وليس لهما أصل من وجه يصح » (۱۹۹۱).

ثالثًا – تنصيص النقاد المعاصرين للراوي:

إن النقاد إذا أرادوا أن يحكموا على الراوي بالوثاقة أو الضعف، ولم يكونوا معاصرين للراوي، إما أن يستندوا في نقدهم إلى النظر في مروياته، وهذا ما سبق بيانه في البند السابق، وإما أن يستندوا إلى تصريحات الأئمة الذين عاصروا ذاك الراوي، وهذا ما قام به العقيلي فعلا، إذ نجده يستند في تجريحه إلى أحكام نقدية صدرت عن النقاد السابقين ممن عاصروا وعرفوا أولائك الرواة، وفيما يلي نماذج توضح ما نقول:

۱ - في ترجمة «حسين بن علوان»: استند العقيلي في تجريحه بالكذب لنص ابن معين، قال: حدثنا محمد بن عثمان بن أبى شيبة، قال: سمعت يحيى بن معين سئل عن الحسين بن علوان فقال: «كان كذابًا» (۲۹۷).

٢ - وفي ترجمة «صبيح بغدادي»: استند إلى قولي يحيى وأبي خيثمة: «كان صبيح نزل الخلد وكان كذابًا» (٦٩٨).

٣ - وفي ترجمة «الحارث بن عبد الله الهمداني الخارفي الأعور»: استند إلى عدة نصوص نقدية، منها بعض النصوص للإمام الشعبي بعدة طرق إليه، أنه قال: «حدثني الحارث الأعور، وأنا أشهد أنه أحد الكاذبين»، وقال: «حدثني الحارث الأعور، وأشهد أنه كان كذابًا»، وقال: «حدثني الحارث وكان والله كذابًا» .

⁽٦٩٤) الشعراء: [الآية ١٣٠].

⁽٦٩٥) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٧٠).

⁽٦٩٦) المصدر نفسه. وينظر أيضًا في التراجم الآتية: (١/ت١١١٤،١٧٤،١٢٧)، (٢/ت٥٨٨)، (٣/ ت١٢٧٠)، (٤/ت١٦٠٦، ١٧٠٣).

⁽٦٩٧) أُلمصدر نفسه (١/ ٢٥١ ت٣٠٢).

⁽٦٩٨) المصدر نفسه (٢/ ٢١٤ ت٢٥٧).

⁽٦٩٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٠٨ ت٢٥٧).

٤ - وفي ترجمة «جعفر بن الزبير الشامي»: استند إلى نص شعبة فقط، من رواية محمد بن عثمان، قال: حدثنا علي بن المديني، قال: حدثنا غندر قال: «رأيت شعبة راكبا على حمار، فقيل له: أين تريد يا أبا بسطام؟ قال: أذهب فأستعدي على هذا، يعنى: جعفر بن الزبير، وضع على رسول الله ﷺ أربع مائة حديثا كذبا» (٧٠٠).
رابعًا - استعمال التاريخ:

برز هذا المسلك في ترجمة «عمر بن موسى الوجيهي» فقط، إذ أورد بسنده عن معدان، قال: «قدم علينا عمر بن موسى الوجيهي، فاجتمعنا إليه فجعل يقول: خبرنا شيخكم الصالح، فلما أكثر قلت: من شيخنا الصالح؟ فقال: خالد ابن معدان، قلت له: وأين لقيته؟ قال: في غزوة أرمينية، قلت: اتق الله يا شيخ فلا تكذب، أنت إذا لقيته بعد موته بأربع سنين، مات خالد بن معدان سنة أربع ومائة، وأزيدك أخرى أنه ما غزا أرمينية قط، ما كان يغزو إلا الروم» (٧٠١).

والقارئ لكتاب «الضعفاء الكبير»، يشد انتباهه تورع العقيلي عن استعمال الألفاظ الحادة في الجرح، وهو بصنيعه هذا أشبه ما يكون بتورع البخاري عن إصدار القوالب الحادة في الحكم على الرواة، ففي مجموع التراجم الذين طعن فيهم بالكذب، لا نجد للعقيلي تصريحا بالكذب أو الوضع، إلا في ستة رواة فقط، وهم:

١ - وفي ترجمة «موسى بن محمد بن عطاء بن الجملي البلقاوي» قال: «يحدث عن الثقات بالبواطيل في الموضوعات» (٧٠٢).

٢ - وفي ترجمة «يحيى بن هاشم السمسار» قال: «كان يضع الحديث على الثقات» (٧٠٣).

⁽۷۰۰) الضعفاء الكبير، (۲۰۸/۱ ت۲۰۵)، وينظر أيضًا في التراجم الآتية: (۱/ت۷۱، ۹۴، ۱۲۳، ۱۰۵، ۱۸۲)، (۲/ت۲۹۷، ۷۱۱، ۷۳۲، ۸۸۰)، (۳/ت۱۸۲۱، ۱۵۶۶).

⁽۷۰۱) المصدر نفسه (۳/ ۱۹۰ ت-۱۱۸۳).

⁽٧٠٢) المصدر نفسه (١٦٩/٤ - ١٧٠ ت١٧٤٣).

⁽٧٠٣) المصدر نفسه (٤/ ٤٣٢ ت٢٠٦٣).

- ٣ وفي ترجمة «علي بن قرين» قال: «كان يضع الحديث، كان ببغداد» (٧٠٤).
 - ٤ وفي ترجمة «عبيد بن القاسم» قال: «كانت له هيبة، وكان كذابًا» (٥٠٠).
- وفي ترجمة «عبد النور بن عبد الله المسمعي» قال: «كان غاليا في الرفض،
 ويضع الحديث خبيثًا» (٧٠٦).
- ٦ وفي ترجمة «عمران بن مِثيم» قال: «من كبار الرافضة يروي أحاديث سوء
 كذب»(٧٠٧).

⁽٧٠٤) المصدر نفسه (٣/ ٢٤٩ ت١٢٤٨).

⁽٧٠٥) الضعفاء الكبير، (٣/١١٦ ت١٠٩٣).

⁽۲۰۱) المصدر نفسه (۳/ ۱۱۶ ت۱۱۸۷).

⁽٧٠٧) المصدر نفسه (٣/ ٣٠٦ ت١٣١٦).

المبحث الثاني منهج العقيلي في التجريح بالتهمة بالكذب

المطلب الأول: التهمة بالكذب في استعمال أهل اللغة واصطلاح المحدثين:

أولًا – تعريف التهمة لغة:

التُّهَمةُ: «أَصلها الوُهَمةُ من الوَهْم، ويقال: اتَّهَمْتُه افتِعال منه. يقال: اتَّهَمْتُه فلانًا، على بناء افتَعَلْت، أَي أَدخلتُ عليه التُّهمَة...والاسم التُّهَمَةُ، بالتحريك، وأصل التاء فيه واوِّ على ما ذكر في وكَلَ»(٧٠٨).

- ☐ قال ابن سيده: «التُّهَمُّهُ الظنُّ، تاؤه مبدلةٌ مِن واوِ كما أَبدلوها في تُخَمَّةٍ»(٢٠٩).
- وقال سيبويه: «الجمع تُهَمَّ واتَّهَمَ الرجلَ وأَتْهَمه وأَوْهَمَه: أَدخلَ عليه التَّهمةَ أَي: ما يُتَّهَم عليه، واتَّهَم هو، فهو مُتَّهِمٌّ وتَهيمٌّ...»(٧١٠)
 - ☐ و«أَتْهَم الرجلُ، على أَفْعَل، إِذا صارت به الرِّيبةُ»(٧١١).
 - 🗖 و«اتَّهَمْتُه: ظننتُ فيه ما نُسب إليه»(٧١٢).

ثانيًا - التهمة بالكذب في اصطلاح المحدثين:

كثيرًا ما أطلق الأئمة النقاد مصطلح «متهم بالكذب» على الرواة؛ إلا أنهم اختلفوا في مدلوله، فمنهم من ضيق في معناه فجعله خاصا بأحاديث النبي ﷺ، مثله مثل الكذب العمد، إلا أنه أعلى منه درجة، وأخف ضررا، ومنهم من وسع في مدلوله

⁽۲۰۸) ابن منظور، لسان العرب المحيط، (٦/٩٩٤).

⁽۲۰۹) المصدر نفسه.

⁽۲۱۰) المصدر نفسه.

⁽٧١١) المصدر نفسه.

⁽٧١٢) المصدر نفسه وابن الأثير، النهاية في غريب الحديث، (١٦٠/٤).

بحيث يقع - إضافة لما سبق - في أحاديث الناس.

فمن الذين عدوا التهمة فرعا للكذب في النقل، الإمام عبد الرحمن المعلمي اليماني، إذ عقد القاعدة الثانية في كتابه «التنكيل» بعد الكذب مباشرة للتهمة، فقال: «تهمة الراوي بالكذب في الحديث النبوي»، وذكر في هذه القاعدة أن التهمة تقع على وجهين، وذكر في الوجه الأول: قول المحدثين: «فلان متهم بالكذب»، وتحرير ذلك: أن المجتهد في أحوال الرواة قد يثبت عنده بدليل يصح الاستناد إليه، أن الخبر لا أصل له، وأن الحمل عنه على هذا الراوي، ثم يحتاج بعد ذلك إلى النظر في هذا الراوي، أتعمد الكذب أم غلط؟

فإذا تدبر وأمعن النظر فقد يتجه له الحكم بأحد الأمرين جزما، وقد يميل ظنه إلى أحدهما إلا أنه لا يبلغ أن يجزم به، فعلى هذا الثاني، إذا مال ظنه إلى أن الراوي تعمد قال فيه: «متهم بالكذب»، أو نحو ذاك مما يؤدي هذا المعنى(٧١٣).

فالمعلمي اعتبر الكذب والتهمة به يقعان في الأحاديث النبوية، إلا أن الكذب ما كان طريقه القطع، وهذا ما عليه العمل عند كثير من النقاد كما سنرى فيما بعد.

وابن الصلاح قيد التهمة بالكذب في حديث الناس تلميحا لا تصريحا، وذلك في قوله: «التائب من الكذب في حديث الناس، وغيره من أسباب الفسق تقبل روايته، إلا التائب من الكذب متعمدا في حديث رسول الله على فإنه لا تقبل روايته أبدا، وإن حسنت توبته» (٧١٤).

فجعل قبول الرواية مقيدا بتوبة الذي وقع منه الفسق بسبب الكذب في حديث الناس.

ولعل تعدد صور الوضع الاصطلاحي لهذا المصطلح هو الذي أدى بالحافظ ابن حجر إلى الجمع بين المدلولات السابقة، في تعريفه للتهمة بالكذب، فقال: «بأن لا

⁽٧١٣) عبد الرحمن المعلمي اليماني، التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، (١/٢٢٢).

⁽٧١٤) المقدمة، (ص٦٢).

يروي ذلك الحديث إلا من جهته ويكون مخالفا للقواعد المعلومة، وكذا من عرف بالكذب في كلامه وإن لم يظهر منه وقوع ذلك في الحديث النبوي، وهذا دون الأول»(٢١٥).

فرأى أن التهمة بالكذب تقع في صورتين:

أولًا التفرد برواية ما يخالف القواعد المعلومة.

ثانيًا الكذب في حديث الناس دون الأخبار والروايات.

فالأول يرتبط بالأحاديث النبوية ، لأن التفرد بمخالفة المعلوم بالأدلة الصحيحة أمر بعيد عن الخطأ والوهم ، وقريب من دائرة الكذب ، ولذلك أدرجه الحافظ ضمن دائرة التهمة ، وهذا الذي عبر عنه اليماني بالتهمة بالكذب لأن طريقه الظن الراجح لا القطع .

وتعقب الأستاذ محمد محمد السماحي قول ابن حجر السابق، فقال: «وهذا النوع بصورتيه يقال له: المتروك، وإنما سمي متروكا ولم يسم موضوعا؛ لأن مجرد الاتهام لا يسوغ الحكم بالوضع»(٧١٦).

والإمام مالك فصل بين الكذب في حديث الناس، والتهمة بالكذب في حديث النبي على النبي على أربعة، وخذ ممن سوى ذلك ولا تأخذ من كذاب يكذب في حديث الناس إذا جرب عليه ذلك، وإن كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله على الله الله على الله على

وهذا يعني أن المتهم في الكذب في الأحاديث النبوية موجب أشد في ردّ الرواية من الكذب في أخبار الناس.

والإمام مسلم أكد أن التهمة من أسباب الفسق التي تقدح في عدالة الراوي فقال: «واعلم وفقك الله تعالى أن الواجب على كل أحد عرف التمييز بين صحيح الروايات

⁽۷۱۵) نزهة النظر، (ص٤٠).

⁽٧١٦) محمد محمد السماحي، المنهج الحديث في علّوم الحديث، قسم مصطلح الحديث، (ص٢٠٣). (٧١٧) الكفاية في علم الرواية، (ص١١٦).

وسقيمها، وثقات الناقلين لها من المتهمين، أن لا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه والستارة في ناقليه، وأن يتقي منها ما كان عن أهل التهم والمعاندين من أهل البدع»(٧١٨).

وسار على سنته الإمام الترمذي في قوله: « فكل من روى عنه حديث من يتهم أو يضعف لغفلته وكثرة خطئه، ولا يعرف ذلك الحديث إلا من حديثه فلا يحتج مه (٧١٩).



⁽٧١٨) مسلم، الصحيح بشرح النووي، (١/ ٦٠).

⁽٧١٩) ابن رجب، شرح علل الترمذي، (ص٧٦٥).

المطلب الثاني: التهمة بالكذب في استعمال العقيلي:

لم يرد مصطلح «متهم بالكذب» في كلام العقيلي في كتاب «الضعفاء الكبير»، إلا نقلا عن بعض النقاد في ثلاث تراجم فقط، هي:

۱ - ترجمة «سهيل بن ذكوان المكي».

استند فيها إلى ما نقله البخاري عن عباد، قال: «كنا نتهمه بالكذب، واتهمه بن معين» (٧٢٠).

واستند أيضًا إلى ما رواه عن عبد الله بن أحمد، قال: سمعت أبى يقول: «قال عباد ابن العوام: كنا نتهمه بالكذب يعنى سهيل بن ذكوان. قال عباد: قلت له: صف لي عائشة، قال: كانت أدماء، قال أبى: وكانت عائشة يقال شقراء بيضاء»(٧٢١).

۲ - ترجمة «محمد بن زیاد صاحب میمون بن مهران یقال له الیشکري»، روی فیها
 بسنده إلى عمرو بن زرارة، أنه قال: «كان محمد بن زیاد یتهم بوضع الحدیث» (۷۲۲).

ونقل بسنده قول أبي عبد الله: «كذاب خبيث أعور يضع الحديث كذاب»، وقول ابن معين: «كان كذابًا خبيثا»، وقول البخاري: «متروك الحديث» (٧٢٣).

٣ - ترجمة «محمد بن عبد الرحمن أبو جابر البياضي».

قال: سئل عنه مالك فقال: «يتهم بالكذب، وليس بثقة» (٧٢٤)، وقال ابن معين: «هو كذاب» (٧٢٥).

⁽٧٢٠) الضعفاء الكبير، (٢/١٥٤ ت٢٥٧).

⁽٧٢١) المصدر نفسه.

⁽٧٢٢) المصدر نفسه (٤/ ٦٧ ت١٦٢٠).

⁽٧٢٣) المصدر نفسه.

⁽٧٢٤) المصدر نفسه (١٠٢/٤ ت١٦٥٧).

⁽٧٢٥) المصدر نفسه.

الخلاصة:

والذي نلاحظه في هذه التراجم، أن النصوص التي تحوي وصف الرواة بالتهمة بالكذب، ذكرها العقيلي إلى جانب نصوص أخرى دالة على كذبهم، مما يفهم منه أنه يريد أن يبين أن هؤلاء الرواة في المرتبة السفلى من الجرح، ما دون الكذب مباشرة، إلا أن منهم من قطع بكذبهم فنص على ذلك، ومن لم يتبين له ذلك اكتفى بوصفهم بالتهمة بالكذب.

فالتهمة بالكذب عند العقيلي إذا من أسباب الطعن الشديد في الرواة، إلا أن استعمالها يكون إذا لم يكن القطع بالكذب.



101

الفصل الثاني

أثر شرب الخمر وتقلد المناصب وخوارم المروءة في العدالة

المبحث الأول: أثر شرب الخمر في عدالة الرواة عند العقيلي.

المبحث الثاني: أثر تقلد المناصب في عدالة الرواة عند العقيلي.

المبحث الثالث: أثر بعض خوارم المروءة في عدالة الرواة عند العقيلي.

وَقَعُ عَبِي (الرَّبِيِّي) السِّلِين (الإنووك www.moswarat.com

المبحث الأول

أثر شرب الخمر في عدالة الرواة عند العقيلي

والعقيلي في كتابه الضعفاء الكبير أورد ستة رواة ممن اقترفوا هذا المحرم، واجترءوا عليه، منهم من اكتفى بغمزهم بهذا الوصف نقلا عن غيره، ومنهم من ذكر في تراجمهم شرب الخمر كواحد في عدة أسباب أخرى اقتضت تجريحهم، وفيما يلي عرض لتراجمهم:

١ - زيد بن حبان الرقي:

روى في ترجمته بسنده، عن معمر الرقي (^{۷۲۸)}، قال: «سمعت من زيد بن حبان قبل أن يفسد أو يتغير. قال أبي: كان زيد بن حبان يشرب يعنى المسكر»(^{۷۲۹)}.

⁽٢٢٦) المائدة، [الآية ٩٢].

⁽٧٢٧) الكفاية في علم الرواية، (ص١٣٢).

⁽۷۲۸) معمر بن سليمان النخعي أبو عبد الله الرقي، روى عن إسماعيل بن أبي خالد، وحجاج بن أرطاة، وزيد ابن حيان الرقي، وغيرهم، وعنه أبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو جعفر النفيلي، وداود بن رشيد، وآخرون، قال الدوري وغيره عن ابن معين: ثقة، وقال النسائي: «ليس به بأس»، وذكره ابن حبان في الثقات، مات سنة (۱۹۱هـ). تهذيب التهذيب، (۲۲۳/۱ ت ۲۲۲۷).

⁽٧٢٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٧٣ ت ٥١٨).

ثم ساق حديثا من أخطائه، قال: «ومن حديثه ما حدثناه روح بن الفرج، قال: حدثنا يوسف بن عدي، قال: حدثنا يوسف بن عدي، قال: حدثنا عمر بن سليمان بن زيد بن حبان، عن مسعر، عن محمد بن زياد، عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أما يخشى أحدكم إذا رفع رأسه قبل الإمام أن يحول الله رأسه رأس حمار» (٧٣٠).

ثم قال: «لا يتابع عليه، وليس له أصل من حديث مسعر، وهو معروف من غير حديث مسعر، عن محمد بن زياد، رواه شعبة، وحماد بن سلمة، وجماعة» (٣٦١).

وسياق كلام العقيلي يشير إلى أن تجريحه لزيد بن حبّان لم يكن سببه القدح في عدالته فحسب؛ بل في ضبطه أيضًا، إذ بين أن له أخطاء من خلال النموذج الذي أورده لأوهامه.

والنقاد اختلفوا في سبب تضعيف زيد بن حبان:

فجرّحه بسبب شرب الخمر الإمام أحمد، ووافقه العقيلي في ذلك.

وذهب آخرون إلى اعتبار خفة الضبط هي السبب المباشر للتضعيف. فابن معين اختلفت الرواية عنه: روى عنه إسحاق بن منصور أنه قال: «زيد بن حبان لا شيء» (۷۳۲)، وقال عثمان بن سعيد عنه: «ثقة» (۷۳۲).

واختلف قول ابن حبان فيه، فذكره في الثقات^(۷۳٤)، وقال في المجروجين: «كان ممن يخطىء كثيرًا، حتى خرج عن حد الاحتجاج به إذا انفرد»^(۷۳۵).

⁽٧٣٠) الضعفاء الكبير، (٢/٧٣ ت ٥١٨).

⁽۷۳۱) المصدر نفسه والحديث أخرجه البخاري، كتاب الصلاة، باب إثم من رفع رأسه قبل الإمام، (١/ ٢٥٤، ح٥٢)، من طريق شعبة عن محمد بن زياد. وأخرجه مسلم، كتاب الصلاة، باب تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود ونحوهما، (١/ ٣٢٠ ح٤٢٧)، من طريق حماد بن زيد عن محمد بن زياد، وأخرجه أحمد، المسند، (٤٧٢/٢ ح٤٧٢)، ومن طريق حماد بن سلمة عن محمد بن زياد.

⁽٧٣٢) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (٣/ ١٥٠).

⁽٧٣٣) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (٣/ ١٥٠).

⁽۲۲۷) الفات، (۲/۲۱۳ ت۲۸۸۹).

⁽٧٣٥) المجروحين، (/٣١١ ت٣٧٢).

وقال ابن عدي: «لا أرى برواياته بأسا يحمل بعضها بعضا» (٧٣٦)، وقال الدارقطني: «ضعيف» (٧٣٧).

ولأجل هذا الاختلاف توسط ابن حجر في أمره فقال: «صدوق كثير الخطأ، وتغير بآخرة» (٧٣٨). وتعقبه بشار عواد معروف، وشعيب الأرنؤوط، فقالا: «بل ضعيف» (٧٣٩).

 $Y - \text{"عبد الغفار بن القاسم، أبو مريم الأنصاري" (<math>^{(21)}$:

أورد العقيلي في ترجمته نقولا يجمعها أمران اثنان:

أولًا غلوه في التشيع مما أوقعه في الكذب، وذكر في هذا السياق نصوصا لسماك الحنفي (٧٤١)، وأبي داود، وأحمد، وشعبة (٧٤٢).

ثانيًا كان يشرب الخمر، ونقل في ذلك العقيلي نصا للإمام أحمد، قال فيه: بلغني عن أبى داود السجستاني أنه قال: قلت لأحمد بن حنبل: «عمير بن سعيد؟ قال: لا أعلم به بأسا، فقلت: له فإن أبا مريم قال: يسألني عن عمير الكذاب، قال: وكان أبو مريم عالما بالمشايخ؟ فقال أحمد: حتى يكون أبو مريم ثقة، كان يحدث بلايا في عثمان، وكان يشرب حتى يبول في ثيابه» (٧٤٣).

⁽۷۳۱) ميزان الاعتدال، (۳/ ۱۵۰).

⁽٧٣٧) المصدر نفسه.

⁽۷۳۸) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (۱۵۰/۳).

⁽٧٣٩) بشار عواد معروف، وشعيب الأرنؤوط: تحرير تقريب التهذيب للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، (١/٤٣٢).

⁽٧٤٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٠٠ - ١٠٢ ت١٠٧).

⁽٧٤١) هو سماك بن الوليد الحنفي، أبو زُميل، اليمامي،ثم الكوفي، روى عن ابن عباس، وابن عمر، ومالك ابن مرثد، وعنه عكرمة بن عمار، وشعبة، وثقه أحمد، وابن معين، وقال ابن حجر: ليس به بأس، أخرج له مسلم والأربعة. الذهبي، سير أعلام النبلاء، (٣٤٩/٥)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١٩٦ تمريب).

⁽٧٤٢) ينظر في تلك النصوص: الضعفاء الكبير، (٣/١٠٠ - ١٠١).

⁽٧٤٣) المصدر نفسه (٣/ ١٠١ – ١٠٢).

وذكره ابن حبان في كتابه «المجروحين»، وقال: «كان ممن يروي المثالب في عثمان بن عفان، وشرب الخمر حتى يسكر، ومع ذلك يقلب الأخبار، لا يجوز ، الاحتجاج به، تركه أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين»(٧٤٤).

وسئل أبو زرعة عن عبد الغفار بن القاسم، فقال: «لين» (٥٤٠).

وقال النسائي، وأبو حاتم: «متروك الحديث» (٧٤٦).

وقول أبي حاتم: «وكان شعبة حسن الرأي فيه» (٧٤٧). يحمل على حاله القديمة قبل أن يظهر منه الإفراط في التشيع.

والذي نلاحظه في هذه الترجمة أيضًا أن العقيلي ذكر شرب الخمر من هذا الراوي كسبب مجرح لعدالته مؤثر في مروياته.

٣ - «عمر بن شوذب» (٧٤٨):

أورد في ترجمته أثرا موقوفا عن علي رَوْقَيْنَ، من طريق محمد بن عيسى، قال: حدثنا عمرو بن علي، قال: سمعت ابن داود يحدث عن عمر بن شوذب، عن عمرة بنت الطبيح «أنها مرت على علي بجرِّيٍّ، فقال: بكم أخذت هذا؟ فقالت: بكذا وكذا، فقال: رخيص طيب»، وسمعت – أي عمرو بن علي – يحيى ذكره، فقال: «حدثني من رآه سكرانا بالكوفة، وكان سفيان يحدث عنه» (٢٤٩).

فالعقيلي بين أولًا أنه معروف برواية الموقوفات والمقطوعات، وهذا ما أكده ابن حبان أيضًا، في قوله: «يروى المقاطيع يعتبر حديثه إذا روى عنه الثقات المشاهير، فإن له رواية كثيرة عن أقوام مجاهيل، وكانت فيه دعابة» (۲۵۰۰).

⁽٧٤٤) المجروحين، (٢/٣٤٣ ت٧٩٤).

⁽٥٤٧) الجرح والتعديل، (٦/ ٥٣ ت ٢٨٤).

⁽٧٤٦) الضعفاء والمتروكين، (ص٧٠ ت٣٨٨)، والجرح والتعديل، (٦/٥٣).

⁽٧٤٧) الجرح والتعديل، (٦/ ٥٣).

⁽٧٤٨) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٧٢ ت١١٦٤).

⁽٧٤٩) المصدر نفسه.

⁽۷۰۰) الفقات، (۸/ ۶٤٠ ت ۱٤٣١١).

وثنى بتجريحه بما ذكره يحيى القطان من سكره، لكن يحيى لم يقطع به، واكتفى بقوله: «حدثني من رآه سكرانا بالكوفة»، وقد وافق العقيليّ في هذا البخاري، الذي اكتفي في ترجمته بقول يحيى، ولم يصدر فيه حكما (۱۵۷).

وخالفهما يحيى بن معين، فقال: «ابن شوذب ثقة» (۲۵۷).

٤ - «عمر بن عبد الله بن يعلى بن مرة، الثقفي، كوفي الاسما:

استهل ترجمته بما يقدح في عدالته الدينية، بسبب ممارسته شرب الخمر، فروى بسنده عن جرير بن عبد الله بن يعلى الثقفي عن أحاديث، فقال لي زائدة: «لا تسأله عن شيء، فإني رأيته يشرب الخمر» (٢٥٤).

ولم ينفرد العقيلي بهذا السبب القادح، بل سبقه في ذلك البخاري في قوله: قال علي: قال جرير: «قال لي زائدة، وكان من رهطه، أي شيء حدثك؟ قلت: عن أنس، قال: أشهد أنه شرب كذا وكذا، فإن شئت فاكتب، وأن شئت فدع» (٥٥٥).

وروى ابن عدي في «الكامل» مثل هذا عن جرير من قوله (٢٥٦).

ثم تلا العقيلي ذلك بنصوص تتناول تجريح هذا الراوي في ضبطه، فذكر قول أحمد: «ضعيف الحديث»، وقوله: «منكر الحديث»، وقول ابن معين برواية عباس عنه: «ضعيف»، وقال في رواية عثمان بن سعيد: «ليس بشيء» (۷۵۷).

۵ - «عمر بن قيس المكي يعرف، بسندل» (۲۰۸):

ذكر في ترجمته ما يقدح في عالته بسب عدة أمور، منها شرب المسكر، فروى

⁽٧٥١) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٧٢).

⁽۲۰۲) التاريخ الكبير، (٦/ ١٦٤ ت٢٠٤٥).

⁽٧٥٣) الضعفاء الكبير، (٣/١٧٦ ت١١٦١).

⁽٧٥٤) المصدر نفسه.

⁽٥٥٥) التاريخ الكبير، (٦/ ١٧٠).

⁽٥٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣٤ ت١٢٠٥).

⁽٧٥٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٧٦ ت١١٦١).

⁽۷۵۸) المصدر نفسه (۱۸۹/۳ تـ۱۱۸۱).

بسنده عن أبي زرارة قال: «حج مالك بن أنس فلقيه عمر بن قيس المكي، فقال له: أنت مالك أنت هالك، جلست ببلدة رسول الله على تضل حاج بيت الله تقول: أفرد أفرد أفردك الله، يعنى إفراد الحج، فأراد أصحاب مالك أن يكلموه، فقال مالك: لا تكلموه، فإنه يشرب الخندريس، يعني النبيذ المسكر»(٥٩).

ولم أقف على من أخرج قصة مالك هذه لأنظر في حيثيات تجريح مالك له بهذا السبب؛ لأنّه يخشى أن يكون هذا من قبيل رد فعل في مقابل تصرفه معه.

و لا يعنى هذا أنه مبرأ من التجريح فقد ذكر العقيلي أيضًا ما يثبت تضعيفه في ضبطه عند النقاد، فأورد قول أحمد: «ليس يسوى حديثه شيئًا أحاديثه بواطيل» (٢٦٠)، وقول يحيى بن معين في رواية المفضل بن غسان الغلابي عنه: «سندل بن قيس أخو حميد بن قيس الأعرج ليس بثقة» (٢٦١)، وقوله في رواية عباس عنه: «عمر بن قيس لقبه سندل ضعيف» (٢١٢)، وقوله في رواية معاوية بن صالح عنه: «عمر بن قيس أخو حميد بن قيس ضعيف، وفي موضع آخر ليس بشيء لا يروى عنه» (٢١٣).

وإن كان العقيلي لم يبين سبب تضعيف النقاد لعمر بن قيس، فإن ابن حبان قد وضح ذلك في قوله: «يقلب الأسانيد، ويروي عن الثقات مالا يشبه حديث الأثبات، روى عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، عن النبي على قال: من بنى في رباع قوم بإذنهم فله القيمة، ومن بنى بغير إذنهم . . . رواه عنه عطاء بن مسلم، فلهذا أخبرنا مكحول، قال: سمعت جعفر بن أبان يقول: سمعت يحيى بن معين يقول: عمر بن قيس المكي ضعيف» (٧٦٤).

⁽٧٥٩) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٨٦ ت١١٨١).

⁽٧٦٠) المصدر نقسه.

⁽٧٦١) المصدر نفسه.

⁽٧٦٢) المصدر نفسه.

⁽٧٦٣) المصدر تقسه.

⁽٧٦٤) المجروحين، (٢/ ٨٥ ت٦٣٩)، والحديث أخرجه البيهقي، السنن الكبرى، كتاب الإقرار، باب من بنى أو غرس في ارض غيره، (٦/ ١١٨٦).

۲ - «عمرو بن برق وهو عمرو بن مسلم» (۲۹۰):

أورد في ترجمته ما يثبت هشاشة دينه وتقواه، وضعفه في المرويات، فروى عن الإمام أحمد بن حنبل قوله: «عمرو بن برق له أشياء مناكير، ومعمر قد روى عنه، وكان عنده لا بأس به، وكانت له علة، ثم أشار أبو عبد الله بيده إلى فيه أي يشرب» (٧٦٦).

و تجريحه بسبب شرب الخمر، أورده أيضًا ابن عدي بسنده عن يحيى بن معين يقول: «عمرو بن عبد الله روى عنه معمر، زعم هشام القاضي أنه ليس بثقة، ونزل عكرمة على عمرو بن عبد الله، قال: ويقال له عمرو برق، قال: فيقال: إنه سرق كتابا من كتب عكرمة، قال: وكان قوم وهو سكران، قال: فيضرب عكرمة على جنبه أوبعض جسده، ثم يقول:

أصيب على قلبك من بردها إني أرى الناس يموتوتا» ($^{(VTV)}$). وقال – أي ابن عدي – في آخر ترجمته: «حديثه لا يتابع عليه الثقات» ($^{(VTA)}$).

ونكارة حديث هذا الراوي أيضًا كان سبيلها ما رووه من تجرئه على سرقة أحاديث عكرمة، كما سبق في نص ابن معين، وأكده البخاري في روايته عن هشام في قوله: «... فقال لي أمية بن شبل: إنما كان عدا على كتاب لعكرمة نسخه، ثم جعل يسأل عكرمة، فعلم أنه كتبه من كتابه، فقال: علمت أن عقلك لم يبلغ هذا» (٧٦٩).

⁽٧٦٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٥٩ ت ١٢٦٦)، وسماه البخاري «عمرو بن عبد الله بن الأسوار»، التاريخ الكبير، (٧٦٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٥٩ ت ٢٥٩)، وقال ابن حجر: «عمرو بن محمد الصنعاني، صاحب معمر يقال له: عمرو برق بالإضافة، وغلط من قال: عمرو بن برق»، نزهة الألباب في الألقاب، تحقيق: عبد العزيز بن محمد بن صالح السديدي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١ (١٩٨٩م)، (ص١١٩ ت ٣٦٥)، وقال في تهذيب التهذيب، (٨/ ٥٤ ت ٩٥٠): «يقال له أبو الأسوار، والأسواري».

⁽٧٦٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٥٩ ت١٢٦٦).

⁽٧٦٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ١٤٤ ت١٣٠٨).

⁽٧٦٨) المصدر نفسه.

⁽٧٦٩) التاريخ الكبير، (٦/٣٤٥ تـ٢٥٩٠).

وقد أورد العقيلي له حديثين عن عكرمة، وقال عقب أحدهما: «يروى بغير هذا الإسناد من طريق أصلح من هذا» (۷۷۱)، وقال عقب الثاني: «فلا يعرف إلا به» (۷۷۱). وقد رفع من منزلته ابن حجر، فقال: «صدوق فيه لين» (۷۷۲).

وتعقبه بشار عواد معروف وشعيب الأرنؤوط، فقالا: «بل ضعيف ضعفه يحيى بن معين، وابن عدي، وذكره ابن حبان وحده في «الثقات»(٧٧٣).

الخلاصة:

الذي ظهر من خلال عرض التراجم السابقة أن القاسم المشترك فيما بينها أن العقيلي لم يكتف بذكر شرب الخمر فحسب، بل ذكره إلى جانب أسباب أخرى قادحة في عدالة الرواة كالرفض مثلا، أو قادحة في ضبطهم. وهذا يفهم منه أن العقيلي لم يبرز شرب الخمر كسبب مستقل في قدح عدالة الرواة، وإنما بمعية أسباب أخرى تشكل في مجموعها سببا قويا لجرح الراوي في عدالته، أو ضبطه، أو فيهما معا.



⁽۷۷۰) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (۳/ ۱۵۰).

⁽١ VV) المصدر نفسه.

⁽۷۷۲) تقريب التهذيب، (ص٣٦٠ ت٥٠٦٠).

⁽۷۷۳) تحرير تقريب التهذيب، (۲/ ۹۸ ت٥٠٦٠).

المبحث الثاني

أثر تقلد المناصب في عدالة الرواة عند العقيلي

إن مجرد تقلد أي وظيفة من وظائف الدولة لا تعتبر سببا كافيا لتجريح الراوي، ورد مروياته لدى النقاد؛ إلا إذا ترتب عليها خللا في دين الراوي، أو ضبطه فإنهم يضعفون الراوي لذلك الأثر.

وقد وقفت على ستة عشرة ترجمة في «الضعفاء الكبير»، ذكر فيها العقيلي ما اشتهروا به من تقليد الوظائف كالقضاء، والولاية، والإمارة وغيرها. وهذه الوظائف منها ما ورد في سياق التعريف بالراوي، وبيان وظيفته، ومنها ما ذكره كسبب من الأسباب الموجبة للقدح في الراوي، وقد يورد الترجمة ولا يذكر فيها سوى ما قيل في وظيفته، وفيما يلي تفصيل لتلك الحالات:

أولًا - ما ورد في سياق التعريف بالراوي:

ذكرنا في الباب الأول^(٧٧٤)أن العقيلي يذكر أحيانًا في تعريف الرواة المناصب التي تقلدها، وقد أحصيت له عشرة رواة من هذا القبيل، هم:

- ١ مغيرة بن الأشعث: «كان أميرا على واسط» (٥٧٠).
 - ۲ یحیی بن حمزة: قاضی دمشق (۷۷۱).
- ٣ إبراهيم بن عثمان أبو شيبة الكوفي، قاضي واسط، هو جد بني أبي شيبة (٧٧٧)
 - ٤ أيوب بن عتيبة، قاضي اليمامة(٧٧٨).

⁽٤٧٤) الباب الأول، الفصل الثاني، مبحث ترتيب تراجم كتاب «الضعفاء الكبير»، (ص٤٦).

⁽٧٧٥) الضعفاء الكبير، (٤/١٧٧ ت ١٧٥٤)، وينظر في ترجمته: أسلم بن سهل الواسطي (٢٩٢هـ)، تاريخ واسط، (ص١٠٢).

⁽۷۷٦) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٩٧ ت٢٠١٨)، وينظر أيضًا: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (١٣٦/٩) ت٥٨٠)، والبخاري، التاريخ الكبير، (٨/ ٢٦٨ ت٢٩٥٦).

⁽٧٧٧) الضعفاء الكبير، (١/٥٩ ت٥٤).

⁽٧٧٨) الضعفاء الكبير، (١/ ١٠٨ ت١٢٨).

- ٥ حسين بن واقد، أبو علي المروزي، قاضي مرو^(٧٧٩).
- ٦ محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس، أمير البصرة (٧٨٠).
 - ٧ بشر بن المنذر، قاضي المصيصة (٧٨١).
 - ٨ الحكم بن عبد الله أبو مطيع، قاضي بلخ (٢٨٢).
 - ٩ محمد بن عمر الواقدي: قال البخاري: ﴿كَانَ قَاضِيا ﴾(٧٨٣).
 - ١٠ سَوّار بن عبد الله بن قدامة، قاضي البصرة (٧٨٤).

ثانيًا - ما ورد في سياق بيان الوظيفة والمذهب:

وذلك في ترجمة «يونس بن بكير» فقط، إذ روى بسنده إلى ابن معين قال: «يونس كان صدوقًا كان يتبع السلطان وكان مرجئا» (٧٨٥).

ثالثًا – ما ورد في سياق تجريح الراوي:

و ذلك في خمس تراجم:

۱ - «الهيثم بن بدر الضبي»: لم يقض فيه العقيلي بحكم، واكتفى بنصين، أحدهما لجرير قال فيه: «الضبي كان على خراج الري» (٧٨٦).

والآخر للبخاري، قال: «قال علي: سألت جريرا عن الهيثم بن بدر، فقال: ضبّي كان على خراج الري، فضرب على كل شيء كتبه»(٧٨٧).

⁽٧٧٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٥١ ت٣٠٠).

⁽٧٨٠) المصدر نفسه (٤/٧٣ ت١٦٢٧).

⁽٧٨١) المصدر نفسه (١/ ١٤١ ت١٧٣).

⁽۷۸۲) المصدر نفسه (۱/۲۵۱ ت۲۱۲).

⁽٧٨٣) المصدر نفسه (٤/٧١ ت١٦٦٦).

⁽٨٤٤) المصدر نفسه (٢/ ١٧٠ ت ١٨٦).

⁽٧٨٥) المصدر نفسه (٤/ ٤٦١ ت٢٠٩٣).

⁽٧٨٦) المصدر نفسه (٤/ ٣٥٠ ت١٩٧٥).

· وقال ابن معين في رواية الدوري عنه : «كان الهيثم بن بدر على شرط الري» (٧٨٨٠).

والهيثم ذكره أيضًا ابن أبي حاتم وسكت عنه (٧٨٩)، وذكره ابن حبان في الثقات (٢٩٩). وقال ابن عدي: «والهيثم بن بدر ما أعرف له حديثا مسندا فأذكره، وإنما له مقاطيع عن التابعين شيء يسير (٢٩١)، ولروايته المقاطيع ذكره ابن حجر في رواة الآثار (٢٩٢).

Y - #قيس بن الربيع، أبو محمد، الكوفي الأسدي الورد في ترجمته عدة نصوص مضعّفة لأمره، منها ما رواه بسنده عن محمد بن عبيد الأولان قال: «كان قيس بن الربيع استعمله أبو جعفر على المدائن، فكان يعلق النساء بثديهن، ويرسل عليهن الزنابير $(\Psi^{(2)})^{(2)}$ ، وقال: «لم يكن قيس بن الربيع عندنا بدون سفيان، إلا أنه قد استعمل فأقام على رجل الحد فمات فطغى أمره $(\Psi^{(2)})^{(2)}$.

وقال فيه ابن حجر: «صدوق، تغير لما كبر، وأدخل عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدث به»(۲۹۲)، وتعقبه بشار عواد معروف وشعيب الأرنؤوط، بقولهما: «بل

⁽٧٨٨) يحيى بن معين أبو زكريا (٢٣٣هـ)، تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، (٤/ ٥٤ ت٣١١٣).

⁽۷۸۹) الجرح والتعديل، (۹/ ۸۰ ت٣٢٦).

⁽۷۹۰) الثقات، (۷/۲۷ه ته۱۱۵۶).

⁽٧٩١) الكامل في ضعفاء الرجال، (٧/١٠١٠٢).

⁽٧٩٢) ابن حجر العسقلاني، رواة الآثار، (ص١٨٦ ت٢٥٩).

⁽۷۹۳) هو محمد بن عبيد بن أبي أمية، الحافظ الثقة، أبو عبد الله الأيادي الكوفى الطنافسي الأحدب، مولى بنى حنيفة ولد سنة سبع وعشرين ومائة، وسمع هشام بن عروة، والأعمش، وإسماعيل، وعبيد الله، وابن إسحاق، ومسعرا حدث، عنه أخوه يعلى، وأحمد، وابن معين وخلق كثير، وكان أحد المتقنين ومات بها سنة أربع ومائتي، وكان ممن يقدم عثمان، وقال على بن المديني: «كان كيسا»، وكان حديثه أربعة آلاف يحفظها الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٣٣٣/١).

⁽٧٩٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٧١ تـ١٥٢٧)، وأورده أيضًا ابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٦/ ٧٩٤). تـ١٥٨٦).

⁽٧٩٥) الضعفاء الكبير، (٣/٤٧١ ت١٥٢٧).

⁽٧٩٦) تقريب التهذيب، (ص٣٩٣ ت٥٥٧٣).

ضعيف يعتبر به في المتابعات والشواهد»^(۲۹۷).

والتحقيق كما قالا؛ لأن الجمهور على تضعيفه (٢٩٨٠)، وخالفهم سفيان الثوري، وشعبة في ذلك، وجمع بين القولين ابن حبان فقال: «قد سبرت أخبار قيس بن الربيع من رواية القدماء والمتأخرين وتتبعتها، فرأيته صدوقًا مأمونا حيث كان شابا، فلما كبر ساء حفظه، وامتحن بابن سوء، فكان يدخل عليه الحديث فيجيب فيه، ثقة منه بابنه، فلما غلب المناكير على صحيح حديثه، ولم يتميز استحق مجانبته عند الاحتجاج، فكل من مدحه من أثمتنا وحث عليه، كان ذلك منهم لما نظروا إلى الأشياء المستقيمة التي حدث بها عن سماعه، وكل من وهاه منهم فكان ذلك لما علموا مما في حديثه من المناكير التي أدخل عليه ابنه وغيره، قال عفان: كنت أسمع الناس يذكرون قيسا فلم أدر ما علته، فلما قدمنا الكوفة أتيناه فجلسنا إليه، فجعل ابنه يلقنه ويقول له: حصين، فيقول: حصين، فيقول: رجل آخر ومغيرة، فيقول: ومغيرة، فيقول: آخر والشيباني، فيقول، والشيباني، فيقول، والشيباني،

٣ – «عبد الرحمن بن مسهر، أخو على بن مسهر»: «يقال: كان قاضى الجبل يكنى أبا الهيثم»: أورد في ترجمته بسنده عن عبد الله بن إدريس قال: «عاتبت أبا يوسف في أخ لعلي بن مسهر كان استقضاه، وظهر منه خيانة وجور، فقلت: ما اتقيت الله وأتيت مثله القضاء، قال: إنه شكا إلى الحاجة» (٨٠٠).

وتفصيل قصّة قضائه بالجبل أخرجها الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد»(٨٠١)،

⁽٧٩٧) تحرير تقريب التهذيب، (٣/١٨٦ ت٥٥٧٣).

⁽۷۹۸) ينظر: العقيلي، الضعفاء الكبير، (۳/ ٤٧١ ت١٥٣٧)، وابن معين،تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، (۷۹۸) ينظر: العقيلي، الضعفاء الكبير، (۷/ ۱۵۲ – ۲۹۷)، والبخاري، التاريخ الكبير، (۷/ ۱۵۲ – ۱۵۷)، والبخاري، تاريخ بغداد، (۱۲/ ۱۵۷ – ۲۱۷)، والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، (۱۲/ ۲۵۲) والذهبي، تذكرة الحفاظ، (۲۲۲/۱)، وغيرها .

⁽٧٩٩) المجروحين، (٢/ ٢١٨ - ٢١٩).

⁽٨٠٠) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٤٦ ت٩٤٧).

⁽۸۰۱) تاریخ بغداد، (۲۳۸/۱۰).

وذكرها ابن حبان مختصرة (٨٠٢)، وتشعر برقة في دينه، السبب الذي جعل بعض النقاد يغمزونه بذلك، وإلى جانب ذلك هناك سبب آخر حكم من خلاله النقاد عليه بالضعف، وهو كثرة منكراته، وروايته ما لا يتابع عليه، ولهذا أورد له العقيلي أربعة أحاديث منها، ونقل عن ابن معين قوله: «ليس بشيء»(٨٠٣). وقال البخاري: «فيه نظر» (٨٠٤). وقال أبو حاتم: «متروك الحديث لا يكتب حديثه» (٨٠٠).

وقال ابن حبان: «كان ممن يخطىء حتى يأتي بالأشياء المقلوبة التي يشهد لها من ليس الحديث صناعته بالقلب»(٨٠٦).

وقال ابن عدي: ﴿ لا يعرف له كثير رواية، ومقدار ما له من الروايات لا يتابع عليه، (۸۰۷).

٤ - «عبد الرحمن بن أبي ليلي»: أورد في ترجمته بسنده عن إبراهيم النخعي (١٠٨)، قال:

«إنما كان صاحب أمراء» (٨٠٩).

ولم يتابع العقيلي أحدٌ على تجريح عبد الرحمن بهذا السبب، فهو ثقة ثبت، ولم يؤثر عمله في القضاء على مروياته عند بقية النقاد، ولهذا تعقبه الذهبي بقوله: «من أئمة التابعين، ذكره العقيلي في كتابه متعلقا بقول إبراهيم النخعي فيه: كان صاحب أمراء، وبمثل هذا لا يلين ثقة»(٨١٠).

⁽۸۰۲) المجروحين، (۲/۲٥ ت٩٦٠).

⁽٨٠٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٤٦ ت١٤٧).

⁽٨٠٤) التاريخ الكبير، (٥/ ٣٥٠ ت١١١٢).

⁽٥٠٥) الجرح والتعديل، (٥/ ٢٩١ ت١٣٨٤).

⁽٨٠٦) المجروحين، (٢/٢٥ ت٩٦٠).

⁽٨٠٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢٩٤/٤).

⁽٨٠٨) هو إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي، أبو عمران الكوني، الفقيه ثقة، إلا أنه برسل كثيرًا، مات سنة (٩٦هـ). ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٥ ت٢٧٠).

⁽٨٠٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٣٧ ت٩٣٤).

⁽٨١٠) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (١١/٤ ت٣٩٥٣)، وينظر: ابن حجر، الإصابة، (٣٥٧/٤=

«عبد الله بن ذكوان أبو الزناد»: أورد في ترجمته بسنده عن سفيان، قال: «كان مالك بن أنس لا يرضى أبا الزناد» (٨١١).

ثم أورد القصة التي جاء في سياقها نص الإمام مالك، فروى بسنده عن عبد الرحمن ابن القاسم، قال: «سألت مالكا عمن يحدث بالحديث الذي قالوا: أن الله خلق آدم على صورته، وأنكر ذلك مالك إنكارا شديدا، ونهى أن يتحدث به أحد، فقيل له: أن ناسا من أهل العلم يتحدثون به، فقال: من هم؟ فقيل: محمد بن عجلان عن أبى الزناد، فقال: «لم يكن يعرف ابن عجلان هذه الأشياء، ولم يكن عالما. وذكر أبا الزناد فقال: لم يزل عاملا لهؤلاء حتى مات، وكان صاحب عمال يتبعهم» (٨١٢).

واعتداد العقيلي بهذا الدليل مردود من جهتين اثنتين:

أ – إنكاره لهذا الحديث لا يعني بالضرورة إلقاء التبعة فيه على أبي الزناد، هذا إن كان للإمام مالك حجة في ذلك؛ وإلا فالأمر خلاف ما ذهب إليه، وقد فصّل الذهبي ذلك في الميزان(٨١٣).

⁼ ت٥٩٩٦)، والذهبي، تذكرة الحفاظ، (٥٨/١ ت٤٢)، والعجلي، معرفة الثقات، (٨٦/٢ ت٢٠٧١)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٩١ ت٣٩٩٣).

⁽٨١١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٥١ ت٨٠٦).

⁽٨١٢) المصدر نفسه.

قتادة، عن أبي موسي أيوب، عن أبي هريرة، ورواه شعيب بن عينة، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، ورواه شعيب بن عينة، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة، ورواه شعيب بن عينة، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي المقبري، عن أبي هريرة، ورواه شعيب أيضًا وغيره، عن أبي الزناد، عن موسى بن أبي عثمان، عن أبي هريرة، ورواه شعيب أيضًا وغيره، عن أبي الزناد، عن موسى بن أبي عثمان، عن أبي هريرة، ورواه جماعة عن ابن لهيعة، عن الأعرج وأبي يونس، عن أبي هريرة ورواه جرير، عن الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت، عن ابن عمر، عن النبي على وله طرق أخرى. قال حرب: سمعت إسحاق بن راهويه يقول: صح عن رسول الله على الله الله على صورة الرحمن، وقال: الكوسج سمعت أحمد بن حنبل يقول: هذا الحديث صحيح. قلت: وهو مخرج في الصحاح، وأبو الزناد عمدة في الدين، وابن عجلان صدوق من علماء المدينة، وأجلائهم، ومفتيهم، وغيره أحفظ منه. أما معنى حديث الصورة فنرد علمه إلى الله ورسوله ونسكت كما سكت السلف مع الجزم بأن الله ليس كمثله شيء. ميزان الاعتدال، علمه إلى الله ورسوله ونسكت كما سكت السلف مع الجزم بأن الله ليس كمثله شيء. ميزان الاعتدال،

- قول الإمام مالك: «لم يزل عاملا لهؤلاء حتى مات، وكان صاحب عمال يتبعهم» ($^{(\Lambda)}$) ولم يرضاه لذلك، ورواية ابن عدي بسنده عن يحيى بن معين، قال: قال مالك بن أنس: «أبو الزناد كان كاتب هؤلاء القوم يعني بني أمية، وكان لا يرضاه ($^{(\Lambda)}$) ورواية ابن سعد بسنده في «الطبقات»: «أن عمر بن عبد العزيز ولى أبا الزناد خراج العراق مع عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب، فقدم الكوفة، وكان حماد بن أبي سليمان صديقا لأبي الزناد، وكان يأتيه ويحادثه، وشغل أبو الزناد ابن أخي حماد بن أبي سليمان في شيء من عمله فأصاب عشرة آلاف درهم فأتاه حماد فتشكر له ($^{(\Lambda)}$).

هذه الروايات جميعها تبرز الوظيفة التي تقلدها أبو الزناد، وليست نصا في قدحه، ولا تعتبر سببا للطعن في عدالته، ولا ضبطه، والإمام مالك الذي روي أنه تكلم فيه بهذا السبب، اشتهر عنه أيضًا أنه روى عنه، بل أكثر، هذا فضلا عن رد الذهبي ما نُقل عن مالك من تجريحه لأبي الزناد، قال: «وقد أكثر عنه مالك، وقيل: كان لا يرضاه، ولم يصح ذا» (۱۷).

والذي نلاحظه في هذا الموقف أن الإمام مالك أنكر على أبي الزناد عمله للأمراء، أما في الرواية فهو ثقة عنده، وعلى هذا يحمل قول ابن الجوزي: «وكان مالك لا يرضاه، وإن كان قد حدث عنه»(٨١٨).

وكان سفيان يسمي أبا الزناد أمير المؤمنين في الحديث (٨١٩)، ووثقه أحمد، وابن المديني، وابن معين (٨٢٠)، وقال أبو حاتم: «ثقة فقيه صاحب سنة وهو ممن تقوم به

⁽٨١٤) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٥١ ت٥٠٨).

⁽٨١٥) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٣٠/٤ ت ٩٧١).

⁽٨١٦) تكملة الطبقات الكبرى، (ص٣١٨ - ٣١٩).

⁽٨١٧) ميزان الاعتدال، (٢/ ٤١٨).

⁽٨١٨) ابن الجوزي، الضعفاء والمتروكين، (٢/ ١٢١ ت٢٠٢).

⁽٨١٩) أحمد بن حنبل، كتاب بحر الدم، (ص٢٣٣ ت٥٢١).

⁽٨٢٠) الجرح والتعديل، (٥/ ٤٩ تـ ٢٢٧).

الحجة إذا روى عنه الثقات» (٨٢١).

وقال ابن عدي: «وأبو الزناد من فقهاء أهل المدينة، ومحدثيهم، ورواة أخبارهم، وحدث عنه الأئمة مثل مالك، والثوري، وغيرهما، ولم أذكر له من الرواية شيئًا لكثرة ما يرويه؛ لأن أحاديثه مستقيمة كلها، وهو كما قال ابن معين: ثقة حجة»(٨٢٢).

الخلاصة:

الذي نلاحظه في جميع التراجم المعروضة سابقا، أن العقيلي يرى أن تقلد الوظائف قد يقدح في عدالة الرواي إذا ترتب عليه ظلم للرعية كقتل النفوس، ونهب الأموال، والجور في القضاء، وغيرها، فهذه الأسباب كافية للطعن في دين الراوي وتقواه. وهذا ما ذكره في ترجمتي «قيس بن الربيع»، و«عبد الرحمن بن مسهر».

أما إذا لم تؤثر تلك الوظائف في دينهم وتقواهم، فلا يعتبرها كذلك.

و قد يكون للقضاء، والولاية، وغيرها من المناصب أثر في انشغال المحدث عن ملازمة الحديث ومذاكرته، فيحدث ذلك خللا في ضبطه، حتى وإن كان الخلل في بعض أحاديثه فقط، فيدرجه في كتابه لبيان ذلك الأثر، وهذا ما أبرزه في ترجمتي، «ابن أبي ليلى»، و«أبى الزناد».



⁽٨٢١) المصدر نفسه.

⁽٨٢٢) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٣٠/٤ ت٩٧١).

المبحث الثالث

أثر بعض خوارم المروءة في عدالة الرواة عند العقيلي

ذكرنا في توطئة هذا الباب أن العلماء اشترطوا لتحقيق العدالة في الرواة جملة من الشروط، منها انتفاء خوارم المروءة، وأن الإمام ابن الصلاح فصل هذه الشروط في قوله: «أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على أنه يشترط فيمن يحتج بروايته أن يكون عدلا، ضابطا لما يرويه، وتفصيله: أن يكون مسلما، بالغا، عاقلا، سالما من أسباب الفسق وخوارم المروءة» (٨٢٣).

وقد عرف المروءة العلامة طاهر الجزائري، فقال: «هي آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات (٨٢٤).

والمرجع في معرفة مروءة الراوي إلى العرف، «فلا تتعلق بمجرد الشارع، وأنت تعلم أن الأمور العرفية قلما تضبط، بل هي تختلف باختلاف الأشخاص والبلدان، فكم من بلد جري عادة أهله بمباشرة أمور لو باشرها غيرهم لعد خرما للمروءة، وفي الجملة رعاية مناهج الشرع وآدابه والاهتداء بالسلف، والاقتداء بهم أمر واجب الرعاية» (٨٢٥).

والمرجع في معرفة حكم المروءة «إلى العالم، والعمل في ذلك بما يقوى في نفسه، فإن غلب على ظنه من أفعال مرتكب المباح المسقط للمروءة أنه مطبوع على فعل ذلك، والتساهل به، مع كونه ممن لايحمل نفسه على الكذب في خبره وشهادته، بل يرى إعظام ذلك وتحريمه والتنزه عنه قبل خبره، وإن ضعفت هذه الحال في نفس العالم واتهمه فعندها وجب عليه ترك العمل بخبره ورد شهادته» (٨٢٦).

ولهذا وجب استفسار الجرح عند تعارضه مع التعديل، حتى يظهر السبب، فرب

⁽٨٢٣) المقدمة، (ص٦٢).

⁽٨٢٤) طاهر الجزائري، توجيه النظرإلى أصول الأثر، (ص٢٨).

⁽٨٢٥) السخاري، فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، (٢/ ٥).

⁽٨٢٦) الكفاية في علم الرواية، (ص١٣٩).

سبب غير مجرح فيعتبره الناقد جرحا، كوقوع الخرم منه مرة، فهذا ومثله لا يعتد به، لأنه ما من رجل إلا ويقع منه الخطأ.

وانفرد المعلمي بتحقيق نفيس في خوارم المروءة، فقال: «لا يخلو ذلك الفعل الذي يعده أهل العرف خرما للمروءة عن واحد من ثلاثة أوجه:

الأول أن يكون – مع صرف النظر إلى عرف الناس – مطلوبا فعله شرعا وجوبا أو استحيايا.

الثاني أن يكون مطلوبا تركه، بأن يكون حراما أو مكروها، أو خلاف الأولى. الثالث أن يكون مباحا.

فأما الأول فلا وجه للالتفات إلى العرف فيه ؛ لأنه عرف مصادم للشرع، بل إذا ترك ذلك الفعل رجل حفظا لمروءته في زعمه، كان أحق بالذم ممن يفعله لمجرد هواه .

وأما الثاني فالعرف فيه معاضد للشرع، فالاعتداد به في الجملة متجه، إذ يقال لفاعله إنه لم يستح من الله ولا من الناس.

وأما الثالث، فقد يقال يلحق بالثاني، إذ ليس في فعل ذلك مصلحة شرعية، وفيه مفسدة شرعية، وفيه مفسدة شرعية، وفيه مفسدة شرعية، وهي تعريض النفس لاحتقار الناس وذمهم»(٨٢٧).

وعليه فكثرة الكلام، ولعب الشطرنج وما يشبه ذلك، إذا نظر إليها بمنظار الشرع فهي لا تخرج عن دائرة النهي، إما الكراهة أو التحريم ؛ ولهذا نظر بعض الأئمة لهذه الخوارم وما يشابهها أنها من أسباب الفسق المؤثر على العدالة إذا وقعت مع الإصرار والتطبع.

ولهذا ذهب الإمام الشافعي إلى اعتبار الغالب في هذه المسألة، فقال: «ليس من الناس أحد نعلمه – إلا أن يكون قليلا – بمحض الطاعة والمروءة حتى لا يخلطهما بمعصية، ولا بمحض المعصية وترك المروءة حتى لا يخلطهما شيئًا من الطاعة والمروءة، فإذا كان الغالب على الرجل والأظهر من أمره الطاعة والمروءة قبلت

⁽٨٢٧) الاستبصارفي نقد الأخبار، (ص٣٤٣٥).

شهادته، وإذا كان الغالب والأظهر من أمره المعصية وخلاف المروءة ردت شهادته»(٨٢٨).

وفي كتاب «الضعفاء الكبير» راويان غمزهما العقيلي بأحد خوارم المروءة، مستندا في ذلك إلى نصوص مسندة إلى شعبة بن الحجاج، وهؤلاء الرواة هم:

١ – «زاذان أبو عمر سنان»: أورد في ترجمته بسنده عن شعبة، قال: «قلت للحكم: مالك لم تحمل عن زاذان؟ قال: كان كثير الكلام» (٨٢٩)، وعنه قال: «سألت الحكم، وسلمة بن كهيل عن زاذان، فقال الحكم: أكثر. وقال سلمة بن كهيل: أبو البحتري أعجب إلى منه» (٨٣٠).

وزاذان وثقه ابن معين (^{۸۳۱)}، والعجلي ^(۸۳۲)، وذكر ابن عدي عن عمارة بن أبي حفصة ^(۸۳۳)قال: «كان زاذان إذا نشر الثوب بدأ بأردأ الطرفين» ^(۸۳۲).

وعن محمد بن جحادة قال: «كان زاذان يبيع الكرابيس، وكان إذا جاءه شر الطرفين سامه سومة واحدة» (۱۲۵ م.

وقال ابن عدي: «وزاذان قد روى عن جماعة من أصحاب رسول الله ﷺ، منهم: ابن مسعود وتاب زاذان على يديه، يعني ابن مسعود، وروى عن أبي هريرة، وعبد الله ابن عمر، وأحاديثه لا بأس بها إذا روى عنه ثقة، وكان يبيع الكرابيس بالكوفة، وإنما رماه من رماه بكثرة كلامه، ولم أذكر من حديثه شيئًا؛ لأن لا المطلوب» (٨٣٦).

⁽٨٢٨) الشانعي، الأم، (٧/٥٥).

⁽٨٢٩) الضعفاء الكبير، (١١٨/٢).

⁽٨٣٠) المصدر نفسه (٢/ ٩٤ ت٥٥٤).

⁽۸۳۱) ميزان الاعتدال، (۲/ ٦٣ ت٢٨١٧).

⁽٨٣٢) معرفة الثقات، (١/ ٣٦٦ ت ٤٨٨).

⁽۸۳۳) هو عمارة بن أبي حفصة، نابت - أوله نون، ويقال مثلثة، وهو تصحيف فيما جزم به الفلاس، ثقة، أخرج له البخاري. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٤٧ ت ٤٨٤٣).

⁽٨٣٤) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (٣/ ١٥٠).

⁽٨٣٥) المصدر نفسه .

⁽٨٣٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (٣/ ٢٣٦ ت٧٢٨).

قال: «قلت لشعبة مالك تركت حديث ابن الزبير قال رأيته يزن ويسترجح في الميزان» (۸۳۸)، وروى حفص بن عمر الحوضي (۸۳۹)، قال: «قيل لشعبة لم تركت أبا الزبير قال رأيته يسيء الصلاة فتركت الرواية عنه» (۸٤۰).

هذا إلى جانب وصفه بالتدليس. وقد وثقه جمهور النقاد، ومن ضعفه استند إلى كثرة تدليسه، إلا شعبة فإن عمدته في تضعيفه تكمن في المخالفات الشرعية المتعددة التي وقع فيها، والتي اعتبرها العقيلي من بين أسباب الطعن فيه.

وممن ضعفه: ابن عيينة، وشعبة، وابن جريح، وأبو زرعة(١٤١).

ووثقه ابن معین (۸٤۲)، وروی عنه مالك (۸٤۳).

وقال ابن عدي: «ولا أعلم أحدًا من الثقات تخلف عن أبي الزبير إلا قد كتب عنه، وهو في نفسه ثقة، إلا أن يروي عنه بعض الضعفاء، فيكون ذلك من جهة الضعيف، ولا يكون من قبله، وأبو الزبير يروي أحاديث صالحة، ولم يتخلف عنه أحد، وهو صدوق وثقة لا بأس به»(٨٤٤).

⁽٨٣٧) هو ورقاء بن عمر اليشكري أبو بشر الكوفي نزيل المدائن، صدوق في حديثه عن منصور لين، أخرج له الستة. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٥١٠ ت٧٤٠٣).

⁽۸۳۸) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (۳/ ١٥٠).

⁽٨٣٩) هو حفص بن عمر بن الحارث بن سخبرة - بفتح المهملة وسكون الخاء المعجمة وفتح الموحدة - الأزدي النمري - بفتح النون والميم - أبو عمر الحوضي، وهو بها أشهر، ثقة ثبت عيب بأخذ الأجرة على المحديث أخرج له البخاري، وأبو داود، والنسائي. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١١٢ ت١٤١٢).

⁽٨٤٠) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٣١).

⁽٨٤١) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي، (٣/ ٢٠٠).

⁽٨٤٢) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٢١/٦).

⁽٨٤٣) المصدر نقسه.

⁽٨٤٤) المصدر نفسه.

الخلاصة:

قد يعتبر العقيلي بعض الخوارم تؤثر في عدالة الراوي، إذا كانت صفة ملازمة له، بغض النظر عن أثر ذلك في مروياته.

فكثرة الكلام اعتبرها خرما مشعرا برقة الدين، مما يؤثر في مرتبته الحديثية، كما أن بعض الأفعال اعتبرها حقيقة مؤثرة في عدالة الراوي كاسترجاح الميزان، وإساءة الصلاة وغيرها، فمحمد بن مسلم الذي سقنا ترجمته، وصفه برقة الدين مع التدليس، وفي تقديمه للنصوص المتعلقة برقة دينه إشعار بمكانة السبب القادح ومدى تأثيره في دين الراوى وتقواه.



172

الفصل الثالث

منهج أي جعفر العقيلي في تجريح الرواة بالبدعة

المبحث الأول: تعريف البدعة وأثرها في عدالة الرواة.

المبحث الثاني: أسباب الحكم بالابتداع عند العقيلي.

المبحث الثالث: أحكام العقيلي في أهل البدع ومناقشتها.

المبحث الأول تعريف البدعة وأثرها في عدالة الرواة

المطلب الأول - تعريف البدعة وأقسامها:

الفرع الأول: تعريف البدعة:

تعريف البدعة لغة:

البدعة: اسم هيئة من الابتداع كالرفعة من الارتفاع، والبِدع: الشيء الذي يكون أولًا، وفي التنزيل: ﴿ وَلَلْ مَا كُنتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ ﴾ (٨٤٥)، أي ما كنت أول الرسل.

والبدعة: الحدث وما ابتدع من الدين بعد الإكمال(^٤٦).

تعريف البدعة اصطلاحًا:

لم يتفق العلماء على تعريف محدد للبدعة، وإنما تعددت وجهات أنظارهم، واختلفت عباراتهم، وذلك راجع إلى اختلافهم في الصور والأحكام التي تندرج تحت هذا الحد. ونحن نستطيع أن نقسمهم إلى ثلاثة آراء رئيسة.

الرأي الأول: الذي ذهب فيه أصحابه إلى التوسع في معنى البدعة، وقسموها إلى حسنة وسبئة:

من هؤلاء الإمام الشافعي، حيث رأى أن البدعة تنقسم إلى بدعة حسنة، وبدعة سيئة، فقال فيما رواه عنه حرملة بن يحيى (٨٤٧): «البدعة بدعتان: بدعة محمودة،

⁽٨٤٥) الأحقاف، [الآية: ٨].

⁽٨٤٦) ابن منظور، لسان العرب، (٨/٦).

⁽٨٤٧) هو حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حرملة بن عمران التجيبي، أبو حفص المصري، أحد الحفاظ المشاهير من أصحاب الشافعي، وكبار رواة مذهبه الجديد، قال الشيخ أبو إسحاق: كان حافظا للحديث، وصنف المبسوط، والمختصر، وقال ابن يونس: «كان أعلم الناس بحديث ابن وهب، ولد سنة (١٦٢ه)، ومات سنة (١٤٤٤ه). ابن السبكي، طبقات الشافعية، (١/ / ٢١).

وبدعة مذمومة فما وافق السنة فهو محمود، وما خالف السنة فهو مذموم المهمالي وبدعة مذموم المهمد وابن الأثير (١٤٠٩) في قوله: «البدعة بدعتان: بدعة هدى وبدعة ضلال (١٥٠٠). وأجرى عليها العز بن عبد السلام (١٥٠١) الأحكام الشرعية الخمسة (١٥٥٢). و إلى هذا المعنى ذهب الإمام الغزالي (١٥٥٠)، في كتابه «إحياء علوم الدين» (١٥٥٤).

⁽۸٤۸) ابن حجر، فتح الباري، نقلا، (۱۰/۱۷).

⁽٨٤٩) هو أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني، المعروف بابن الأثير الجزري، الملقب ضياء الدين، ولد سنة (٥٥٨)، له تصانيف عجيبة، منها: «المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر»، و«المعاني المخترعة في صناعة الإنشاء»، وتوفي سنة (٦٣٧هـ). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (٥/ ٣٨٩ – ٣٩٧).

⁽٨٥٠) النهاية في غريب الحديث والأثر، (١/ ٢٩).

⁽۸۵۱) هو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، الشيخ الإمام العلامة سلطان العلماء، عز الدين، أبو محمد السلمي الدمشقي ثم المصري، ولد سنة (۵۷۸ه)، وقيل: سنة سبع، وتفقه على الشيخ فخر الدين بن عساكر، والقاضي جمال الدين بن الحرستاني، وقرأ الأصول على الآمدي، وبرع في المذهب وفاق فيه الأقران والأضراب، وكان علم آلاف في العلم جامعا لفتون متعددة عارفا بالأصول والفروع، والعربية مضافا إلى ما جبل عليه من ترك التكلف مع الصلابة في الدين توفي بمصر سنة (٦٦٠ه) ومن تصانيفه: «القواعد الكبرى»، و«القواعد الصغرى»، و» مجاز القرآن»، و«شجرة المعارف»، و«الفتاوى الموصلية» وغيرها. السبكي، طبقات الشافعية، (٢/١٩ - ١١١).

⁽٨٥٢) ينظر تفصيل ذلك في كتابه: قواعد الأحكام في مصالح الأنام، دار الكتب العلمية، بيروت، (٢/١٧٣).

⁽۸۰۳) هو أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي، الملقب حجة الإسلام، زين الدين الطوسي الفقيه الشافعي، تتلمذ على أحمد الراذكاني، وإمام الحرمين الجويني، وصار من الأعيان واشتهر اسمه، وسارت بذكره الركبان، ودرس ببغداد بالمدرسة النظامية بتفويض من الوزير نظام الملك، وصنف عدة كتب منها: الوسيط، و«البسيط»، و«الوجيز»، و«الخلاصة»، و«إحياء علوم الدين»، و«المستصفى»، وغيرها، ولد سنة (٥٠١ه)، ومات سنة (٥٠٥ه). ابن خلكان، وفيات الأعيان، (١٦/٤ – ٢١٩).

⁽٨٥٤) ينظر: إحياء علوم الدين، وبحاشيته المغني عن حمل الأسفار» لزين الدين العراقي، دار المعرفة، بيروت، (٣/٢).

⁽٥٥٨) المصدر نفسه (٢/٤/٢).

الرأي الثاني: مفاده عدم تقيد البدعة بشيء سوى مقابلة السنة، وعلى هذا درج الإمام ابن تيمية (٨٥٦) في أحد تعريفاته للبدعة، فقال: «ما خالفت الكتاب والسنة، أو إجماع سلف الأمة من الاعتقادات أو العبادات (٨٥٧).

وإليه ذهب ابن رجب الحنبلي (^{۸۰۸)}في قوله: «والمراد بالبدعة ما أحدث مما لا أصل له في الشريعة يدل عليه، وأما ما كان له أصل من الشرع يدل عليه فليس ببدعة شرعا، وإن كان بدعة لغة»(۱۹۵۸).

وابن حجر في قوله: «والبدعة أصلها ما أحدث على غير مثال سابق، وتطلق في الشرع في مقابل السنة، فتكون مذمومة، والتحقيق أنها إن كانت مما تندرج تحت مستقبح في الشرع فهي مستحسن في الشرع فهي حسنة، وإن كانت مما تندرج تحت مستقبح في الشرع فهي مستقبحة، وإلا فهي من قسم المباح، وقد تنقسم إلى الأحكام الخمسة»(٨٦٠).

⁽٨٥٦) هو تقي الدين أبو العباس أحمد بن المفتي شهاب الدين عبد الحليم بن الإمام مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم الحراني، الشيخ الإمام العلامة الحافظ الناقد الفقيه المجتهد المفسر البارع شيخ الإسلام، ولد سنة (٦٦١هـ)، سمع من ابن عبد الدائم، وابن أبي البسر، وابن الصيرفي، وخلق كثير، وعني بالحديث، وخرج وانتقي وبرع في الرجال، وعلل الحديث، وفقه، وعلم الكلام وغير ذلك، وكان من بحور العلم ومن الأذكياء المعدودين والزهاد الأفراد، مات سنة (٨٧٨هـ)، الذهبي، تذكرة الحفاظ، (٤/ ١٤٤٦ ت١١٧٥)، والسيوطي، طبقات الحفاظ، (ص٧٦٠ ت١٤٢١).

⁽۸۵۷) مجموع الفتارى فتارى شيخ الإسلام ابن تيمية، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد النجدي، وابنه محمد، دار العربية، بيروت،ط٢ (١٣٩٨هـ)، (٣٤٦/٢٨).

⁽۸٥٨) هو زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد بن أبي البركات البغدادي الحنبلي، المعروف بابن رجب، ولد سنة (٣٧٨ه)، تتلمذ عن والده وغيره من علماء بغداد، ثم رافق زين الدين العراقي، وابن القيم، له مؤلفات متميزة، منها: «فتح الباري في شرح البخاري»، و«شرح جامع الترمذي»، و «جامع العلوم والحكم»، و «ذيل طبقات الحنابلة»، توفي سنة (٩٥٩ه). ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة في أعيان المائة التاسعة، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، ط١ (١٤١٩هـ - ١٤٩٨م)، (٣١٨/٢).

⁽٨٥٩) جامع العلوم والحكم، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وإبراهيم باجس، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، (٢/ ١٢٧).

⁽٨٦٠) فتح الباري، (٢٥٣/٤).

الرأي الثالث: ذهب أصحابه إلى تقييد البدعة بنسبتها إلى الشرع – بالإضافة إلى مخالفتها للسنّة.

وإليه ذهب ابن تيمية في تعريف آخر للبدعة: «ما لم يشرعه الله من الدين . . . فكل من دان بشيء لم يشرعه الله فذاك بدعة، وإن كان متأولًا»(٨٦١).

وللإمام الشاطبي تعريفان للبدعة ضمنهما هذين القيدين، قال في الأول: البدعة: «طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية، يقصد بالسلوك عليها المبالغة في التعبد لله تعالى»(٨٦٢).

وقال في الثاني: «طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية، يقصد بالسلوك عليها ما يقصد بالطريقة الشرعية»(٨٦٣).

الفرع الثاني: خطورة الجرح بالبدعة:

والجرح بالبدعة من أخطر أنواع الجرح بعد الجرح بالكذب؛ لأنه أمر يتعلق بالاعتقاد، والعقيدة عليها مدار الإيمان والكفر، ولهذا كانت التهمة به عظيمة تستوجب التروي والتثبت.

يقول ابن دقيق العيد^(٨٦٤): «أعراض الناس حفرة من حفر النار وقف على شفيرها طائفتان من الناس، المحدثون والحكام»^(٨٦٥).

⁽٨٦١) الاستقامة، تحقيق: محمد رشاد سالم، مؤسسة قرطبة، القاهرة، ط٢، (ص٤٢).

⁽٨٦٢) الاعتصام، تحقيق: أحمد الشافي، دار الشريفة، (٢٨/١).

⁽٨٦٣) الأعتصام، (١٨/١).

⁽٨٦٤) محمد بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، تقي الدين، أبو الفتح مجد الدين المنفلوطي المصري، ابن دقيق العيد، ولد سنة (٦٢٥ه)، تفقه على والده بقوص، وكان والده مالكي المذهب، ثم تفقه على الشيخ عز الدين بن عبد السلام فحقق المذهبين، وسمع الحديث من جماعة، وصنف التصانيف المشهورة، منها: «الإلمام في الحديث» وتوفي ولم ييضه، ولاكتاب الإمام»، وله «شرح العمدة»، وله «الاقتراح في بيان الاصطلاح، وما أضيف إلى ذلك من الأحاديث المعدودة من الصحاح «وغيرها، توفي سنة (٧٠٧ه)، السبكي، طبقات الشافعية، (٧/ ٢٢٩ - ٢٣٢).

⁽٨٦٥) الاقتراح في بيان الاصطلاح وما أضيف إلى ذلك من الأحاديث المعدودة من الصحاح، دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤٠٦هـ – ١٩٨٦م)، (ص٦١).

ولهذه الخطورة، قعد النقاد قواعدا تحقق الصُّوُّاب في الحكم على هؤلاء، وتحمي أعراضهم من النيل الباطل، قال تاج الدين السبكي: «ومما ينبغي أن يتفقد عند الجرح حال العقائد، واختلافها بالنسبة إلى الجارح والمجروح، فربما خالف الجارح المجروح في العقيدة فجرحه لذلك» (٨٦٦).

وهذا ما أشار إليه الرافعي بقوله: «وينبغي أن يكون المزكون برءاء من الشحناء، والعصبية في المذاهب، خوفا من أن يحملهم ذلك جرح عدل أو تزكية فاسق» (٨٦٧).

ولهذا فإن المحققين من النقاد ردوا عددا من الجروح بسبب التبديع؛ لأن هؤلاء المبدَّعين ذهبوا إلى ما ذهبوا إليه وهم متأولون مجتهدون، فرواية هؤلاء مقبولة ما داموا معروفين بالصدق والضبط، ولم يكن ما بدعوا بسببه مما يكفر به صاحبه يقينا.

ومثال ذلك: قال الإمام الذهبي في ترجمة «مِسعر بن كِدام»: «حجة إمام، ولا عبرة بقول السليماني، كان من المرجئة، مسعر، وحماد بن أبي سليمان، والنعمان، وعمرو بن مرة، وعبد العزيز بن أبي رواد، وأبو معاوية، وذكر نفر، ثم قال: الإرجاء مذهب لعدة من جلة العلماء لا ينبغي التحامل عل قائله» (٨٦٨).

وهذا هو مسلك الشيخين البخاري ومسلم في صحيحيهما، إذ أخرجا لفريق من المبدعين، لما لمسا فيهم الصدق والأمانة. قال الشيخ جمال الدين القاسمي: «كان من أعظم من صدع بالرواية عنهم - أي عن المبدعين - الإمام البخاري فخرج عن كل عالم صدوق ثبت من أي فرقة كان، حتى ولو كان داعية، كعمران بن حطان، وداود بن الحصين. وملأ مسلم صحيحه من الرواة الشيعة. فكان الشيخان بعملهما هذا قدوة الإنصاف، وأسوة الحق، الذي يجب الجري عليه» (٨٦٩).

وهو ما رجحه ابن دقيق العيد حين رأى عدم اعتبار الانتماءات العقائدية في

⁽٨٦٦) طبقات الشافعية، (٢/١٢ - ١٣).

⁽٨٦٧) ألمصدر نقسه.

⁽٨٦٨) ميزان الاعتدال، (٩٩/٤).

⁽٨٦٩) الجرح والتعديل، مؤسسة الرسالة، (١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م)، (ص٥ - ٦).

الرواية، فقال: «والذي تقرر عندنا: أنه لا تعتبر المذاهب في الرواية؛ إذ لا يكفر أحد من أهل القبلة، إلا بإنكار متواتر من الشريعة. فإذا اعتقدنا ذلك، وانضم إليه التقوى والورع والضبط والخوف من الله تعالى، فقد حصل معتمد الرواية»(٨٧٠).

ووافقه عليه الحافظ ابن حجر، فقال: «التحقيق أن لا يرد كل مكفر ببدعته؛ لأن كل طائفة تدعي أن مخالفيها مبتدعة، وقد تبالغ فتكفر مخالفيها، فلو أخذ ذلك على الإطلاق لاستلزم تكفير جميع الطوائف. فالمعتمد أن ترد رواية من أنكر أمرا متواترا من الشرع معلوما من الدين بالضرورة، وكذا من اعتقد عكسه، فأما من لم يكن بهذه الصفة، وانضم إلى ذلك ضبطه لما يرويه، مع ورعه وتقواه، فلا مانع من قبوله» (۸۷۱).

وهذا الضابط الذي رسمه الإمام ابن دقيق العيد، والحافظ ابن حجر هو الذي عليه العمل؛ لأن كثيرًا من أحاديث النبي ﷺ مخارجها رواة من هذه الفرق بل من الغالين فيها، ولو تركت لذهب كثير من السنن.

قال على بن المديني: قلت ليحيى بن سعيد القطان: "إن عبد الرحمن بن مهدى قال: أنا أترك من أهل الحديث كل من كان رأسا في البدعة. فضحك يحيى بن سعيد، فقال: كيف يصنع بقتادة؟ كيف يصنع بعمر بن ذر الهمذاني؟ كيف يصنع بابن أبى رواد؟ وعد يحيى قوما أمسكت عن ذكرهم، ثم قال يحيى: إن ترك عبد الرحمن هذا الضرب ترك كثيرًا» (٨٧٢).

وقال على بن المديني: «لو تركت أهل البصرة لحال القدر، ولو تركت أهل الكوفة لذلك الرأي، يعنى التشيع، خربت الكتب»(٨٧٣).



⁽۸۷۰) الاقتراح في بيان الاصطلاح، (ص٥٨).

⁽٨٧١) نزهة النظر شرح نخبة الفكر، (ص٥٣).

⁽٨٧٢) الكفاية في علم الرواية، (ص١٥٧).

⁽۸۷۳) المصدر نفسه (ص۱٤۸).

المطلب الثاني - أثر البدعة في عدالة الرواة:

وحذر المحدثين من الوقوع في أعراض الرواة، لا يعني أنهم يروون عنهم دون نظر في أحوالهم، بل يمحّصون النظر فهم، ثم يحكمون عليهم بما يليق بحالهم. ولا يفهم من هذا أيضًا أن العلماء متفقون على رأي واحد بخصوص مرويات أهل البدع، بل اختلفوا، فمنهم من تعنت في الحكم عليهم، ورد مروياتهم باعتبار أنهم إما كفار أو فساق، كما سبق أن رأينا في الأقسام، وفي مقابلهم المتساهلون الذين قبلوا أخبارهم مطلقا، وفريق ثالث توقف في الأمر، ولم تصدر حكما مطردا، بل وضع جملة من الشروط إذا توفرت في الراوي المبتدع قبلت أحاديثه، وإلا فترد، وفيما يلي تفصيل ذلك:

أولًا – القائلون بالرد مطلقًا:

منعت طائفة من السلف قبول أخبار الرواة المنتمين للفرق المبتدعة، «لعلة أنهم كفار عند من ذهب إلى إكفار المتأولين، وفساق عند من لم يحكم بكفر متأول، وقال من ذهب إلى هذا أن الكافر والفاسق بالتأويل بمثابة الكافر المعاند، والفاسق العامد، فيجب أن لا يقبل خبرهما ولا تثبت روايتهما» (٨٧٤)، وممن قال به مالك بن أنس.

واستدل لأصحاب هذا المذهب بعدة أدلة، نذكر منها ما يلي:

عن نافع، عن ابن عمر عن النبي ﷺ أنه قال: «يا ابن عمر دينك دينك، إنما هو لحمك ودمك، فانظر عمن تأخذ. خذ عن الذين استقاموا، ولا تأخذ عن الذين مالوا» (٨٧٥).

وعن علي بن أبى طالب رضى الله عنه قال وهو في مسجد الكوفة : «انظروا عمن

⁽٨٧٤) المصدر نفسه (ص١٤٩).

⁽٨٧٥) الكفاية في علم الرواية، (ص١٤٩).

تأخذون هذا العلم؛ فإنما هو الدين» (٢٧٦).

وقال الضحاك بن مزاحم قال: «إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذونه» (۱۸۷۷). وعن ابن عون، عن محمد بن سيرين: «إنما هذا الحديث دين، فانظروا عمن تأخذونه» (۱۸۷۸).

وعن عاصم، عن ابن سيرين، قال: «كان في زمن الأول الناس لا يسألون عن الإسناد، حتى وقعت الفتنة، فلما وقعت الفتنة سألوا عن الإسناد، ليحدث حديث أهل السنة، ويترك حديث أهل البدعة»(٨٧٩).

وقال على بن حرب: «من قدر أن يكتب الحديث إلا عن صاحب سنة، فإنهم يكذبون، كل صاحب هوى يكذب ولا يبالي»(٨٨٠).

ثانيًا – القائلون بالقبول مطلقا:

وهم جماعة من أهل النقل والمتكلمين، قالوا: «أخبار أهل الأهواء كلها مقبولة، وإن كانوا كفارا وفساقا بالتأويل» (^^^\). وهذا الرأي مردود، لعدم صدوره عمن هو متأهل للنظر في أسانيد الأحاديث النبوية، والكلام في رواتها.

ثالثًا – القائلون بالقبول إذا عرفوا بالصدق:

رأى طائفة من المحدثين قبول أخبار أهل الأهواء، شريطة ألا يستحلوا الكذب، وممن ذهب إلى هذا المذهب الإمام الشافعي، في قوله: «تقبل شهادة أهل الأهواء، إلا الخطابية من الرافضة؛ لأنهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم»(٨٨٢).

وقال الخطيب البغدادي: «وحكي أن هذا مذهب ابن أبي ليلي، وسفيان الثوري،

⁽٨٧٦) المصدر نفسه (ص١٥٠).

⁽٨٧٧) المصدر نفسه وابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، (٢/ ١٥).

⁽۸۷۸) الكفاية في علم الرواية، (ص١٥٠).

⁽٨٧٩) المصدر نفسه (ص١٥١).

⁽٨٨٠) المصدر نفسه (ص١٤٨ – ١٤٩).

⁽٨٨١) المصدر نفسه (ص١٤٨ – ١٤٩).

⁽٨٨٢) الكفاية في علم الرواية، .١٤٩

وغيرهما، وروي مثله عن أبي يوسف القاضي»(٨٨٣).

ومستند هؤلاء في الاحتجاج بأخبار أهل الفرق إذا عرفوا بالصدق، هو ما «اشتهر من قبول الصحابة أخبار الخوارج وشهاداتهم، ومن جرى مجراهم من الفساق بالتأويل، ثم استمرار عمل التابعين والخالفين بعدهم على ذلك، لما رأوا من تحريهم الصدق، وتعظيمهم الكذب، وحفظهم أنفسهم عن المحظوارت من الأفعال، وإنكارهم على أهل الريب، والطرائق المذمومة ورواياتهم الأحاديث التي تخالف آراءهم، ويتعلق بها مخالفوهم في الاحتجاج، فاحتجوا برواية عمران بن حطان وهو من الخوارج، وعمرو بن دينار وكان ممن يذهب إلى القدر والتشيع، وكان عكرمة إباضيا، وابن أبي نجيح وكان معتزليا، وعبد الوارث بن سعيد، وشبل بن عباد، وسيف بن سليمان، وهشام الدستوائي، وسعيد بن أبي عروبة، وسلام بن مسكين وكانوا قدرية، وعلم بن مرثد، وعمرو بن مرة، ومسعر بن كدام وكانوا مرجئة، وعبيد الله بن موسى، وخالد بن مخلد، وعبد الرزاق بن همام وكانوا يذهبون إلى التشيع، في خلق كثير يتسع ذكرهم دوّن أهل العلم قديما وحديثا رواياتهم، واحتجوا بأخبارهم، فصار ذلك كالإجماع منهم وهو أكبر الحجج في هذا الباب وبه يقوى الظن في مقاربة الصواب» مقاربة الصواب مقاربة الصواب» مقاربة الصواب مقاربة الصواب مقاربة الصواب الميارة الصواب المقاربة الصواب المقاربة الصواب المقاربة المواب المقاربة المواب المقاربة المواب المقاربة المواب المواب المعاربة المواب المواب

وسأل الحسين بن إدريس محمد بن عبد الله بن حماد الموصلي عن علي بن غراب، فقال: «كان صاحب حديث بصيرا به. قلت: أليس هو ضعيف؟ قال: إنه كان يتشيع، ولست أنا بتارك الرواية عن رجل صاحب حديث يبصر الحديث بعد أن لا يكون كذوبا للتشيع، أو القدر، ولست براو عن رجل لا يبصر الحديث ولا يعقله ولو كان أفضل من فتح يعنى الموصلى» (٨٨٥).

وهذا ما جنح إليه ابن معين، حين ذهب إلى قبول الغلاة إذا تحقق من صدقهم. قال

⁽۸۸۳) المصندر نفسه.

⁽۸۸٤) المصدر نقسه ص۱٥٣ – ١٥٤٠

⁽٨٨٥) المصدر نفسه ص.١٥٨

إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد الختلي: «سمعت يحيى بن معين ذكر حسينا الأشقر، فقال: كان من الشيعة الغالية الكبار. قلت: وكيف حديثه؟ قال: لا بأس به. قلت: صدوق؟ قال: نعم، كتبت عنه، عن أبى كدينة ويعقوب القمي» (٨٨٦٠).

وقد شهد جماعة ممن نحو منحى الابتداع على أنفسهم بالوقوع في الكذب؛ لأجل الدعوة إلى ما ذهبوا إليه، من هؤلاء: ما رواه أبو عبد الرحمن المقري عن ابن لهيعة قال: «سمعت شيخا من الخوارج، وهو يقول: إن هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم، فإنا كنا إذا هوينا أمرا صيرناه حديثا» (٨٨٧).

رابعًا – القائلون بقبول رواية المبتدع إذا لم يكن داعية:

وهذا الفريق من العلماء لم يقف عند توفر شرط الصدق فقط، بل شرط أن لا يكون المبتدع رأسا في مذهبه يدعو له، وذلك خوفا أن تحملهم الدعوة إلى البدعة والترغيب فيها على وضع ما يحسنها، وممن رأى ذلك:

عبد الرحمن بن مهدى في قوله: «من رأى رأيا ولم يدع إليه احتمل، ومن رأى رأيا ودعا إليه فقد استحق الترك»(٨٨٨).

وقال علي بن الحسن بن شقيق (۸۸۹): قلت لعبد الله بن المبارك: «سمعت من عمرو بن عبيد؟ فقال: بيده هكذا، أي كثرة.

قلت: فلم لا تسمیه وأنت تسمی غیره من القدریة؟ قال: لأن هذا كان رأسا» (۸۹۰). وقال عباس بن محمد (۸۹۱): سمعت یحیی بن معین یقول: «ما كتبت عن عباد بن صهیب. وقد سمع عباد من أبی بكر بن نافع، وأبو بكر بن نافع قدیم یروی عنه مالك

⁽٨٨٦) الكفاية في علم الرواية، (ص١٥٩).

⁽٨٨٧) المصدر نفسه (ص١٥١).

⁽٨٨٨) المصدر نفسه (ص١٥٥).

⁽٨٨٩) علي بن الحسن بن شقيق، أبو عبد الرحمن العبدي المروزي، الحافظ محدث مرو، مات سنة (١٠٩٥هـ)، الذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ٣٧٠)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٣٩ ت٤٧٠٦).

⁽٨٩٠) الكفاية في علم الرواية، (ص١٥٥ - ١٥٦).

⁽٨٩١) المصدر نفسه (ص١٤٨ - ١٤٩).

ابن أنس. قلت ليحيى: هكذا تقول في كل داعية لا يكتب حديثه، إن كان قدريا أو رافضيا ذلك من الأهواء ممن هو داعية؟ قال: لا نكتب عنهم إلا إن يكونوا ممن يظن به ذلك ولا يدعو إليه، كهشام الدستوائي وغيره ممن يرى القدر ولا يدعو إليه، (١٩٩٢).

وقيل لأحمد بن حنبل: يا أبا عبد الله، سمعت من أبى قطن القدرى؟ قال: «لم أره داعية، ولو كان داعية لم أسمع منه» (٨٩٣).

قال أبو داود: قلت لأحمد بن حنبل: «يكتب عن القدرى؟ قال: إذا لم يكن داعيا» (١٩٤٠).

سئل أبو عبد الله بن الأخرم الحافظ: «لم ترك البخاري حديث أبى الطفيل عامر بن واثلة؟ قال: لأنه كان يفرط في التشيع» (٩٩٥).

ورأى ابن دقيق العيد أن ما ذهب إليه أصحاب هذا المذهب رأيا سديدا، وربط الموقف بحال الحديث الذي يرويه المبتدع الداعية، مشاركة، وتفردا، فإن ورد من طرق أخرى عليها العول، يكون ترك الراوي الداعية من باب إهانته وإخماد بدعته، وأما إذا وقع أن تفرد بالرواية، فهنا رجح ابن دقيق مصلحة حفظ الحديث، قال: "نرى أن من كان داعية لمذهبه المبتدع، متعصبا له، متجاهرا بباطله، أن تترك الرواية عنه، إهانة له، وإخمادا لبدعته؛ فإن تعظيم المبتدع تنويه لمذهبه به. اللهم إلا أن يكون ذلك الحديث على الحديث غير موجود لنا، إلا من جهته، فحينئذ تقدّم مصلحة حفظ الحديث على مصلحة إهانة المبتدع" (٨٩٦).

خامسًا - قبول رواية المبتدع إن كانت بدعته صغرى وردها إن كانت كبرى: و اختار الإمام الذهبي النظر إلى هذه المسألة من جهة أخرى، حيث قسم البدع إلى صغرى وكبرى، فتقبل مرويات أصحاب البدعة الصغرى، وترد إذا كانت كبرى.

⁽٨٩٢) الكفاية في علم الرواية، (ص١٥٥ – ١٥٦).

⁽٨٩٣) المصدر نفسه (ص٢٥١).

⁽٨٩٤) المصدر نفسه.

⁽٨٩٥) المصدر نفسه (ص١٥٩).

⁽٨٩٦) الاقتراح في بيان الاصطلاح، (ص٥٩).

قال في ترجمة «أبان بن تغلب»: «البدعة على ضربين فبدعة صغرى كغلو التشيع، أوكالتشيع بلا غلو ولا تحرف، فهذا كثير في التابعين وتابعيهم مع الدين والورع والصدق، فلو رد حديث هؤلاء لذهب جملة من الآثار النبوية؛ وهذه مفسدة بينة.

ثم بدعة كبرى كالرفض الكامل والغلو فيه، والحط على أبي بكر وعمر والله والدعاء إلى ذلك؛ فهذا النوع لا يحتج بهم ولا كرامة.

وأيضًا فما استحضر الآن في هذا الضرب رجلا صادقا ولا مأمونا، بل الكذب شعارهم، والتقية والنفاق دثارهم؛ فكيف يقبل نقل من هذا حاله حاشا وكلا.

فالشيعي الغالي في زمان السلف وعرفهم: هو من تكلم في عثمان والزبير وطلحة ومعاوية وطائفة ممن حارب عليا رَيِّكُ وتعرض لسبهم.

والغالي في زماننا وعرفنا هو الذي يكفر هؤلاء السادة، ويتبرأ من الشيخين أيضًا، فهذا ضال مفتر»(^^٩٧).



⁽۸۹۷) ميزان الاعتدال، (۱/٥ - ٦).

المبحث الثاني أسباب الحكم بالابتداع عند العقيلي

إن حكم أبي جعفر على ما يقارب مائة وخمسين راويًا بالابتداع، مرده إلى جملة من الأسباب تؤثر مباشرة في أصول العقيدة الصحيحة، وتحدد ضوابط الحكم بالبدعة عنده، وهذه الأسباب تعود في جملتها إلى انتماء الراوي إلى إحدى الفرق التي خالفت في أصولها ما ثبت بالنصوص الشرعية الصحيحة، أو إجماع الأمة، وفي المطالب الآتية نفصل القول في تلك الفرق، مع ذكر الرواة الذين ينتسبون إليها، ممن أوردهم العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»:

المطلب الأول - القول بالتشيع أو الرفض:

الشيعة والرافضة اسمان لفرقة واحدة؛ إلا أن من أصحاب المصادر من أسماها بالشيعة كما هو صنيع أبي الفتح الشهرستاني في كتابه «الملل والنحل» ($^{(\Lambda 9 \Lambda)}$), ومنهم من أطلق عليها الرافضة، كما هو الحال عند عبد القاهر البغدادي، في كتابه «الفرق بين الفرق» ($^{(\Lambda 9 \Lambda)}$).

والشيعة: «هم الذين شايعوا عليا رضى الله عنه على الخصوص، وقالوا بإمامته وخلافته، نصا ووصية واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج من أولاده، وإن خرجت فبظلم يكون من غيره، أو بتقيه من عنده. وقالوا: ليست الإمامة قضية مصلحية تناط باختيار العامة، وينتصب الإمام بنصبهم؛ بل هي قضية أصولية، وهي ركن الدين، لا يجوز للرسل عليهم الصلاة والسلام إغفاله وإهماله، ولا تفويضه إلى العامة وإرساله.

يجمعهم القول بوجوب التعيين والتنصيص، وثبوت عصمة الأنبياء والأئمة وجوبا

⁽۸۹۸) الملل والنحل، (۱/۹۲۱).

⁽٨٩٩) الاسفراييني، عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي (٤٢٩هـ)، الفرق بين الفرق، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، (١٤١١هـ - ١٩٩٠م)، (ص٢١، ٢٩).

عن الكبائر والصغائر. والقول بالتولي والتبري قولًا، وفعلًا، وعقدًا، إلا في حال التقية . . . وهم خمس فرق: كيسانية (٩٠٠)، وزيدية (٩٠١)، وإمامية (٩٠٢)، وغلاة (٩٠٣)، وإسماعيلية (٩٠٤)، وبعضهم يميل في الأصول إلى الاعتزال، وبعضهم إلى السنّة، وبعضهم إلى التشبيه (٩٠٥).

وهذه الفرقة أعظم تفرقا واختلافا من الطوائف الأخرى، حتى قيل إنهم يبلغون اثنتين وسبعين فرقة (٩٠٦).

وأبو جعفر العقيلي غمز أكثر أهل البدع بانتمائهم لهذه الطائفة، ولعل السبب في

⁽٩٠٠) نسبة لكيسان مولى علي كَيْظِين، وقيل تلميذ محمد بن الحنفية، وهم فرق كثيرة محصلها إلى فرقتين: إحداها تزعم أن محمد بن الحنفية حي لم يمت، وهم في انتظاره، والثانية تقر بإمامته في وقته وتنتقل بعد موته على اختلاف بينهم في ذلك. ينظر: عبد القاهر البغدادي، الفرق بين الفرق، (ص٣٣). والشهرستاني، الملل والنحل، (١/١٧٠).

⁽٩٠١) أتباع زيد بن علي بن الحسين بن علي تَغِيْثُة، وهي عدة فرق يجمعها القول بإمامة زيد في أيام خروجه في زمن هشام بن عبد الملك. كما ساقوا الإمامة في أولًاد فاطمة ولم يجوزوها لغيرهم. عبد القاهر البغدادي، الفرق بين الفرق، (ص٢٢ – ٢٣)، والشهرستاني، الملل والنحل، (١٧٩/١ – ١٨٠).

⁽٩٠٢) هم القائلون بإمامة على تَعَطِّقُهُ، بعد النبي ﷺ، نصًّا ظاهرًا، وتعيينًا صادقًا، وهو أهم أمر عندهم. الشهرستاني، الملل والنحل، (١/٩١١ – ١٩٠).

⁽٩٠٣) هم الذين غلوا في حق أثمتهم حتى أخرجوهم من حدود الخليقة، وحكموا فيهم بأحكام الإلهية، فربما شبهوا واحدا من الأثمة بالإله، وربما شبهوا الإله بالخلق، وأباحوا محرمات الشريعة، وأسقطوا وجوب فرائضها. وبدعهم محصورة في أربع: التشبيه، والبداه، والرجعة، والتناسخ. عبد القاهر البغدادي، الفرق بين الفرق، ص . ٢٣ والشهرستاني، الملل والنحل، (٢٠٣/١ - ٢٠٤).

⁽٩٠٤) هم الذين أثبتوا الإمامة لإسماعيل بن جعفر، وبعده يبتدأ دور الأئمة المستورين، وبعدهم المهدي المنتظر. الشهرستاني، الملل والنحل، (٢٢٦/١ ~ ٢٢٨).

⁽٩٠٥) الشهرستاني، الملل والنحل، (١/ ١٦٩ – ١٧٠)، وينظر: أبو بكر الحصني الدمشقي (٨٢٩هـ)، دفع شبه من شبه وتمرد ونسب ذلك إلى السيد الجليل الإمام أحمد، تحقيق: محمد زاهد الكوثري، المكتبة الأزهرية للتراث، (٨٩/١).

⁽٩٠٦) ينظر: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله (٥٦١هـ)، الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة، تحقيق: علي بن محمد الدخيل، دار العاصمة، الرياض، ط٣ (١٤٠١٨هـ – ١٩٩٨م)، (٣/ ٨٣٨).

ذلك يعود إلى مكانة المدرسة الحديثة العراقية، التي تعتبر من أكبر المدارس، وتضم عددا ضخما من الرواة، ولما كان القول بالتشيع متمركزا بتلك المنطقة، فمن الطبيعي أن يتأثر عدد لا بأس به منهم بهذا المذهب، فيأتي وصف الرواة به أكثر من غيره.

وهؤلاء منهم من أجمل في وصفهم بالابتداع، ومنهم من فصل في أمرهم بما يقتضي بيان سبب حكمه عليهم بالبدعة على وجه الدقة، إما نصا، أو نقلا، وفيما يلي نماذج توضح ما نقول:

١ - قال في ترجمة «يونس بن خباب»: «كان ممن يغلو في الرفض»، وأورد قول
 ابن معين:

٧ - قال في ترجمة «المغيرة بن سعيد»: «من كبار الرافضة، وممن يؤمن بالرجعة»، وأورد قول عبد الأعلى بن أبي المساور (٩٠٨): «سمعت المغيرة بن سعيد الكذاب يقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ﴾ (٩٠٩) على بن أبي طالب، ﴿وَالْإِحْسَانِ﴾ فاطمة، ﴿وَإِيتَآي ذِى الْقُرْبَكِ﴾ الحسن والحسين، ﴿وَيَنَعْنَ عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنْكِرِ﴾ كان فلان أفحش الناس، والمنكر فلان (٩١٠).

٣ – قال في ترجمة «مخول بن إبراهيم الكوفى»: «كان يغلو في الرفض»، ثم ساق قول أبي نعيم: «كان إلى جنبي مخول، فوقف علينا بعض المسودة، فرأى مخول أنامله، وكان حائل اللون، وعليه سواد كريه المنظر، فتنحيت عنه، فقال لي مخول: لم تنحيت عنه هذا عندي أفضل وأخير من أبي بكر وعمر» (٩١١).

⁽٩٠٧) الضعفاء الكبير، (٤٥٨/٤ ت٢٠٨٩).

⁽٩٠٨) هو عبد الأعلى بن أبي المساور الزهري مولاهم، أبو مسعود الجرار – بالجيم وراءين – الكوفي، نزل المدائن، متروك كذبه بن معين. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٧٤ ت٣٧٣٧).

⁽٩٠٩) النحل، الآية [٩٠].

⁽٩١٠) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٧٨).

⁽٩١١) المصدر السابق، (٤/ ٢٦٢ ت-١٨٦٥).

- ٤ قال في ترجمة «إسماعيل بن أبي إسحاق أبو إسرائيل الملائي»: «في حديثه وهم واضطراب، وله مع ذاك مذهب سوء»، وساق قول يحيى بن سعيد: «لم يكن في دينه بذاك وكان يذكر عثمان» (٩١٢).
- ٥ قال في ترجمة «عمرو بن ثابت بن أبي المقدام»: «في حديثه وهم واضطراب وله مع ذاك مذهب سوء»، وأورد قول ابن المبارك: «لا تحدثوا عن عمرو بن ثابت؛ فإنه كان يسب السلف» (٩١٣).

فالإمام العقيلي أصدر حكمه في هؤلاء الرواة بالابتداع أو الغلو فيه، واستدل بكلام من سبقه من النقاد؛ فلما وقعوا في سب الصحابة والنيل من قدرهم ومكانتهم، وعلى رأسهم الخلفاء الثلاثة والله عنان سببا كافيا عنده لتبديعهم، بل تجريحهم بذلك، كما سنرى في المبحث القادم إن شاء الله تعالى.

٣ - وقد يحدد العقيلي أحيانًا الفرقة التي ينتمي إليها الراوي، كما صنع في ترجمة «محمد بن السائب الكلبي أبو النظر» إذ ساق قول ابن مهدي: «جلس إلينا أبو جري على باب أبي عمرو بن العلاء فقال: أشهد أن الكلبي كافر، قال: فحدثت بذلك يزيد ابن زريع، فقال: سمعته يقول: أشهد أنه كافر، قال: فماذا زعم؟ قال: رأيته يضرب على صدره ويقول لنا: سبأي أنا سبأي» (٩١٤).

ثم بين العقيلي أصل السبئية، قال: «هم صنف من الرافضة أصحاب عبد الله بن سبأ»(٩١٥).

٧ - وقد يذكر الراوي بصفة لازمة للغلو في التشيع كما صنع في ترجمة «أصبغ بن نباتة الحنظلي»: حيث قال: «كوفي كان يقول بالرجعة» (٩١٦٠).

⁽٩١٢) المصدر السابق، (١/ ٧٥ - ٧٦ ت٠٨).

⁽٩١٣) المصدر السابق، (٣/ ٢٦١ ت١٢٦٨).

⁽٩١٤) الضعفاء الكبير، (٤/٧٧ ت١٦٣٢).

⁽٩١٥) المصدر السابق.

⁽٩١٦) المصدر السابق، (١/ ١٢٩ ت-١٦٠).

ومن حديثه: «قال علي: إن خليلي حدثني أن أضرب لسبع يمضين من رمضان، وهي الليلة التي مات فيها موسى، وأموت لاثنين وعشرين يمضين من رمضان، وهي الليلة التي رفع فيها عيسى (٩١٧).

* * *

المطلب الثاني - القول بالقدر:

القدرية لقب للمعتزلة، ويسمون أيضًا أصحاب العدل، والتوحيد(٩١٨).

وللقدرية فرق كثيرة يجمعها كلها في بدعتها أمور منها: «نفيها كلها عن الله عز وجل صفاته الأزلية، وقولهم بأنه ليس لله عز وجل علم، ولا قدرة، ولا حياة، ولا سمع، ولا بصر، ولا صفة أزلية، وقولهم إن الله تعالى لم يكن له في الأزل اسم ولا صفة، ومنها قولهم باستحالة رؤية الله عز وجل بالأبصار، وزعموا أنه لا يرى نفسه، ولا يراه غيره، ومنها اتفاقهم على القول بحدوث كلام الله عز وجل وحدوث أمره ونهيه وخبره، وكلهم يزعمون أن كلام الله عز وجل حادث وأكثرهم اليوم يسمون كلامه مخلوقا، ومنها قولهم جميعا بأن الله تعالى غير خالق لأكساب الناس، ولا لشيء من أعمال الحيوانات، وقد زعموا أن الناس هم الذين يقدرون أكسابهم، وأنه ليس لله عز وجل في أكسابهم ولا في أعمار سائر الحيوانات صنع ولا تقدير؛ ولأجل هذا القول سماهم المسلمون قدرية، ومنها اتفاقهم على دعواهم في الفاسق من أمة الإسلام بالمنزلة بين المنزلتين، وهي أنه فاسق لا مؤمن ولا كافر؛ ولأجل هذا سماهم المسلمون معتزلة لاعتزالهم قول الأمة بأسرها، ومنها قولهم إن كل ما لم يأمر الله تعالى به أو نهى عنه من أعمال العباد لم يشأ الله شيئًا منها» (١٩٥٥).

ولفساد أصول هذه الطائفة، اعتبرها أبو جعفر العقيلي سببا كافيا للحكم على الراوي بالابتداع حتى وإن صحت روايته واستقامت.

وقد وصف أزيد من أربعين راويًا بهذه البدعة، مع اختلاف في حالاتهم، كما سنبينه إن شاء الله تعالى في المبحث الذي يلي هذا مباشرة. فهو تارة يذكر الراوي بمطلق انتمائه لهذه الطائفة، وتارة يفصّل بما يبرز غلوه، وفيما يلي ذكر نماذج

⁽٩١٨) ينظر: الاسفراييني، الفرق بين الفرق، بتصرف، (ص٩٣)، والشهرستاني، الملل والنحل، (٦/١٥). (٩١٩) الاسفراييني، الفرق بين الفرق، (ص٩٣ – ٩٤)، وينظر: الشهرستاني، الملل والنحل، (٥٦/١ – ٥٨).

للمنتمين لهذه الفرقة:

۱ - قال في ترجمة «موسى بن يسار الأسواري»: «كان يرى القدر بصري» (٩٢٠).

ثم ذكر العقيلي بعض ما يدل على هشاشة دينه، وضعف تقواه، فروى بسنده عن موسى بن يسار الأسواري أنه قال: «إن أصحاب رسول الله ﷺ كانوا أعرابا جفاة، فجئنا نحن أبناء فارس فلخصنا هذا الدين (٩٢١).

وعن المعتمر قال: «كنت عند عوف الأعرابي، فقال: يا معتمر مر بنا إلى موسى الأسواري؛ فإنه يزعم أن ابنه قتل بغير أجله، ويروي عن الحسن: أن المقتول يقتل بغير أجله. قال فذهبت معه إليه، قال: فقال: ويحك أو ويلك تزعم أن المقتول يقتل بغير أجله؟ ترويه عن الحسن، وأنا أطول مجالسة له منك.

قال: هاه، حدثني به عبد الرحمن بن زيد. قال: يا معمر مر بنا إلى عبد الواحد، قال: فافترقنا يومنا، قال: فجئت إلى أبي قلت: كان من القصة كذا، ذهبت مع عوف الأعرابي إلى موسى الأسواري، فذكر القصة، قال: يا بني الزم عوفا؛ فإنه رجل صدق، اذهب معه إلى عبد الواحد.

قال: فجئت فذهبت معه إلى عبد الواحد، قال: ها ويلك أو ويحك، لم تكذب على الحسن، وأنا أطول له مجالسة منك؟ قال: فما قمنا حتى علمنا أنه كذب على الحسن» (٩٢٢).

 $Y - e^{-1}$ كان يرى القدر» (٩٢٣). * كان يرى القدر» (٩٢٣).

وأورد له حديثين من أوهامه، ونقل عن يحيى بن سعيد قول: «غير ثقة». وعن يحيى بن معين قوله: «مهدي بن هلال كذاب» (٩٢٤).

⁽٩٢٠) الضعفاء الكبير، (١/ ١٧١ ت١٧٤).

⁽٩٢١) المصدر السابق.

⁽٩٢٢) المصدر السابق.

⁽٩٢٣) المصدر السابق، (٤/ ٢٢٧ - ٢٢٨ ت ١٨١).

⁽٩٢٤) المصدر السابق.

٣ - وقد يشير إلى الغلو أو ما يقوم مقامه، كالدعوة، أوكأن يكون الصاحب الأول للمذهب كما وقع ذلك في ترجمة «معبد الجهني»: حيث قال: «كان أول من تكلم في القدر بالبصرة» (٩٢٥).

ثم روى عن يحيى بن معمر (^{٩٢٦)}قال: «كان أول من تكلم بالقدر بالبصرة معبد الجهني»، وعن الحسن قال: «لا تجالسوا معبدا إنه ضال مضل» (٩٢٧).

٤ - وقد ذكر في ترجمة واحدة انتماء الراوي إلى فرقة بعينها من فرق القدرية الكثيرة، وذلك في ترجمة «ليث بن أنس بن ذنيم الليثي»: حيث نقل عن البخاري قوله: «كان يري القدر رأي الصفرية (٩٢٨)» (٩٢٩).

وفي ترجمة «سعد بن أبي سعيد المقبري مدني»: روى عن سفيان، قال: «كان سعد بن سعيد قدريا» (۹۳۰).

٦ - وفي ترجمة «خالد بن رباح الهذلى بصري»: قال يحيى القطان: «كان ثبتا صاحب عربية فأفسدوه بالقدر» (٩٣١).

⁽٩٢٥) المصدر السابق، (٤/ ٢١٧ - ٢١٨ ت١٨٠٧).

⁽٩٢٦) يحيى بن معمر بن سهل، بصري، قدم أصبهان، يروي عن الأصمعي، وأزهر. أبو محمد الأنصاري، عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان، طبقات المحدثين بأصبهان، تحقيق: عبد الغفور حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢ (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م)، (٣/ ٢٥٨).

⁽٩٢٧) الضعفاء الكبير، (١٤٧٤).

⁽٩٢٨) الصفرية فرقة من الخوارج، وهم أتباع زياد بن الأصفر، وقولهم في الجملة: أن أصحاب الذنوب مشركون، لا يرون قتل أطفال مخالفيهم ونسائهم، وكل ذنب ليس فيه حد كترك الصلاة والصوم، فهو كفر وصاحبه كافر، وقالوا نقف في مواقع الحرام ولا نسميهم مؤمنين ولا كافرين. الأشعري، علي بن إسماعيل أبو الحسن (٣٢٤هـ)، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تحقيق: هلموت ريتر، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٣، ص.١١٦ وعبد القاهر البغدادي، الفرق بين الفرق، (ص٧٠).

وحين نسبهم البخاري للقدرية، أظن لقولهم بالمنزلة بين المنزلين كما تقول القدرية.

⁽٩٢٩) الضعفاء الكبير، (٤/١٧ ت١٥٧٠).

⁽٩٣٠) المصدر السابق، (١١٧/٢ ت٥٩٣).

⁽۱۳۱) المصدر السابق، (۲/٥ ت٤٠٣). وينظر أيضًا في التراجم الآتية: (۱/ت٥٩، ١١٧، ٢٣٢، ٢٢٥، و٢٠، المصدر السابق، (۲/ ت٤٠٠، ٩٦٠)، (٣/ ت٤٠٠، ١٠٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠، ١١٢٠،

🗖 وأشار في ثلاث تراجم إلى وقوع الراوي في محنة القول بخلق القرآن، وهم:

ا - «سعيد بن سليمتان الواسطي»: روى في ترجمته بسنده إلى أحمد بن محمد (٩٣٢)، قال: سمعت أبا عبد الله يسأل عن سعيد بن سليمان ترى الكتابة عنه فقال: «أعفني عن المسألة عن هؤلاء وذلك في حياة سعيد وذلك بعد المحنة» (٩٣٣).

٢ - وفي ترجمة «محمد بن الأزهر الجوزجاني» قال: حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: سمعت أبي يقول لرجل من أهل خراسان، وسأله عن محمد بن الأزهر الجوزجاني: «لا تكتبوا عنه حتى يتوب، وذاك أنه بلغه أنه تكلم في القرآن، فقال: لا تكتبوا عنه» (٩٣٤).

٣ - وفي ترجمة «علي بن الجعد الجوهري»: روى بسنده إلى أبي هاشم زياد بن أيوب (٩٣٥)، قوله: كنت عند علي بن الجعد، فسألوه عن القرآن، فقال: «القرآن كلام الله، ومن قال مخلوق لم أعنفه». قال أبو هاشم: فذكرت ذلك لأبي عبد الله أحمد بن حنبل، فقال: «ما بلغني عنه أشد من هذا» (٩٣٦).

^{= 1771, 3171, 7971, 0171, 5771, 7001), (3/51401, 1.571, .571, 1711, 1711, 1711).}

⁽۹۳۲) هو أحمد بن محمد بن الحجاج بن عبد الله المروذى، كان هو المقدم من أصحاب أحمد لورعه وفضله، وكان أحمد يأنس به، وينبسط إليه، وهو الذى تولى إغماضه لما مات وغسله، وقد روى عنه مسائل جمة، مات فى جمادى الأولى سنة (۲۷۵ه). ابن مفلح، برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد، المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الرشد، الرياض، ط١ (١٩٩٦هـ)، (١/١٥٦ - ١٥٨ ت١٩١).

⁽٩٣٣) الضعفاء الكبير، (١٠٩/٢ ت٥٨٢).

⁽٩٣٤) المصدر السابق، (٤/ ٣٢ ت١٥٨٣).

⁽٩٣٥) هو زياد بن أيوب بن زياد البغدادي، أبو هاشم الطوسي الأصل، يلقّب دلّثية، وكان يغضب منها، ولقبه أحمد الشعبة الصغير، ثقة حافظ، سمع هشيم بن بشير، وأبا بكر بن عياش، ويزيد بن هارون وغيرهم. وسأل إمامنا عن أشياء وحدث بها. سمع منه البخارى، وأبو حاتم الرازى رآخرون. توفي سنة (٢٥٢هـ). ابن مفلح، المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، (٢٠٢١ تـ٤٣٤)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص١٥٨ تـ٢٥٦).

⁽٩٣٦) المصدر السابق، (٣/ ٢٢٤ - ٢٢٥ ت١٢٢٥).

الطلب الثالث - القول برأي الخوارج:

للخوارج عدة ألقاب: الخوارج، والنواصب، والحرورية، والشراة، والمارقة، والحكمية (٩٣٧).

وعرف الشهرستاني الخوارج بقوله: «كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه، يسمى خارجيا، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين؛ أو كان بعدهم على التابعين بإحسان، والأئمة في كل زمان» (٩٣٨).

والخوارج كلها أجمعت على «إكفار على بن أبى طالب رضوان الله عليه، وأجمعوا على أن كل كبيرة كفر إلا النجدات فإنها لا تقول ذلك، وأجمعوا على أن الله سبحانه يعذب أصحاب الكبائر عذابا دائما، إلا النجدات أصحاب نجدة» (٩٣٩).

ورأى الشهرستاني أنهم «يجمعهم القول بالتبري من عثمان وعلي ريالها، ويقدمون ذلك على طاعة، ولا يصححون المناكحات إلا على ذلك، ويكفرون أصحاب الكبائر ويرون الخروج على الإمام إذا خالف السنة حقا واجبا» (٩٤٠).

ووصف العقيلي في كتابه عشرة رواة بهذا المذهب، وهم:

١ - «صالح بن سرج»: واستند إلى قول عبد الله بن أحمد، عن أبيه، أنه قال:

⁽٩٣٧) والسبب الذي له سموا خوارج، هو خروجهم على على بن أبى طالب، والذي له سموا محكمة إنكارهم الحكمين، وقولهم: لا حكم إلا لله، والذي له سموا حرورية نزولهم بحروراء في أول أمرهم (قرية بقرب الكوفة)، والذي له سمو شراة قولهم شرينا أنفسنا في طاعة الله أي بعناها بالجنة. وسموا نواصب لغلوهم في بغض على كَرِهِ و المارقة لخلعهم طاعة الإمام. ينظر: أبو الحسن الأشعري، مقالات الإسلاميين، (ص١٢٧ - ١٢٨).

⁽٩٣٨) ألملل والنحل، (١/ ١٣٢).

⁽٩٣٩) أبو الحسن الأشعري، مقالات الإسلاميين، (ص٨٦).

⁽٩٤٠) الملل والنحل، (١/ ١٣٢).

«صالح بن سرج كان من الخوارج» (٩٤١).

 ٢ - وقال في ترجمة «عمران بن حطان»: «عن عائشة ولا يتابع على حديثه، وكان يرى رأى الخوارج، ولا يتبين سماعه من عائشة»(٩٤٢).

وروی بسنده عن محارب بن دثار (۹٤۳)، قال: «زاملت عمران بن حطان، فما سأل منا صاحبه عن شيء يعنى من الهواء» (٩٤٤).

٣ - وفي ترجمة «عمران بن دوار القطان أبو العوّام»: من بين النصوص التي أوردها نص ابن معين: «كان عمران القطان يرى رأي الخوارج، ولم يكن داعية» (٩٤٥).

 ٤ - وفي ترجمة «شقيق القاص الضبي كوفي»: أورد مجموعة من نصوص المحدثين السابقين، منها:

ما رواه بسنده إلى عاصم بن أبي النجود (٩٤٦)، أنه قال: كنا نجالس أبا عبد الرحمن السلمي (٩٤٧)، قال: فكان يقول: «لا يجالسنا حروري (٩٤٨)، ولا من جالس القصاص، إلا أبا الأحوص، ولا من يجالس شقيق الضبي». قال عاصم: «كان شقيق رأس الضلال الحروري»(٩٤٩).

⁽٩٤١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٠٤ ت٧٣٧).

⁽٩٤٢) المصدر السابق، (٣/ ٢٩٧ - ٢٩٨ ت ١٣٠٤).

⁽٩٤٣) هو محارب بن دثار بن كردوس بن قرواش بن جعونة بن سلمة بن صخر بن ثعلبة بن سدوس السدوسي، أبو دثار، الكوفي القاضي، روى عن عبيد بن البراء بن عازب، والأسود بن يزيد النخعي، وعبد الله وسليمان ابني بريدة، وغيرهم، وثقه أحمد، وابن معين، وأبو زرعة، وأبو حاتم، ويعقوب بن سفيان، والنسائي، مات سنة (١١٦هـ). ابن حجر، تهذيب التهذيب، (١٠/٥٥ ت٨٠).

⁽٩٤٤) الضعفاء الكبير، (٢٩٧/٣ ت١٣٠٤).

⁽٩٤٥) المصدر السابق،

⁽٩٤٦) هو عاصم بن بهدلة الأسدي، مولاهم الكوفي، أبو بكر المقرىء، صدوق له أوهام، حجة في القراءة، وحديثه في الصحيحين مقرون. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٢٢٨ ت٢٠٥٤).

⁽٩٤٧) ميزان الاعتدال، (١/٥ - ٦).

⁽٩٤٨) ميزان الاعتدال، (١/٥ - ٦).

⁽٩٤٩) ميزان الاعتدال، (١/٥ - ١٪).

- ◘ وذكر اثنين من الرواة ممن نسب إلى الأباضية، وهما:
- ١ «حاجب الأزدي»: أورد في ترجمته قول سفيان: «سمعت حاجب الأزدي وكان رأسا في الأباضية» (٩٥٠).
- ٢ «الوليد بن كثير المخزومي»: أورد في ترجمته قول سفيان أيضًا: «كان الوليد
 ابن كثير أباضيا، ولكنه كان صدوقًا» (٩٥١).
 - 🗖 وذكر في كتابه خمسة رواة وقعوا في علي كَثِّكُكُ بالسب والشتم، هم:
- ۱ «حریز بن عثمان الرحبی الحمصی»: لم یصرح بشیء فی ترجمته، واکتفی بما أورده من نصوص النقاد السابقین، منها: ما ذكره جریر: «أن حریزا كان یشتم علیا علی المنابر» (۹۵۲)، وقال عمران بن أبان (۹۵۳): سمعت حریز بن عثمان یقول: «لا أحبه قتل آبائی، یعنی علیا» (۹۵۶).
- ٢ «أسد بن وداعة شامي»: أورد في ترجمته قول يحيى بن معين: «حدثنا أزهر الحراني، وأسد بن وداعة، وجماعة يجلسون يسبون علي بن أبي طالب تعظيمه وكان ثور بن يزيد في ناحية لا يسب، فإذا لم يسب جروا برجله» (٥٩٥).
- ٣ «خالد بن سلمة الفأفاء المخزومي»: ساق في ترجمته قول جرير: »كان خالد
 ابن سلمة الفأفاء رأسا في المرجئين وكان يبغض عليا» (٩٥٦).
- ٤ «الصّلت بن دينار أبو شعيب»: ساق في ترجمته قول يحيى بن سعيد: «عاد عوف الصّلت بن دينار فكأنه نال من علي، فقال عوف: مالك لا رفع الله جنبك، لا

⁽٩٥٠) ميزان الاعتدال، (١/٥ - ٦).

⁽٩٥١) ميزان الاعتدال، (١/٥ - ٦).

⁽٩٥٢) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٢١ ت٣٩٧).

⁽٩٥٣) هو عمران بن أبان بن عمران السلمي، أو القرشي، أبو موسى الطحان الواسطي، ضعيف، مات سنة (٣٠٥هـ). ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٦٥ ت٥١٤٣).

⁽٩٥٤) الضعفاء الكبير، (١/٣٢١ ت٣٩٧).

⁽٩٥٥) المصدر السابق، (٢٦/١ تُمَ).

⁽٩٥٦) المصدر السابق، (٢/٥ ت٤٠٤).

شفاك الله (٩٥٧).

٥ - «لُمازة بن زبَّار بن أبي لبيد»: روى في ترجمته عن وهب بن جرير عن أبيه:
 «كان شتّاما، قلت لأبي: ما كان يشتم؟ قال: نراه علي بن أبي طالب يَوْشِكُ » (٩٥٨).

⁽٩٥٧) المصدر السابق، (٢/ ٢٠٩ ت٧٤٣).

⁽٩٥٨) المصدر السابق، (١٨/٤ ت١٥٧١).

المطلب الرابع - القول بالإرجاء:

يطلق الإرجاء على معنيين:

أحدهما: بمعنى التأخير، كما في قوله تعالى: ﴿قَالُواۤ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ ﴾ (٩٥٩)، أي أمهله وأخره.

🗖 والثاني: إعطاء الرجاء.

أما إطلاق اسم المرجئة على الجماعة بالمعنى الأول فصحيح؛ لأنهم كانوا يؤخرون العمل عن النية والعقد.

وأما بالمعنى الثاني فظاهر، فإنهم كانوا يقولون: لا تضر مع الإيمان معصية، كما لا تنفع مع الكفر الطاعة.

وقيل: الإرجاء تأخير حكم صاحب الكبيرة إلى يوم القيامة، فلا يقضى عليه بحكم ما في الدنيا، من كونه من أهل الجنة، أو من أهل النار...

وقيل: الإرجاء تأخير علي رضى الله عنه عن الدرجة الأولى إلى الرابعة، فعلى هذا المرجئة والشيعة فرقتان متقابلتان. والمرجئة أربعة أصناف: مرجئة الخوارج ومرجئة القدرية ومرجئة الجبرية والمرجئة الخالصة» (٩٦٠).

وذكر أبو الحسن الشعري، أن أكثر المرجئة زعموا أنهم لا يكفرون أحدا من المتأولين، ولا يكفرون إلا من أجمعت الأمة على إكفاره (٩٦١).

ورأى أبو محمد بن حزم(٩٦٢) أن أقرب فرق المرجئة إلى أهل السنة، «من ذهب

⁽٩٥٩) الأعراف، الآية (١١١).

⁽٩٦٠) الشهرستاني، الملل والنحل، (١/١١١ – ١٦٢).

⁽٩٦١) مقالات الإسلاميين، (ص٧٧٤).

⁽٩٦٢) هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سفيان بن يزيد، مولى يزيد ابن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية، ولد بقرطبة سنة (٣٨٤هـ)، وكان حافظا عالما بعلوم الحديث

مذهب أبي حنيفة الفقيه إلى أن الإيمان هو التصديق باللسان والقلب معا، وأن الأعمال إنما هي شرائع الإيمان وفرائضه فقط، وأبعدهم أصحاب جهم بن صفوان، والأشعري، ومحمد بن كرام السجستاني، فإن جهما والأشعري يقولون أن الإيمان عقد بالقلب فقط، وإن أظهر الكفر والتثليث بلسانه (٩٦٣).

والإمام العقيلي وصف تسعة عشر راويًا ببدعة الإرجاء في كتابه «الضعفاء الكبير»، اثنان منهم فقط صرح فيهم بالوصف، أما بقية التراجم اكتفى فيها بالنقل، ولم أقف على ذكر الغالين منهم كما شرط ذلك في العنوان المفصل لكتابه، وفيما يلي بيان لبعض تلك التراجم:

١ - قال في ترجمة «خلف بن أيوب العامري بلخي»: «حدث خلف هذا عن قيس،
 وعوف بمناكيرلم يتابع عليها، وكان مرجئا» (٩٦٤).

٢ - وقال في ترجمة «إبراهيم بن طهمان الخراساني»: «كان يغلو في الإرجاء» (٩٦٥).

ودعم موقفه بقول أحمد بن حنبل: «إبراهيم طهمان من أهل خراسان وكان مرجئا يتكلم»(٩٦٦).

وقول جرير: «على باب الأعمش رجل أدكن الوجه، فقال: كان نوح النبي عليه السلام مرجئا. فذكرته للمغيرة، فقال: فعل الله بهم وفعل، لا يرضون حتى ينحلون بدعتهم الأنبياء، قال: وهو إبراهيم بن طهمان» (٩٦٧).

⁼ والفقه، ومستنبطا للأحكام من الكتاب والسنة، له مصنفات كثيرة، منها: «الإحكام في أصول الأحكام»، و«الفصل في الملل والأهواء والنحل»، وغيرها. ابن خلكان، وفيات الأعيان، (٣/ ٣٢٥ – ٣٣٠).

⁽٩٦٣) ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد، أبو محمد، الفصل في الملل والأهواء والنحل، مكتبة الخانجي، القاهرة، ٢/ . ٨٨

⁽٩٦٤) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٤ ت٤٤).

⁽٩٦٥) المصدر السابق، (٦/١٥ ت٤٧).

⁽٩٦٦) المصدر السابق.

⁽٩٦٧) المصدر السابق.

٣ - وفي ترجمة «علي بن الحسين بن واقد المروزي» ، اكتفى بقول البخاري: «رأينا علي بن الحسن بن واقد في سنة عشر وماثتين، وكان أبو يعقوب سيء الرأي فيه في حياته لعلة الإرجاء، فتركناه، ثم كتبت عن إسحاق عنه» (٩٦٨).

٤ - وفي ترجمة «عمر بن عامر السلمي»: اكتفى بما أورده من نصوص بعض الحفاظ السابقين، منها:

قال عبد الله بن أحمد: سئل أبي عن عمر بن عامر، فقال: «كان شعبة لا يستمرئه»(٩٦٩).

وقال عبد الله: سمعت أبي يقول: «عمر بن عامر ثبت ثقة في الحديث إلا أنه كان مرجئاً (٩٧٠).

وفي ترجمة «عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد»: اكتفى بالأحكام التي أصدرها بعض الحفاظ السابقين، منها: قول البخاري: «كان الحميدي يتكلم فيه كان يرى الإرجاء» (٩٧١)

وقال أحمد بن علي: سألت محمد بن يحيى بن أبى عمر عن عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبى رواد، فقال: «ضعيف» (٩٧٢).

٦ - وفي ترجمة «عبد العزيز بن أبي رواد، واسم أبي رواد ميمون» نقل نصوص
 بعض الحفاظ أيضًا منها:

قول مؤمل بن إسماعيل: «مات عبد العزيز بن أبي رواد، لم يصل عليه سفيان؛ وذلك أنه كان يرى رأي الإرجاء» (٩٧٣).

⁽٩٦٨) المصدر السابق، (٣/ ٢٢٦ ت١٢٢٦).

⁽٩٦٩) المصدر السابق، (٣/ ١٨٢ ت ١١٧٨).

⁽٩٧٠) المصدر السابق، (٣/ ١٨٣).

⁽٩٧١) المصدر السابق، (٩٦/٣ ت١٠٦٨).

⁽٩٧٢) الضعفاء الكبير، (٣/ ٩٦).

⁽٩٧٣) المصدر السابق، (٣/٦ ت٩٦٣).

قال يحيى بن سليم: سمعت عبد العزيز بن أبي رواد يسأل هشام بن حسان، وهو في الطواف: "ما كان الحسن يقول في الإيمان؟ قال: كان يقول: قول وعمل. قال: فما كان ابن سيرين يقول؟ فقال: كان يقول: آمنا بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، الآية لا يزيد على ذلك. فقال ابن أبي رواد كان ابن سيرين، كان ابن سيرين. فقال هشام بن حسان: بيّن أبو عبد الرحمن الإرجاء، بيّن أبو عبد الرحمن الإرجاء، يعني ابن أبي رواد» (٩٧٤).

٧ - وفي ترجمة «شبابة بن سوار المدائني»، ساق بسنده إلى أبي عبد الله، أنه قال: «شبابة كان يدعو إلى الإرجاء. قال - يعني العقيلي: وحكى عن شبابة قولا أخبث من هذه الأقاويل ما سمعت عن أحد بمثله، قال - يعني عبد الله: قال شبابة: إذا قال فقد عمل، قال: الإيمان قول وعمل، كما تقولون: فإذا قال فقد عمل بجارحته، أي بلسانه حين يتكلم به. قال أبو عبد الله: هذا قول خبيث ما سمعت أحدا يقول، ولا بلغني» (٩٧٥).

٨ - وفي ترجمة «سالم بن عجلان الأفطس»، أورد قول أبي عبد الله أنه قال: «سالم الأفطس ما أصلح حديثه، وهو مرجئ» .

٩ - وفي ترجمة «سعيد بن سالم بن أبى الهيفاء القداح المكي» ذكر قول محمد بن
 عبد الله المقري: «كان سعيد بن سالم القداح مرجئا، وقد كتبت عنه» (٩٧٧).

١٠ - وفي ترجمة «خالد بن سلمة الفأفاء المخزومي»: روى عن جرير قال: «كان خالد بن سلمة الفأفاء رأسا في المرجئين وكان يبغض علي» (٩٧٨).

١١ - وفي ترجمة «أيوب بن عائذ الطائي» ذكر قول البخاري: «أيوب بن عائذ كان

⁽۹۷٤) المصدر السابق، (π/π – V).

⁽٩٧٥) المصدر السابق، (٢/ ١٩٥ ت٧١٩).

⁽٩٧٦) المصدر السابق، (٢/ ١٥١ ت ٦٥٣).

⁽۹۷۷) المصدر السابق، (۲/ ۱۰۸ ت۷۹۰).

⁽٩٧٨) الضعفاء الكبير، (٢/٥ ت٤٠٤).

يرى الإرجاء وهو صدوق»(٩٧٩).

۱۲ - وفي ترجمة «إسماعيل بن المثثى» روى بسنده إلى البخاري قال: «إسماعيل ابن المثنى، عن يزيد بن أبي خالد، عن عروة عن معاذ في المرجئة، سمع منه جهضم ابن عبد الله لا يتابع في حديثه» (۹۸۰).

١٣ - وفي ترجمة «النعمان بن ثابت أبو حنيفة» ذكر عدة آراء للعلماء في رأيه منها:
 قول أبي إسحاق الفزاري: «كان أبو حنيفة مرجئا يرى السيف» (٩٨١).

وقول يوسف بن أسباط: «كان أبو حنيفة مرجنا، وكان يرى السيف، وولد على غير الفطرة» (٩٨٢).



⁽٩٧٩) المصدر السابق، (١/ ١٠٨ ت١٢٧).

⁽٩٨٠) المصدر السابق، (١/ ٩٥ ت١٠٩).

⁽٩٨١) المصدر السابق، (٤/ ٢٨٣ ت١٨٧٦).

⁽٩٨٢) المصدر السابق. وينظر بقية التراجم في الضعفاء الكبير، (٣/ت١٣٥٦)، (٤/ت١٦٥٥، ١٧٣٩، ١٧٣٨) ١٧٨٨، ١٨٧٦، ٢٠٩٣).

المطلب الخامس - القول بالتجهم والرأي:

الفرع الأول - القول بالتجهم:

التجهّم نسبة للجهمية، «وهم أصحاب جهم بن صفوان، وهو من الجبرية الخالصة . . . وافق المعتزلة في نفي الصفات الأزلية، وزاد عليهم بأشياء، منها:

قوله: لا يجوز أن يوصف الباري تعالى بصفة يوصف بها خلقه؛ لأن ذلك يقضي تشبيها، فنفى كونه حيا عالما، وأثبت كونه قادرا فاعلا خالقا، لأنه لا يوصف شيء من خلقه بالقدرة، والفعل، والخلق.

ومنها إثباته علوما حادثة للباري تعالى، لا في محل. قال: لا يجوز أن يعلم الشيء قبل خلقه ومنها قوله في القدرة الحادثة: إن الإنسان لا يقدر على شيء، ولا يوصف بالاستطاعة، وإنما هو مجبور في أفعاله لا قدرة له، ولا إرادة، ولا اختيار ويمنها قوله: إن حركات أهل الخلدين تنقطع، والجنة والنار تفنيان بعد دخول أهلهما فيهما، وتلذذ أهل الجنة بنعيمها، وتألم أهل النار بجحيمها ومنها قوله: من أتى بالمعرفة ثم جحد بلسانه لم يكفر بجحده؛ لأن العلم والمعرفة لا يزولان بالجحد، فهو مؤمن. قال: والإيمان لا يتبعض؛ أي لا ينقسم إلى عقد، وقول، وعمل، قال: ولا يتفاضل أهله فيه» (٩٨٣).

والعقيلي لم يصف في كتابه بالتجهم سوى خمسة رواة فقط، وهم:

١ - قال في ترجمة «يحيى بن صالح الوحاظي الحمصي»: «جهمي» (٩٨٤).

ونقل عن أحمد قوله: «كأنه يرى رأى جهم» (٩٨٥)، وقول إسحاق بن منصور:

⁽٩٨٣) الشهرستاني، الملل والنحل، (١/ ٩٧ - ٩٩).

⁽٩٨٤) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٠٨ ت٢٠٣٤).

⁽٩٨٥) المصدر السابق، (٢/ ١٦٤ ت٦٧٦).

«حدثنا يحيى بن صالح وكان مرجئا خبيثا داغي دعوة ليس بأهل ليروى عنه»(٩٨٦).

٢ - أورد في ترجمة "إبراهيم بن أبي يحيى" قول يحيى بن سعيد: "كنا نتهمه بالكذب، يعني إبراهيم بن أبي يحيى" (٩٨٧). وقال أحمد بن حنبل: "كان قدريا جهميا كل بلاء فيه، يعني إبراهيم بن أبي يحيى" (٩٨٨).

٣ - وفي ترجمة «سليم بن مسلم الخشاب مكي» قول يحيى بن معين: «كان ينزل مكة، وكان جهميا خبيثا» (٩٨٩).

٤ - وني ترجمة «محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة» قول يحيى بن معين أيضًا:
 «محمد جهمي كذاب» (٩٩٠)، وقول هارون بن إسحاق الهمداني: «كان رأس الجهمية» (٩٩١).

وقال في ترجمة «علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح»: «جنح إلى ابن أبي
 [دَاود](٩٩٢) والجهمية، وهو في الحديث مستقيم إن شاء الله»(٩٩٣).

الفرع الثاني - القول بالرأي:

أصحاب الرأي: «هم أهل العراق؛ هم أصحاب أبى حنيفة النعمان بن ثابت. ومن أصحابه: محمد بن الحسن، وأبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن محمد القاضي، وزفر ابن الهذيل، والحسن بن زياد اللؤلؤي...

وإنما سمُّوا أصحاب الرأي؛ لأن أكثر عنايتهم بتحصيل وجه القياس، والمعنى

⁽٩٨٦) المصدر السابق.

⁽٩٨٧) المصدر السابق، (٠١/ ٦٣ ت٥٩).

⁽٩٨٨) المصدر السابق.

⁽٩٨٩) المصدر السابق، (٢/ ١٦٤ ت٢٧٦).

⁽٩٩٠) المصدر السابق، (٤/ ٥٢ ت١٦٠٦).

⁽٩٩١) المصدر السابق، (٤/٥٥).

⁽۹۹۲) هكذا ورد في «الضعفاء الكبير»، (۳/ ۲۳۵ ت۱۲۳۷)، والضعفاء تحقيق: حمدي السّلفي، (۳/ ۹٦۲ ت۱۲۳۹)، وصوابه: دُوَاد، كما في ميزان الاعتدال، (۱۳۸/۳).

⁽٩٩٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٣٥ ت١٢٣٧).

المستنبط من الأحكام، وبناء الحوادث عليها، وربما يقدمون القياس الجلي على آحاد الأخبار، وقد قال أبو حنيفة: علمنا هذا رأى أحسن ما قدرنا عليه فمن قدر على غير ذلك فله ما رأى ولنا ما رأينا.

وهؤلاء ربما يزيدون على اجتهاده اجتهادا، ويخالفونه في الحكم الاجتهادي، والمسائل التي خالفوه فيها معروفة» (٩٩٤).

والرأي يعتبره العقيلي سببا لإدراج الراوي في كتابه، وقد حكم بهذا اللون من البدع على أربعة رواة، وهم:

١ - قال في ترجمة «زفر بن الهذيل»: «كوفي صاحب رأى» (٩٩٥).

وروى عن مؤمل قال: «كان سفيان ينهى عن أبى حنيفة، وعن زفر»(٩٩٦).

وعن معاذ بن معاذ قال: «كنت عند سوار بن عبد الله، فجاء الغلام فقال: زفر بالباب، فقال: زفر الرأي لا تأذن له فإنه مبتدع، فقال له بعض جلسائه: ابن عمك قدم من سفر، لم تأته ومشى إليك، لو أذنت له، فأذن له فما رأيته رد عليه، وأراه مديده إليه فلم يناوله يده، وما رأيته نظر إليه حتى قام وخرج» (٩٩٧).

وعن عبد الواحدبن زياد، قال: «قلت: لزفر بن الهذيل عطلتم حدود الله كلها، فقلنا: ما حجتكم؟ فقلتم: ادرءوا الحدود بالشبهات؛ حتى إذا صرتم إلى أعطم الحدود، قول النبي ﷺ: لا يقتل مؤمن بكافر، قلتم يقتل مؤمن بكافر، فقبلتم ما نهيتم عنه، ومن كتم ما أمرتم به. هذا أو نحوه من الكلام» (٩٩٨).

٢ - وقال في ترجمة «الحسن بن زياد اللؤلؤي»: «من أصحاب نعمان»(٩٩٩).

⁽٩٩٤) الشهرستاني، الملل والنحل، (١/ ٢٤٦ – ٢٤٧).

⁽٩٩٥) الضعفاء الكبير، (٢/ ٩٧ ت٥٥٥).

⁽٩٩٦) المصدر السابق.

⁽٩٩٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ٩٧).

⁽۹۹۸) المصدر السابق، (۲/۹۸).

⁽٩٩٩) المصدر السابق، (١/ ٢٢٧ ت٢٧٦).

٣ - وفي ترجمة «النعمان بن ثابت أبو حنيفة» (١٠٠٠): روى بسنده إلى الحسين بن
 الحسن المروزي، قال: سألت أحمد بن حنبل، فقلت: ما تقول في أبمي حنيفة؟ فقال:
 «رأيه مذموم وحديثه لا يذكر» (١٠٠١).

وعن محمد بن عبد الله بن نمير، قال: سمعت أبي قال: «أدركت الناس ما يكتبون الحديث عن أبي حنيفة، فكيف الرأي» (١٠٠٢).

٤ - وفي ترجمة «محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة»: أورد قول يحيى بن معين:
 «محمد بن الحسن صاحب الرأي ضعيف» (١٠٠٣).

* * *

⁽١٠٠٠) المصدر السابق، (١/ ٢٦٨ ت١٨٧٦).

⁽١٠٠١) المصدر السابق، (١٠٠١).

⁽۱۰۰۲) المصدر السابق.

⁽١٠٠٣) المصدر السابق، (٤/٥٢ - ٥٤ ت١٦٠٦).

المبحث الثالث

أحكام العقيلي في أهل البدع ومناقشتها

لما تناولنا في المبحث السابق أسباب الجرح بالبدعة عند الإمام العقيلي، ورأينا أن الأصول التي تتبناها الفرق الكبرى تعتبر معيارا أساسيا للحكم على الراوي بالبدعة، وقد سبق ذكرنا أن من شرط العقيلي الذي وضعه لنفسه في عنوان كتابه، هو أن يورد فيه كل «صاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها، وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة» (١٠٠٤)، ويفهم من هذا أن من ينتمي إلى أي بدعة كانت، وكان ممن يغلو أو يدعو يدرجه في كتابه، حتى وإن كانت أحاديثه مستقيمة، وهذا يشعر بأن لأهل البدع عنده أحوال متعددة.

والسؤال الذي يطرحه كل قارئ لكتاب «الضعفاء الكبير»، ما غرض العقيلي من إدراج الثقات من أهل البدع في كتابه؟

وقبل الإجابة على هذا السؤال وبيان صنيع أبي جعفر في كتابه، لا بد من توضيح أمر في بالغ الأهمية، هو أنه من يعطي حكما مطلقا على الإمام العقيلي ووصفه بالتعنت تجاه أهل البدع، دون استقراء تام لجميع تراجم كتابه، نراه قد جانب الصواب؛ لأنه تراء لنا في صنيعه أن منهجه في التعامل مع أهل البدع لا نستطيع وصفه بعبارة واحدة محددة، بل بالتفصيل الدقيق بحيث نقف على كل الحيثيات التي يذكر لأجلها هؤلاء، وذلك في ظل شروطه المحددة، مع التعريج أحيانًا لآراء غيره من النقاد، ليتضح لنا بذلك مسلكه في جرح الرواة بالبدعة أكثر.

وبعد حصر الرواة الموصوفين بالبدعة في كتاب «الضعفاء الكبير»، وتصفيفها، والنظر فيها مليا، تبين لنا أن الإمام العقيلي يذكر أهل البدع في كتابه لأغراض عدة، نفصلها في المطالب الآتية:

⁽١٠٠٤) الضعفاء الكبير، مقدمة المحقق، (١/١٤).

المطلب الأول - ذكر أهل البدع بغرض تجريحهم:

ذكر العقيلي طائفة من الرواة الغالين والداعين إلى بدعهم، بغرض القدح في عدالتهم بارتكابهم سببا من أسباب الابتداع، فبين انتماءهم العقدي، وغلوهم المستلزم للدعوة غالبا، ويستدل لذلك بقول الراوي المبتدع نفسه، أو بتنصيص أحد الحفاظ السابقين، أو بعرض بعض أحاديث الراوي التي تثبت موالاته للبدعة، من هؤلاء:

۱ - «المغيرة بن سعيد» قال في ترجمة: «من كبار الرافضة، وممن يؤمن بالرجعة»، ثم ذكر مستنده في ذلك، فروى بسنده إلى عبد الأعلى بن أبي المساور، أنه قال «سمعت المغيرة بن سعيد الكذاب يقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُٰلِ﴾ (١٠٠٥) على بن أبي طالب، ﴿وَالْإِحْسَانِ﴾ فاطمة، ﴿وَإِيتَآيِ ذِى الْقُرْنَ ﴾ الحسن والحسين، ﴿وَيَنْهَلَ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمَنْكِ فلان أَنْ أَلْنَ أَنْ الله أَنْ الله والمنكر فلان .

وهذا القول أورده أيضًا ابن عدي، إلى جانب أقوال أخرى تثبت غلوه ووقوعه في الكذب، منها: ما رواه بسنده إلى الأعمش، قال: «لما رأيت ما وقع فيه المغيرة بن سعيد من الخزي أتيته فحدثته أكان علي يقدر أن يحيي ميتا؟ قال: أي والذي فلق الحبة لقد كان قادرا أن يحيي ما بيني وبينك إلى آدم» (١٠٠٧).

ثم قال ابن عدي: «والمغيرة بن سعيد هذا لم يكن بالكوفة ألعن منه، فيما يروى عنه من التزوير على علي بن أبي طالب وعلى أهل البيت وهو دائما يكذب عليهم، ولا أعرف له من الأحاديث مسندا»(١٠٠٨).

⁽١٠٠٥) النحل، الآية (٩٠).

⁽١٠٠٦) الضعفاء الكبير، (١٧٨/٤).

⁽١٠٠٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٦/ ٣٥٢ ت١٨٣٦).

⁽١٠٠٨) المصدر السابق.

٢ – وقال في ترجمة «أصبخ بن نباتة الحنظلي»: «كوفي كان يقول بالرجعة» (١٠٠٩). وأورد ما يثبت وقوعه في الكذب، فذكر وصف أبي بكر بن عياش إياه بالكذب، ثم ذكر حديثا من أكاذيبه عن علي رَبِي الله على الله الله الله التي مات فيها موسى، وأموت لاثنين وعشرين يمضين من رمضان، وهي الليلة التي مات فيها موسى، وأموت لاثنين وعشرين يمضين من رمضان، وهي الليلة التي رفع فيها عيسى» (١٠١٠).

٣ – وقال في ترجمة «عمران بن ميثم»: «من كبار الرافضة يروي أحاديث سوء كذب»(١٠١١).

وأخرج له حديثا من أكاذيبه، فذكر بسنده إلى أبي ذر، قال: لما نزلت هذه الآية ﴿ يَوْمُ تَبْيَضُ وُجُوهُ وَتَسُودُ وَجُوهُ ﴾ (١٠١٢)، قال رسول الله ﷺ: «تحشر أمتي يوم القيامة على خمس رايات وذكر الحديث (١٠١٣).

٤ - وقال في ترجمة «عبد الله بن داهر الرازي»: «رافضي خبيث عن عبد الله بن عبد القدوس أشر منه كلاهما رافضيان» (١٠١٤).

وساق ما يؤكد غلوه واستحلاله الكذب، وذلك في تحريفه لبعض الأحاديث الصحيحة لتتماشى وهواه، قال العقيلي: «ومن حديثه: ما حدثناه أحمد بن يحيى الحلواني، قال: حدثنا عبد الله بن داهر، قال: حدثنا عبد الله بن عبد القدوس، عن الأعمش بن عطية، عن أبى سعيد الخدري، قال: قال رسول الله ﷺ: «أني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي، فإنهما لن يزالا جميعا حتى يردا على الحوض فانظروا كيف تخلفوني فيهما» (١٠١٥).

⁽١٠٠٩) الضعفاء الكبير، (١/ ١٢٩ ت١٦٠).

⁽١٠١٠) الضعفاء الكبير، ١(/١٢٩ ت١٦٠).

⁽١٠١١) المصدر السابق، (٣/ ٣٠٦ ت١٣١٦).

⁽١٠١٢) آل عمران: الآية (١٠٦).

⁽١٠١٣) الضعفاء الكبير، (٣٠٦/٣).

⁽١٠١٤) المصدر السابق، (٢/ ٢٥٠ ت ٨٠٤).

⁽١٠١٥) المصدر السابق.

وقال في ترجمة «سفيان بن الليل»: «كوفي كان ممن يغلو في الرفض و لا يصححديثه» (١٠١٦).

وذكر العقيلي حديثه هذا في قصة ، قال: «حدثني يحيى بن عثمان بن صالح ، قال: حدثنا نعيم بن حماد ، قال: حدثنا محمد بن فضيل ، عن السري بن إسماعيل ، عن الشعبي ، قال: حدثني سفيان بن الليل ، قال: لما قدم الحسن بن علي من الكوفة إلى المدينة ، أتيته فقلت يا مذل المؤمنين ، قال: «لا تقل ذاك ياسفيان ، فإني سمعت أبي يقول: سمعت رسول الله عليه يقول: لا تذهب الأيام والليالي ، حتى يملك رجل ، وهو معاوية ، والله ما أحب أن لي الدنيا وما فيها وأنه يهراق في محجنة من دم »(١٠١٧).

و قول العقيلي: «ولا يصح حديثه»، يقصد الحديث المذكور فقط، لا جميع رواياته، فهذا الحديث تفرد به السرّي بن إسماعيل، وهو ضعيف هالك، قال فيه يحيى ابن سعيد القطان قال: «استبان لي كذبه في مجلسي» (۱۰۱۸)، وقال أحمد بن حنبل: «ترك الناس حديثه» (۱۰۱۹).

٦ - قال في ترجمة «موسى بن يسار الأسواري»: «كان يرى القدر بصري» (١٠٢٠).

وأورد ما يدل على جرأته على النيل من أعراض الصحابة، فروى بسنده إلى موسى ابن يسار الأسواري أنه قال: «إن أصحاب رسول الله ﷺ كانوا أعرابا جفاة فجئنا نحن أبناء فارس فلخصنا هذا الدين (١٠٢١).

وأورد قصة تثبت وقوعه في الكذب العمد، فروى بسنده إلى المعتمر قال: «كنت عند عوف الأعرابي، فقال: يا معتمر مر بنا إلى موسى الأسواري؛ فإنه يزعم أن ابنه

⁽١٠١٦) المصدر السابق، (٢/ ١٧٥ ت ٦٩٥).

⁽١٠١٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٧٥ ت ٦٩٥).

⁽١٠١٨) المصدر السابق، (٢/١٧٦ ت١٩٧).

⁽١٠١٩) المصدر السابق.

⁽١٠٢٠) المصدر السابق، (١/ ١٧١ ت١٧٤٥).

⁽١٠٢١) المصدر السابق.

قتل بغير أجله، ويروي عن الحسن: أن المقتول يقتل بغير أجله.

قال فذهبت معه إليه، قال: فقال: ويحك أو ويلك تزعم أن المقتول يقتل بغير أجله؟ ترويه عن الحسن، وأنا أطول مجالسة له منك. قال: هاه، حدثني به عبد الرحمن بن زيد. قال: يا معمر مر بنا إلى عبد الواحد. قال فافترقنا يومنا.

قال: فجئت إلى أبي قلت: كان من القصة كذا ذهبت مع عوف الأعرابي إلى موسى الأسواري، فذكر القصة، قال: يا بني الزم عوفا؛ فإنه رجل صدق اذهب معه إلى عبد الواحد. قال: ها ويلك أو ويحك، لم تكذب على الحسن، تزعم أن المقتول يقتل بغير أجله ترويه عن الحسن، وأنا أطول له مجالسة منك؟ قال: فما قمنا حتى علمنا أنه كذب على الحسن "(١٠٢٢).

فالعقيلي نص على انتمائه إلى بدعة القدر دون الإشارة إلى غلوه، إلا أنه يفهم من سياق الترجمة أن الراوي كان يغلو.

٧ - قال في ترجمة «سُديف بن ميمون الشاعر المكي»: «كان من الغلاة في الرفض» (١٠٢٣).

وذكر له حديثا لا أصل له، يمجد فيه أهل البيت. قال العقيلي: «حدثنا إسحاق بن يحيى، قال: حدثنا حرب بن الحسن الطحان، قال: حدثنا حنان بن سدير، قال: حدثنا سديف المكي، قال: حدثنا محمد بن علي وما رأيت محمديا قط يشبهه أو قال يعدله، قال: حدثنا جابر بن عبد الله، قال: خطبنا رسول الله على فسمعته وهو يقول: «من أبغضنا أهل البيت حشره الله يوم القيامة يهوديا، قال: قلت: يا رسول الله، فإن صام وصلى وزعم أنه مسلم، قال: نعم وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم »(١٠٢٤).

۸ - وفي ترجمة «ثوير بن أبى فاختة أبو الجهم مولى جعدة بن هبيرة» روى بسنده إلى سفيان الثوري أنه قال: «كان ثوير بن أبى فاخته من أركان الكذب» (١٠٢٥)، وبسنده إلى

⁽١٠٢٢) الضعفاء الكبير، (١٧١/٤ ت١٧٢).

⁽١٠٢٣) المصنر السابق، (٢/ ١٨٠ ت ٧٠١).

⁽١٠٢٤) المصدر السابق.

⁽١٠٢٥) المصدر السابق، (١/ ١٨٠ ت٢٢٦).

يونس بن أبي إسحاق (١٠٢٦)، وقد قيل له: «لم لم تحمل عن ثوير بن أبي فاختة؟ قال: كان رافضيًا» (١٠٢٧).

9 - وفي ترجمة «جابر بن يزيد الجعفي» ذكر ما يثبت قوله بالرجعة فروى بسنده إلى الحميدي قال: حدثنا سفيان، قال: «سمعت رجلًا سأل جابرًا عن قوله: ﴿فَلَنَ أَبَرَحَ الْأَرْضَ حَتَى يَأْذَنَ لِى آئِ آئِ أَوْ يَعَكُمُ اللّهُ لِلّ وَهُو خَيْرُ الْمَكِمِينَ وَاللّه الله عنه عنه على الله عنه الأرضَ حَتَى يَأْذَنَ لِى آئِ آئِ يَعَكُمُ الله لِي وَكُلْب. قال الحميدي: فقلنا لسفيان وما أراد بهذا؟ تأويل هذه الآية بعد. قال سفيان: وكذب. قال الحميدي: فقلنا لسفيان وما أراد بهذا؟ فقال: إن الرافضة تقول: إن عليًا في السحاب، فلا يخرج مع من خرج من ولده حتى ينادى مناد من السماء، يريد أن عليًا ينادي من السحاب اخرجوا مع فلان، يقول: فهذا تأويل هذه الآية. وكذب، هذه كانت في إخوة يوسف» (١٠٢٩).

وقال جرير: «جابر الجعفي لم أكتب عنه، وكان يؤمن بالرجعة»(١٠٣٠). وقال زائدة: «جابر الجعفي رافضي يشتم أصحاب النبي عليهم السلام»(١٠٣١).

كما أثبت الإمام العقيلي وقوع جابر في الكذب، بواسطة تنصيص النقاد السابقين، فروى عن سعيد بن جبير، والشعبي، وإبراهيم بن زياد، وأيوب السختياني، وزائدة تكذيبه (١٠٣٢).

١٠ وفي ترجمة «عمر بن إسماعيل بن مجالد بن سعيد الهمداني» روى عن يحيى
 ابن معين قوله: «كتبت عن إسماعيل بن مجالد، وليس به بأس، وكنت أرى ابنه هذا
 عمر بن إسماعيل شويطن ليس بشيء، كذاب رجل سوء خبيث، حدثنا عن ابن معاوية

⁽١٠٢٦) يونس بن أبي إسحاق السبيعي، أبو إسرائيل الكوفي، صدوق يهم قليلًا، مات سنة اثنتين وخمسين على الصحيح. تقريب التهذيب، (ص٦١٣ ت٧٨٩٩).

⁽۱۰۲۷) الضعفاء الكبير، (١/ ١٨٠).

⁽١٠٢٨) يوسف: الآية (٨٠).

⁽١٠٢٩) الضعفاء الكبير، (١/١٩٣ - ١٩٤).

⁽۱۰۳۰) المصدر السابق، (۱/۱۹۲ - ۱۹۳).

⁽١٠٣١) المصدر السابق.

⁽١٠٣٢) المصدر السابق، (١/ ١٩١ ت ٢٤).

بحديث ليس له أصل عن الأعمش عن مجاهد، عن ابن عباس، عن النبي ﷺ: أنا مدينة العلم وعلي بابها» (١٠٣٣).

ثم ذكر العقيلي هذا الحديث بإسناده، وقال: «ولا يصح في هذا المتن حديث» (١٠٣٤).

وعمر بن إسماعيل هذا ذكره ابن عدي في «الكامل في ضعفاء الرجال»، وقال: «مع ضعفه يكتب حديثه» (١٠٣٥).

ويشبهه قول ابن حبان: «كان ممن يخطىء حتى خرج عن حد الاحتجاج به إذا انفرد، فأما فيما وافق الثقات فإن اعتبر له معتبر لم أر بذلك بأسا»(١٠٣٦).

۱۱ – و «علي بن الجعد الجوهري «۱۰۳۷ أورده العقيلي بقصد تجريحه ببدعته وذلك لأمرين اثنين:

أ – وقوعه في أصحاب النبي ﷺ، واستند في ذلك إلى قول أحمد بن حنبل، وأبي غسان المروزي (١٠٣٨).

ب – قوله: «القرآن كلام الله، ومن قال مخلوق لم أعنفه» (۱۰۳۹) قال أحمد بن حنبل: «ما بلغني عنه أشد من هذا» (۱۰٤۰)

وهذان الأمران يعتبرهما العقيلي من أسباب الغلو المفضية إلى تجريح الراوي في عدالته.

وعلي بن الجعد وثقه غير واحد، وأخرج له البخاري، وأبو داود. قال الحافظ ابن

⁽١٠٣٣) المصدر السابق، (٣/ ١٤٩ ت١١٣٤).

⁽١٠٣٤) المصدر السابق.

⁽١٠٣٥) الكامل في ضعفاء الرجال، (٦٧/٥).

⁽١٠٣٦) المجروحين، (٢/ ٩٢ ت١٥٧).

⁽١٠٣٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٢٤ - ٢٢٥ ت١٢٢٥).

⁽١٠٣٨) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٢٤).

⁽١٠٣٩) المصدر السابق.

⁽١٠٤٠) المضدر السابق.

حجر: «روى عنه البخاري من حديثه عن شعبة فقط أحاديث يسيرة» (١٠٤١).

۱۲ - وفي ترجمة «قرط بن حريث مولى باهلة» (۱۰٤۲) ساق قول يحيى بن معين: «قرط بن حريث قدري، أتيناه في منزله فقال لنا: نزهوا الأمة عن هذه المعاصى» (۱۰٤۳).

ونص ابن معين هذا يفهم منه أن قرط كان يدعو إلى بدعته، ولعله لهذا السبب وضعه العقيلي في كتابه، ويدعمه من خارج كتابه ما ذكره الذهبي من تصريح دعوة قرط إلى بدعته، في نص ابن معين، قال ابن معين: كتبنا عنه فدعانا إلى القدر، وقال: «نزهوا الله تعالى عن هذه المعاصي»(١٠٤٤).

هذا أقصى ما يمكن أن يعتذر به للعقيلي في ذكره في كتابه، وللإشارة فإن ابن معين – بالإضافة إلى مقولته السابقة في قرط – قال: «ليس به بأس»(١٠٤٥).

۱۳ - وفي ترجمة «محمد بن جحادة» (۱۰٤٦) روى بسنده عن أبي عوانة قال: «كان محمد بن جحادة يغلو في التشيع» (۱۰٤٧).

فلأجل قول أبي عوانة أورده العقيلي بغرض تجريحه في عدالته، وقد تعجب الذهبي من قول أبي عوانة، فقال: «ما حفظ عن الرجل شتم أصلا فأين الغلو؟»(١٠٤٨).

وقد وثقه أحمد (۱۰٤٩)، وابن معين (۱۰۵۰)،

⁽١٠٤١) فتح الباري، المقدمة، (١/٤٣٠).

⁽١٠٤٢) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٩٠ ت١٥٥٢).

⁽١٠٤٣) المصدر السابق.

⁽١٠٤٤) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (٥/ ٤٧١ ت ٦٨٩٦).

⁽١٠٤٥) الجرح والتعديل، (٧/١٤٦ ت٨١٨).

⁽١٠٤٦) الضعفاء الكبير، (٤٣/٤ ت ١٥٩٢).

⁽۱۰٤۷) المصدر السابق.

⁽١٠٤٨) ميزان الاعتدال، (٦/ ٨٩ – ٩٠ ت٧٣١).

⁽١٠٤٩) الجرح والتعديل، (٧/ ٢٢٢ ت١٢٢٧).

⁽١٠٥٠) المصدر السابق.

والنسائي (١٠٥١) وغيرهم، وقال أبو حاتم: «ثقة صدوق»(١٠٠٢).

فهذه النماذج تبرز صنيع العقيلي في طائفة من الغالين في بدعهم، والداعين لها، فقد رأينا أن القاسم المشترك فيما بينهم هو الغلو، وأغلبهم تجرؤوا على استحلال الكذب، أو رووا ما لا أصل له لنشر دعوتهم. وهذا ما جعل العقيلي يقطع بتجريح من هذه سبيله.

□ وأحيانًا يكتفي العقيلي في ترجمة الراوي بنسبته إلى البدعة نقلا عن غيره فقط، دون ذكر ما يشير إلى غلوه أو دعوته، أو ذكر حديث يفهم منه ذلك مثاله:

١ - في ترجمة «على بن على الرفاعي» (١٠٥٣) ساق قول يحيى بن معين أيضًا: «كان علي بن علي بن علي بن على الرفاعي» (١٠٥٤) على بن على يقول بالقدر» (١٠٥٤) واكتفى بذلك، مما يفهم منه تجريحه بذلك، حيث لم يورد نصا توضيحيا يبين فيه موقفه، فيبقى في إطار التجريح بسبب بدعته.

وقد وافقه أبو حاتم الرازي، وابن حبان على تجريحه، وخالفاه في السبب، قال عبد الرحمن سألت أبى عن علي بن علي الرفاعي قال: «ليس بحديثه بأس قلت: يحتج بحديثه؟ قال: لا الا الله الله وقال ابن حبان: «كان ممن يخطىء كثيرًا على قلة روايته، وينفرد عن الأثبات بما لا يشبه حديث الثقات، لا يعجبني الاحتجاج به إذا انفرد الفرد (١٠٥٦).

في حين وثقه ابن معين – في رواية عثمان بن سعيد عنه (۱۰۵۷)، وأبو زرعة الرازي (۱۰۵۸).

⁽۱۰۵۱) تهذیب التهذیب، (۸۰/۹).

⁽١٠٥٢) الجرح والتعديل، (٧/ ٢٢٢ ت١٢٢٧).

⁽١٠٥٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٤٠ ت١٢٣٨).

⁽١٠٥٤) الضعفاء الكبير، (٣/٢٤٠ ت١٢٣٨).

⁽١٠٥٥) المصدر السابق.

⁽١٠٥٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٤٠ ت١٢٣٨).

⁽۱۰۵۷) المجروحين، (۲/ ۱۱۲ ت ۲۹۱).

⁽۱۰۵۸) المجرح والتعديل، (۱۹۲/۱ ت-۱۰۸).

وقال أحمد: «لم يكن به بأس» (۱۰۹۹)، ورجحه ابن حجر، في قوله: «لا بأس به رمي بالقدر» (۱۰۲۰).

Y - وفي ترجمة «يحيى بن حمزة قاضى دمشق» <math>(1.71) ساق قول يحيى بن معين: «يحيى بن حمزة قاضى دمشق يرمى بالقدر(1.71)

فكون يحيى بن حمزة قدريا، لا يستلزم الطعن في عدالته، حتى يستند إليه العقيلي في إدراجه في كتابه، وقد خالف جميع النقاد الذين أجمعوا على كونه ثقة أو صدوق، وأن قوله بالقدرلم يؤثر على روايته في شيء.

وعلى رأس هؤلاء: ابن معين (۱۰^{۱۳)}الذي نقل العقيلي مقولته في ابن حمزة، وأبو داود (۱۰^{۱۲)}، والنسائي (۱۰^{۱۷)}، وإليه ذهب الذهبي (۱۰^{۱۲)}، وابن حجر (۱۰^{۱۲)}، وقال أحمد: ليس به بأس» (۱۰^{۱۸)}، وقال أبو حاتم: «صدوق» (۱۰^{۱۹)}.

۳ - وفي ترجمة «موسى بن أبي كثير» (۱۰۷۰) ساق قول يحيى بن معين وجرير: «كان موسى بن أبي كثير مرجئا» (۱۰۷۱).

ووافقه ابن عدي(١٠٧٢)،......

⁽١٠٥٩) المصدر السابق.

⁽١٠٦٠) الجرح والتعديل، (١٩٦/٦).

⁽١٠٦١) تقريب التهذيب، (ص٣٤٣ ت٤٧٧٣).

⁽١٠٦٢) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٩٧ ت٢٠١٨).

⁽١٠٦٣) المصدر السابق.

⁽۱۰٦٤) تهذيب التهذيب، (۱۱/۱۷۱).

⁽١٠٦٥) المصدر السابق.

⁽١٠٦٦) المصدر السابق.

⁽١٠٦٧) سير أعلام النبلاء، (٨/ ٥٥٥).

⁽١٠٦٨) تقريب التهذيب، (ص٥١٩).

⁽١٠٦٩) سير أعلام النبلاء، (٨/ ٣٥٥).

⁽١٠٧٠) المصدر السابق، (٢٠١٨ ت٢٠١٨).

⁽۱۰۷۱) المصدر السابق، (۱۲۷/۶ ت۱۷۳۹).

⁽١٠٧٢) المصدر السابق."

وابن حبان(١٠٧٣) في تجريح موسى بن أبي كثير، وخالفاه في السبب، حيث اعتبرا تفرده بالمنكرات هو السبب المفضي إلى جرحه لا قول القدر.

٤ - وفي ترجمة «عاصم بن كُليب الجَرمي» (١٠٧٤) أورد قول شريك: «كان عاصم ابن كليب مرجنا نسأل الله العافية» (١٠٧٥).

وقول شريك لا يعتبر نصا في تجريح عاصم، خاصة إذا علمنا تزكيته من جهة كثير من النقاد، فقد وثقه ابن معين (١٠٧٦)، وقال أبو عبد الله: «لا بأس بحديثه» (١٠٧٧)، وقال أبو حاتم صالح (١٠٧٨)، وقال: «صدوق رمي بالإرجاء» (١٠٧٩).

وفي ترجمة «عوف بن أبي جميلة الأعرابي» (١٠٨٠) ذكر نصوصا يثبت فيها قوله بالقدر والتشيع، فروى بسنده إلى عبد الله بن المبارك عن جعفر بن سليمان (١٠٨١):
 «والله ما رضي عوف ببدعة واحدة حتى كانت فيه بدعتان كان قدريا وكان شيعيا» (١٠٨٢).

وروى بسنده أن داود بن أبي هند^(۱۰۸۳)كان يضرب عوفا الأعرابي، ويقول: «ويلك يا قدري، ويلك يا قدري»^(۱۰۸٤).

⁽١٠٧٣) الكامل في ضعفاء الرجال، (٦/ ٣٤٦ ت١٨٢٧).

⁽١٠٧٤) المجروحين، (٢/ ٢٤٠ ت٩١٣).

⁽١٠٧٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٣٤ ت١٣٥٦).

⁽١٠٧٦) المصدر السابق.

⁽١٠٧٧) ميزان الاعتدال، (٢/ ٣٥٦ ت٤٠٦٤).

⁽١٠٧٨) ميزان الاعتدال، (١/٥ - ٦).

⁽١٠٧٩) المصدر السابق.

⁽۱۰۸۰) تقریب التهذیب، (ص۲۲۹ ت۲۰۷۵).

⁽١٠٨١) الضعفاء الكبير، (٣/٤٢٩ تـ٧٤٧).

⁽١٠٨٢) هو جعفر بن سليمان الضبعي – بضم المعجمة وفتح الموحدة – أبو سليمان البصري، صدوق زاهد لكنه كان يتشيع . ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٧٩ – ٨٠ ت٩٤٢).

⁽١٠٨٣) الضعفاء الكبير، (٣/٤٢٩).

⁽١٠٨٤) هو داود بن أبي هند القشيري، مولاهم أبو بكر، أو أبو محمد البصري، ثقة متقن، كان يهم بأخرة . ابن جحر، تقريب التهذيب (ص١٤٠ ت١٨١٧).

و بسنده إلى بُندار، أنه قال: «يقولون عوف، والله لقد كان عوف قدريا رافضيا شيطانا» (١٠٨٥).

فالعقيلي استند إلى هذه النصوص لإثبات تعنت عوف في بدعته، وخالفه غيره فيما ذهب

إليه، فوثقه ابن معين (۱۰۸^{۲)}، والنسائي (۱۰۸^{۷)}، وابن سعد، وزاد ابن سعد: «وكان يتشيع» (۱۰۸^{۱)}. وقال أبو حاتم: «صدوق صالح» (۱۰۹۰). وقال أبن حجر: «ثقة رمي بالقدر وبالتشيع» (۱۰۹۱).

**

⁽١٠٨٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٢٩).

⁽١٠٨٦) المصدر السابق.

⁽۱۰۸۷) تهذیب التهذیب، (۸/ ۱٤۸).

⁽۱۰۸۸) المصدر السابق.

⁽١٠٨٩) المصدر السابق.

⁽١٠٩٠) المصدر السابق.

⁽١٠٩١) المصدر السابق.

المطلب الثاني - ذكر أهل البدع بغرض بيان بدعتهم:

وقد يكون الراوي مبتدعا، لكن حاله لا تدعو إلى الريبة، فيطمئن العقيلي إلى أحاديثه، فيكون ذكره له في كتابه «الضعفاء الكبير» لأجل بيان بدعته فحسب، لا بغرض تجريحه بها، وهؤلاء الرواة هم:

١ - «عمر بن أبي زائدة» قال أبو جعفر: «كان يرى القدر وفي الحديث مستقيم» (١٠٩٢).

واستند في حكمه هذا إلى قول الإمام أحمد: «عمر بن أبي زائدة أخو زكريا بن أبي زائدة، ليس به بأس وكان يرى القدر»(١٠٩٣).

أما قول يحيى: «وكان عِمر بن أبي زائدة يرى القدر»(١٠٩٤)، ذكره لأجل بيان مذهبه نقط.

٢ - قال في ترجمة «علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح»: «جنح إلى ابن أبي دُوَاد والجهمية وحديثه مستقيم إن شاء الله» (١٠٩٥).

وروى بسنده إلى أزهر بن جميل (١٠٩٦)، قال: «كنا عند يحيى بن سعيد القطان، وثمَّ سهل بن حسان بن أبي جروبة، وابن المديني، والشاذكوني، وسليمان صاحب البصري، والقواريري، وسفيان الرأس، فجاء عبد الرحمن بن مهدي، فسلم على أبي سعيد وجلس إليه، فقال له يحيى: مالي أراك خائر النفس، قال: رأيت البارحة رؤيا هالتنى، فقال: لا يكون إلا خيرا إن شاء الله، فقال له علي بن المديني: أي شيء رأيت

⁽١٠٩٢) تقريب التهذيب، (١/٣٣) ت٥٢١٥).

⁽١٠٩٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٧٨ ت١١٧٢).

⁽١٠٩٤) المصدر السابق.

⁽١٠٩٥) المصدر السابق، (٣/ ٢٣٥ ت١٢٣٧).

⁽١٠٩٦) أزهر بن جميل بن جناح الهاشمي مولاهم البصري الشطي - بالمعجمة وتشديد الطاء - صدوق يغرب. ابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٧ ت٣٠٣).

يا أبا سعيد؟ قال: رأيت قوما من أصحابنا أركسوا، قال: فقال علي: أضغاث أحلام فقال له عبد الرحمن: اسكت فوالله يا علي إنك منهم، فقال علي إن الله يقول: ومن نعمره ننكسه في الخلق، فقال: ليس هو والله بذاك»(١٠٩٧).

وقال أبو جعفر: «وقرأت على عبد الله بن أحمد كتاب العلل، عن أبيه، فرأيت فيه حكايات كثيرة عن أبيه عن علي بن عبد الله، ثم قد ضرب على اسمه، وكتب فوقه حدثنا رجل، ثم ضرب على الحديث كله، فسألت عبد الله فقال: كان أبي حدثنا عنه، ثم أمسك عن اسمه، وكان يقول: حدثنا رجل، ثم ترك حديثه بعد ذاك» (١٠٩٨).

ثم أعقب كل ذلك حديثا وهم فيه الإمام علي بن المديني.

وقد شدد الذهبي القول في حق الإمام العقيلي حين ذكر الإمام ابن المديني في كتابه، فقال: «ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء فبئس ما صنع، فقال: جنح إلى ابن أبي دواد والجهمية وحديثه مستقيم إن شاء الله، قال لي عبد الله بن أحمد: كان أبي حدثنا عنه ثم أمسك عن اسمه، وكان يقول حدثنا رجل ثم ترك حديثه بعد ذلك. قلت: بل حديثه عنه في مسنده وقد تركه إبراهيم الحربي، وذلك لميله إلى أحمد بن أبي داود فقد كان محسنا إليه، وكذا امتنع مسلم من الرواية عنه في صحيحه لهذا المعنى، كما امتنع أبو زرعة وأبو حاتم من الرواية عن تلميذه محمد لأجل مسألة اللفظ، وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: كان أبو زرعة ترك الرواية عن علي من أجل ما كان منه في المحنة أما لك عقل يا عقيلي أتدري فيمن تتكلم وإنما تبعناك في ذكر هذا النمط لنذب عنهم ولنزيّف ما قيل فيهم »(١٩٩٩).

وهذا التشدد لا نراه مناسبا؛ لأن ذكر العقيلي للإمام علي بن المديني، لا يخرج عن إطار شرطه الذي رسمه في عنوان كتابه، فهو لم يذكره بغرض تجريحه، بقدر ما هو لبيان مذهبه، أما في الحديث فهو مستقيم عنده. ولم يعتبر الحديث الذي موهم فيه

⁽١٠٩٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٣٥ - ٢٣٦).

⁽۱۰۹۸) المصدر السابق، (۳/۲۳۹).

⁽١٠٩٩) ميزان الاعتدال، (٣/ ١٣٨ ١٤١).

ابن المديني مجرحا له.

كما أن العقيلي لم ينفرد ببيان مذهبه، بل غمزه بذلك الإمام أحمد، ومسلم، وأبو زرعة، وقد ذكر الذهبي هذا، فلماذا يخص الإمام العقيلي بالذكر ويشدد عليه النكير في ذكره لابن المديني في كتابه «الضعفاء الكبير»، بل العقيلي أنصف من غيره في حق علي بن المديني، لأنه لم ير ترك الرواية عنه مثل ما ذهب إليه غيره.

٣ - وفي ترجمة «أيوب بن عائذ الطائي»: أشار إلى بدعته، وصدقه في الحديث،
 معتمدا في ذلك قول البخاري: «أيوب بن عائذ كان يرى الإرجاء وهو صدوق» (١١٠٠).

٤ - وفي ترجمة «سالم بن عجلان الأفطس»: أشار أيضًا إلى بدعته، وصلاح حديثه، مستندا في ذلك إلى قول الإمام أحمد: «سالم الأفطس ما أصلح حديثه وهو مرجئ» (١١٠١).

وفي ترجمة «ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي» (۱۱۰۲): بين بدعته من خلال قول
 يزيد بن هارون، وأحمد وغيرهما (۱۱۰۳).

قال: حدثنا عبد الله بن أحمد، قال سمعت أبى يقول: «ثور بن يزيد الكلاعي كان يرى القدر، وكان من أهل حمص، نفوه وأخرجوه منها؛ لأنه كان يرى القدر وليس به بأس» (١١٠٤).

وقال: حدثنا عبد الله بن أحمد، قال حدثنا أبو عبد الله السلمي قال: «قدم وكيع الشام، فحدثهم عن ثور الشامي، فقالوا: لا نريد ثورا، فقال وكيع: كان ثور صحيح الحديث» (١١٠٥).

وروى بسنده إلى عبد الرزاق، أنه قال: سمعت سفيان سئل عن ثور بن يزيد، فقال:

⁽١١٠٠) الضعفاء الكبير، (١/ ١٠٨ ت١٢٧).

⁽١١٠١) المصدر السابق، (٢/ ١٥١ ت٦٥٣).

⁽١١٠٢) المصدر السابق، (١/ ١٧٨ ت ٢٢٥).

⁽١١٠٣) المصدر السابق، (١/ ١٧٨ – ١٧٩).

⁽١١٠٤) المصدر السابق، (١١٩٨)،

⁽١١٠٥) المصدر السابق.

«خذوا عنه واحذروا قرنيه»(١١٠٦).

وبسنده إلى البخاري، أنه قال: قال لي إبراهيم بن موسى: سمعت عيسى بن يونس، يقول: «كان ثور من أثبتهم» (١١٠٧).

فالعقيلي ساق هذه النصوص المثبتة لتوثيق ثور بن يزيد مع بدعته، وهذا يعني أنه لا يرد أهل البدع دائما ؛ وإنما يقع الطعن إذا كان لانتمائهم أثر في مروياتهم.

٦ - وفي ترجمة «عائذ بن حبيب» (١١٠٨) ساق بسنده عن يحيى، قال: «قد سمعت من عائذ بن حبيب أخي الربيع بن حبيب وكان عائذ بن حبيب يقال إنه زيدي» (١١٠٩).

والقارئ يلمح في نص ابن معين رضاه عن عائذ، مع ما يقال في مذهبه؛ لأن سماعه من عائذ مع سابق علمه بما يقال فيه دون توقف، يعني عدم تأثير ما قيل فيه في روايته، ولهذا يكون الراجح في ذكر العقيلي له في كتابه لبيان معتقده لا بغرض تجريحه بذلك، ويؤكد هذا الرجحان ما رواه ابن عدي عن ابن معين قال: «عائذ بن حبيب ثقة» (١١١٠).

٧ - وفي ترجمة «مروان بن محمد الطاطري» (١١١١) ساق بسنده عن يحيى قال: «كان مروان الطاطري لا بأس به، وكان مرجئا» (١١١٢).

ولم يرد في مصادر النقد ما يثبت غلوه حتى يوجه نص ابن معين إلى ذلك، ولهذا فالظاهر من وضع العقيلي له في كتابه كان بغرض بيان بدعته، لا تجريحه بذلك.

٨ - وفي ترجمة «يونس بن بكير» (١١١٣) ساق بسنده عن يحيى بن معين أيضًا قال:

⁽١١٠٦) المصدر السابق.

⁽١١١٧) الضعفاء الكبير، (١/٩٧١).

⁽١١٠٨) المصدر السابق، (٣/ ٤١١ ت ١٤٤٩).

⁽١١٠٩) المصدر السابق.

⁽١١١٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣٥٥ ت١٥١٤)، والجرح والتعديل، (٧/ ١٧ ت٨٣).

⁽١١١١) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٠٥ ت١٧٨٨).

⁽١١١٢) المصدر السابق.

⁽١١١٣) المصدر السابق، (٤/ ٤٦١ ت٢٠٩٣).

«يونس كان صدوقًا، كان يتبع السلطان، وكان مرجثًا»(١١١٤).

ونقول في توجيه هذا النقل مثل الذي قلناه في الترجمة السابقة، فلم يشر العقيلي أو غيره ما يفيد غلو هذا الراوي أو دعوته، فيحمل صنيع العقيلي على إفادته بيان معتقده فحسب.

ويونس بن بكير اختلف فيه النقاد: وثقه ابن نمير (١١١٥). وقال أبو حاتم: «محله الصدق» (١١١٠)، وقال ابن المديني: «قد كتبت عنه ولست أحدث عنه» (١١١٠). وقال النسائي: «ليس بالقوي»، وقال مَرة: «ضعيف» (١١١٨). وقال أبو داود: «ليس بحجة عندي يأخذ كلام أبي إسحاق فيوصله» (١١١٩). وقال العجلي: «كان يونس على المظالم لجعفر بن برمك ضعيف الحديث» (١١٢٠). وقال الذهبي: «صدوق» (١١٢١). وقال ابن حجر: «صدوق يخطيء» (١١٢٠)، وتعقبه شعيب الأرنؤوط وبشار عواد معروف، فقالا: «بل صدوق حسن الحديث» (١١٢٠).

٩ - وفي ترجمة «داود بن أبى عوف أبو الجحاف» (١١٢٤) ساق بسنده إلى سفيان
 قال: «حدثنا أبو الجحاف، وكان من الشيعة» (١١٢٥).

⁽١١١٤) المصدر السابق،

⁽١١١٥) ميزان الاعتدال، (٤/٧٧٤ ت٩٩٠٠).

⁽١١١٦) الجرح والتعديل، (٩/ ٢٣٦ ت٩٩٥).

⁽١١١٧) ميزان الاعتدال، ٤٧٨/٤).

⁽١١١٨) المصدر السابق، (٤/٧٧٤).

⁽١١١٩) المصدر السابق.

⁽١١٢٠) المصدر السابق.

⁽۱۱۲۱) ذكر من تكلم فيه الناس وهو موثق، تحقيق: محمود شكور،مكتبة المنار، الزرقاء ط١ (١٤٠٦هـ)، (ص٢٠٣ ت٣٨٨).

⁽١١٢٢) تقريب التهذيب، (ص٥٤٢).

⁽١١٢٣) تحرير تقريب التهذيب، (٤/ ١٣٨ - ١٣٩).

⁽١١٢٤) الضعفاء الكبير، (٢/٣٧ ت٤٦٢).

⁽١١٢٥) المصدر السابق.

والظاهر أنه ساق هذا أيضًا لبيان بدعته، فسفيان روى عن داود، مع علمه بتشيعه، وقد ذكر البخاري أن سفيان قال: «حدثنا أبو الجحاف وكان مرضيا» (١١٢٦)، ووثقه أحمد (١١٢٠)، وقال أبو حاتم: صالح الحديث (١١٢٨)، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: «روى عنه شريك يخطىء» (١١٢٩).

• ١ - وأحيانًا يقرن العقيلي بين تثبت الراوي في الحديث، وتشدده في المذهب، مما يشعر أنه أحيانًا يقبل الراوي، حتى وإن كان غاليا، أو رأسا في بدعته، كما صنع في ترجمة «علي بن بذيمة» التي افتتحها بقول الإمام أحمد: «صالح الحديث ولكن كان رأسا في التشيع» (١١٣٠).

وثنى بذكر حديث يثبت به غلوه في التشيع، فروى بسنده إلى عيسى بن راشد، عن علي بن بذيمة، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: «ما ذكر الله في القرآن يا أيها الذين آمنوا إلا وعلي شريفها وأميرها، ولقد عاتب الله أصحاب محمد ﷺ في آي من القرآن، وما ذكر عليا إلا بخير»(١١٣١).

11 - وأحيانًا يبين العقيلي أن صاحب الترجمة قد مال لشيء من الابتداع، ثم عدل عنه، كما صنع في ترجمة «صدقة بن يسار» (۱۱۳۲) حيث ساق بسنده إلى سفيان، قال: «كان يقول المختار أحب إلي من أبي وأمي» (۱۱۳۳)، ثم تعقبه العقيلي بقوله: «قلت: نعم، كان يقول هذا، ثم ثبت عنه أنه رجع إلى أبيه وهو معه حجة، روى عنه مالك وشعبة» (۱۱۳٤).

⁽١١٢٦) التاريخ الكبير، (٣/٢٣٣ ت٧٩٠).

⁽۱۱۲۷) الجرح والتعديل، (۳/ ٤٢١ ت١٩٢٢).

⁽١١٢٨) المصدر السابق.

⁽۱۱۲۹) الثقات، (٦/ ۲۸۰ ت ۷۷۳۱).

⁽١١٣٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٢٧ ت١٢٢٨).

⁽١١٣١) المصدر السابق.

⁽١١٣٢) المصدر السابق، (٢/٣٧ ت٢٦٤).

⁽١١٣٣) المصدر السابق، (٢/ ٢٠٨ ت٠٤٧).

⁽١١٣٤) المصدر السابق.

ويدل عليه من خارج كتاب العقيلي، ما ذكره ابن حجر عن سفيان، قال: «بلغني إنك من الخوارج، قال: كنت منهم فعافاني الله منه» (١١٣٥).

وثقه أحمد في رواية عبد الله عنه (۱۱۳۲)، وابن معين (۱۱۳۷)، وأبو داود (۱۱۳۸)، وقال: أبو حاتم «صالح» (۱۱۳۹).

١٢ - وفي ترجمة «بِشر بن السَّرِيِّ» (١١٤٠) قال: «هو في الحديث مستقيم» (١١٤١).

وذكر عدة نصوص تثبت انتماءه للجهمية، وتكلمه في القرآن، ورد حديثه بذلك، منها:

الأول: روى بسنده عن الحميدي، قال: «كان بشر بن السّري جهميا، لا يحل أن يكتب عنه»(١١٤٢).

والثاني: روى عن عبد الله، قال: سمعت أبى يقول: "بشر بن السّريّ تكلم بمكة بشيء، فوثب عليه ابن الحارث بن عمير، يعنى حمزة بن الحارث، فلقد ذل بمكة حتى جاء فجلس إلينا مما أصابه من الذل، قال عبد الله: يعنى تكلم في القرآن (١١٤٣).

فالقول بالتجهم من البدع الكبرى، ومع ذلك نجد العقيلي قضى باستقامة مرويات بشر؛ لأجل ثبوت إتقانه وصحة مروياته، مع صدقه، حتى وإن لم يورد ذلك، فإن غيره أكدوا تثبته في الرواية، ورجوعه عن بدعة التجهم. قال أحمد: «كان متقنا للحديث عجبا» (١١٤٤). وقال أبو حاتم: «ثبت صالح» (١١٤٥)، وقال ابن معين:

⁽١١٣٥) تهذيب التهذيب، (٤/٣٦٧ ت٧٣٧).

⁽١١٣٦) المصدر السابق.

⁽١١٣٧) المصدر السابق.

⁽١١٣٨) المصدر السابق.

⁽١١٣٩) الجرح والتعديل، (٤/ ٤٢٨ تـ ١٨٨٤).

⁽١١٤٠) الضعفاء الكبير، (١/١٤٣ ت١٧٥).

⁽١١٤١) المصدر السابق.

⁽١١٤٢) الضعفاء الكبير، (١/١٤٣).

⁽١١٤٣) المصدر السابق.

⁽١١٤٤) ميزان الاعتدال، (١/ ٣١٨ ت١٩٩٠).

⁽١١٤٥) الجرح والتعديل، (٩/ ١٨٥ ت٧٦٦).

«ثقة» (١١٤٦) وقال الذهبي: «قلت: أما التجهم فقد رجع عنه، وحديثه في الكتب الستة» (١١٤٧).

فكان ذكره في كتاب «الضعفاء الكبير»، لأجل بيان بدعته والتعريف بها، لا لأجل تضعيفه بها.

فهذه التراجم تبرز الجانب التطبيقي لما ألزم به العقيلي نفسه في عنوان كتابه، من أنه لا يتوقف على ذكر المجروحين بالبدعة فحسب، بل يتسع ليشمل طائفة من الثقات الذين لهم مذاهب اعتقادية يخالفون فيها أهل السنة والجماعة، فذكرهم لبيان معتقدهم لا لتجريحهم بذلك ورد مروياتهم. وبهذا التفصيل نكون قد أزلنا بعض الغموض المخيم حول مسلك الإمام العقيلي في التعامل مع أصحاب البدع.



⁽١١٤٦) المصدر السابق.

⁽١١٤٧) ميزان الاعتدال، (١/٣١٨).

المطلب الثالث - ذكر أهل البدع بغرض تجريحهم في مروياتهم:

وقد يورد العقيلي بعض أهل البدع، لا للطعن في عدالتهم، بل لأجل غمزهم في مروياتهم، إلا أنهم لما انضاف إلى ضعفهم في مروياتهم وقوعهم في الابتداع، ذكر ذكر ذكل. وفيما يلي بعض التراجم الموضحة لما نقول:

١ - في ترجمة «معاوية بن عطاء» قال العقيلي: «بصري كان يرى القدر، عن الثوري وغيره في حديثه مناكير وما لا يتابع على أكثره» (١١٤٨).

ثم ذكر له ثلاثة أحاديث من روايته عن سفيان الثوري، ثم تعقبها بقوله: «وهذه كلها بواطيل لا أصول لها» (۱۱٤۹).

ومعاوية هذا ذكره ابن عدي في كتابه «الكامل في ضعفاء الرجال»، واكتفى في ترجمته بإيراد حديثين من روايته عن الثوري، ثم قال: «هذان الحديثان عن الثوري بإسناديهما باطلان» (١١٥٠).

٢ - في ترجمة «عبد المؤمن بن القاسم الأنصاري أخو أبي مريم» قال العقيلي:
 «كان من الشيعة، لا يتابع على كثير من حديثه» (١١٥١).

ثم ذكر له حديثا من أوهامه في غير تشيعه: «تفتح أبواب السماء والجنة كل اثنين وخميس، فيغفر فيهما لكل مسلم، إلا رجل بينه وبين أخيه شحناء»، وقال: «وهذا يروى من غير هذا الوجه بأسانيد جيدة»(١١٥٢).

⁽١١٤٨) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٨٤ ت١٧٦٠).

⁽١١٤٩) المصدر السابق.

⁽١١٥٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٤٠٧ تـ٩٨٨).

⁽١١٥١) الضعفاء الكبير، (٣/ ٩٢ ت١٠٦٥).

⁽١١٥٢) المصدر السابق.

وعبد المؤمن لم يرد ذكره في مصنفات الجرح والتعديل، إلا في كتاب «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (١١٥٣)، وقد نقل توثيقه عن محمد بن عبد الله بن نمير. وانفرد العقيلي بوصفه بالتشيع، ولم يورده لأجل ذلك، وإنما بغرض بيان ضعف أحاديثه، لتفرده بما لا يتابع عليه.

 8 - وفي ترجمة «إسماعيل بن المثنى» اكتفى العقيلي بما ذكره البخاري فيه: «إسماعيل بن المثنى عن يزيد بن أبي خالد عن عروة عن معاذ في [ذكر] المرجئة سمع منه جهضم بن عبد الله لا يتابع في حديثه» (١١٥٤).

فأصل إيراد العقيلي له في كتابه كان لأجل تجريح البخاري إياه، ونص البخاري واضح في عدم قدحه بسبب بدعته؛ وإنما لضعف حفظه.

٤ - وفي ترجمة «جعفر بن جسر بن فرقد القصاب» قال العقيلي: «حفظه فيه اضطراب شديد، كان يذهب إلى القدر، وحدث بمناكير» (١١٥٥)، وأورد له حديثا من مناكيره.

وذكره ابن عدي في كتابه، وساق له عدة أحاديث أنكرها عليه، ثم قال: «ولجعفر ابن جسر أحاديث غير ما ذكرت، ولم أر للمتكلمين في الرجال فيه قولا، ولا أدري كيف غفلوا عنه؛ لأن عامة ما يرويه منكر، وقد ذكرته لما أنكرت من الأسانيد والمتون التي يرويها، ولعل ذاك إنما هو من قبل أبيه فإن أباه قد تكلم فيه من تقدم ممن يتكلمون في الضعفاء لأني لم أر يروي جعفر عن أبيه» (١١٥٦)

وفي ترجمة «إسحاق بن إدريس الأسواري» قال: «كان يذهب إلى القدر» (١١٥٧)، ولم يسق في ترجمته ما يوحي بتجريحه بمذهبه، وإنما ساق قول

⁽١١٥٣) ابن شاهين، عمر بن أحمد أبو حفص الواعظ (٣٨٥هـ)، تاريخ أسماء الثقات، تحقيق: صبحي السامرائي، الدار السلفية الكويت، ط١ (١٤٠٤هـ ١٩٨٨٤م)، (ص١٦٦ ت٩٧٥).

⁽١١٥٤) الضعفاء الكبير، (١/ ٩٥ ت١٠٩).

⁽١١٥٥) المصدر السابق، (١/ ١٨٧ ت ٢٣٢).

⁽١١٥٦) المصدر السابق.

⁽١١٥٧) المصدر السابق، (١/ ١٠٠ ت١١٧).

البخاري: تركه الناس، وقوله: كذاب (۱۱۰۸)، وقول ابن معين: «ليس بشيء يضع الحديث» (۱۱۰۹).

فهذه النقول تفيد تضعيف إسحاق تضعيفًا شديدا إلى حد الترك، بسبب وقوعه في الكذب ووضع الأحاديث، وحتى النقاد الذين لم ينقل العقيلي رأيهم لم يعزو أحد منهم أمر تركه إلى بدعته في شيء (١١٦٠).

فتجريح العقيلي للأسواري لم يكن بسبب بدعته، وإنما لوقوعه في الكذب، السبب الذي تركه لأجله جميع النقاد.

7 - ومثله ما وقع في ترجمة «عمران بن مسلم القصير» (۱۱۲۱) حيث ساق قول يحيى القطان فيه: «كان عمران يرى القدر» (۱۱۲۲) وقوله: «لم يكن به بأس ولم يكن من أهل الحديث كتبت عنه أشياء فرميت بها» (۱۱۲۳) وأخرج له حديثا وهم فيه، عن أنس قال: «خدمت رسول الله علي عشر سنين فما أرسلني في حاجة قط لم يتهيأ إلا قال: ما قضى الله كان وما قدر كان» (۱۱۲۵)، ثم قال: «وهذا يُروى عن أنس بأسانيد لينة» (۱۱۲۵).

فقول يحيى بن سعيد الثاني يبين أن مذهب عمران بن مسلم لم يؤثر في روايته، وإنما رمى بحديثه؛ لأنه ليس من أهل الحديث، وذكر العقيلي لنموذج من أوهامه يثبت ذلك.

وبهذه النماذج نكون قد أوضحنا لونا آخر من ألوان تعامل العقيلي مع أهل البدع في

⁽١١٥٨) المصدر السابق.

⁽١١٥٩) المصدر السابق.

⁽۱۱۲۰) ينظر: ابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، (۲۱۳/۲)، والبخاري، التاريخ الصغير، (۳۱۸/۲)، والنسائي، الضعفاء والمتروكين، (ص۱۸).

⁽١١٦١) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٠٥ ت١٣١٥).

⁽١١٦٢) المصدر السابق.

⁽١١٦٣) المصدر السابق.

⁽١١٦٤) المصدر السابق.

⁽١١٦٥) المصدر السابق.

كتابه، وأنه قد يصفهم بالابتداع لا بغرض تجريحهم بذلك، بل بما وقع لهم من أوهام في أخبارهم، أو بما جرب عليهم من الكذب في غير بدعتهم، ولما ثبت عنده أنهم ينتمون لأحد الفرق المبتدعة، أشار إلى ذلك على سبيل التبع لا القصد.

الخلاصة:

من خلال الدراسة السابقة لطريقة العقيلي في التعامل مع أهل البدع، نستطيع تلخيص معالم منهجه في النقاط الآتية:

- تتمثل أسباب الابتداع عند العقيلي أساسا في القول بالرفض، والقول بالقدر، والقول بالقدر، والقول بالرأي. والقول بالرأي.
- يعتبر الإمام العقيلي الغلو في البدعة والدعوة إليها سببا كافيا لتجريح الراوي إذا
 أوقع ريبة في دينه، فتجرأ على الكذب، ورواية المنكرات.
- □ لا يعتبر مجرد ابتداع الراوي سببا كافيا للتجريح، ولهذا وصف مجموعة من الرواة بالبدعة وهم من أهل الاستقامة الحديثية عنده.
- ☐ لا يُعمم الحكم على كل مبتدع في كتاب العقيلي، أنه ذكر لأجل تجريحه، بل لابد من النظر في هذه المسألة في ضوء أغراضه من إدراج هؤلاء في كتابه على التفصيل المذكور في المبحث السابق.





الفصل الثالث

منهج العقيلي في وصف الرواة بالجهالة

المبحث الأول: تعريف الجهالة وأقسامها.

المبحث الثاني: مسوغات الجهالة عند الإمام العقيلي.

المبحث الثالث: أحكام النقاد في الرواة المجهولين عند العقيلي.

المبحث الأول تعريف الجهالة وأقسامها

المطلب الأول - تعريف الجهالة:

أولًا – تعريف الجهالة لغة:

قال الراغب الأصفهاني: ﴿ يطلق الجهل على ثلاثة أضرب:

الأول: خلو النفس من العلم، هذا هو الأصل.

الثاني: اعتقاد الشيء على خلاف ما هو عليه .

الثالث: فعل الشيء بخلاف ما حقه أن يفعل سواء اعتقد فيه اعتقادًا صحيحًا أو فاسدًا (١١٦٦).

وقال الزبيدي: «المجهول في اللغة كل شيء غير معلوم الحقيقة أو غير معلوم الوصف على وجه الدقة، أو في معرفته تردد وتشكك»(١١٦٧).

ثانيًا – الجهالة في اصطلاح المحدثين :

تناول كثير من المحدثين تعريف للجهالة، واختلفت تعبيراتهم في ذلك، وذلك راجع إلى اختلافهم في الأوصاف المحددة لجهالة الراوي .

فالخطيب البغدادي عرفه بقوله: «هو كل من لم يشتهر بطلب العلم في نفسه، ولا عرفه العلماء به، ومن لم يعرف حديثه إلا من جهة راو واحد»(١١٦٨).

وتعريفه هذا يصدق على نوع واحد من أنواع الجهالة، وهو جهالة العين، ولا

(١١٦٦) المفردات في غريب القرآن، (ص١٠٢)، وينظر ابن منظور : لسان العرب، (١/٥٢٤)، والرازي، مختار الصحاح، (ص٤٤).

(١١٦٧) مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق: عبد الستار أحمد فرح، سلسلة التراث العربي، وزارة الإرشاد، الكويت، (١٣٨٥هـ – ١٩٦٥م)، (٣٦٨/٢).

(١١٦٨) الكفاية في علم الرواية . (ص١١١).

يشمل جهالة الحال أو المستور.

وذكر ابن الصلاح للمجهول ثلاثة أقسام، فقال:

الأول - المجهول العدالة من حيث الظاهر والباطن جميعا: وروايته غير مقبولة عند الجماهير.

الثاني - المجهول الذي جهلت عدالته الباطنة: وهو عدل في الظاهر، وهو المستور، فهذا المجهول يحتج بروايته بعض من رد الأول

الثالث - المجهول العين: وقد يقبل رواية المجهول العدالة من لا يقبل رواية مجهول العين ١١٦٩).

وخالفه الحافظ ابن حجر في هذا التقسيم، إذ قسم الجهالة إلى قسمين، وعرف بكل قسم، قال: « فإن سمي الراوي وانفرد واحد عنه فمجهول العين، أو اثنان فصاعدا ولم يوثق فمجهول الحال، وهو المستور»(١١٧٠).

وهذا التقسيم الذي درج عليه الحافظ ابن حجر هو المعول عليه؛ لأن «التحقيق أنه ليس بين مجهول الحال والمستور فرق حقيقي حسب تعريف الجماهير للمجهول»(١١٧١).

والذي ذكره الخطيب ووافقه عليه الحافظ ابن حجر من اقتران جهالة الراوي برواية الواحد عنه، هو الأصل في صنيع المحدثين إلا أنه لا يعتبر قاعدة مطردة؛ لأن في الرواة من حكم عليه بعض النقاد بالجهالة مع أنه روى عنه جماعة، وفيهم من حكموا له بالوثاقة ولم يروي عنه إلا راو واحد، وفيما يلى نماذج لذلك:

١ - الصّلت بن عبد الرحمن: روى عن الثوري، وذكر له العقيلي راويين، وقال العقيلي:

ر (١١٦٩) المقدمة، (ص ١٥ - ٦٦).

⁽۱۱۷۰) نخبة الفكر، (ص٥٣).

⁽١١٧١) عداب محمود الحمش : رواة الحديث الذين سكت عليهم أثمة الجرح والتعديل . دار حسان ودار أماني للنشر والتوزيع الرياض ط٢ (١٤٠٧هـ – ١٩٨٧م)، (ص١٨٥).

«مجهول لا يتابع على حديثه» (١١٧٢).

 Υ – سليمان بن هرم: ذكرله العقيلي راويين، عبد الله بن صالح كاتب الليث (١١٧٣)، والليث بن سعد (١١٧٤)، وقال: «مجهول في الرواية، حديثه غير محفوظ (١١٧٥).

٣ - عثمان بن عمر بن موسى التميمي المدني: ذكر له الحافظ ابن حجر ست رواة، وقال عثمان الدارمي عن ابن معين: لا أعرفه، وقال ابن عدي: هو كما قال أي ابن معين
 أي ابن معين

خالد بن عمير: قال الإمام أحمد لا يروى عنه غير الأسود بن شيبان، لكنه حسن الحديث (١١٧٧).

⁽١١٧٢) الضعفاء الكبير، (٢/٢١٠ ت ٧٤٤).

⁽١١٧٣) هو أبو صالح المصري، كاتب الليث، صدوق كثير الغلط، ثبت في كتابه. ابن حجر : تقريب التهذيب، (ص٢٥٠).

⁽١١٧٤) هو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، أبو الحارث المصري، ثقة ثبت إمام مشهور. ابن حجر: تقريب التهذيب. (ص٤٠٠).

⁽١١٧٥) الضعفاء الكبير، (٢/١٤٤ ت ٦٣٩).

⁽١١٧٦) ابن حجر: تهذيب التهذيب، (٧/ ١٣٠)، وقال الحافظ ابن حجر عقب هذا الكلام: «عجيب فقد عرفه غيرهما حق المعرفة».

⁽١١٧٧) أورد قوله ابن رجب الحنبلي في شرح علل الترمذي، (ص٨١).

المطلب الثاني - أقسام الجهالة عند الإمام العقيلي:

لم يتفق علماء الحديث على تقسيم محدد للجهالة، فمنهم من قسمها إلى ثلاثة أقسام: مجهول عين، ومجهول حال، ومستؤر، ودرج على هذا كثير من العلماء، منهم ابن الصلاح.

وقسمها بعضهم إلى قسمين: مجهول العين، ومجهول الحال، وهو المستور. ودرج على هذا الحافظان ابن القطان الفاسي، وابن حجر.

وصنيع الإمام العقيلي يوحي في ظاهره بتقسيم الجهالة إلى قسمين: مجهول عين، ومجهول حال؛ وذلك استنادا إلى قوالب أحكامه بالجهالة، فهو يقول في مجموعة من التراجم: «مجهول بالنسب والرواية»، وفي مجموعة أخرى «مجهول بالنقل»، أو «غير معروف بالنقل»، وغيرها من العبارات التي تؤدي هذا المعنى.

هذا ما يوهمه صنيعه لأول وهلة، وحقيقة الأمر خلاف ذلك تماما، إذ بتتبعي لجميع الرواة الذين قال فيهم: «مجهول بالنقل»، أو «مجهول بالرواية»، أو «غير معروف بالنقل»، وجدت أنه أطلق هذه العبارات على مائة وستة عشر راويا، انفرد بذكر ثلائة وسبعين (١١٧٨)، لم يشركه في ذكرهم أحد.

والأصل في تلك العبارات أن تحمل في معناها على الجهالة العينية؛ لأن جل الذين حكم بجهالتهم ليس لهم إلا راو واحد، أو حديث واحد، وفيما يلي نماذج لذلك:

١ - الحسن بن علي الشروي: انفرد بذكره أبو جعفر، وقال: «لا يتابع على حديثه، وهو مجهول بالنقل» (١١٧٩).

⁽١١٧٨) ينظر في تفصيل مواضع تلك التراجم، الملحق الأول، (ص٣٤٧ – ٣٤٨).

⁽١١٧٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٣٤ - ٢٣٥ ت ٢٨١).

وذكره الذهبي في «الميزان»(۱۱۸۰)نقلا عن العقيلي. ومن كان هذا حاله فهو مجهول العين.

٢ - عبد الله بن حكيم شامي: قال العقيلي: «مجهول بالنقل، لا يتابع على حديثه هذا» (١١٨١). ولم يرد ذكره في غير كتاب العقيلي إلا في «ميزان الاعتدال»، و«لسان الميزان» نقلا عنه (١١٨٢).

۳ - خلف بن مبارك: قال العقيلي: «لا يتابع على حديثه، وهو مجهول بالنقل» (۱۱۸۴).

عروة بن عبد الله بن يحيى بن الزبير: قال العقيلي: «مجهول بالنقل، لا يتابع على حديثه» (١١٨٥).
 على حديثه» (١١٨٥).

مُسمع بن محمد الأشعري: انفرد بذكره العقيلي، وقال: «لا يتابع أيضًا، ولا يعرف بالنقل» (۱۱۸۷).

٦ - مهاجر بن منیب: قال العقیلي: «مجهول بالنقل، لا یتابع على حدیثه» (۱۱۸۹).
 ووافقه الأزدي، فقال: «منكر الحدیث زائغ، غیر معروف» (۱۱۹۰).

٧ - خلف بن ياسين بن معاذ الزيات: قال الإمام العقيلي «عن المغيرة بن سعيد

⁽١١٨٠) ميزان الاعتدال، (١/٣٠٥ - ٥٠٤).

⁽١١٨١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٤٢ - ٢٤٣ ت٥٩٥).

⁽١١٨٢) الذهبي: ميزان الاعتدال، (٢/٤١١)، ابن حجر: لسان الميزان، (٣/ ٣٢٩).

⁽١١٨٣) الضعفاء الكبير، (٢/٢٢ ت.٤٤).

⁽١١٨٤) ميزان الاعتدال، (١/٦٦١).

⁽١١٨٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٦٥ ت١٤٠٢).

⁽١١٨٦) ميزان الاعتدال، (٦٤/٣).

⁽١١٨٧) الضعفاء الكبير، (١/٢٤٦ - ٢٤٧).

⁽١١٨٨) ميزان الاعتدال، (٤/ ١١٢ – ١١٣).

⁽١١٨٩) الضعفاء الكبير، (٢٠٩/٤ ت١٧٩٤).

⁽١١٩٠) ابن حجر، لسان الميزان، (٤٤١/٤).

كليهما مجهولين بالنقل، والحديث غير محفوظ (١١٩١). وقال ابن عدي: «لم أر لخلف سواه» (١١٩٢)، أي حديث: «من خرج من بيته يريد الطواف فإنما يخوض في الرحمة (١١٩٣).

هؤلاء الرواة حكم أبو جعفر بجهالتهم بتلك العبارات الموهمة بجهالة حالهم فقط، وهم غير معروفي العين، سواء انفرد بذكرهم، أو وافقه عليهم الآخرون.

وبذلك يظهر أن أبا جعفر لا يقصد بقوله: «مجهول بالنقل»، أو «مجهول بالرواية»،أو«غير معروف بالنقل» معرفة عين الراوي وجهالة حاله.

والظاهر من صنيعه هذا أن مذهبه متسع في ضبط المصطلحات النقدية.

على أن هناك بعض الرواة أصدر فيهم الألفاظ السابقة نفسها، وقد روى عنهم أكثر من واحد مما يجعلهم في دائرة جهالة الحال عند المحدثين، بل فيهم من عرفوا بالعدالة، من هؤلاء:

١ - حميد بن وهب القرشي: ذكر له العقيلي راويين:

☐ محمد بن طلحة بن مصرّف اليمامي: قال الحافظ ابن حجر: «صدوق له أوهام»(١١٩٤).

□ وعامر بن إبراهيم بن واقد الأصبهاني المؤذن: قال الحافظ ابن حجر: «ثقة» (١١٩٥). وذكر له حديثا، وقال: «لا يتابع عليه، وحميد مجهول بالنقل» (١١٩٦).

٢ – وزكريا بن عطية الحنفي: ذكر له ثلاثة رواة:

⁽۱۱۹۱) الضعفاء الكبير، (۲/ ۲۳ ت٤٤٢)، وينظر أيضًا في التراجم الآتية: (۱/ ت١٧٩)، (۲/ ت٤٠٨، ٩١٨، ٩١٨، ٩١٠، ٩١٠، ٩٢٠)، (٤/ هـ، ٩٢٠)، (٤/ ١٣٩٠)، (٤/ ١٣٩٠)، (٤/ ١٣٩٠)، (٤/ ١٣٩٠)، (٤/ ١٩٢٠)، (٤/ ١٩٢٠)، (٤/ ١٩٢٠)، ١٩٢٧)، (٤/ ١٩٢٠)، ١٩٢٧)، ١٩٢٧، ١٩٢٩، ١٩٢٩).

⁽١١٩٢) ابن حجر: لسان الميزان، نقلا، (٢/ ٤٠٥).

⁽١١٩٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٣).

⁽١١٩٤) تقريب التهذيب، (ص٢١ ت٩٨٢).

⁽١١٩٥) المصدر السابق، (ص٢٣٠ ت٣٠٨٥).

- □ الحسن بن علي خلال: قال ابن حجر: «ثقة حافظ». (١١٩٧).
- □ وأبو أمية الطرسوسي: قال ابن حجر: «صدوق صاحب حديث يهم». (١١٩٨).
 - □ ووهب بن إبراهيم الرازي: قال أبو حاتم الرازي: «صدوق ثقة». (١١٩٩٠).
 - وذكر له حديثا واحدا، وقال: «مجهول بالنقل، لا يتابع عليه» (١٢٠٠).
- ٣ وعمرو بن هاشم: ذكر له راويًا واحدا: علي بن معبد بن شداد وثقه أبو حاتم الرازي (١٢٠١). وذكرله الحافظ ابن حجر ستة رواة (١٢٠٢)، وقال الإمام العقيلي: «مجهول بالنقل، لا يتابع على حديثه» (١٢٠٣).
- ٤ وقال في ترجمة «عبد الله بن جابر، بصري»: «مجهول في نقل الحديث، يخالف في حديثه» (١٢٠٤). وذكر الراوي عنه: هارون بن موسى النحوي. وذكر الحافظ ابن حجر أنه روى عنه: الثوري وغيره (١٢٠٥)، وقال: «مقبول» (١٢٠٦).
- وقال في ترجمة «سليمان بن هرم»: «مجهول في الرواية، حديثه غير محفوظ» (۱۲۰۷)، وذكر أنه روى عنه اثنان:
- □ عبد الله بن صالح، كاتب الليث بن سعد: ضعفه العقيلي (١٢٠٨)، وقال الحافظ _______

⁽١١٩٦) الضعفاء الكبير، (١/٢٦٩ ت٣٣٢).

⁽١١٩٧) تقريب التهذيب، (ص١٠٢ ت١٢٦٢).

⁽١١٩٨) هو محمد بن إبراهيم بن مسلم الخُزاعي، أبو أمية الطرسوسي، المصدر السابق، (ص٤٠٦ ت٥٧٠٠). (١١٩٩) الجرح والتعديل، (٩/ ٢٩).

⁽١٢٠٠) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٦٩ ت٣٣٢).

⁽۱۲۰۱) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٠٥).

⁽۱۲۰۲) تهذیب التهذیب، (۹۹/۸).

⁽١٢٠٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٩٤ – ٢٩٥ ت١٢٩٩).

⁽١٢٠٤) المصدر السابق، (٢/ ٢٣٨ ت٧٩١).

⁽١٢٠٥) تهذيب التهذيب، (١٤٦/٥).

⁽١٢٠٦) تقريب التهذيب، (ص٢٤٠ ت٣٢٤٤).

⁽١٢٠٧) الضعفاء الكبير، (٢/١٤٤ - ١٤٥ ت٦٣٩).

⁽١٢٠٨) الضعفاء الكبير، (٢/٢٦٧ ت٢٦٨).

ابن حجر: «صدوق كثير الغلط، ثبت في كتابه، وكانت فيه غفلة»(١٢٠٩).

□ الليث بن سعد، أبو الحارث البصري: قال الحافظ ابن حجر: «ثقة ثبت فقيه إمام مشهور»(١٢١٠).

٦ - وقال في ترجمة «عبد الواحد بن سليم»: «مجهول في النقل، وحديثه غير محفوظ، و لا يتابع عليه» (١٢١١)، وروى عنه اثنان:

□ علي بن الجعد: ذكره العقيلي في الضعفاء لأجل تناوله أصحاب النبي الاسلام المبي المسلم المبي المسلم المبي المسلم المبين المسلم المبين المسلم المبين المسلم المبين المسلم المبين ا

☐ أبو داود الطيالسي: ذكره الإمام الذهبي في الميزان (١٢١٤).

مداول مصطلح «ليس بمشهور» عند العقيلي:

الشهرة مصطلح متداول بين النقاد، فكثيرًا ما نجدهم يقولون مثلا: "فلان مشهور"، أو "فلان مشهور الحديث"، أو "فلان مشهور في الحديث، أو فلان مشهور بالحديث"، وغيرها من العبرات التي تحوي لفظ الشهرة.

ولكل من هذه العبارات مدلول يختلف عن غيره. فقولهم: «فلان مشهور» لفظ عام في معرفة عين الراوي، ولا يلزم من ذلك عدالته أو ضبطه، كما لا يلزم منه الشهرة بالطلب، فالشهرة هنا تعني معرفة عين الرجل بأي أداة من أدوات المعرفة، كالحرفة، والشعر، والإمامة في الفقه، وغيرها. كقول الذهبي في ترجمة «إسحاق بن الفرات»: «ما هو مشهور بالحديث، بل مشهور بالإمامة والفقه» (١٢١٥).

وقولهم: «فلان مشهور الحديث» يدل على شهرة حديث الراوي، وبعده عن

⁽۱۲۰۹) تقریب التهذیب، (ص۲۵۰ ت۳۳۸۷).

⁽١٢١٠) الضعفاء الكبير، (ص٤٠٠ ت٥٦٨٤).

⁽١٢١١) المصدر السابق، (٣/٥٥ - ٥٤ ت١٠١٣).

⁽۱۲۱۲) المصدر السابق، $\Psi(/278 - 777 - 777)$.

⁽۱۲۱۳) تقريب التهذيب، (ص٣٣٨ ت٢٩٨).

⁽١٢١٤) ميزان الاعتدال، (٢/ ١٧٤).

⁽١٢١٥) سير أعلام النبلاء، (٩/ ٥٠٤).

النكارة، حتى إن كان الراوي لا يعرف. كما نقل ابن حجر في ترجمة «حفص بن حسان» عن الإمام المزي قوله: قال النسائي: مشهور. ثم قال – أي ابن حجر: «قلت لفظ النسائي: مشهور الحديث، وهي عبارة لا تشعر بشهرة حال هذا الرجل، لاسيما ولم يرو عنه إلا جعفر بن سليمان ففيه جهالة»(١٢١٦).

وقولهم: "فلان مشهور في الحديث، أو بالحديث، أو مشهور بالطلب"، تعني أن الراوي معروف بطلب الحديث، والرحلة فيه، والاجتهاد في تحصيله، فقد "نص كثير من علماء الحديث أن من قبل فيه: مشهور بالطلب، فالأصل فيه الصحة؛ لأن الكلام في الرواة جرحاء أو تعديلا ناتج عن كون الأئمة تتبعوا الرواة وحكموا عليهم حسب ما بلغهم من العلم بأحوالهم، والرجل المشهور بالطلب من المؤكد أنه معروف بسبب شهرته، فلماذا لم يتكلموا فيه بالجرح؟ ولكن المحدثين لم يجرحوه مع شهرته فدلل على توثيقه، وكثير من العلماء عدلوا من قبيل الشهرة، وكثرة الثناء عليهم، وإن كانت الشهرة وحدها ليست كاجتماع الشهرة مع الثناء، والمشهور بالطلب يحمل حديثه على الصحة حتى يثبت خلاف ذلك، واعلم أن الاشتهار بالطلب، وكثرة الاشتغال بجمع الأحاديث يؤدي بدوره إلى الضبط والإتقان، فمن هنا عدّل من كان هذا حاله" (١٢١٧).

وقد رسم هذا المنهج من أهل القرن الثاني عبد الله بن عون في قوله: «لا نكتب الحديث إلا ممن كان عندنا معروفا بالطلب (۱۲۱۸)، وسار عليه ابن حبان، حيث قال: «من كان معروفا بين أهل العلم بالرواية، ولم ينقل عنه جرح، ووافق الثقات في الروايات، لكان عدلا مقبول الرواية (۱۲۱۹).

⁽۱۲۱٦) تهذیب التهذیب، (۲/ ۳٤٤).

⁽١٢١٧) أبو الحسن مصطفى بن إسماعيل: إتحاف النبيل بأجوبة أسئلة المصطلح والجرح والتعديل، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ومكتبة العلم، جدة، ط١ (١٤١٤هـ)، (٩٣/١ – ٩٤).

⁽١٢١٨) الرامهرمزي، الحسن بن عبد الرحمن، المحدث الفاصل بين الراوي والواعي، تحقيق: محمد عجاج الخطيب، دار الفكر، بيروت،ط٣ (١٤٠٤هـ)، (ص٤٠٥).

⁽١٢١٩) المجروحين، (٢/١٩٣ – ١٩٣).

وهو طريق ابن عبد البر في تعديل المعروفين بالعناية بالعلم، ولم يرد فيهم تعديل ولا تجريح، قال: «وكل حامل علم هعروف العناية به فهو عدل محمول في أمره أبدا على العدالة حتى تتبين جرحته في حاله أو في كثرة غلطه »(١٢٢٠).

ولم ترد الشهرة بالطلب في كلام العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، وإنما ورد ما يقابلها، إذ حكم على أربعة عشرة راويًا بقوله: «ليس بمشهور بالنقل».

والملاحظ من صنيعه أنه يطلق هذا المصطلح ويقصد به أن الراوي مقل من الرواية، ولم يوافق الثقات، وقد عنى في بعض التراجم بعدم الشهرة الجهالة، والنماذج التطبيقية الآتية توضح ذلك:

أولًا - رواة انفرد بهم العقيلي، ولم يكن له سلف في ذكرهم، فهم في عداد المجهولين:

١ - هارون بن الجهم بن ثوير بن أبي فاختة: «يخالف في حديثه، وليس بمشهور بالنقل» (١٢٢١)، وذكره الذهبي نقلا عن العقيلي (١٢٢٢).

٢ - عبد الرحمن بن حَجْوَة: «حديثه غبر محفوظ وليس بمشهور بالنقل» (١٢٢٥) نقلا عن العقيلي.

٣ - محمد بن الحسن القُرْدُوسي: «حدیثه غبر محفوظ، ولیس بمشهور بالنقل» (۱۲۲۱) نقلا عن المصنف.
 بالنقل» (۱۲۲۲) و ذكره الذهبي

⁽١٢٢٠) ابن عبد البر، التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تحقيق محمد الفلاح، دون معلومات طبع، المقدمة، ١/ . ٢٨

⁽١٢٢١) ميزان الاعتدال، (١٢٢٢).

⁽١٢٢٢) ميزان الاعتدال، (٢٨٢/٤).

⁽١٢٢٣) ميزان الاعتدال، (٢٨٢/٤).

⁽١٢٢٤) ميزان الاعتدال، (٢/ ٥٥٥).

⁽١٢٢٥) لسان الميزان، (٣/٤٧٣).

⁽١٢٢٦) ميزان الاعتدال، (٢٨٢/٤).

⁽١٢٢٧) ميزان الاعتدال، (٣/ ٥١٥).

⁽١٢٢٨) لسان الميزان، (٥/ ١٢٥).

- ٤ محمد بن الحسن الصدفي: «ليس بمشهور بالنقل، وحديثه غير محفوظ» (١٢٢٩).
- عبد الحميد بن يزيد العمي: «حديثه غير محفوظ، وليس بمشهور بالنقل» (۱۲۳۰)، وذكره ابن الجوزي (۱۲۳۱)، والذهبي (۱۲۳۲)، وابن حجر (۱۲۳۳) نقلا عن المصنف، وتصرفوا في عبارته بما يبين مدلول مصطلح «ليس بمشهور» لدى العقيلي:
 - ◘ قال ابن الجوزي: «قال العقيلي: لا يعرف بالنقل غير محفوظ».
 - □ وقال الذهبي: «قال العقيلي: مجهول وحديثه منكر».
 - 🗖 وقال ابن حجر: «قال العقيلي: غير معروف بالنقل غير محفوظ».

هذه العبارات المختلفة الألفاظ المتحدة المعاني تؤكد المعنى الذي ذكرناه آنفا، من أن مصطلح «ليس بمشهور» يريد به العقيلي الجهالة لا غير.

٦ - عمر بن سُليم القرشي: «عن يوسف بن إبراهيم جميعا غير بمشهورين بالنقل ويحدثان بمناكير» (١٢٣٤).

٧ - عبد الواحد الحجبي: «ليس بمشهور بالنقل يضعف حديثه من أجل عبد العزيز

⁽١٢٢٩) الضعفاء الكبير، (٤/ ٥١ ت١٦٠٤).

⁽١٢٣٠) ميزان الاعتدال، (٤/ ٢٨٢).

⁽۱۲۳۱) الضعفاء والمتروكين، (۲/۸۵).

⁽١٢٣٢) ميزان الاعتدال، (٢/ ١٠٤).

⁽١٢٣٣) لسان الميزان، (٣/ ٤٥٧).

⁽١٢٣٤) الضعفاء الكبير، (١٦٨٣ - ١٦٩ ت١٦٩)، هكذا وقعت نسبته في النسخة المحققة، وإذا كان ذلك ثابتا عن المؤلف فإنه مجهول؛ وإلا فإن ما ذكره غيره في مدونات رجال الحديث، هو: عمر بن سُليم الباهلي البصري، وذكروا في شيوخه يوسف بن إبراهيم، و ضمن تلاميذه الهيثم بن جميل، وقد ذكرهما العقيلي في كتابه، فيخشى أن يكون قد وقع تدليس لإمام العقيلي في نسبته فلم يعرفه فحكم بجهالته لذلك. ينظر في ترجمة الباهلي البصري: البخاري: التاريخ الكبير، (١٦٠/١)، وابن أبي حانم الرازي: الجرح والتعديل، (١٦٠/١)، وابن حجر: تهذيب التهذيب، ٤٠٢/٧، وتقريب التهذيب، (ص٣٥١ ت ٤٩١١).

ابن یحیی^{»(۱۲۳۵)}.

ثانيًا - رواة من هؤلاء عرفهم غير العقيلي بتعديل أو تجريح:

١ - إبراهيم بن صالح بن درهم: قال العقيلي: «إبراهيم وأبوه ليسا بمشهورين بنقل الحديث، والحديث غير محفوظ» (١٢٣٠). وقد ضعفه البخاري (١٢٣٧)، والدارقطني (١٢٤٨)، وابن حجر (١٢٣٩). وانفرد بتوثيقه ابن حبان (١٢٤٠).

Y - يحيى بن سعيد العطار، شامي: «لا يتابع على حديثه، وليس بمشهور بالنقل» (۱۲٤۱)، ونقل عن ابن معين قوله: «ليس بشيء» (۱۲٤۲)، وقال ابن عدي: ضعيف (۱۲٤۳)، وقال أبو داود: «جائز الحديث» (۱۲٤٤)، وذكر الحافظ ابن حجر جماعة من شيوخه وتلاميذه (۱۲۲۵).

٣ - مفضل بن فضالة، بصري: «ليس بمشهور بالنقل» (١٢٤٦)، في حين عرفه غيره، قال ابن معين: «ليس بشيء» (١٢٤٧).

وقال النسائي: «ليس بالقوي»(١٢٤٨). وقال أبو حاتم: «يكتب حديثه»(١٢٤٩)،

(١٢٣٥) الضعفاء الكبير، (٣/٥٦ ت١٠١٨).

(١٢٣٦) المصدر السابق، (١/٥٥ ت٤٥).

(١٢٣٧) المزي: تهذيب الكمال، (١٠٧/٢).

(١٢٣٨) ابن الجوزي: الضعفاء والمتروكين، (٢٦/١).

(١٢٣٩) تقريب التهذيب، (ص٣٠ ت١٨٦).

(١٢٤٠) الثقات، (١/ ١٥).

(١٢٤١) الضعفاء الكبير، (٢٠٢٤ - ٤٠٤ ت٢٠٢٦).

(١٢٤٢) ميزان الاعتدال، (٤/ ٢٨٢).

(١٢٤٣) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٩٧/٧).

(١٢٤٤) ميزان الاعتدال، (١٢٤٤).

(١٢٤٥) تهذيب التهذيب، (١٩٣/١١ - ١٩٤).

(١٢٤٦) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٤٢ - ٢٤٣ ت ١٨٣٥).

(١٢٤٧) ابن الجوزي في الضعفاء والمتروكين، نقلا (٣/ ١٩٦).

(١٢٤٨) ميزان الاعتدال، (٤/ ٢٨٢).

(١٢٤٩) ميزان الاعتدال، (٤/ ٢٨٢).

وذكره ابن حبان في الثقات^(١٢٥٠).

٤ - يحيى بن سعيد العبشمي: «لا يتابع على حديثه، و ليس بمشهور بالنقل» (١٢٥١)، ووصف حاله ابن حبان بقوله: «يروي المقلوبات والملزقات، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد» (١٢٥٢).

٥ – مسمع بن عاصم المسمعي، بصري: «لا يتابع على حديثه، و ليس بمشهور بالنقل» (١٢٥٣)، وذكر ابن حبان أن الحديث ليس صناعته، فقال: «من عباد أهل البصرة ومتقنيهم، ماله حديث مسند يرجع إليه، لكن الحكايات في فضائله وتعبده كثيرة، رواها عنه أهل مسمع» (١٢٥٤)، وقال البرديجي: «صاحب زهد ومقطعات» (١٢٥٥).

وقد يفهم من قول العقيلي: «ليس بمشهور بالنقل»، في هذه الترجمة - استعانة بقول البرديجي وابن حبان - أن عدم الشهرة هنا يقصد بها اشتهار الراوي بغير الحديث، لكنا لا نستطيع تعميم هذه القاعدة؛ لأن الشواهد السابقة وغيرها تخالف ذلك.

**

⁽۱۲۵۰) الثقات، (۱۲۵۰).

⁽١٢٥١) الضعفاء الكبير، (٤/٤/٤ ت٢٠٢٧).

⁽١٢٥٢) المجروحين، (٣/ ١٢٩).

⁽١٢٥٣) الضعفاء الكبير، (٤٠٤/٤).

⁽١٢٥٤) المجروحين، (١٢٩/٣).

⁽١٢٥٥) المصدر السابق.

المبحث الثاني

مسوغات الجهالة عند الإمام العقيلي

إن الاستقراء كشف عن مسوغات؛ لأجلها حكم الإمام العقيلي على الرواة بالجهالة، وإن كانت هذه المسوغات متفاوتة من حيث الأهمية، إلا أنها تتفق في فعاليتها في تصنيف الراوي ضمن هذه الدائرة. وفي المطالب الآتية تفصيل ذلك:

المطلب الأول - قلة مرويات الراوي:

إن ميزان معرفة الراوي بين المحدثين هو شهرته بما يرويه، فإن قلت أحاديثه فلا يروي إلا حديثين والثلاثة، فهذا يعتبر سبب قوي لتصنيف الراوي في دائرة الجهالة؛ لأن النقاد لا يتأتى لهم الحكم على الراوي من خلال روايتين أو ثلاثة فضلا عن رواية واحدة، ولهذا نجدهم كثيرًا ما يعللون حكمهم بجهالة الراوي بقلة أحاديثه، والأمثلة الآتية دليل على هذا المسلك:

١ - إسحاق بن إبراهيم بن عمير المسعودي مولاهم الكوفي: قال الحافظ ابن عدي: «ليس له فيما أعرف إلا حديثين أو ثلاثة» (١٢٥٦). قال الحافظ ابن حجر: «مجهول» (١٢٥٧).

٢ - أوس بن أبي أوس الحجازي: قال ابن القطان: «له ثلاثة أحاديث عن أبي هريرة منكرة، وليس له كبير شيء» (١٢٥٨).

٣ - بُريد بن أصرم: قال الحافظ ابن عدي: «لا يروي عنه إلا حديثا أو حديثين وهو

⁽١٢٥٦) ميزان الاعتدال، (٤/ ٢٨٢).

⁽١٢٥٧) تقريب التهذيب، (ص٣٢٩ ت٣٩).

⁽١٢٥٨) ابن القطان الفاسي، علي بن محمد بن عبد الملك، بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام، تحقيق: الحسين آيت سعيد، دار طيبة، الرياض، (١٩٩٧م)، (٢٣/٤ ت١٤٤٢).

مقطوع» (۱۲۰۹). قال الحافظ ابن حجر: «مجهول» (۱۲۲۰).

٤ - الحسن بن سَلْم بن صالح العِجْلي: قال الحافظ المزي: «شيخ مجهول له حديث واحد»(١٢٦١).

معد مولى طلحة: قال أبو حاتم: «لا يعرف هذا الرجل في غير هذا الحديث» (١٢٦٢).

7 - عبد الله بن مَلاذ الشعري: قال ابن معين: «لم يكن عنده إلا حديث واحد»(١٢٦٣).

٧ - أرقم بن أبي أرقم: قال البخاري: «شيخ مجهول لا يعرف إلا بهذا» (١٢٦٤).

٨ - نبهان المخزومي مولى أم سلمة: قال ابن عبد البر: «ليس بمعروف بحمل العلم، ولا يعرف إلا بهذا الحديث وآخر» (١٢٦٥).

والإمام العقيلي يعتبر قلة مرويات الراوي قرينة أساسية للحكم على الراوي بالجهالة بالجهالة، ويظهر ذلك جليا في كتابه، إذ قرن في ست وثلاثين ترجمة حكمه بالجهالة بقوله: «لا يعرف إلا بهذا الحديث» (١٢٦٦٠)، وفيما يلي نماذج لذلك:

١ - قال في ترجمة «سعيد بن أبي بكر بن أبي موسى»: «حديثه غير محفوظ ولا

⁽١٢٥٩) الكامل في ضعفاء الرجال، (١/ ٣٢٨).

⁽١٢٦٠) تقريب التهذيب، (ص٦٠ ت٦٥٧).

⁽۱۲۲۱) تهذیب الکمال، (۱/۳۶۳ ت۲۹۰).

⁽١٢٦٢) الجرح والتعديل، (٩٨/٤ ت٣٤).

⁽١٢٦٣) تهذيب التهذيب، (٦/٤٤).

⁽١٢٦٤) الضعفاء الكبير، (١/٨٢٨ ت١٥٧).

⁽١٢٦٥) التمهيد، (١٦/٢٣٦ - ٢٣٧).

⁽۱۲۱۱) ينظر: الضعفاء الكبير: (۱/ت۲۸۲)، (۳/ت ۲۳۰، ۱۶۱،۱۶۲، ۹۰۰، ۱۰۱۷، ۱۰۱۲، ۱۰۷۲، ۱۱۰۱، ۱۰۷۲، ۱۱۱۱، ۱۰۷۲، ۱۱۱۱، ۱۱۱۱، ۱۱۲۲، ۱۲۲۷، ۱۲۲۷، ۱۲۳۷، ۱۱۲۱، ۱۲۲۷، ۱۲۱۳، ۱۱۱۱، ۱۱۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۹۳، ۱۲۷۳، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۷۸۱، ۱۷۸۱، ۱۷۸۱، ۱۷۸۱، ۱۷۸۱، ۱۷۸۱، ۱۷۸۱، ۱۷۸۲، ۱۷۸۲، ۱۷۸۲، ۱۲۸۲، ۱۹۷۱، ۱۹۷۳، ۱۹۷۱، ۱۹۷۳، ۱۹۷۳، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۸۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۲۸۲، ۱۲۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۰، ۱۲۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۰، ۱۲۸۰، ۱۲۸۲، ۱۲۸۰، ۱۲۸، ۱۲۸۰، ۱۲۸

يعرف إلا بهذا»(١٢٦٧).

٢ - وقال في «عمر بن صالح»: «مجهول بالنقل ولا يعرف إلا بهذا» (١٢٦٨).

٣ - وقال في «مصباح بن مجالد شامي»: «مجهول بنقل الحديث ولا يعرف إلا بهذا» (١٢٦٩).

٤ - وقال في «سلمة الضبي»: «مجهول بالنقل ولا يعرف إلا بهذا الحديث» (١٢٧٠).

٥ - وقال في «زكريا بن عُبيدة الناجي»: «حديثه غير محفوظ وزكريا لا يعرف إلا بهذا الحديث» (١٢٧١).

٦ - وقال في «عَمرو بن الزّبّان»: «مجهول في النقل لا يعرف إلا بهذا ولا يتابع
 عليه(١٢٧٢).

٧ - وفي ترجمة «خطّاب بن عُمير الثوري»: «لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا بهذا الحديث» (١٢٧٣).

٨ - وفي ترجمة «خالد بن أنس»: «عن أنس بن مالك لا يعرف إلا بهذا» (١٢٧٤).

ه - وفي ترجمة «سلمة بن عبيد الله بن محصن» ،و «محمد بن أبي محمد»:
 «مجهول في النقل لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به» (١٢٧٥).

أيضًا نجد العقيلي صدّر أزيد من سبعين ترجمة بقوله: «لا يتابع على حديثه ولا

⁽١٢٦٧) الضعفاء الكبير، (٢/١٠٢ ت٥٦٥).

⁽١٢٦٨) المصدر إلسابق، (٣/ ١٧٣ ت١٦٦٦).

⁽١٢٦٩) المصدر السابق، (٢/ ٢١٣ ت٧٤٩).

⁽١٢٧٠) المصدر السابق، (٢/ ١٤٨ ت ٦٤٦).

⁽١٢٧١) المصدر السابق، (٢/ ٨٩ ت٤٤٥).

⁽١٢٧٢) المصدر السابق، (٣/ ٢٧١ ت ١٢٧٧).

⁽١٢٧٣) المصدر السابق، (٢/ ٢٥ ت٤٤٤).

⁽١٢٧٤) المصدر السابق، (٣/٦ ت٣٩٩).

⁽١٢٧٥) المصدر السابق، (٢/١٤٦ ت٦٤١، ٥/١٣٥ ت١٦٩٣).

يعرف إلا به الالماني وكثير منهم في عداد المجهولين عند غيره، منهم:

- ١ بُريِّية بن عمر بن سفينة (١٢٧٧).
 - ۲ درمك بن عمرو^(۱۲۷۸).
- ٣ خطاب بن عمر الهمداني (١٢٧٩).
- ٤ عبد السلام بن علي السّلامي (١٢٨٠).
 - ٥ طُفيل بن عمرو التميمي (١٢٨١).
 - ٦ عمرو بن النضر(١٢٨٢).
 - ٧ الهيثم بن صالح الهذاني (١٢٨٣).

فهؤلاء الرواة وأمثالهم أصدر فيهم الإمام العقيلي قوله السابق، ولم يورد ما يعد قرينة تصرفه عن الجهالة إلى غيرها من أسباب الضعف.

وقد يريد بقوله: «لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به» تضعيف حديث الراوي مطلقا، أو بعض أحاديثه، أو الحديث المذكور في ترجمته، ويظهر ذلك جليا في التراجم التي صدرها أو ختمها بالقول السابق، وأورد فيها من النصوص ما يشير إلى معرفة ذلك الراوي، من ذلك:

1 - يوسف بن زياد، أبو عبد الله: قال فيه العقيلي: «كان يحفظ ولا يتابع على

⁽١٢٧٦) ينظر تفصيل مواضع تلك التراجم في كتاب «الضعفاء الكبير»، الباب الرابع، الملحق الأول، (ص٣٥١).

⁽١٢٧٧) المصدر السابق، (١/ ١٦٧ - ١٦٨ ت٢٠٩).

⁽١٢٧٨) المصدر السابق، (١٦/١ ت٤٧٦).

⁽١٢٧٩) المصدر السابق، (٢/ ٢٥ ت٤٤٥).

⁽١٢٨٠) المصدر السابق، (٦/٨٣ ت١٠٣٣).

⁽١٢٨١) المصدر السابق، (٢/ ٢٢٨ - ٢٢٩ ت٥٧٧).

⁽١٢٨٢) المصدر السابق، (٣/ ٢٩٣ ت١٢٩٥).

⁽١٢٨٣) المصدر السابق، (١٩٦٥ ت١٩٦٥).

حديثه ولا يعرف إلا به»(١٢٨٤).

٢ - يزيد بن سنان، أبو فروة الرهاوي الجزري: أورد العقيلي في ترجمته قول ابن
 معين فيه: «ليس بثقة». وقوله: «ليس بشيء» (١٢٨٥).

٣ - يحيى بن عثمان التيمي: أورد في ترجمته قول البخاري: «منكر العديث» (١٢٨٦).

٤ - يزيد بن سفيان أبو المهزّم: ذكر في ترجمته أن شعبة كذبه، وأحمد وابن معين تركاه (١٢٨٧).

و - يزيد بن بيان المعلم: أورد في ترجمته قول البخاري: «فيه نظر» (١٢٨٨).
 ٦ - يزيد بن بُزيع: أورد في ترجمته ابن معين: «ضعيف» (١٢٨٩).

٧ - دَهْمَم بن قُرَّان: ذكر في ترجمته عن ابن معين قوله: «لا يكتب حديثه»، وقول أحمد: «متروك الحديث» (١٢٩٠).

۸ – سلیمان بن زید أبو إدام: أورد في ترجمته ابن معین: «لیس یسوی فلسا» (۱۲۹۱).

٩ - عباد بن ليث صاحب الكرابيسي: أورد في ترجمته قول أحمد: «ليس بشيء» (١٢٩٢).

١٠ – عمران بن أبي عطاء أبو حمزة القصَّاب، واسطي: أورد في ترجمته قول

⁽١٢٨٤) الضعفاء الكبير، (٤/ ٤٥٣ - ٤٥٤ ت٢٠٨٣).

⁽١٢٨٥) المصدر السابق، (٤/ ٣٨٢ - ٣٨٣ ت١٩٩٥).

⁽١٢٨٦) المصدر السابق، (١٩/٤ - ٢٠٤ ت٢٠٤٤).

⁽١٢٨٧) المصدر السابق، (٤/ ٣٨٣ - ٣٨٤ ت١٩٩٦).

⁽١٢٨٨) المصدر السابق، (٤/ ٣٧٥ ت١٩٨٦).

⁽١٢٨٩) المصدر السابق، (٤/ ٣٧٥ - ٣٧٦ ت١٩٨٧).

⁽١٢٩٠) المصدر السابق، (٢/٤٣ ت٤٧٠).

⁽١٢٩١) المصدر السابق، (٢/ ١٢٩ ت٦١٢).

⁽١٢٩٢) المصدر السابق، (١٤٣/٣ ت١١٢٧).

سفيان: «قدم علينا أبو حمزة صاحب ابن عباس فلم أره».

وقول أحمد: «روى عنه شعبة وهشيم وأبو عوانة، وهو صالح الحديث» (١٢٩٣).

فصنيع العقيلي في هذه التراجم وغيرها يثبت أن قوله: «لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به»، لا يطرد في الحكم على الراوي بالجهالة، بل يتجه أيضًا إلى التضعيف، وسنزيد هذه المسألة توضيحا في الباب الثالث إن شاء الله(١٢٩٤).

وثمة أمر آخر يؤكد اعتماد الإمام العقيلي قلة أحاديث الراوي كسبب قوي لجهالته، أنه لم يعرف لجميع المجهولين لديه إلا رواية واحدة لكل منهم، ونادرا ما يورد روايتين (١٢٩٥)؛ إلا في بعض الحالات التي يشير فيها أن للراوي أكثر من حديث، فيقول: «من حديثه ما حدثناه» (١٢٩٦)، وهي لا تؤثر؛ لأنها لا تخرج عن حد قلة المرويات إلى كثرتها المقتضية للشهرة.



⁽۱۲۹۳) الضعفاء الكبير، (۱۳/۲۹ ت١٣٠٦)، ينظر في بقية التراجم: (۱/ت،۹، ۲۹۱، ۲۹۹)، (۲/ت ۱۲۹۸)، (۱/ت ۱۹۰۸، ۲۹۹)، (۲/ت ۱۹۰۸، ۲۹۸، ۱۹۰۳)، (٤/ت ۱۷۲۲، ۱۸۶۱، ۱۹۰۳، ۱۹۰۷).

⁽١٢٩٤) ينظر الباب الثالث، الفصل الأول، (ص٢٧٣ - ٢٨٩).

⁽١٢٩٥) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢١٠ - ٢١١ ت ٧٤٤)، (٢/ ٣٥١ ت ٩٥٤).

⁽١٢٩٦) يبظر: المصدر السابق، التراجم الآتية: (١/ت١١٦)، (٢/ت٩٥٣، ٩٥٤)، (٣/ت١٤٠٧)، (٤/ ت٢٠٧٢، ١٩٤٨، ٢٠٢٦).

المطلب الثاني - قلة عدد الرواة:

لم تشتهر بين علماء الحديث مسألة قلة الرواية كسبب للحكم على الراوي بالجهالة، بقدر ما اشتهر أمر الراوي الواحد في ذلك ؛ ولذلك وردت جل تعريفاتهم للمجهول مقيدة بأن لا يعرف إلا برواية راو واحد فقط.

والعقيلي يختلف عن غيره في هذه المسألة بتركيزه على قلة مرويات الراوي كما رأينا في السبب الأول.

ولما كان مسلكه في كتابه يتميز بعدم ذكر تلاميذ الراوي إلا نادرا، فإنّ نظرنا في تجلية موقفه من مسألة الراوي الواحد سيكون من خلال الرواة الذين يذكرهم في أسانيد مرويات هؤلاء المجهولين غالبا.

وباستقراء جميع الرواة المجهولين عنده نجده غالبا لا يذكر لكل منهم إلا راويًا واحدا، وهؤلاء الرواة الذين ينفردون بالرواية عن المجهولين ينتمون لجميع مراتب الرواة عدالة وجرحا تقريبا.

فمن الذين انفردوا بالرواية عن المجهولين، وهم في أعلى مراتب التعديل:

١ - عبد الله بن حكيم، شامي: انفرد بذكره الإمام العقيلي، وذكر له حديثا رواه عنه يحيى بن سعيد القطان (١٢٩٧).

٢ - محمد بن عبد الجبار: انفرد بذكره الإمام العقيلي أيضًا، وقال: «حدث عنه شعبة، حديثه في الرحم شجنة» (١٢٩٨).

قال الذهبي: «شيوخ شعبة كلهم نقاة إلا النادر منهم»(١٢٩٩).

٣ - عبد الرحيم بن خالد الأيلي: انفرد بذكره الإمام العقيلي أيضًا، وأخرج له

⁽١٢٩٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٤٢ - ٢٤٣ ت٧٩٥).

⁽١٢٩٨) المصدر السابق، (٤/ ١٠٤).

⁽١٢٩٩) ميزان الاعتدال، (٣/٦١٣).

- حديثا من رواية ليث بن سعد (١٣٠٠). و «ليث ثقة ثبت إمام فقيه مشهور» (١٣٠١).
 - □ وقد ينفرد عن المجهول ثقة، مثل:
- ١ إياس بن أبي إياس: ذكر له حديثا واحدا من رواية عبد الله بن بكر السهمي (١٣٠٢). وأبو بكر ثقة (١٣٠٣).
- ۲ ثابت بن حماد الحداد، بصري: ذكر له حديثا واحدا من رواية محمد بن أبي
 بكر المُقدَّمي عنه (١٣٠٤). ومحمد هذا ثقة (١٣٠٥).
- ٣ عبد الجبار بن وهب: ذكر له حديثا واحدا من رواية يحيى بن أيوب المقابري عنه (١٣٠٦). ويحيى بن أيوب ثقة (١٣٠٧).
- ٤ سعید بن دینار التمار: ذكر له حدیثا واجدا من روایة سلمة بن شبیب عنه (۱۳۰۸). وسلمة ثقة (۱۳۰۹).
 - ◘ وقد ينفرد عن المجهول الصدوق، من هؤلاء:
- ١ خالد بن عبد الرحمن، أبو الهيثم: ذكر له حديثا واحدا من رواية إسحاق بن الفرات المصري (١٣١٠)، وهو صدوق (١٣١١).
 - (١٣٠٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ٨٠ ت١٠٤٨).
 - (۱۳۰۱) ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٠٠ ت٥٦٨٤).
 - (١٣٠٢) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٥ ت١٧).
 - (۱۳۰۳) ابن حجر: تقریب التهذیب، (ص۲۶۰ ت۳۲۳۹).
 - (١٣٠٤) الضعفاء الكبير، (١٧٦/١ ت٢٢).
- (١٣٠٥) هو محمد بن أبي بكر بن علي بن عطاء بن مقدَّم المُقدَّمي، بصري ثقة. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٠٦ ت٥٧٦١).
 - (١٣٠٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ٨٩ ت١٠٦٠).
- (۱۳۰۷) هو يحيى بن أيوب المَقابري، البغدادي العابد، ثقة. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص١٨٥ ت٧١٢٥). (١٣٠٨) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٠٣ ت ٥٦٨).
- (۱۳۰۹) هو سلمة بن شُبيب المِسْمَعي، النيسابوري، ثقة. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص١٨٧ ت٢٤٩٤). (١٣١٠) الضعفاء الكبير، (٨/٢ – ٩ ت٤٠٠).
- (١٣١١) هو إسحاق بن الفرات بن الجَعْد التَّجِيبِيُّ، أبو نُعيم المصري، صدوق فقيه. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٦ ت٣٧٧).

- ٢ هانئ بن خالد: ذكر له حديثا واحدا من رواية محمد بن يزيد الأشفاطي أدام الأشفاطي صدوق (١٣١٣).
- ٣ عبد الرحمن بن يوسف: ذكر له حديثا واحدا أيضًا من رواية ابن أبي فُدَيْك (١٣١٥).
 فُدَيْك (١٣١٤)، وأبن أبي فُدَيْك صدوق (١٣١٥).
- □ وقد ينفرد بالرواية عن المجهول مجهول مثله، أو ضعيف، أو متروك، أو كذاب، من ذلك:
- ١ إسماعيل بن مسلم اليشكري: ذكر له حديثا واحدا من رواية مسعود بن موسى
 ابن مشكان، وقال: «مسعود أيضًا نحوا منه» (١٣١٦)، أي نحو إسماعيل بن مسلم في
 جهالته.
- ٢ عمر بن أبي صالح العتكي: قال فيه الإمام العقيلي: «حديثه منكر، وعمر هذا وسعيد بن الفضل الراوي عنه مجهولين جميعًا بالنقل، ولا يتابع على حديثه، ولا ثبت في هذا المتن شيئًا» (١٣١٧).
- ٣ عروة بن علي السَّهمي: قال فيه الإمام العقيلي: «مجهول بالنقل وسلمة بن حبيب أيضًا نحوه» (١٣١٨).
- عبد الرحمن بن حريز الليثي، ويقال الفزاري: ذكر له حديثا واحدا من رواية محمد بن بشير أبو جعفر الزاهد (١٣١٩).

⁽١٣١٢) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٦٤ ت١٩٧٦).

⁽١٣١٣) هو محمد بن يزيد بن عبد الملك الأسفاطي، صدوق. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٤٧ ت٦٤٠٠).

⁽١٣١٤) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٥١ - ٣٥٢ ت٩٥٥).

⁽١٣١٥) هو محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبي فُدَيْك، صدوق. ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٤٠٤ ت٥٧٣٦).

⁽١٣١٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٥١ - ٣٥٢ ت٩٥٥).

⁽١٣١٧) المصدر السابق، (٣/ ١٧٥ ت١٦٦٩).

⁽١٣١٨) المصدر السابق، (٣/ ٣٦٤ ت١٤٠١).

⁽١٣١٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٢٧ - ٣٢٨ ت ٩٢٠).

قال الحافظ ابن حجر: «لا يعرف» (١٣٢٠).

- - عبد الرحمن السُّدِي: ذكر له حديثًا واحدًا من رواية أبي مالك الواسطي (١٣٢١)، وهو متروك (١٣٢٢).
- ٦ عبد الحميد بن يحي: ذكر له حديثًا واحدًا من رواية عبد الصمد بن سليمان (١٣٢٤)، وروى عن البخاري قوله في عبد الصمد: «منكر الحديث» (١٣٢٤).
- ٧ مَبَشَّر بن الفضيل: ذكر له حديثًا واحدًا من رواية سيف بن عمر التيمي (١٣٢٥).
 وروى عن ابن معين قوله في التيمي: «ضعيف» (١٣٢٦).
- ٨ خضر بن جميل: ذكر له حديثا واحدا من رواية داود بن المحبر (١٣٢٧). وداود
 ابن المحبر متروك (١٣٢٨).
- ٩ معمر بن عبد الله التميمي: ذكر له حديثًا واحدًا من رواية محمد بن الحسن المخزومي (١٣٢٩). وروى عن ابن معين قوله: «ابن زَبَالة وهو محمد بن الحسن ليس بثقة كان يسرق الحديث . . . وقال في موضع آخر: كان كذابًا ولم يكن

⁽۱۳۲۰) لسان الميزان، (۲/۳۷۳).

⁽١٣٢١) الضعفاء الكبير، (٣/٣ ت٩٥٧).

⁽١٣٢٢) هو أبو مالك النَّخَعي الواسطي، اسمه عبد الملك، وقيل عبادة بن الحسين، وقيل غيره، متروك . ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٩٠٥ ت٨٣٣٧).

⁽١٣٢٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٠ ت٩٩٧).

⁽۱۳۲٤) هو عبد الصمد بن سليمان الأزرق، منكر الحديث . العقيلي : الضعفاء الكبير، (٣/ ٨٢ – ٨٣ ت١٠٥١)، ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٢٩٧ ت٤٠٧٩).

⁽١٣٢٥) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٣٦ ت١٨٢٩).

⁽١٣٢٦) هو سيف بن عمر التيمي. ويقال التميمي، ويقال الضبي، ويقال غير ذلك، ضعيف الحديث . العقيلي: الضعفاء الكبير، (٢/ ١٧٥ ت١٩٤)، ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص٢٠٦ ت٢٧٢٤).

⁽١٣٢٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣١ ت٤٥٢).

⁽١٣٢٨) هو داود بن المحبَّر، وقيل : المحبَّر بن قَحْذَم البكراوي، أبو سليمان البصري، متروك الحديث. العقيلي: الضعفاء الكبير (٣/ ٣٥ ت٤٥٨). ابن حجر: تقريب التهذيب، (ص١٤٠ ت١٨١١).

⁽١٣٢٩) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٠٥ ت١٧٨٩).

بشیء ۱۳۳۰)

ولما كان الإمام العقيلي يعتبر قلة الرواية وعدم الشهرة أمرًا أساسيًا في جهالة الرواة؛ فإنه لم يعتبر رواية الأئمة الحفاظ – مثل: شعبة ويحي بن سعيد القطان – سببا كافيا لمعرفة الراوي.

فالعبرة عنده هي النظر في قدر ما يرويه الراوي، وعرض أحاديثه على ما ورد عن الثقات الأثبات، فإن وجدها بالقدر الذي يشتهر به الراوي، ولا مخالفة فيها، حكم بمعرفته؛ وإلا فيبقى الراوي في حكم المجهول. ولهذا نجده غالبًا ما يقرن حكمه بجهالة الراوي بقوله: «... لا يتابع على حديثه ...» أي أن مروياته قليلة جدًّا، ولا يتابع على عليها.

و يصدق على صنيع الإمام العقيلي قول ابن رجب الحنبلي في طريقة الإمام علي بن المديني في معرفة الرواة: «... والظاهر أنه ينظر إلى اشتهار الرجل بين العلماء، وكثرة حديثه، ونحو ذلك، ولا ينظر لمجرد رواية الجماعة عنه» (١٣٣١).



⁽۱۳۳۰) المصدر السابق، (۶/ ۵۸ ت ۱۲۰۹)، وقال ابن حجر: كذبوه، تقريب التهذيب، (ص٤٠٩ ت٥٨١٥). (۱۳۳۱) شرح علل الترمذي، (ص٨١).

المطلب الثالث - تفرد الراوي بالمرويات:

ذكر الإمام العقيلي في عنوان كتابه الأصلي أنه يورد فيه كل مجهول روى مالا يتابع عليه، وهذا يعني أنه لا يكتفي في ذكرهم بتحقيق السببين السابقين، بل ينظر أيضًا في أحاديثه، فإن كانت موافقة لما يرويه الثقات، تنكب عن ذكره في كتابه، وإلا فيذكره.

وقد حقق هذا الشرط في جل تراجم المجهولين في كتابه؛ حيث وجدناه لا يحكم على الراوي بالجهالة إلا وقرنه بقوله: «لا يتابع على حديثه»، أو «حديثه غير محفوظ»، أو «لا يقيم الحديث»، أو ما في معناها.

حتى الرواة الذين تأكدت جهالتهم بانفراد مجهول بالرواية عنهم، أو ضعيف هالك، فإنه لا يتوانى عن النظر في أحاديثهم وإصدار الحكم المناسب لها، والأمثلة الآتية دليل على ذلك:

١ - قال في ترجمة «رؤبة بن رؤيبة»: «مجهول بالنقل، ويزيد أبو خالد نحوه،
 ويونس بن أرقم ضعيف، والحديث غير محفوظ» (١٣٣٢).

٢ - وقال في ترجمة «خضر بن جميل»: «مجهول بالنقل عن حفص بن عبد الرحمن مجهول أيضًا عن عاصم الأحول، حديثهم غير محفوظ» (١٣٣٣). وأورد تضعيف الإمامين أحمد والبخاري لداود بن المحبر (١٣٣٤). وقال عنه الحافظ ابن حجر: «متروك» (١٣٣٥).

٣ - وقال في ترجمة «عبيد الله بن أنس»: «روى عنه عبد الرحيم بن سليم
 الأنصاري، كلاهما مجهول بالنقل، والحديث غير محفوظ» (١٣٣٦).

⁽١٣٣٢) الضعفاء الكبير، (١٤/٢ ت٥٠٤).

⁽١٣٣٣) المصدر السابق، (٢/ ٣١ ت٤٥٢).

⁽١٣٣٤) المصدر السابق.

⁽۱۳۳۵) تقريب التهذيب، (ص١٤٠ ت١٨١١).

⁽١٣٣٦) الضعفاء الكبير، (١١٧/٣ ت١٠٩٥).

٤ - وقال في ترجمة «محمد بن يحيى بن يسار»: «مجهول بالنقل، وحسين بن صدقة نحوه، وحديثه غير، محفوظ» (١٣٣٧).

٦ - وقال في ترجمة «الضحاك بن عباد»: «عن عكرمة مجهول، والراوي عنه متروك» (١٣٣٨).

٧ - وقال في ترجمة «عمر بن داود»: «عن سنان بن أبي سنان، كلاهما مجهول،
 والحديث منكر غير محفوظ، ومعلى بن ميمون ضعيف» (١٣٣٩).

إذًا فالعقيلي لا يرى أن كل من وصف بالجهالة ترد روايته، بل الأمر لديه مرده إلى النظر فيما رواه على قلته، ومدى موافته لما رواه غيره من الرواة الثقات الأثبات؛ فإن وجد حديثه منكر لا يتابعه عليه غيره، أدرجه في كتابه، وإن كان غير ذلك اعتبره صحيح الحديث حتى وإن كان مجهولا.

□ ولهذا نجده في بعض التراجم لم ينسب نكارة الحديث إلى الراوي المجهول، وإنما إلى شيخه، أو إلى من دونه، وبرأ ساحته من الأخطاء والأوهام الواقعة في روايته، وإليك تلك التراجم:

١ - محمد بن سليمان بن سليط الأنصاري السالمي: قال الإمام أبو جعفر: «مجهول بالنقل، ضعف حديثه من أجل عبد العزيز بن يحي، وعبد العزيز متروك» (١٣٤٠).

٢ - أميّة بن سعيد الأموي: قال أبو جعفر: «مجهول في حديثه وهم، ولعله أتى من عمرو بن حصين» (١٣٤١).

قال الحافظ ابن حجر: «فيه جهالة»(١٣٤٢).

⁽١٣٣٧) المصدر السابق، (٤/١٤٩ ت١٧١٧).

⁽١٣٣٨) المصدر السابق، (٢/ ٢٢٠ ت٢٢٧).

⁽١٣٣٩) المصدر السابق، (٣/١٥٦ ت١١٤٤).

⁽١٣٤٠) الضعفاء الكبير، (٤/٤٧ ت١٦٢٩).

⁽١٣٤١) ميزان الاعتدال، (٤/ ٢٨٢).

⁽١٣٤٢) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

٣ - أسد بن عطاء: «مجهول روى عن عكرمة حديثا لا يتابع عليه، على أن دونه مندل ابن علي فلعله أتى منه» (١٣٤٤)، وقال الأزدي: «مجهول» (١٣٤٤).

عبد الواحد الحجبي: «عن أبيه عن وهب بن منبه، ليس بمشهور بالنقل،
 يضعف في حديثه من أجل عبد العزيز بن يحيى المدني» (١٣٤٥).

فالإمام العقيلي يرى أن الجهالة وصف لا يقتضى التضعيف والرد، إلا إذا كان مقدار ما يرويه من الأحاديث منكرا لا يتابع عليه.

وهو ليس بدعا في هذا؛ بل هو مسلك تميز به جماعة من النقاد، منهم ابن عبد البر فيما كشفه الدكتور محمد عبد النبي عن منهجه في الجرح والتعديل، قال: «أن هناك أمرا آخر يضعه بعض النقاد – ومنهم ابن عبد البر في حسبانهم إذا أرادوا أن يحكموا على هؤلاء المساتير والوحدان والمقلين، وهو النظر في أحاديثهم ومدى مخالفتها لأحاديث الثقات، فإن لم يلحظوا فيها نكارة وكان الراوي خاليا من أي جرح ظاهر حكموا بعدالته ووثاقته» (١٣٤٦).



⁽١٣٤٣) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

⁽١٣٤٤) لسان الميزان، (١/ ٣٨٣).

⁽١٣٤٥) الضعفاء الكبير، (٣/٥٦ - ٥٧ ت١٠١٨).

⁽١٣٤٦) منهج الحافظ ابن عبد البر في الجرح والتعديل من خلال كتابه التمهيد، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في الشريعة الإسلامية، فرع الكتاب والسنة، إشراف الدكتورا، عبد العزيز العثيم، (ص١٠٩ – ١٠٩).

المطلب الرابع - كثرة نعوت الراوي:

قال الحافظ ابن حجر: «الجهالة بالراوي سببها أمران: أحدهما أن الراوي قد تكثر نعوته من اسم أو كنية أو لقب أو صفة أو فرقة أو نسب قد يشتهر بشيء منها فيذكر بغير ما اشتهر به لغرض من الأغراض فيظن أنه آخر فيحصل الجهل بحاله، وصنفوا فيه الموضح لأوهام الجمع والتفريق (١٣٤٧) (١٣٤٨).

ووقفت على بعض الرواة حكم العقيلي بجهالتهم بهذا السبب، منهم:

١ - يحيى بن عباد البصري: قال في مستهل ترجمته: "صاحب حديث ابن جريج
 في صدقات الفطر، فدلت روايته على أنه واها (١٣٤٩).

وذكر له حديث «صدقات الفطر»، وحديث «الريحان»، من رواية الخضر بن سلام ننه.

ثم ذكر الترجمة التي تليها مباشرة، ترجمة «يحي بن عباد»، وقال: «مجهول النقل لا يقيم الحديث» (١٣٥٠)، وذكر له حديث صدقة الفطر السابق من طريق داود بن شبيب عنه عن ابن جريج بزيادة «ألا وأن الولد للفراش، وللعاهر الحجر».

وفرّق بينهما أيضًا الإمام الذهبي، إذ ذكر في ترجمة الأول - يحيى بن عباد بن هاني المدني عن ابن جريج - حديث صدقة الفطر من رواية الخضر بن سلام، وداود بن شسل (١٣٥١).

وذكر في ترجمة الثاني: «يحي بن عباد السعدي عن ابن جريج، وعن داود بن

(١٣٤٧) موضح أوهام الجمع والتفريق، للخطيب البعدادي، حققه : عبد المعطي أمين قلعجي،دار المعرفة بيروت، ط١(١٤٠٧هـ).

(۱۳٤۸) نزهة النظر، (ص٥١ - ٥٢).

(١٣٤٩) الضعفاء الكبير، (٤١٦/٤ - ٤١٧ ت ٢٠٤١).

(١٣٥٠) المصدر السابق، (٤/٧/٤ – ٤١٨ ت٢٠٤٢).

(١٥٦١) ميزان الاعتدال، (٤/٣٨٧ - ٣٨٨).

شبيب فقط» (۱۳۵۲).

وأورد قول أبي داود فيه: «لا أعرفه والحديث منكر»، وقول الدارقطني: «ضعيف» (١٣٥٣).

وتعقب الحافظ ابن حجر الإمام الذهبي بقوله: «فرق الذهبي بينه وبين يحيى بن عباد السعدي، وهو هو، فقد جزم المزي بأن الحديث المذكور في صدقة الفطر من روايته»(١٣٥٤).

فالإمام العقيلي اعتبر يحيى بن عباد مجهولا ظنا منه أنه غير يحيى بن عباد البصري.

٢ - وذكر لعبد الله بن عبد العزيز الليثي المدني حديثين من رواية يعقوب بن
 محمد الزهري وسعيد بن منصور عنه، ثم قال: «ضعيف الحديث» (١٣٥٥).

ثم تلا ترجمته بترجمة «عبد الله بن عبد العزيز الزهري»، وقال: «عن أخيه محمد بن عبد العزيز، ولا يعرف إلا به، وليس له أصل من حديث الزهري»(١٣٥٦).

و لما ذكرهما الذهبي في «ميزان الاعتدال»، بين أنهما راو واحد، وأضاف إليها راويًا ثالثًا، ولم يشر إذا كان هو الأول أم لا، وفيما يلي هذه التراجم كما ذكرها الذهبي:

□ عبد الله بن عبد العزيز بن أبي ثابت الليثي: «عن الزهري وسعيد بن إبراهيم، يكنى أبا عبد الرحمن، ونقل عن جماعة من النقاد تركه»(١٣٥٧).

□ عبد الله بن عبد العزيز الزهري: «عن أخيه محمد . قال العقيلي: ليس لما روى أصل. قلت: بل هو الليثي، فقد مر»(١٣٥٨).

⁽۱۳۵۲) ميزان الاعتدال، (١٣٥٤).

⁽١٣٥٣) المصدر السابق.

⁽١٣٥٤) لسان الميزان، (٦/ ٢٦٤).

⁽١٣٥٥) الضعفاء الكبير، (٢/٢٧٦ ت٠٤٨).

⁽١٣٥٦) المصدر السابق، (٢/ ٢٧٦ ٢٧٨ ت ٨٤١).

⁽١٣٥٧) ميزان الاعتدال، (٢/٥٥٥).

⁽١٣٥٨) المصدر السابق، (٢/٢٥٢).

□ عبد الله بن عبد العزيز المدني: «هو الليثي، وهو الزهري، كذا نسبه بعضهم» (١٣٥٩).

وأرى أن جميع هؤلاء واحد، تعددت نعوته، فنعت تارة الليثي، وتارة المدني، وتارة أخرى الزهري، وتارة الليثي المدني. فوقع الظن أنه أكثر من راو، فعده الإمام أبو جعفر اثنين فحكم على أحدهما بالجهالة.

٣ - وقد يحكم بجهالة الراوي بسبب آخر من أسباب التداخل في أسامي الرواة، كما وقع في ترجمة «خضر بن جميل»: حيث قال: «مجهول بالنقل، عن حفص بن عبد الرحمن مجهول أيضًا عن عاصم الأحول، حديثهم غير محفوظ» (١٣٦٠)، وذكر له حديث المغرب كفارة لكل ذنب»، من طريق داود بن المحبّر عنه.

وقال في ترجمة «نظر بن جميل» قوله: «عن حفص بن عبد الرحمن، مجهولين بالنقل حديثهما غير محفوظ» (١٣٦١)، وساق له حديث «الموت كفارة للمؤمن» من طريق داود بن المحبّر (١٣٦٢).

وتبعه في التفريق بينهما الإمام الذهبي في الميزان(١٣٦٣).

إيضًا من بين الرواة الذين جهلهم بهذا السبب «عمر بن سُليم القرشي» (١٣٦٤)،
 هكذا وقعت نسبته في النسخة المحققة، وإذا كان ذلك ثابتا عن المؤلف فإنه مجهول؛
 وإلا فإن ما ذكره غيره في مدونات رجال الحديث، هو: عمر بن سُليم الباهلي البصري (١٣٦٥)، وذكروا في شيوخه يوسف بن إبراهيم، وضمن تلاميذه الهيثم بن

⁽١٣٥٩) المصدر السابق، (٢/٧٥٤).

⁽١٣٦٠) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣١ ت٤٥٢).

⁽١٣٦١) المصدر السباق، (٤/ ٢٩٩ ت ١٨٩٨).

⁽١٣٦٢) مسند الشهاب، (١/١٣٥ ح١٧٣).

⁽١٣٦٣) ميزان الاعتدال، (٢/ ٤٥٥).

⁽١٣٦٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٦٨ - ١٦٩ ت١١٥٩).

⁽١٣٦٥) قال أبو زرعة: ﴿صدوق، وقال ابن حجر: ﴿صدوق له أوهام». ينظر في ترجمة : البخاري: التاريخ الكبير، (٦/ ١٦٠)، وابن أبي حاتم الرازي: الجرح والتعديل، (٦/ ١١٢)، وابن حجر: تهذيب التهذيب، (ك ٤٩١)، وتقريب التهذيب، (ص٣٥١ ت ٤٩١١).

جميل، وقد ذكرهما العقيلي في كتابه، فيخشى أن يكون قد وقع له تدليس في نسبته فلم يعرفه فحكم بجهالته لذلك.



المبحث الثالث

أحكام النقاد في الرواة المجهولين عند العقيلي

يعد كتاب «الضعفاء الكبير» مصدرا أساسيا في معرفة كثير من المجاهيل، فقد انفرد بذكر أزيد من مائة وعشرين راويًا مجهولا، لا نجد لهم ذكرا في المصنفات التي سبقت مصنف الإمام العقيلي، ولا حتى التي تأخرت عنه، إلا ما كان من الحافظين الذهبى وابن حجر من اعتمادهما في كثير من الأحيان نقد العقيلي.

المطلب الأول - أحكام ابن معين في الرواة المجهولين عند العقيلي:

كثيرًا ما يستعمل ابن معين مصطلح «لا يعرف»، ويريد به أنه لا يعرف حاله، أو لا يعرفه بقدر معرفة غيره.

فقد نقل ابن عدي في كتابه الكامل، في ترجمة «الجراح بن مليح البهراني الحمصي» قول ابن معين: «لا أعرفه»، ثم قال: «كان يحيى إذا لم يكن له علم ومعرفة بأخباره ورواياته، يقول: «لا أعرفه»، ومليح مشهور في أهل الشام، وهو لا بأس به وبرواياته، وله أحاديث صالحة جياد»(١٣٦٦).

وأورد ابن أبي حاتم في ترجمة «سعيد بن سلمة بن أبي الحسام» قول أبيه: «سألت ابن معين عنه فلم يعرفه» (١٣٦٨).

وبهذا فسره الدكتور أحمد نور سيف في قوله: «يعني هذا الاصطلاح غالبا عند النقاد مجهول العين، إلا أن يحيى يعني به في الغالب جهالة الحال، وذلك أن المعرفة

⁽١٣٦٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٥٨٤).

⁽١٣٦٧) الجرح والتعديل، (٤/ ٢٩).

⁽١٣٦٨) المصدر السابق.

عند يحيى تعتمد على دراسة مرويات الراوي ومعارضتها، وبهذا تتحقق المعرفة عنده الا (١٣٦٩).

ومع أن أحكام ابن معين النقدية تعتبر المورد الأساسي الأول لأبي جعفر العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، إلا أن ذلك كان خارج حيّز الجهالة إلا نادرا، ولعل أهم تفسير لهذا هو تفرد الإمام العقيلي بذكر جل المجهولين، فللإمام ابن معين رأي نقدي في خمسة رواة مجهولين عند الإمام العقيلي فقط، وهو كالآتي:

راويان لا يعرفهما ابن معين:

١ - قال العقيلي في ترجمة «أصبغ بن سفيان الكلبي»: «الحسن - يعني بن سفيان - وأصبغ مجهولان لا يعرفان إلا في هذا الحديث» (١٣٧٠). قال ابن معين: «لا أعرفه» (١٣٧١).

٢ - وقال العقيلي في ترجمة «عيسى بن يزداذ اليماني»: «عن أبيه ولا يعرف إلا به» (١٣٧٢).
 به» (١٣٧٢). قال ابن معين: «لا أعرفه» (١٣٧٣).

وراویان ضعفهما ابن معین:

۱ - عبد الواحد بن سليم: «مجهول بالنقل حديثه غير محفوظ ولا يتابع عليه» (۱۳۷٤).
 عليه» (۱۳۷٤). قال ابن معين: «عبد الواحد بن سليم، بصري ضعيف» (۱۳۷۵).

٢ - سعيد بن ذي لوعة: قال البخاري: «لا يعرف»(١٣٧٦) ، وقال ابن معين:

⁽۱۳۲۹) أحمد محمد نور سيف، يحيى بن معين وكتابه التاريخ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط1 (۱۳۹9هـ – ۱۹۷۹م)، (۱/۱۱۹).

⁽١٣٧٠) الضعفاء الكبير، (١/ ١٣٠ ت١٦١).

⁽١٣٧١) ميزان الاعتدال، (١/١٧٣).

⁽١٣٧٢) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٨١ - ٣٨٢).

⁽١٣٧٣) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٩٧).

⁽١٣٧٤) الضعفاء الكبير، (٣/٥٥ ت١٠١٣).

⁽١٣٧٥) المصدر السابق.

⁽١٣٧٦) المصدر السابق، (٢/ ١٠٤ - ١٠٥ ت٧٧٠).

«ضعیف بمرة» (۱۳۷۷).

ووثق ابن معين راو واحد: هو عبد الله بن جابر، بصري: «مجهول بنقل الحديث يخالف في حديثه» (١٣٧٨).

* * *

⁽١٣٧٧) المصدر السابق، (٢/ ١٠٥).

⁽١٣٧٨) المصدر السابق، (٢/ ٢٣٨ ت٧٩١).

⁽١٣٧٩) تهذيب التهذيب، (٥/١٤٦).

المطلب الثاني - أحكام البخاري في الرواة المجهولين عند العقيلي:

سبق أن ذكرنا أن آراء الإمام البخاري النقدية تعتبر المورد الأساسي الثاني بعد ابن معين مباشرة (۱۳۸۱)، وقد اكتفى في كثير من التراجم بما حكم به البخاري (۱۳۸۱).

وقد أقر الإمام العقيلي بعض أحكام الإمام البخاري في الجهالة، حيث أورد حكمه بجهالة بعض الرواة، مكتفيًا به دون أن يعقب، وفيما يلي تلك التراجم:

- ۱ أرقم بن أبي أرقم: روى العقيلي في ترجمته بسنده إلى البخاري أنه قال: «شيخ مجهول لا يعرف إلا بهذا» (۱۳۸۳)، و ذكر له حديث: «أرأى محمد ﷺ ربه؟» (۱۳۸۳).
- ٢ بُريد بن أصرم: قال البخاري: «بريد بن أصرم سمع عليا، روى عنه عُتيبة الضرير، وعُتيبة وبُريد مجهولان (١٣٨٤)
- ٣ حرب أبو رجاء: قال البخاري: «حرب أبو رجاء، روى محمد بن دجاج عن خالد بن حميد، عن سلام عن حرب إسناد لا يعرف» (١٣٨٥).
 - ٤ سعيد بن ذي لوعة: قال البخاري: «يخالف في حديثه، لا يعرف» (١٣٨٦).
- عباد بن أبي موسى: قال البخاري: «عباد بن أبي موسى عن زياد عن ميمونة،

⁽١٣٨٠) ينظر الباب الأول، الفصل الثالث، المبحث الأول، (ص٥٩).

⁽۱۳۸۱) ینظر مثلاً، الضعفاء الکبیر: (۱/ت۳۰، ۵۳، ۱۰۸، ۲۰۶، ۳۵۰، ۳۲۳، ۳۳۰)، (۲/ت۲۲۷، ۱۳۲۱، ۲۸۱)، (۶/ت۲۷۷)، (۴/ت/۱۰۷۱، ۱۲۲۱، ۱۲۲۱، ۱۸۲۱، ۲۸۹۱)، (۶/ت۲۳۲۱، ۱۲۲۱، ۱۲۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۹۱).

⁽۱۳۸۲) المصدر السابق، (۱/۸۲۱ ت۱۵۷).

⁽١٣٨٣) المصدر السابق.

⁽١٣٨٤) المصدر السابق، (١٥٧/١ ت١٩٩).

⁽١٣٨٥) المصدر السابق، (١/ ٢٩٥ ت٣٦٥).

⁽١٣٨٦) المصدر السابق، (٢/١٠٤ - ١٠٥ ت٧٧٥).

روى عنه يحيى بن سليم، قال البخاري: إسناد مجهول الممال.

٦ - عمرو ذو مرّ، كوفي: قال البخاري: «عمرو ذو مرّ روى عنه أبو إسحاق وحده، لا يعرف» (١٣٨٨).

وأما الرواة المجهولون عند العقيلي، وضعفهم البخاري يفوق عددهم العشرة، نذكر منهم:

١ - حُميد بن وهب القرشي: قال العقيلي: «لا يتابع على حديثه، وحميد مجهول
 في النقل»(١٣٨٩). قال البخاري: «منكر الحديث» (١٣٩٠).

٢ - زائدة مولى عثمان: قال العقيلي: «مدني مجهول بالنقل سمع سعدا وعليا لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به» (١٣٩١). وذكر له حديثا، وساق بسنده إلى البخاري، أنه قال: «وهو حديث لم يتابع عليه، حديث منكر» (١٣٩٢).

٣ - سعيد بن أنس: قال العقيلي: «مجهول في النقل» (١٣٩٣)، وقال البخاري:
 «سعيد بن أنس روى حديثا لا يتابع عليه» (١٣٩٤).

٤ - سليمان بن داود الخولاني: قال العقيلي: «مجهول» (١٣٩٥)، وقال البخاري:
 «فيه نظر» (١٣٩٦).

٥ - عمر بن عيسى القرشي: قال العقيلي: «لعله عمر الحميدي عن ابن جريج

⁽١٣٨٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٤٠ ت١٢٣)، وينظر: التاريخ الكبير، (٦/ ٤٢).

⁽١٣٨٨) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٧١ ت٢٧٦)، وينظر: التاريخ الكبير، (٦/ ٣٢٩).

⁽١٣٨٩) الضعفاء الكبير، (١/٢٦٩ ت٣٣٢).

⁽۱۳۹۰) التاريخ الكبير، (۲/۹۵۹).

⁽١٣٩١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٨٢ ت٥٣٢).

⁽١٣٩٢) المصدر السابق.

⁽١٣٩٣) المصدر السابق، (٩٨/٢ ت٥٦٠).

⁽١٣٩٤) المصدر السابق.

⁽١٣٩٥) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

⁽١٣٩٦) التاريخ الكبير، (١٠/٤).

مجهول بالنقل، حديثه غير محفوظ الموسم وقال البخاري: «عمر بن عيسى عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس، منكر الحديث (١٣٩٨).

٦ - علي بن البجند: قال العقيلي: «مجهول في النسب والرواية حديثه غير محفوظ» (١٤٠٠).

⁽١٣٩٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٨١ - ١٨٢ ت١١٧٧).

⁽١٣٩٨) المصدر السابق، (٣/ ١٨٢).

⁽١٣٩٩) المصدر السابق، (٣/ ٢٢٤ ت١٢٢٤).

⁽١٤٠٠) التاريخ الكبير، (٦/٢٦٦)، وقال: «الجنيد»، بدل الجند.

المطلب الثالث - أحكام أحمد بن حنبل في الرواة المجهولين عند العقيلي:

استند العقيلي إلى ثلاثة نصوص للأمام أحمد تقضي بعدم معرفة ثلاثة من الرواة، اكتفى في راويين بما ورد عن أحمد، وهما:

١ - الحضرمي: قال أحمد: «لا أعلم يروي عنه غير سليمان التيمي» (١٤٠١)، وقول أحمد هذا لا يقتضي الجهالة العينية؛ لأنه وصفه في موضع آخر بما يعرف، فقال: «كان قاصا» (١٤٠٢).

 Υ - عبد الوهاب بن الحسن التميمي: قال أحمد: «أحاديثه مناكير ولا أعرفه» (1٤٠٣).

وفي ترجمة واحدة أصدر أبو جعفر حكمه، وثنى برأي أحمد فيها:

قال في ترجمة «سلمة بن عبيد الله بن محصن»: «مجهول في النقل ولا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به»(١٤٠٤).

وفي راو واحد حكم أحمد على أحاديثه بالوضع:

قال أبو جعفر في ترجمة «عبد الواحد بن سليم»: «مجهول في النقل، وحديثه غير محفوظ، لا يتابع عليه» (١٤٠٧).

⁽١٤٠١) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٩٧ ت٣٧٠).

⁽١٤٠٢) العلل ومعرفة الرجال، تحقيق: وصي الله بن محمد عباس، المكتب الإسلامي، بيروت، دار الخاني، الرياض،ط١ (١٤٠٨هـ – ١٩٨٨م)، (٢٣/٢٥ رقم٣٤٤٨).

⁽١٤٠٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٧٧ ت١٠٤٢).

⁽١٤٠٤) المصدر السابق، (١٤٦/٢ ت ٦٤١).

⁽١٤٠٥) المصدر السابق.

⁽١٤٠٦) المصدر السابق، (٣/٣٥ ت١٠١٣).

⁽١٤٠٧) ميزان الاعتدال، (٢/٦٧٣).

المطلب الرابع - أحكام ابن المديني في الرواة المجهولين عند العقيلي:

إن طريقة ابن المديني في معرفة الرواة لا تتوقف على رواية الجماعة فقط، بل لابد عنده من كثرة حديثه واشتهاره بين العلماء (۱٤٠٨)، ولهذا نجده يقول فيمن روى عنه شعبة وحده مجهول (۱٤٠٩)، ومن روى عنه ابن المبارك ووكيع وعاصم معروف (۱٤١٠)، ومن روى عنه يحيى بن أبي كثير وزيد بن أسلم مجهول (۱٤١١).

وألفاظه في الجهالة متعددة، منها: «مجهول»، «ليس بمشهور»، «لم أسمع بذكره إلا في هذا الحديث».

وبما أن كلامه النقدي لا يعتبر موردا أساسيا في كاتب العقيلي؛ فإني وقفت على ثلاثة رواة مجهولين عند العقيلي ولابن المديني رأي نقدي فيهم، وافقه في جهالة أحدهم، وقضى في اثنين بالترك:

١ - بكر بن قرواش: قال ابن المديني: «لم أسمع بذكره إلا في هذا الحديث» (١٤١٢).

٢ - حميد بن وهب القرشي: قال أبو جعفر: «لا يتابع على حديثه، وحميد مجهول بالنقل» (١٤١٤).
 بالنقل» (١٤١٣)، قال الذهبي: «كذبه ابن المديني» (١٤١٤).

⁽١٤٠٨) ينظر: ابن رجب: شرح علل الترمذي، (ص٨١).

⁽١٤٠٩) المصدر السابق، (ص٨٠).

⁽١٤١٠) المصدر السابق.

⁽١٤١١) المصدر السابق.

⁽١٤١٢) الضعفاء الكبير، (١/١٥١ ت١٨٩).

⁽١٤١٣) المصدر السابق، (١/٢٦٩ ت٣٣٢).

⁽١٤١٤) ميزان الاعتدال، (١/١٨٤).

٣ - سليمان بن داود الخولاني: قال أبو جعفر: «مجهول بالنقل» (١٤١٥). قال ابن المديني: «منكر الحديث» (١٤١٦).

* * *

⁽١٤١٥) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

⁽١٤١٦) تهذيب التهذيب، (١٦٥/٤).

المطلب الخامس - أحكام ابن أبي حاتم في الرواة المجهولين عند العقيلي:

غالبا ما يستعمل أبو حاتم في الجهالة قالب «مجهول» ، أو «لا يعرف» . وقد اختلف في مراده من قوله: «مجهول» ، هل يريد به جهالة العين غالبا كما هو الشأن عند الجمهور؟ أم أنه يريد به جهالة الحال غالبا كما ذهب إليه السخاوي (١٤١٧) ، والتهانوي (١٤١٩) .

وناقش آراءهم الدكتور محمد الأزوري، ورجح أن أبا حاتم يريد بقوله: «مجهول» جهالة العين غالبا، قال: « والحقيقة أن المتتبع لمنهج أبي حاتم يرى أنه لم يخرج في إطلاقه للمجهول عما سار عليه أهل الحديث، وأن حكمهم عليه بأن منهجه في ذلك مخالف لهم، أو أنه في الغالب يريد به جهالة الوصف، فهذا خلاف الواقع، بل

(١٤١٧) فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، (٢٦/٢).

(١٤١٨) الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، تحقيق وتخريج: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢ (١٣٨٨هـ – ١٩٦٨م)، (ص١٦٠).

واللكنوي هو أبو الحسنات محمد عبد الحي، ولد في بلدة باندا، سنة (١٢٦٤هـ)، حفظ القرآن في صغره، وتعلم فنونا علمية عديدة، وألف في النحو، والصرف، والمنطق والحكمة، وعلم الناظرة، والتاريخ، والفقه، والحديث، والسير، ما يربو على (١٠٣) مصنف، وتوفي سنة (١٣٠٤هـ). ينظر: اللكنوي، الرفع والتكميل، مقدمة المحقق، (ص١٤ – ٢٨).

(١٤١٩) قواعد في علوم الحديث، تحقيق ومراجعةً: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، (ص٢٦٤).

والتهانوي هو ظفر أحمدبن لطيف العثماني، ولد سنة (١٣١٠هـ)، ببلدة ديوبند الهندية، ثم انتقل إلى تهانة بعد تلقيه أصول العلوم في بلدته، وبعدها إلى سهارنفور، وتتلمذ بها على يد خليل أحمد السهارنفوري، وأجازه في تدريس الحديث وعلومه، وفوضه خاله حكيم الأمة بتأليف كتاب اإعلاء السنن، مع الإفتاء التدريس، وقدم له بتقدمتين، الأولى في علوم الحديث، والثانية في أصول الفقه، وألف كتبا عديدة أخرى، وتوفي سنة (١٣٩٤هـ). عبد الفتاح أبو غدة، مقدمة تحقيقه لقواعد في علوم الحديث للتهانوي، (ص٧ - ١١).

الحقيقة ظهرت لي - والله أعلم - من منهج أبي حاتم، إنما يريد بذلك الإطلاق في لفظ المجهول، أنه مجهول العين لا مجهول الحال كما هو عليه أئمة الحديث» (١٤٢٠).

وقد وافق أبو حاتم العقيلي على جهالة بعض الرواة، هم:

١ - سعيد بن دينار التمار: قال العقيلي: «عن الربيع بن صبيح لا يتابع على حديثه وليس بمعروف» (١٤٢١).
 وليس بمعروف» (١٤٢١)، وقال أبو حاتم: «مجهول» (١٤٢٢).

٢ - دَرْمَك بن عمرو: قال أبو جعفر: «لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا به» (١٤٢٣)، وقال أبو حاتم: «منكر الحديث، ومع ذا مجهول» (١٤٢٤).

٣ - علي بن الجَنْد: قال أبو جعفر: «مجهول في النسب والرواية، حديثه غير محفوظ» (١٤٢٥).

وذكر له حديث: «إذا دخلت بيتك فسلم» عن عمرو بن دينار عن أنس.

وذكره أبو حاتم باسم «علي بن الجعد»، وقال: «هو شيخ مجهول، وحديث موضوع» (١٤٢٦).

عحمد بن أبي سلمة المكي: قال أبو جعفر: «لا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به» (١٤٢٧). قال أبو حاتم: «مجهول» (١٤٢٨).

⁽١٤٢٠) محمد أحمد حماد الأزوري، أبو حاتم وآثاره العلمية، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى مكة المكرمة، (١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م)، (ص٣٣٨).

⁽١٤٢١) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٠١ ت٥٦٨).

⁽١٤٢٢) الجرح والتعديل، (١٨/٤).

⁽١٤٢٣) الضعفاء الكبير، (٢/٥٦ ت٤٧٦).

⁽١٤٢٤) الجرح والتعديل، (٣/ ٢٤٦).

⁽١٤٢٥) الضعفاء الكبير، (٣/٢٢٤ ت١٢٢٤).

⁽١٤٢٦) الجرح والتعديل، (١٧٨/٦).

⁽١٤٢٧) الضعفاء الكبير، (٧٩/٤ ت١٦٣٣).

⁽١٤٢٨) الجرح والتعديل، (٧/ ٢٧٧)، ونسبه ابن أبي حاتم «محمد بن أبي مسلمة بن فرقد».

كما ضعف أبو حاتم الرازي جماعة من المجهولين عند أبي جعفر، منهم:

- زكريا بن عطية الحنفي: قال أبو جعفر: «مجهول بالنقل عن سعيد بن محمد
 ابن المستور ولا يتابع عليه»(١٤٣٩)، وقال أبو حاتم: «منكر الحديث»(١٤٣٠).

٦ - علي بن ربيعة القرشي: قال أبو جعفر: «مجهول بالنقل، حديثه غير محفوظ ولا يتابعه إلا من هو دونه» (١٤٣١)، وقال أبو حاتم: «هو مثل يزيد بن عياض في الضعف» (١٤٣٢).

٧ - عمر بن يزيد الشيباني الرقاء: قال أبو جعفر: «مجهول بالنقل جاء عن شعبة بحديث معضل» (١٤٣٤).

٨ - عيسى بن محمد القرشي: «مجهول بالنقل؛ لا يعرف إلا به، ولا يتابع عليه» (١٤٣٦).
 عليه» (١٤٣٥). قال أبو حاتم: «ليس بقوي» (١٤٣٦).

٩ - محمد بن عبد الجبار: «مجهول بالنقل» (۱٤٣٧). قال أبو حاتم: «شيخ» (۱٤٣٨).

⁽١٤٢٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٨٥ ت٥٣٥).

⁽١٤٣٠) الجرح والتعديل، (٣/ ٩٩٥).

⁽١٤٣١) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٢٩ ت١٢٣٠).

⁽١٤٣٢) الجرح والتعديل، (٦/ ١٨٥).

⁽١٤٣٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٩٥ - ١٩٦ ت١١٩٣).

⁽١٤٣٤) الجرح والتعديل، (٦/ ١٤٢).

⁽١٤٣٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٩٧ - ٣٩٨ ت١٤٣٧).

⁽١٤٣٦) الجرح والتعديل، (٣/ ٢٨٦).

⁽١٤٣٧) الضعفاء الكبير، (٤/٤١٤ ت١٦٦٢).

⁽١٤٣٨) الجرح والتعديل، (٨/ ١٥).

⁽١٤٣٩) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٧٦ ت١٢٨٣).

وقال أبو حاتم: «شيخ قديم محله الصدق»(١٠٤٠).

وسكت أبو حاتم على ستة رواة مجهولين عند العقيلي، هم:

- ١ حميد بن وهب القرشي: قال العقيلي: «لا يتابع على حديثه، وحميد مجهول
 في النقل^{١(١٤٤١)}.
- ٢ عروة بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن عروة بن الزبير (١٤٤٢): قال العقيلي:
 «مجهول بالنقل لا يتابع على حديثه» (١٤٤٣).
- ٣ الحسن بن رزين (١٤٤٤): قال العقيلي: «بصري مجهول في الرواية» (١٤٤٥).
 - ٤ عبد الأعلى بن حكيم (١٤٤٦): قال العقيلي: «مجهول بالنقل» (١٤٤٧).
- عبد الله بن عبد الله الأموي (۱٤٤٨): قال العقيلي: «لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا به» (١٤٤٩).
- ٦ عمر بن صالح الواسطي (١٤٥٠): قال العقيلي: «لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا به» (١٤٥١).

* * *

⁽١٤٤٠) الجرح والتعديل، (٢٤٠/٦).

⁽١٤٤١) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٦٩ ت٣٣٢).

⁽١٤٤٢) الجرح والتعديل، (٦/ ٣٩٨).

⁽١٤٤٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٦٥ ت١٤٠٢).

⁽١٤٤٤) الجرح والتعديل، (٣/١٤).

⁽١٤٤٥) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٢٤ - ٢٢٥ ت٢٧٣).

⁽١٤٤٦) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٥) وذكره ب دعبد الأعلى بن أبي حكيمة.

⁽١٤٤٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٦٠ ت١٠٢٣).

⁽١٤٤٨) الجرح والتعديل، (٩٣/٥).

⁽١٤٤٩) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٧١، ت ٨٣٠).

⁽١٤٥٠) الجرح والتعديل، (١١٧/٦).

⁽١٤٥١) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٧٤ - ١٧٥ ت١١٦٨).

المطلب السادس - أحكام ابن عدي في الرواة المجهولين عند العقيلي:

يتفق ابن عدي مع العقيلي في اشتراط النظر في مرويات الراوي لتحقيق معرفته ؛ ولأجل هذا نجده كثيرًا ما يقرن ألفاظ الجهالة بعبارة «ليس له إلا هذا الحديث»، أو «لم أر له غير هذين الحديثين»، وغيرها من العبارات الدالة على قلة مروياته.

وتتردد ألفاظ الجهالة لديه غالبا بين: «مجهول»، «ليس بمعروف»، «لا أعرفه»، «ليس من المعروفين».

وفي مقدار ما جهله العقيلي من الرواة، نص ابن عدي على جهالة، أو قلة مرويات أربعة رواة:

١ – عبد الرحمن بن يوسف: قال العقيلي: «عن الأعمش مجهول في النسب والرواية، حديثه غير محفوظ لا يعرف إلا به» (١٤٥٢). قال ابن عدي: «ليس بمعروف، والحديث منكر عن الأعمش بهذا الإسناد، ولا أعرف لعبد الرحمن بن يوسف سواه» (١٤٥٣).

٢ – الحارث بن محمد: أورد العقيلي في ترجمته نص البخاري: "سمع منه زفر بن الحارث، لا يتابع على حديثه" (١٤٥٤)، ثم ساق حديثه هذا، وقال: "فيه رجلين مجهولين، رجل لين لم يسمه زافر، والحارث بن محمد" (١٤٥٥). قال ابن عدي: "مجهول، لا يعرف له رواية إلا ما ذكره البخاري" (١٤٥٦).

⁽١٤٥٢) الضعفاء الكبير، (١/٣٥ - ٣٥٢ ت ٩٥٥).

⁽١٤٥٣) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٢٢).

⁽١٤٥٤) الضعفاء الكبير، (١/ ٢١١ – ٢١٢ ت٢٥٨)، وينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٢/ ٢٨٣ ت٢٤٧).

⁽١٤٥٥) الضعفاء الكبير، (١/٢١٢).

⁽١٤٥٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٩٤/٢ ت٣٧٩).

٤ - محمد بن عبد الرحمن العشيري: قال العقيلي: «حديثه غير محفوظ، وهو مجهول بالنقل، ولا يتابع عليه وليس له أصل» (١٤٥٩)، وابن عدي ذكر له أربعة أحاديث، ثم قال: «هذه الأحاديث لمحمد بن عبد الرحمن القشيري بأسانيدها كلها مناكير بهذا الإسناد، ومنها ما متنه منكر، ومحمد هذا مجهول، وهو من مجهولي شيوخ بقية» (١٤٦٠).

و ثلاثة رواة حكم ابن عدي على أحاديثهم بالنكارة، أو بعضها:

١ - عبد الله بن سيف: قال العقيلي: «عن مالك بن مغول، حديثه غير محفوظ، وهو مجهول بالنقل» (١٤٦١)، قال ابن عدي: «و قد رأيت لعبد الله بن سيف حديثا منكرا لم يحضرني» (١٤٦٢).

٢ - عبد الرحمن بن يحيى بن سعيد الأنصاري: قال العقيلي: «مجهول بالنقل لا يقيم الحديث» (١٤٦٤).
 يقيم الحديث» (١٤٦٣). قال ابن عدي: «يحدث عن أبيه بماكير» (١٤٦٤).

٣ - ثابت بن حماد البصري: قال العقيلي: «حديثه غير محفوظ، وهو مجهول

⁽١٤٥٧) الضعفاء الكبير، (٢/٢٣ ت٤٤٢).

⁽١٤٥٨) الكامل في ضعفاء الرجال، (٣/ ٦٥).

⁽١٤٥٩) الضعفاء الكبير، (١/١٧٦ ت٢٢).

⁽١٤٦٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/٢٥٧).

⁽١٤٦١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٦٤ ت٨١٨).

⁽١٤٦٢) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢٤٧/٤).

⁽١٤٦٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٥٠ ت٩٥٣).

⁽١٤٦٤) الكامل في ضعفاء الرجال، (٣١٣/٤).

بالنقل»(١٤٦٥). قال ابن عدي: «لثابت أحاديث يخالف فيها، وفي أسانيدها الثقات، وأحاديث مناكير مقلوبات»(١٤٦٦).

كما ضعف ابن عدي راويًا واحد تضعيفًا نسبيا، هو:

عمرو بن هاشم: قال العقيلي: «مجهول بالنقل، ولا يتابع على حديثه» (١٤٦٧). قال ابن عدي: «له أحاديث غرائب حسان، وإذا حدث عن ثقة فهو صالح الحديث، وإذا حدث عن ضعيف كان يكون فيه بعض الإنكار، وهو صدوق إن شاء الله» (١٤٦٨).

* * *

^{- (}١٤٦٥) الضعفاء الكبير، (١/١٧٦ ت٢٢).

⁽١٤٦٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٩٨).

⁽١٤٦٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٩٤ – ٢٩٥ ت١٢٩٩).

⁽١٤٦٨) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ١٤٢).

المطلب السابع - أحكام الدارقطني في الرواة المجهولين عند العقيلي:

في مجمل الرواة المحكوم بجهالتهم عند العقيلي، نجد للدارقطني رأيا نقديا في خمسة منهم، أشار بجهلة واحد، وبالضعف الشديد للباقين، وهؤلاء الرواة هم:

۱ - خالد بن عبد الرحمن أبو الهيثم: قال العقيلي: «ليس بمعروف بالنقل، وحديثه غير محفوظ ولا يعرف له أصل» (١٤٦٩). قال الدارقطني: «لا أعلمه روى غير هذا الحديث الباطل» (١٤٧٠).

٢ - ثابت بن حماد البصري: قال العقيلي: «حديثه غير محفوظ، وهو مجهول بالنقل» (١٤٧١).
 بالنقل» (١٤٧١). قال الدارقطني: «ضعيف جدا» (١٤٧٢).

٣ - إسحاق بن بشر القرشي: «مجهول حدث بمناكير» (١٤٧٣). قال الدارقطني:
 «كذاب متروك» (١٤٧٤).

إسماعيل بن مسلم اليشكري: «لا يعرف بنقل الحديث، وحديثه منكر غير معروف» (۱٤٧٦).
 معروف» (۱٤٧٥). قال الدارقطني: «يضع الحديث» (۱٤٧٦).

۵ - عیسی بن موسی: «مجهول، والحدیث غیر محفوظ»(۱٤٧٧). قال

⁽١٤٦٩) الضعفاء الكبير، (٨/٢ - ٩ ت٠٤١).

⁽١٤٧٠) ميزان الاعتدال، (١/ ٦٣٤).

⁽١٤٧١) الضعفاء الكبير، (١/١٧٦ ت٢٢٠).

⁽١٤٧٢) ميزان الاعتدال، (١/٣٦٣).

⁽١٤٧٣) الضعفاء الكبير، (١/١٠٠ ت١١٦).

⁽١٤٧٤) ميزان الاعتدال، (١/١٨٤).

⁽١٤٧٥) الضعفاء الكبير، (١/٩٣ ت١٠٥).

⁽١٤٧٦) ميزان الاعتدال، (١/ ٢٥٠).

⁽١٤٧٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٨٤ ت١٤٢٣).

الدارقطني: «لا شيء» (۱٤٧٨).

* * *

⁽١٤٧٨) ميزان الاعتدال، (٣/ ٣٢٥).

المطلب الثامن - أحكام ابن حبان في الرواة المجهولين عند العقيلي:

يرى ابن حبان أن الجهالة العينية أن يتفرد الراوي بالرواية عن الضعفاء، أو لا يعرف من روى عنهم إلا الضعفاء، فلا يخرج المجهول عن جهالته إلا بروايته عن ثقة، ورواية الثقة عنه، ولا يقتضي ذلك عدالته إلا بموافقة الأثبات، وعدم روايته للمناكير (۱٤۷۹). وجهالة الحال أن لا يعرف الراوي بعدالة أو بجرح، فيعتبر بحديثه، ولا يعتبر عدلا عنده، بل ينظر لما يقويه من الأحاديث (۱٤۸۰).

وقد جرّح ابن حبان جماعة ممن قضى العقيلي بجهالتهم، وهم:

١ - حميد بن وهب القرشي (١٤٨١): قال ابن حبان: «ممن يخطىء، حتى خرج عن حد التعديل، ولم يغلب خطؤه صوابه حتى استحق الجرح، وهو لا يحتج به إذا انفرد» (١٤٨٢).

٢ - محمد بن عبد الله بن عمر بن القاسم العمري (۱٤٨٣): قال ابن حبان: «يروي عن مالك وأبيه العجائب، لا يجوز الاحتجاج به بحال» (۱٤٨٤).

٣ - إبر اهيم بن زكريا الواسطي (١٤٨٠): قال ابن حبان: «يأتي عن الثقات مالا يشبه

⁽١٤٧٩) ينظر: المجروحين، ترجمة مطّرح بن يزيد الكناني، (٣٦/٢٦).

⁽١٤٨٠) ينظر: المجروحين، ترجمة زيد بن يزيد، (١٠٣/٣)، وعداب محمدود الحمش، رواة الحديث الذين سكت عليهم أثمة الجرح والتعديل، (ص١٠٥ – ٢٠٦).

⁽١٤٨١) الضعفاء الكبير، (١/٢٦٩ ت٣٣٢).

⁽١٤٨٢) المجروحين، (١/ ٢٦٢ ت٢٦٤).

⁽١٤٨٣) الضعفاء الكبير، (٤/٤ ت١٦٤٩).

⁽١٤٨٤) المجروحين، (٢/ ٢٨٢ ت٩٧٨).

⁽١٤٨٥) الضعفاء الكبير، (١/٥٣ ت٤٣).

حديث الأثبات أن لم يكن بالمتعمد لها فهو المدلس عن الكذابين «١٤٨٦).

- عمر بن عيسى القرشي (۱٤٨٧): قال ابن حبان: «كان ممن يروي الموضوعات
 عن الأثبات، على قلة روايته لا يجوز الاحتجاج به فيما وافق الثقات، فكيف إذا انفرد
 عن الأثبات بالطامات» (۱٤٨٨).
- و ائدة مولى عثمان (۱٤٨٩): قال ابن حبان: «منكر الحديث جدا لا يحتج به إذا وافق الثقات، فكيف إذا انفرد» (۱٤٩٠).
- ٦ النضر بن محرز المرزوي (١٤٩١): قال ابن حبان: «منكر الحديث جدا، لا يجوز الاحتجاج به» (١٤٩٢).
 - ◘ ومن جهة أخرى وثق بعضا ممن حكم العقيلي بجهالتهم، وهم:
 - ۱ بَلْهُط بن عباد (۱٤٩٣).
 - ٢ عبد الواحد بن سلم (١٤٩٤)
 - ۳ إياس بن خليفة ^(١٤٩٥)
 - ٤ سليمان بن داود الخولاني (١٤٩٦).

* * *

⁽١٤٨٦) المجروحين، (١/٥١١).

⁽١٤٨٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٨١ ت١١٧٧).

⁽١٤٨٨) المجروحين، (٢/ ٨٧).

⁽١٤٨٩) الضعفاء الكبير، (٢/٨٢ ت٥٣٢).

⁽١٤٩٠) المجروحين، (٢٠٧/١).

⁽١٤٩١) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٨٨ ت١٨٨١).

⁽١٤٩٢) المجروحين، (٣/٥٠).

⁽١٤٩٣) الضعفاء الكبير، (١٦٦/١ ت٢٠٨)، وابن حبان، الثقات، (٦/ ١١٩ ت٢٩٨٧).

⁽١٤٩٤) الضعفاء الكبير، (٣/٥٣ ت١٠٣٥)، وابن حبان، الثقات، (٧/ ١٢٣ ت٩٢٨٦).

⁽١٤٩٥) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٣٨ ت٧٩١)، وابن حبان، الثقات، (٤/ ٣٤/٤).

⁽١٤٩٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٢٧ – ١٢٨ ت٦٠٩)، وابن حبان، الثقات، (٦/ ٣٨٧ ت٨٢٢٤).

المطلب التاسع - موقف الذهبي من الرواة المجهولين عند العقيلي:

للحافظ الذهبي عدة مصنفات في الضعفاء، أجلها وأشهرها «ميزان الاعتدال في نقد الرجال»، جمع فيه أحد عشرة ألفا وثلاثة وخمسين راويا، وقد ذكر في مقدمته الموارد التي اعتمدها في تصنيفه هذا، والتي منها كتاب العقيلي، قال: و العقيلي، وله مصنف مفيد في الضعفاء

وذكر في مؤلفه «الميزان» كل المجهولين عند العقيلي؛ إلا نادرا، سواء انفرد بذكرهم العقيلي، أو شاركه فيهم غيره.

والذي لاحظته في طرقة الذهبي أنه كثيرًا ما يتصرف في نصوص العقيلي، فمرة يذكر شطرا من قوله فقط، ومرة يذكر قوله بالمعنى، ومرة يذكر قوله ولا ينسب للعقيلي إلا شطرا منه، وهكذا.

وقد تعقبه الحافظ ابن حجر في كثير من التراجم في "لسان الميزان"، مصححا ومتمما قول العقيلي، منها: ترجمة "عبد الرحمن بن حريز الليثي" (١٤٩٧)، قال عنه الذهبي: "لا يعرف" (١٤٩٨)، قال ابن حجر معقبا: "هذا أخذه الذهبي من الضعفاء ولم يعزه له، لغيره من التراجم يأخذها من كلامه، ويتصرف فيها، ولا يعي غالبا ما يفيده" (١٤٩٩)، وفيما يلي نماذج من تصرفه في نصوص العقيلي:

١ - عبد الرجمن بن عبد الله بن عطية: «مجهول بالنقل لا يتابع على هذا الله بن عطية: «مجهول بالنقل لا يتابع على هذا الأسمال الذهبي: «لا يعرف» (١٥٠١).

⁽١٤٩٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٢٧ ت ٩٢٠).

⁽١٤٩٨) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

⁽١٤٩٩) لسان الميزان، (٣/٤٤٠).

⁽١٥٠٠) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٤٠ ت٩٣٧).

⁽۱۵۰۱) ميزان الاعتدال، (۲/ ٥٣٧).

- ٢ وهب بن حكيم الأزدي: «مجهول بالنقل، ولا يتابع على حديثه» (١٥٠٢)، وقال الذهبي: «لا يكاد يعرف، قال العقيلي: لا يتابع على حديثه» (١٥٠٣).
- ٣ محمد بن الحسن الصدفي: «ليس بمشهور بالنقل، وحديثه غير محفوظ»(١٥٠٥)، وقال الذهبي: «لا يصح حديثه، قاله العقيلي»(١٥٠٥).
- ٤ يحيى بن سعيد العبشمي: «لا يتابع على حديثه وليس بمشهور بالنقل» (١٥٠١)،
 وقال الذهبي: «قال العقيلي: لا يتابع على حديثه» (١٥٠٧).
- - محمد بن الأشعث: «مجهول في النسب والرواية، وحديثه غير محفوظ» (١٥٠٨)، وقال الذهبي: «لا يعرف، قال العقيلي: حديثه غير محفوظ» (١٥٠٩).
- ٦ زكريا بن عبيدة الناجي: «حديثه غير محفوظ، ولا يعرف زكريا إلا بهذا الحديث» (١٥١١).
 الحديث» (١٥١٠)، وقال الذهبي: «لا يعرف، وقد ليّنه العقيلي» (١٥١١).
- ٧ سلمة بن عبيد الله بن محصن: «مجهول بالنقل، ولا يتابع على حديثه ولا يعرف إلا به» (١٥١٢).
- و غالبًا ما ينظر الذهبي إلى الرواة الذين جهلهم العقيلي، فإذا وقف على قول لغيره

⁽١٥٠٢) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٢٣ - ٣٢٤ ت١٩٢٧).

⁽١٥٠٣) ميزان الاعتدال، (١٥٠٣).

⁽١٥٠٤) الضعفاء الكبير، (١/٥ ت١٦٠٤).

⁽١٥٠٥) ميزان الاعتدال، (٣/١٣٥).

⁽١٥٠٦) الضعفاء الكبير، (٤/ ٤٠٤ ت٢٠٢٧).

⁽۱۵۰۷) ميزان الاعتدال، (۲۷۷/٤).

⁽١٥٠٨) الضعفاء الكبير، (١٩/٤ - ٢٠ ت١٥٧٣).

⁽١٥٠٩) ميزان الاعتدال، (٣/٤٨٦).

⁽١٥١٠) الضعفاء الكبير، ٢(/ ٨٩ ت٤٥).

⁽١٥١١) ميزان الاعتدال، (٢٤/٢).

⁽١٥١٢) الضعفاء الكبير، (٢/١٤٦ ت٤١).

⁽١٥١٣) ميزان الاعتدال، (١٩١/٢).

من النقاد موافقة أو مخالفة اعتمده، دون التعريج إلى موقف العقيلي (١٥١٤)؛ إلا نادرا، وقد يذكر أحيانًا حديث صاحب الترجمة دون النص النقدي.

أما ما انفرد بذكره العقيلي ولم يكن له سلف في ذلك، فقد اعتمد فيه الذهبي رأي العقيلي.

* * *

⁽١٥١٤) ينظر في التراجم المستثناة من هذه القاعدة في ميزان الاعتدال: (٣/٦١٣)، (٤/٣٨٨)، (٢/٤٣٨)، (٢/٢٣٨)، (٢/ ٤٣٨).

المطلب العاشر - موقف ابن حجر من المجهولين عند العقيلي:

إن المقارنة بين أحكام العقيلي في الجهالة من جهة، وأحكام ابن حجر في كتابيه «لسان الميزان»، و«تقريب التهذيب»، من جهة ثانية، أفضت إلى وجود نوع من التوافق فيما بينهما، إذ نجد ابن حجر قد قضى بجهالة ستة رواة من أصل ثمانية، وخالفه في راويين اثنين، فحسن حال أحدهما، وضعف الآخر، وهؤلاء الرواة هم:

١ - بشير مولى بني هاشم: قال العقيلي: «مجهول بالنقل ولا يتابع على حديثه» (١٥١٥)، وذكره ابن حجر في «لسان الميزان»، وساق حكم العقيلي بجهالته، وانفراده برواية حديث واحد(١٥١٦).

۲ - عبد الحميد بن يحيى: قال العقيلي: «مجهول بالنقل، لا يتابع على حديثه» (۱۰۱۷)، وقال ابن حجر: «ما روى عنه سوى عبد الصمد بن سليمان في علمي، له حديث عن عبد الله بن زيد، عن زيد بن ثابت» (۱۰۱۸).

٣ - يحيى بن عباد: قال العقيلي: «مجهول بالنقل لا يقيم الحديث (١٥١٩)، وقال ابن حجر: «مجهول» (١٥٢٠).

٤ – عيسى بن يزداد اليماني: قال العقيلي: «لا يعرف إلا به»(١٥٢١)، وقال ابن

⁽١٥١٥) الضعفاء الكبير، (١/ ت١٤٦ ت١٧٩).

⁽١٥١٦) لسان الميزان، (٢/٤٠ ت١٤٠).

⁽١٥١٧) الضعفاء الكبير، (٣/٤٠ ت٩٩٧).

⁽١٥١٨) لسان الميزان، (٣/ ٣٨٩).

⁽١٥١٩) الضعفاء الكبير، (١٨/٤ ت٢٠٤٢).

⁽١٥٢٠) تقريب التهذيب، (ص٢٢٥ ت٧٥٧٧).

⁽١٥٢١) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

حجر: «مجهول الحال»(١٥٢٢).

مجهول»(۱۰۲۳)، وقال ابن حجر: «مجهول»(۱۰۲۳)، وقال ابن حجر: «مجهول»(۱۰۲۳).

٦ - عباد بن أبي موسى: قال العقيلي: «مجهول» (١٥٢٥)، وقال ابن حجر: «مجهول» (١٥٢٦).

٧ - حُميد بن وهب القرشي: قال العقيلي: «لا يتابع على حديثه وحميد مجهول
 في النقل^{۱(١٥٢٧)}، وقال ابن حجر: «لين الحديث)

وتعقبه بشار عواد معروف، وشعيب الرنؤوط، فقالا: «بل ضعيف» (١٥٢٩).

٨ - إياس بن خليفة: قال العقيلي: «مجهول في الرواية» (١٥٣٠)، وقال ابن حجر: «صدوق» (١٥٣١).

وتعقبه بشار عواد معروف، وشعيب الرنؤوط، فقالا: «بل مجهول تفرد بالرواية عنه عطاء ابن أبي رباح، ولم يوثقه سوى ابن حبان (۱۰۳۲).

⁽١٥٢٢) تقريب التهذيب، (ص٣٧٧ ت٥٣٣٨).

⁽١٥٢٣) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

⁽١٥٢٤) تقريب التهذيب، (ص٦٠ ت٦٥٧).

⁽١٥٢٥) لسان الميزان، (١/ ٨٨٥).

⁽١٥٢٦) تقريب التهذيب، (ص٢٣٤ ت٣١٤٨).

⁽۱۵۲۷) لسان الميزان، (۱/۸۸۰).

⁽١٥٢٨) تقريب التهذيب، (ص١٢٢ ت١٥٦٤).

⁽١٥٢٩) تحرير تقريب التهذيب، (١/ ٣٣٠).

⁽١٥٣٠) الضعفاء الكبير، (١/٣٣ ت١٦).

⁽١٥٣١) تقريب التهذيب، (ص٥٥ ت٥٨٥).

⁽١٥٣٢) تحرير تقريب التهذيب، (١٥٦/١).

الخلاصة:

اة بالجهالة، ومقارنة أحكامه فيها بأحكام	بعد دراسة منهج العقيلي في وصف الرو
	غيره من أهل النقد، نذكر أهم النتائج فيما

□ يحكم العقيلي على الرواة بالجهالة بأحد الأسباب الآتية:

أ – قلة أحاديث الراوي.

ب – أن ينفرد بالرواية عنه واحد.

ج - كثرة نعوت الراوي.

□ وصف الراوي بالجهالة عنده لا يقتضي الجرح، إلا إذا كانت أحدايثه مع قلتها منكرة لا يتابعه عليها غيره.

□ استعمل العقيلي مصطلح «عدم الشهرة» للدلالة على أن الرواي مقلا من الرواية، ولم يشتهر بالعناية به، ولم يوافق الثقات فيما رواه. وقد يقصد بهذا المصطلح الجهالة.

□ انفرد العقيلي بذكر ثلثي الرواة الذين وصفهم بالجهالة، وشاركه غيره في الباقي، بتضعيف أغلبهم، وبجهالة القليل منهم، وبوثاقة النادر.

* * *

الباب الثالث

منهج العقيلي في تجريح ضبط الرواة

الفصل الأول: منهج العقيلي في التعامل مع العوارض البشرية وأثرها في ضبط الرواة.

الفصل الثاني: منهج العقيلي في التعامل مع العوارض العقلية «الاختلاط» وأثرها في ضبط الرواة.

الفصل الثالث: منهج العقيلي في التعامل مع الإرسال والتدليس وأثرهما في حال الرواة.

توطئة

تعريف الضبط وأسباب تجريحه

أولًا - تعريف الضبط لغة:

يطلق الضبط في اللغة ويراد به عدة معان، منها: «الضَّبْطُ: لزوم الشيء وحَبْسُه، وضَبْطُ الشيء حِفْظه بالحزم، والرجل ضابِطٌ أي حازِمٌ، ورجل ضابِطُ: قويٌّ شديدٌ ورجل أَضْبَطُ: يعمل بيديه جميعًا. وأَسَدٌ أَضْبَطُ: يعمل بيساره كعمله بيمينه، وتَضَبَّطُ الرجلَ: أَخذه على حَبْسٍ وقَهْر...»(١٥٣٣).

ويرى الزمخشري أن للضبط معنى مجازيا، فبعد أن ذكر المعنى الحقيقي للضبط، قال: «ومن المجاز: وهو ضابط للأمور، وفلان لا يضبط عمله: لا يقوم بما فوض إليه، ولا يضبط قراءته: لا يحسنها»(١٥٣٤).

وعرفه على بن محمد الجرجاني بقوله: «وفي الاصطلاح إسماع الكلام كما يحق سماعه، ثم فهم معناه الذي أريد به، ثم حفظه ببذل مجهوده، والثبات عليه بمذكرته إلى حين أدائه إلى غيره» (١٥٣٥).

ومنه تظهر العلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي جلية، وذلك أن العلم يتطلب حزما وقوة، ولزوم مذاكرة، من وقت سماعه، إلى وقت أدائه.

ثانيًا - الضبط في اصطلاح المحدثين واستعمال العقيلي:

قال ابن الصلاح: «أجمع جماهير أئمة الحديث والفقه على: أنه يشترط فيمن يحتج بروايته: أن يكون عدلا، ضابطا لما يرويه، وتفصيله: أن يكون مسلما، بالغا، عاقلا، سالما من أسباب الفسق وخوارم المروءة، متيقظًا غير مغفل، حافظا إن حدث من

⁽١٥٣٣) لسان العرب، (٧/ ٣٤٠)، وينظر: الرازي، مختار الصحاح،(١٥٨/١)، والجرجاني،التعريفات، (ص١٥٨)، والمناوي، التعاريف، (ص٤٦٩).

⁽١٥٣٤) الزمخشري، أساس البلاغة، (١/٢٤).

⁽١٥٣٥) التعريفات، (١/٩٧١).

حفظه، ضابطا لكتابه إن حدث من كتابه» (١٥٣٦).

فالضبط عند المحدثين ضربان:

ضبط صدر: وهو أن يثبت ما سمعه بحيث يتمكن من استحضاره متى أراد.

وضبط كتاب: وهو صيانته لديه منذ سمع فيه وصححه إلى أن يؤدي منه.

فالضبط لا يتصف به الراوي إلا إذا كان متحققا فيه وقت تحمله، ووقت أدائه(١٥٣٧).

طريق معرفة ضبط الراوي يتمثل في تتبع مروياته وسبرها، ثم عرضها على روايات الثقات الضابطين المتقنين، فإذا وافقت رواياته رواياتهم غالبًا، حكموا بوثاقته وتثبته في النقل غالبًا.

قال الإمام مسلم: «وعلامة المنكر في حديث المحدث، إذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من أهل الحفظ والرضا، خالفت روايته روايتهم، أو لم تكد توافقها، فإذا كان الأغلب من حديثه كذلك، كان مهجور الحديث، غير مقبوله، ولا مستعمله» (١٥٣٨).

فإذا كانت مخالفة الراوي في الشيء بعد الشيء، فضعف ضبطه بمقدار مخالفته، أو تفرده، وإذا كان كثيرًا ما يخالف أو يتفرد بما لا يعرف كان سيئ الحفظ متروك الحديث.

و العقيلي وإن لم ينص على مفهوم الضبط، أو مسالك معرفته؛ فإنه نقل في مقدمة كتابه «الضعفاء الكبير» ما يبرز الحد الذي إذا بلغه الراوي من المخالفة يترك حديثه، فروى بسنده إلى عبد الرحمن بن مهدي، أنه قال: «ثلاثة لا يحمل عنهم: الرجل المتهم بالكذب، والرجل كثير الوهم والغلط، ورجل صاحب هوى يدعو إلى

⁽١٥٣٦) المقدمة، (ص٦٢).

⁽١٥٣٧) ينظر: طارق بن عوض، المدخل إلى علم الحديث، (ص١١٤).

⁽١٥٣٨) مسلم، الصحيح، المقدمة، (٧/١).

بدعة»^(۱۵۳۹).

وبسنده إلى عبد الرحمن بن مهدي أيضًا أنه قال: «الناس ثلاثة: رجل حافظ متقن، فهذا لا يختلف فيه، وآخر يهم والغالب على حديثه الصحة، فهذا لا يترك حديثه، ولو ترك حديث مثل هذا لذهب حديث الناس، وآخر يهم، والغالب على حديثه الوهم، فهذا يترك حديثه»(١٥٤٠).

وبتتبع تراجم كتابه نجد أن أسباب تجريح الضبط تتمثل في الآتي:

- 🗖 الأخطاء والأوهام التي يقع فيها الراوي بطبيعته البشرية.
 - 🗖 كثرة مخالفة الراوي لما عرف عن الثقات المتقنين.
 - 🗖 تفرد الراوي بما لا يعرف له أصل
- عوارض طارئة تؤثر في مرويات الراوي، كالخرف، والعمى، وضياع الكتب وغيرها.



⁽١٥٣٩) الضعفاء الكبير، المقدمة، (١/٨).

⁽١٥٤٠) الضعفاء الكبير، المقدمة، (١٣/١).



الفصل الأول

منهج العقيلي في التعامل مع العوارض البشرية وأثرها في ضبط الرواة

المبحث الأول: العوارض البشرية (الوهم، الغلط، الخطأ).

المبحث الثاني: منهج العقيلي في التعامل مع رواة المناكير.

المبحث الثالث: منهج العقيلي في التعامل مع الرواة الذين انفردوا بما لا يتابعون عليه.

المبحث الأول

العوارض البشرية

(الوهم، الغلط، الخطأ):

نعني بالعوارض البشرية، تلك الأخطاء التي يرتكبها الرواة بصفتهم البشرية المقترنة بالضعف، فهم يخطئون، إلا من عصمه الله عز وجل.

ولهذا فالأوهام في المرويات لا يسلم منها أحد، حتى أجل الخلق بعد النبي ﷺ، وهم الصحابة رضوان الله عليهم، فكيف بالذين جاءوا بعدهم من التابعين، ومن بعدهم من الحفاظ وأثمة النقد.

قال ابن معین: «من لم یخطیء فهو کاذب»(۱۵۴۱).، وقال: «لست أعجب ممن یحدث فیخطأ، وإنما أعجب ممن یحدث فیصیب»(۱۵۶۲).

وقال أحمد: «كان مالك من أحفظ الناس وكان يخطىء» (١٥٤٣).

وقال البرذعي: «شهدت أبا زرعة ذكر عبد الرحمن بن مهدي، ومدحه وأطنب في مدحه، وقال: عن سماك عن مدحه، وقال: عن سماك عن عبد الله بن ظالم، وإنما هو مالك بن ظالم، (١٥٤٤).

ولهذا لم يعتبر النقاد العصمة من الأخطاء ضمن شروط الضبط؛ بل نظروا في ذلك إلى غلبة موافقة الراوي لأهل الحفظ والإتقان.

والعقيلي في «الضعفاء الكبير» يعتبر العوارض البشرية من أبرز الأسباب المؤدية إلى تجريح ضبط الرواة، فكلما وقف على غلط لأحد من الرواة، ولو في حديث واحد، يذكره في كتابه، مع بيان وجه الصواب

⁽١٥٤١) ابن رجب، شرح علل الترمذي، (ص١١٥).

⁽١٥٤٢) المصدر نفسه.

⁽١٥٤٣) المصدر نفسه.

⁽١٥٤٤) المصدر نفسه (ص١١٦).

في أغلب الأحيان، وهذا الجانب من أهم ما يبرز توسع العقيلي في شرطه في كتابه، وإدراجه كثير من الثقات، لأجل وهمهم في حديث، أو حديثين.

وعلى هذا الاعتبار ينبغي فهم صنيع العقيلي، فليس كل من ذكره في كتابه كان بغرض تضعيفه مطلقا، فيستوي بذلك لديه الثقات والضعفاء، بل مسلكه يجب أن نفهمه من خلال تدبر التراجم التي تندرج تحت هذا السبب، وذلك بعد حصرها وترتيبها.

و العقيلي لم يقيد نفسه بعبارات محددة في تجريح الراوة بهذا السبب، بل يعد واسع الخطو في ذلك؛ لكنه لا يكاد يخرج في تأليفه لتلك العبارات النقدية من الألفاظ الآتية: الوهم، الغلط، الخطأ، الاضطراب، عدم الحفظ، النكارة، المخالفة...

كما ينبغي أيضًا ملاحظة أمر مهم، وهو أن أحكامه ليست في مرتبة واحدة، بل الاستقراء والنظر في تلك التراجم أثبت أن الرواة الذين ذكرهم بأي لون من ألوان العوارض البشرية على مراتب مختلفة، وفيما يلي نحاول تجلية معالم رسمه في تجريح الرواة بهذا السبب:

□ فمن القوالب التي استعملها في حكمه على هؤلاء الرواة ، لفظ «الوهم» ، أو أحد مشتقاته ، كأن يقول في الراوي: «في حديثه وهم» (١٥٤٥) ، أو يقول: «يهم في الحديث» (١٥٤٠) ، أو يقول: «في حديثه وهم لا يقيم الحديث» (١٥٤٠) ، أو يقول: «في حديثه وهم ويرفع الموقوف» ، أو يقول: «في حديثه وهم يحمل حديث رجل على غيره» (١٥٤٨) ، ويقصد بتلك العبارات مطلق الضعف.

وفي كثير من المواضع لا يكتفي بمطلق الوهم، بل يقرن ذلك بالكثرة، أو الغالبية،

⁽۱۵٤٥) ينظر الضعفاء الكبير، التراجم الآتية: (۱/ت۷۹، ۱۳۸، ۲۷۶، ۲۲۹، ۳۸۰)، (۲/ت۲۱۱، ۲۱۵، ۲۷، ۹۱۳)، (۳/ت۱۳۲۲، ۳۵۳)، (۶/ت۲۱۲، ۸۸۲۱، ۱۹۲۰).

⁽١٥٤٦) ينظر المصدر نفسه (١/ت٥١)، (٣/ت١٤٠٣).

⁽١٥٤٧) ينظر المصدر نفسه (٢/ ت ٢٨١).

⁽١٥٤٨) ينظر المصدر نفسه (٤/ت١٧٨٣).

كأن يقول: "كثير الوهم" (١٥٤٩)، أو يقول: "منكر الحديث كثير الوهم" (١٥٥٠)، أو يقول: "في حديثه وهم يقول: "بخالف في حديثه، يهم كثيرًا (١٥٥١)، أو يقول: "في حديثه وهم كثير (١٥٥١)، أو يقول: "الغالب على كثير (١٥٥١)، أو يقول: "الغالب على حديثه الوهم ويحدث بالمناكير عمن لا يحتمل (١٥٥٥)، أو يقول: "صاحب مناكير غلب على حديثه الوهم، لا يقيم شيئًا من الحديث (١٥٥٥)، أو يقول: "قليل الضبط غلب على حديثه الوهم، ولا يتابع على للحديث يهم وهما (١٥٥٥)، أو يقول: "في حديثه وهم، ولا يتابع على المحديث يهم وهما (١٥٥٥)، وتدل هذه التعبيرات في مجملها على الضعف الشديد عنده.

وأحيانًا نجده يستعمل مصطلح «الوهم» بغرض التضعيف النسبي بالنسبة لجماعة من الرواة، ويدخل في ذلك بعض الثقات الذين تكلم في بعض أحاديثهم بالأوهام، وفيما يلي بعض النماذج لذلك:

١ - «أيوب بن محمد أبو الجمل اليمامي» (٩٥٥١) قال فيه: «يهم في بعض حديثه» (١٥٦٠).

وقد اختلف النقاد في حكمه، قال ابن معين في رواية ابن أبي خيثمة: الا

⁽١٥٤٩) ينظر الضعفاء الكبير، (١/ ت٣١، ٤١، ٢٨٧).

⁽١٥٥٠) ينظر: المصدر نفسه (٤/ ت١٥٨٥).

⁽١٥٥١) ينظر: المصدر نفسه (٢/ ت٨٥٨).

⁽١٥٥٢) ينظر: الضعفاء الكبير، التراجم الآتية: (٣/ ١٠٦٢، ١٣٧٨)، (٤/ ت١٥٨٤ ،٢٠٧٣).

⁽۱۵۵۳) ينظر: المصدر نفسه التراجم الآتية: (۱/ت۹۱، ۳۱۱)، (۲/ت۲۲، ۲۰۳، ۲۲۸، ۱۲۶، ۲۸۷)، (۳/ت۱۳۶۱، ۱۳۲۲، ۱۳۹۹)، (٤/ت٢٠١، ۱۷۰،).

⁽١٥٥٤) ينظر: المصدر نفسه (٢/ ت٢٢).

⁽١٥٥٥) ينظر: المصدر نفسه (٣/ ت٩٨٩).

⁽١٥٥٦) ينظر: المصدر نفسه (٣/ ت١٣٦٧).

⁽١٥٥٧) التصحيح من كتاب «الضعفاء»، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السَّلفي، (٢/١٧ه ت٦٤٧).

⁽١٥٥٨) ينظر: الضعفاء الكبير، (٢/٣٤٧).

 ⁽١٥٥٩) هكذا ورد في تحقيق الدكتور القلعجي لكتاب «الضعفاء الكبير»، (١١٦/١ ت١٣٧٩، وورد في تحقيق حمدي عبد المجيد هذا الراوي باسم: «أيوب بن محمد أبو الجميل الجمل اليمامي»، (١/ ١٣٢ ت١٣٧).
 (١٥٦٠) الضعفاء الكبير، (١/ ١١٦ ت١٣٧).

شيء» (۱٬۵۲۱)، وقال في رواية الدارمي عنه: «شيخ ضعيف» (۲٬۵۲۱)، وقال أبو زرعة: «منكر الحديث» ولكنه خالف الناس «منكر الحديث، ولكنه خالف الناس في كل ما روى، فلا أدري أكان يتعمد، أو يقلب وهو لا يعلم» (۱٬۵۲۶).

وخالفهم أبو حاتم، فقال: «لا بأس به» (١٥٦٥).

والعقيلي وإن لم يورد آراء غيره من النقاد في «أيوب بن محمد»؛ إلا أن حكمه فيه يعد موقفا وسطا مقارنة بموقف غيره من النقاد.

٢ - «عبد العزيز بن مسلم القَسْمَلِيُّ» قال فيه: «في حديثه بعض الوهم» (١٥٦٦).

وسياق كلامه لا يوحي بتضعيف القسمليّ، وإنما حكم على بعض الأحاديث التي أخطأ فيها بالوهم أ، والراجح أنه يقصد بذلك حديثا واحدا فقط؛ لأنه ربط كلامه السابق بالحديث الذي ذكره في ترجمته، قال: "في حديثه بعض الوهم. وحديثه ما حدثناه محمد بن إبراهيم بن جناد» (١٥٦٧).

وتشدد ابن حبان حين أطلق تجريح بقوله: «وكان رديء الحفظ»(١٥٦٨).

وجمع ابن حجر بين من وثقه ومن تكلم في حفظه بقوله: «ثقة عابد ربما وهم»(١٥٦٩).

٣ - «أسباط بن محمد القرشي» قال فيه: «ربما يهم في شيء» (١٥٧٠).

⁽١٥٦١) لسان الميزان، (١٨٨٨).

⁽١٥٦٢) لسان الميزان، (١/ ٥٨٨).

⁽١٥٦٣) الجرح والتعديل، (٢٥٧/٢ ت٩١٧).

⁽١٥٦٤) المجروحين، (١٦٦/١ ت٩٠).

⁽١٥٦٥) المجروحين، (١٦٦١).

⁽١٥٦٦) الضعفاء الكبير، (١٧/٣ ت٩٧٣).

⁽١٥٦٧) المصدر نفسه.

⁽١٥٦٨) لسان الميزان، (١/ ٨٨٨).

⁽١٥٦٩) تقريب التهذيب، (ص٢٥٩ ت٤١٢٢).

⁽١٥٧٠) الضعفاء الكبير، (١/١١٩ ت١٤٤).

وقد وثقه ابن معين (١٥٧١). وقال أبو حاتم الرازي: «صالح» (٢٧٥٢).

٤ - «هشام بن سليمان المخزومي» قال فيه: «في حديثه عن غير ابن جريج وهم» (١٥٧٢).

وهذا أيضًا تضعيف مقيد برواية هشام عن غير ابن جريج، أما ما عدا ذلك فهو ثقة، أخرج له البخاري (١٥٧٤)، ومسلم (١٥٧٥)، وقد أشار إلى الاضطراب في بعض حديثه أبو حاتم، فقال: «مضطرب الحديث، ومحله الصدق ما أرى به بأسا» (١٥٧٦)، وقال ابن حجر: «مقبول» (١٥٧٧).

٥ - "إسماعيل بن عيّاش الحمصي أبو عتبة» قال فيه: "إذا حدث عن غير أهل الشام اضطرب وأخطأ» (١٥٧٨).

وذكر ما يؤيد موقفه من نصوص النقاد، فروى بسنده عن ابن معين، أنه قال: «كان ثقة فيما روى عن أصحابه أهل الشام، وما روى عن غيرهم يخلط فيه»(١٥٧٩).

وروى بسنده عن علي بن عبد الله بن جعفر، يقول: «رجلان هما صاحبا حديث بلدهما: إسماعيل بن عياش وعبد الله بن لهيعة»(١٥٨٠).

⁽١٥٧١) الجرح والتعديل، (٢/ ٣٣٢ ت١٢٦٣).

⁽۱۵۲۲) لسان الميزان، (۱/۸۸۰).

⁽١٥٧٣) الضعفاء الكبير، (١٩٤٤ ت١٩٤٤).

⁽١٥٧٤) الحاكم النيسابوري، تسمية من أخرج لهم البخاري ومسلم، (١/ ٢٥٥ ت١٨٨٦).

⁽١٥٧٥) مسلم، الصحيح، الحج، باب «بيان أن القارن لا يتحلل إلا في وقت تحلل الحاج المفرد»، (٢/ ٩٠٢) ح١٢٢٩)، وينظر: ابن منجويه، رجال مسلم، (٢/ ٣١٥ ت١٧٧٨).

⁽١٥٧٦) لسان الميزان، (١/٨٨٥).

⁽۱۰۷۷) تقریب التهذیب، (ص۷۲ه ت۲۹۹).

⁽١٥٧٨) الضعفاء الكبير، (١/ ٨٨ ت١٠)، وينظر في ترجمته أيضًا: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٢/ ١٥١) الضعفاء والمتروكين، (ص١٦٤ ت٣٤)، وابن حبان، المجروحين، (١/ ١٢٤ – ١٢٥)، وابن حبر، تقريب التهذيب، (ص١٠٩ ت٤٧٣).

⁽١٥٧٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٨٨).

أ(١٥٨٠) المصدر نقسه.

وروى بسنده أيضًا عن عبد الله بن أحمد قال: سألت يحيى بن معين عن إسماعيل ابن عياش فقال: «إذا حدث عن الشيوخ الثقات مثل محمد بن زياد الألهاني، وشرحبيل ابن مسلم. قلت ليحيى: كتبت عن إسماعيل بن عياش قال نعم سمعت منه» (١٥٨١).

وفي المقابل ذكر موقف من رأى تضعيف إسماعيل بن عياش مطلقا، فذكر أن عبد الرحمن بن مهدي ترك حديثه، وروى بسنده عن أبي إسحاق الفزاري، قال: «اكتبوا عن بقية ما حدثكم عن المعروفين، ولا تكتبوا عنه عن من لا يعرف، ولا تكتبوا عن إسماعيل بن عياش عن من يعرف ولا عن من لا يعرف» (١٥٨٢).

□ واستعمل العقيلي أيضًا لفظة «يخالف» في عدة عبارات نقدية منها: «يخالف في حديثه»، و«يخالف في حديثه، وفي حديثه، وفي حديثه وفي لا يضالف في حديثه وفي حديثه وهم وخطأ»، و«كان يخالف في بعض حديثه، ويحدث بما لا أصل له».

وذكر في عداد من جرحهم بهذه العبارات وأشباهها جماعة من الثقات عند غيره من النقاد، واعتماده في ذلك حديثا خالفوا فيه، أو بعض الأحاديث، وهذا في منهج نقاد المحديث ورجاله قد يؤثر في بعض الرواة إذا كثرت المخالفة في أحاديثهم، أو كانوا أصلا مقلين في الرواية غير مشهورين به، ولا يؤثر إذا كان الراوي ثقة معروف باستقامة مروياته، ووقع له الوهم فخالف في حديثين أو ثلاثة فهذا لا يزعزعه عن درجة الوثاقة؛ وحتى يتضح منهج العقيلي في هذه الجزئية، نذكر النماذج التوضيحية الآتية من كتابه:

١ - «حماد بن واقد الصفار بصري» قال فيه: «يخالف في حديثه» (١٥٨٣).

وهذه العبارة النقدية من العقيلي تدل على كثرة المخالفة، مما أدى إلى ضعف هذا الراوي، وأكد حكمه بأمرين:

⁽١٥٨١) المصدر نفسه.

⁽١٥٨٢) المصدر نفسه (١/ ٩٠).

⁽١٥٨٣) الضعفاء الكبير، (١/٣١٢ ت٣٨٢).

أ- قول ابن معين من رواية عباس الدوري عنه: «أبو عمر الصفار ضعيف» (١٥٨٤).

y - i > 1 نموذجا من مخالفاته، قال: «ومن حدیثه: ما حدثناه محمد بن غیاث بن المربع، قال حدثنا سریح بن یونس، قال حدثنا حماد بن واقد الصفار، قال: سمعت ثابتا یحدث عن أنس قال النبي علیه السلام: «إذا نسي أحدكم صلاة أو نام فلیصلها إذا ذكرها ولوقتها من الغده (۱۵۸۵)، وقال حماد بن سلمة وحماد بن زید وسلیمان بن المغیرة: عن ثابت، عن عبد الله بن رباح، عن أبي قتادة، عن النبي علیه السلام نحوه. وهذه الروایة أولی» (۱۸۵۱).

وتابعه في هذا الحكم أيضًا ابن عدي في قوله: «ولحماد بن واقد أحاديث، وليست بالكثيرة، وعامة ما يرويه مما لا يتابعه الثقات عليه»(١٥٨٧).

وابن حبان في قوله: «روى عنه البصريون، كثير الخطأ، لا يجوز الاحتجاج بخبره إذا انفرد»(۱۰۸۸)، ولين أحاديثه أبو حاتم وأبو زرعة(۱۰۸۹).

٢ - «خالد بن عبد الرحمن بن بكير» قال فيه: «يخالف في حديثه» (١٥٩٠).

وأورد له حديثا خالف فيه، ولم يبين هل له أحاديث أخرى خالف فيها، أم أن المخالفة منحصرة في هذا الحديث. مع أن ابن بكير قد أخرج له شيخ شيخه

⁽١٥٨٤) المصدر نفسه.

⁽١٥٨٥) المصدر نفسه والحديث بهذا اللفظ أخرجه الدارقطني، كتاب الصلاة، باب الرجل يذكر صلام وهو في أخرى...، أخرى، (٢١/١) ح١والبيهقي، السنن الكبرى، كتاب الصلاة، باب من ذكر صلام وهو في أخرى...، (٢/ ٢٢٢ ح٣٠)، كلاهما من حديث ابن عباس.

⁽١٥٨٦) الضعفاء الكبير، (١/ ٣١٢ ت ٣٨٢)، والحديث برواية حماد بن زيد عن ثابت عن عبد الله بن رباح عن أبي قتادة، أخرجه النسائي، السنن، كتاب المواقيت، باب : باب فيمن نام عن صلاة، (١/ ٢٩٤ ح ٢٦٥)، بلفظ: ﴿إِنّه ليس في النوم تفريط، إنما التفريط في اليقظة، فإذا نسي أحدكم صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها».

⁽١٥٨٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٢٤٨).

⁽١٥٨٨) المجروحين، (١/ ٢٥٣ ت٢٤٤).

⁽١٥٨٩) الجرح والتعديل، (٣/١٥٠ ت٢٥٣).

⁽١٥٩٠) الضعفاء الكبير، (٢/٧ ت٤٠٨).

البخاري.

وهذا الراوي: قال فيه أبو حاتم: «لا بأس به» (۱۰۹۱)، وقال ابن حجر: اصدوق يخطىء » (۱۰۹۲).

 Υ – "صباح بن محارب" قال فيه: "يخالف في حديثه" (١٥٩٣)، ويعني بذلك الحديث الذي ذكره في ترجمته، وسياق عبارته النقدية يدل على ذلك، حيث قرن حكمه بحديث الترجمة فقال: "يخالف في حديثه، حدثناه على بن الحسين بن الجنيد" (١٥٩٤)، وذكر الحديث بتمامه، وبين وجه الصواب فيه، وعلى هذا يعتبر تضعيف العقيلي لـ "صباح" تضعيفًا نسبيا يتعلق بالحديث المذكور فقط.

ويؤيده تصرف الذهبي في عبارة العقيلي بما يفسرها، فقال «صالح الحديث، أثنى عليه أبو زرعة، وأبو حاتم، فقالا: صدوق روى عنه هشام بن عروة وأقرانه، وعنه سهل بن زنجلة . . . وذكره العقيلي، فقال يخالف في بعض حديثه قلت هكذا سائر الثقات ينفردون» (١٥٩٥).

فقول الذهبي: «يخالف في بعض حديثه» مقيد للإطلاق الوارد عن العقيلي. ووقوع المخالفة في بعض حديثه لا غالبها يؤيده أيضًا قول أبي حاتم، وأبي زرعة: «صدوق» (١٥٩٦).

٤ - «يوسف بن إسحاق بن أبي إسحاق الهمداني» قال فيه: «يخالف في حديثه،
 ولعله أتى من منصور بن وردان» (١٥٩٧).

وظاهر المخالفة هنا أيضًا عامة، لكن القرائن تثبت تقييدها بحديث الترجمة فقط

⁽١٥٩١) الجرح والتعديل، (٣/ ٣٤١ ت١٥٣٩).

⁽١٥٩٢) تقريب التهذيب، (ص١٢٩ ت١٦٥٠).

⁽١٥٩٣) الضعفاء الكبير، (٢/٢١٤ ت٧٥١).

⁽١٥٩٤) المصدر نفسه.

⁽١٥٩٥) ميزان الاعتدال، (٢/٣٠٦).

⁽١٥٩٦) لسان الميزان، (١/ ٨٨٥).

⁽١٥٩٧) الضعفاء الكبير، (١٥٩٤) ت٢٠٨٠).

دون غيرها، وتتمثل تلك القرائن فيما يلي:

أ- قوله: "ولعلة أتى من منصور بن وردان"، قرينة في تقييد موضع المخالفة في الحديث الذي رواه عنه منصور دون غيره. وأن الخلل ربما كان منه، حيث ذكر الحديث من رواية منصور بن وردان العطار، عن يوسف بن إسحاق بن أبي إسحاق السبيعي، عن أبي إسحاق عن الحارث، عن علي، قال: قال رسول الله ﷺ: "الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة".

قال العقيلي: «وقال فطر عن أبي إسحاق، عن عروة بن أبي الجعد. وقال شعبة: عن أبي إسحاق، عن النبي عن النبي الجعد البارقي، عن النبي عن أبي الجعد البارقي، عن النبي بنحوه، وهذا أولى»(١٥٩٨).

ب - تعقب الذهبي كلام العقيلي بقوله: «قلت: نعم فإن يوسف ثبت حجة،
 وناهيك أن ابن عيينة يقول: لم يكن في ولد أبي إسحاق أحفظ منه» (١٥٩٩). وهذا تأكيد
 منه لما رآه العقيلي من إلحاق تبعة الوهم بمنصور دون يوسف بن إسحاق.

ويوسف بن إسحاق أخرج له البخاري ومسلم (١٦٠٠)، وقال فيه أبو حاتم: «يكتب حديثه» (١٦٠١)، وقال ابن سعد: «قليل الحديث» (١٦٠٢).

«عمران بن عيينة أخو سفيان بن عيينة» قال فيه: «يخالف، في حديثه وهم وخطأ» (١٦٠٣).

⁽۱۰۹۸) المصدر نفسه وحديث عروة بن أبي الجعد أخرجه البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب الخيل معقود في نواصيها الخير، (۳/ ۱۰٤۸ ح ۲۲۹۷)، وابا الجهاد ماض مع البر والفاجر، (۳/ ۱۰٤۸ ح ۲۲۹۷)، وباب قوله ﷺ: «أحلت لكم الغنائم...، (۳/ ۱۱۳۵ ح ۲۹۵۱)، ومسلم، كتاب الإمارة، باب الخيل في نواصيها الخير إلى يوم القيامة، (۳/ ۱٤۹۳ ح ۱۸۷۳)، والنسائي، باب فتل ناصية الخيل، (۲۲۲/۲ ح ۲۵۷۴، ۳۵۷۵، (۳۵۷۳)، وغيرهم.

⁽١٥٩٩) ميزان الاعتدال، (٧/ ٢٩٢ ت ٩٨٦).

⁽١٦٠٠) الحاكم النيسابوري، تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم، (ص٢٦٢ ت١٩٦٢).

⁽١٦٠١) الجرح والتعديل، (٢١٧/٩).

⁽١٦٠٢) الطبقات الكبرى، (٦/ ٣٧٤).

⁽١٦٠٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٠١ ت١٣١٠).

وعنى بذلك التضعيف المطلق، وقد ذكر له حديثا من أحاديثه التي وهم فيها، وبين وجه الصواب في ذلك. ولم ينفرد العقيلي بهذا الحكم، بل تابعه في ذلك جماعة من النقاد، منهم: أبو حاتم في قوله: «لا يحتج بحديثه فإنه يأتي بالمناكير» (١٦٠٤)، وأبو زرعة في سؤالات البرذعي له قوله: «ضعيف الحديث» .

وحسن أمره ابن معين في قوله في رواية الدوري: «صالح الحديث» (١٦٠٦)، وذكره ابن حبان في «الثقات» (١٦٠٨)، وقال ابن حجر: «صدوق له أوهام» (١٦٠٨)، وتعقبه صاحبا كتاب «التحرير» بقولهما: «بل ضعيف يعتبر به في المتابعات والشواهد» (١٦٠٩).

7 - «خليل بن عمر بن إبراهيم» قال فيه: «يخالف في بعض أحاديثه» (١٦١٠).

وهو تضعيف نسبي، وقال فيه أبو حاتم: شيخ(١٦١١)، وسكت عنه البخاري(١٦١٢).

فالملاحظ من خلال هذه النماذج التي أوردناها، أن العقيلي ضمّن كتابه كلراو من وقف له على أحاديث خالف فيها، فإن كثرت المخالفة، حكم بالضعف المطلق، أما إذا كانت في بعض ما حدث به دون بعض، وكان مكثرا غير مقل، فإن سبب ذكره في كتابه هو تلك الأحاديث التي أخطأ فيها فقط دون غيرها.

وهذا يعتبر سببًا من أسباب إدراجه لجماعة من الثقات في كتابه.

⁽١٦٠٤) الجرح والتعديل، (٦/ ٣٠٢).

⁽١٦٠٥) أبو زرعة، سؤالات البرذعي، (١/ ٢٠١).

⁽١٦٠٦) لسان الميزان، (١/ ٨٨٥).

⁽١٦٠٧) الثقات، (٧/ ٢٤٠ ت ٩٨٧١).

⁽١٦٠٨) تقريب التهذيب، (١/ ٤٣٠ ت٥١٦٤).

⁽١٦٠٩) تحرير تقريب التهذيب، (٣/١١٦ ت١١٦٥).

⁽١٦١٠) الضعفاء الكبير، (١٩/٢ ت٤٣٥).

⁽١٦١١) الجرح والتعديل، (٣/ ٣٨١ ت١٧٤١).

⁽١٦١٢) التاريخ الكبير، (٣/ ١٩٩ ت ١٨٢).

□ كما أطلق العقيلي في تجريحه لجماعة من الرواة عبارة: «لا يقيم الحديث»، أو «حديثه ليس بقائم»، أو «لا يقيم شيئًا من الحديث»، وقد يقرن هذه العبارة بعبارة نقدية من العبارات السابقة، وبإحصاء التراجم التي قال فيها هذا القول، ودراستها، وجدت أنه لا يستعمل هذه العبارة إلا في التضعيف المطلق، والنماذج الآتية توضح ما نقول:

١ - "محمد بن عبد الله العمي" قال فيه: «لا يقيم الحديث" (١٦١٣).

ولم يغرب العقيلي في هذا الموقف بل وافقه من أهل القرن الرابع الدارقطني في قوله: «يخطىء كثيرًا»(١٦١٤).

وابن عدي في قوله: «وأحاديثه إفرادات مقدار ما يرويه، وله عن أيوب غير حديث غريب» (١٦١٦)، وقال ابن حجر: «لين الحديث» (١٦١٦).

٢ - «هذيل بن الحكم الأزدي أبو المنذر» قال فيه: «لا يقيم الحديث» (١٦١٧).

واعتمد فيه حكم البخاري، في قوله: «هذيل بن الحكم الأزدي أبو المنذر منكر الحديث» (١٦١٨).

ثم ذكر العقيلي لهذيل حديثا من أحاديثه التي لم يقمها على وجهها، قال: «ومن حديثه: ما حدثناه إبراهيم بن محمد وعلي بن عبد العزيز، قال: حدثنا محمد بن كثير، قال: حدثنا الهذيل بن الحكم أبو المنذر، قال: حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: «موت الغريب شهادة» (١٦١٩).

⁽١٦١٣) الضعفاء الكبير، (١٦٤٣ ت١٦٤٧).

⁽١٦١٤) لسان الميزان، (٥/٢١٩ ت٧٦٥).

⁽١٦١٥) لسان الميزان، (١٦١٥) ت٧٦٠).

⁽۱۲۱۲) تقریب التهذیب، (ص٤٩١ ت٢٠٥٨).

⁽١٦١٧) الضعفاء الكبير، (٤/٣٦٥ ت١٩٧٨).

⁽١٦١٨) الضعفاء الكبير، (٢٦٥/٤).

قال العقيلي: «حدثنيه جدي، قال: حدثنا معلى بن أسد العمي، قال: حدثنا هذيل ابن الحكم الأزدي، قال: حدثنا الحكم بن أبان، عن وهب، عن طاوس اليماني يرفعه إلى رسول الله ﷺ قال: «موت الغريب شهادة» (١٦٢٠).

قال العقيلي: «حديث معلّى أولى» (١٦٢١).

وقال ابن معين أيضًا في هذا الحديث: «منكر ليس بشيء، وقد كتبت عن الهذيل، ولم يكن به بأس» (١٦٢٢).

وقال ابن حبان: «الهذيل منكر الحديث جدا»(١٦٢٣)، وقال ابن حجر: «لين الحديث»(١٦٢٤).

٣ - «القاسم بن هانئ الأعمى» قال فيه: «لا يقيم الحديث» (١٦٢٥).

قال الذهبي: «ضعفوه»(۱۹۲۹)، ويشير بذلك إلى العقيلي، لأنه تفرد بذكره وتجريحه، دون غيره.

٤ - «حفص بن عمر العدني يعرف بالفرخ» قال فيه: «لا يقيم الحديث» (١٦٢٧).
 وقال أبو حاتم: «لين الحديث» (١٦٢٨).

وقال ابن حبان: «كان ممن يقلب الأسانيد قلبا لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد»(١٦٢٩).

⁽١٦٢٠) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٦٥).

⁽١٦٢١) المصدر نفسه.

⁽١٦٢٢) تهذيب التهذيب، (١١/ ٢٥ ت٥٠).

⁽١٦٢٣) المصدر نفسه.

⁽١٦٢٤) تقريب التهذيب، (ص٥٠٢ ت٧٢٧).

⁽١٦٢٥) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٦٥).

⁽١٦٢٦) المغني في الضعفاء، (٢/ ٥٢٢ ت٥٠٢٢).

⁽١٦٢٧) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٧٣ ت ٣٣٨).

⁽١٦٢٨) الجرح والتعديل، (٣/ ١٨٢ ت٧٨٣).

⁽١٦٢٩) المجروحين، (١/٢٥٧).

و - «إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل» قال فيه: «كان ابن نمير لا يرضى إبراهيم بن إسماعيل ويضعفه، قال: روى مناكير فمن حديثه» (١٦٣٠).

ثم قال العقيلي: «ولم يكن إبراهيم هذا يقيم الحديث» (١٦٣١).

وافقه ابن حجر، حيث قال: «ضعيف»(١٦٣٢).

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: «في روايته عن أبيه بعض المناكير ١٦٣٣). فهؤلاء الرواة جميعهم ضعفاء عند العقيلي وعند غيره، إلا نادرا.

الخلاصة:

العوارض البشرية يعتبرها العقيلي أهم أسباب القدح في ضبط الرواة، ويشترك فيها الضعفاء والثقات، وكل منهم يقع في أخطاء بصفته الآدمية، إلا أن أخطاء وأوهام الثقات منهم قليلة جدا في مقابل ما يروونه من الأحاديث الصحيحة الثابتة، ولهذا كان شرطه في كتابه يسع إلى جانب الضعفاء جماعة من الثقات وقعت لهم أوهام في بعض مروياتهم.



⁽١٦٣٠) الضعفاء الكبير، (١/٤٤ ت٢٩). . .

⁽١٦٣١) المصدر نفسه.

⁽١٦٣٢) تقريب التهذيب، (ص٨٨ ت١٤٩).

⁽١٦٣٣) النقات، (٨/٨٨ ت١٤٣٤).

المبحث الثاني منهج العقيلي في التعامل مع رواة المناكير

المطلب الأول - مدلول النكارة عند المحدثين:

☐ استعمل العقيلي أيضًا في حكمه على كثير من الرواة قالب نكارة أحاديثهم، إذ نسب ذلك إلى أكثر من مائة راو(١٦٣٤).

وأصل النكارة من: "نَكِرَ الأَمرَ نَكِيرًا، وأَنْكَرَه إِنْكارًا ونُكْرًا: جهله، والنَّكِرَةُ إِنكارك الشيء، وهو نقيض المعرفة. والنَّكِرَةُ: خلاف المعرفة»(١٦٣٥).

والمنكر من الحديث كما حرره ابن حجر، في قوله: "إن وقعت المخالفة له، مع الضعف الراجح يقال له: المعروف، ومقابله يقال له المنكر وعرف بهذا أن بين الشاذ والمنكر عموما وخصوصا من وجه؛ لأن بينهما اجتماعا في اشتراط المخالفة، وافترقا في أن الشاذ راويه ثقة أو صدوق، والمنكر راويه ضعيف، وقد غفل من سوى بينهما والله أعلم» (١٦٣٦).

ولعله يشير بذلك للخطيب البغدادي، إذ روى بسنده عن أبي علي صالح بن محمد يقول: «الحديث الشاذ الحديث المنكر الذي لا يعرف» (١٦٣٧).

وقال ابن الصلاح: «وإطلاق الحكم على التفرد بالرد أو النكارة أو الشذوذ موجود في كلام كثير من أهل الحديث، والصواب فيه التفصيل الذي بيناه آنفا في شرح الشاذ. وعند هذا نقول: المنكر ينقسم قسمين، على ما ذكرناه في الشاذ، فإنه

⁽١٦٣٤) ينظر في ألفاظ النكارة، ومواضعها عند العقيلي، الملحق الأول، (ص٣٤٩ – ٣٥١).

⁽١٦٣٥) لسان العرب، (٥/٢٣٣).

⁽١٦٣٦) نزمة النظر، (ص٣١ - ٣٢).

⁽١٦٣٧) الكفاية في علم الرواية، (ص١٤١).

ر۱۹۲۸)(۱۹۲۸).

وتبعه في هذا ابن دقيق العيد، في قوله: «الشاذ: وهو ما خالف رواية الثقات، أو ما تفرد به من لا يحتمل حاله أن يقبل ما تفرد به المنكر، وهو كالشاذ، وقيل: هو ما تفرد به الراوي، وهو منقوض بالأفراد الصحيحة»(١٦٣٩).

ورأى الحافظ الذهبي أن المنكر: «هو ما انفرد الراوي الضعيف به»(١٦٤٠)، ورأى أيضًا أنه أحيانًا يدخل فيه ما تفرد به الصدوق، قال: «وقد يعد مفرد الصدوق منكرا»(١٦٤١).

وأشار في هذا الموقف إلى توسع بعض العلماء في إطلاق لفظ المنكر ليشمل مرتبة الشيوخ، فقال: «وقد يسمي جماعة من الحفاظ الحديث الذي ينفرد به مثل هشيم، وحفص بن غياث: منكرا. فإن كان المنفرد من طبقة مشيخة الأثمة، أطلقوا النكارة على ما انفرد به مثل عثمان بن أبي شيبة، وأبي سلمة التَّبوذكي، وقالوا: هذا منكر» (١٦٤٢).

وهذا التوسع في معنى النكارة ورد عن غير واحد من الأثمة المتقدمين، فقد أطلق البرديجي المنكر من الحديث على «الحديث الذي ينفرد به الرجل، ولا يعرف متنه من غير روايته، لا من الوجه الذي رواه منه، ولا من وجه آخر»(١٦٤٣).

وقال الحافظ ابن حجر في ترجمة «محمد بن إبراهيم الحارث التيمي»: «من صغار التابعين، مدني مشهور وثقه ابن معين والجمهور، وذكره العقيلي في الضعفاء، وروى عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: سمعت أبي يقول: وذكره في حديثه شيء

⁽١٦٣٨) المقدمة، (ص٤٦).

⁽١٦٣٩) الاقتراح في بيان الاصطلاح، (ص١٧).

⁽١٦٤٠) الموقظة في علم مصطلح الحديث، (ص٤٢).

⁽١٦٤١) المصدر نفسه.

⁽١٦٤٢) المصدر السابق، (ص٧٧ ٨٧).

⁽١٦٤٣) مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، (ص٤٦)، وينظر أيضًا: ابن حجر، فتح الباري، المقدمة، (ص٤٥٥).

يروي أحاديث مناكير. قلت: المنكر أطلقه أحمد بن حنبل وجماعة على الحديث الفرد الذي لا متابع له»(١٦٤٤).

* * *

⁽١٦٤٤) فتح الباري، المقدمة، (ص٤٣٧).

المطلب الثاني - مدلول النكارة عند العقيلي:

وبعد هذا العرض الموجز لمدلول المنكر عند جماعة من المحدثين، يجدر بنا أن نتناول معناه وتطبيقه عند العقيلي، وذلك من خلال قوالب حكمه على بعض الأحاديث بالنكارة في كتابه.

يعتبر العقيلي من المقلين في استعمال هذا المصطلح، إذ أطلقه على أربعة أحاديث فقط في كتابه، والتي ننظر من خلالها مراده بالحديث المنكر.

۱ – قال في ترجمة «الحسن بن سوار البغوي»: «حدثنا أحمد بن داود السجزي، قال حدثنا الحسن بن سوار البغوي، قال: حدثنا عكرمة بن عمار اليمامي، عن ضمضم بن جوس، عن عبد الله بن حنظلة بن الراهب، قال: رأيت رسول الله ﷺ يطوف بالبيت على ناقة لا ضرب ولا طرد ولا إليك إليك إليك»(١٦٤٥).

وتعقبه بقوله: «ولا يتابع الحسن بن سوار على هذا الحديث، وقد حدث أحمد بن منيع وغيره عن الحسن بن سوار هذا، عن الليث بن سعد، وغيره أحاديث مستقيمة، وأما هذا الحديث فهو منكر»(١٦٤٦).

فالعقيلي بين هنا أن الأصل في مرويات الحسن بن سوار الاستقامة، إلا هذه الرواية فقد أغرب فيها، ولم يتابعه أحد عليها.

فالثقة عند العقيلي قد ينفرد بما لا يتابع عليه، ويعده منكرا، ويذكره في كتابه لأجل

⁽١٦٤٥) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٢٨ ت ٢٧٧)، والحديث أخرجه بغير هذا الإسناد النسائي، كتاب الحج، باب الركوب إلى الجمار واستظلام الناس، (٥/ ٢٧٠ ح ٣٠٦١)، وابن ماجه، كتاب، باب رمي الجمار راكبا، (٢/ ٩/ ٢٠١ ح ٣٠٩٠)، وأحمد، المسند، (٣/ ٤١٣)، وابن خزيمة، الصحيح، باب الزجر عن ضرب الناس وطردهم ثم رمي الجمار، (٤/ ٢٥٨ ح ٢٨٨٧)، والحاكم، المستدرك، (٤/ ٥٥٢ ح ٨٥٤٧)، جميعهم منم حديث قدامة بن عبد الله بن عمار الكلابي كليني.

⁽١٦٤٦) الضعفاء الكبير، (١/٢٢٨).

هذا الحديث الفرد المنكر، ولا يريد به التضعيف المطلق بل في الرواية التي استنكرها عليه فقط.

واستدل العقيلي هنا بما قضى به الإمام أحمد في هذا الحديث، قال: «وحدثني محمد بن موسى النهرتيري، قال حدثنا محمد بن إسماعيل الترمذي، قال حدثنا الحسن بن سوار بهذا الحديث، فذكر مثل ما حدثنا أحمد بن داود. قال أبو إسماعيل ألقيت على أبى عبد الله أحمد بن حنبل، فقال: أما الشيخ فثقة، وأما الحديث فمنكر» (١٦٤٧).

٧ - قال في ترجمة «أنس بن عبد الحميد أخو جرير بن عبد الحميد»: «حدثنا أحمد ابن محمد بن عاصم الرازي، قال: حدثنا محمد بن حميد، قال: حدثنا أنس بن عبد الحميد أخو جرير بن عبد الحميد، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: «من رابط فوق ناقة حرمه الله على النار»(١٦٤٨).

ثم قال: «هذا الحديث منكر، وقدرأيت له غير حديث من هذا النحو، فإن كان ابن حميد ضبط عنه فليس هو ممن يحتج به»(١٦٤٩).

والمناسبة هنا تختلف عنها في الترجمة السابقة؛ إذ أطلق مصطلح «الحديث منكر» على الرواية الغريبة التي يتفرد بها الضعيف، فأنس بن عبد الحميد، ضعيف عند العقيلي لكثرة منكراته.

ولم أقف على من أورد له أحاديث أخرى من منكراته، سوى إشارة العقيلي هنا إلى أن له غير حديث منكر، وقد أورد ابن أبي حاتم الرازي بسنده إلى أخيه جرير، قوله: «لا يكتب عنه، فإنه يكذب في كلام الناس، وقد سمع من هشام بن عروة، وعبيد الله ابن عمر، ولكن يكذب في حديث الناس فلا يكتب عنه» (١٦٥٠).

⁽١٦٤٧) المصدر نفسه.

⁽١٦٤٨) المصدر نفسه(١/٢٢ ت٤).

⁽١٦٤٩) المصدر نفسه.

⁽١٦٥٠) الجرح والتعديل، (٢/ ٢٨٩ ت٢٠٥٦).

٣ - قال في ترجمة السعيد بن أبي بكر بن أبي موسى الصحية غير محفوظ ، ولا يعرف إلا بهذا ، وعبد الله بن عبد الجبار مجهول . حدثني عُبيد الملقب ، قال : حدثنا أحمد بن محمد ، قال : حدثنا داود بن المحبر ، قال : حدثنا أبو بكر عبد الله بن عبد الجبار القرشي ، عن سعيد بن أبي بكر بن أبي موسى ، عن أبيه ، عن جده ، قال : قال رسول الله على : صلوا قراباتكم ، ولا تجاوروهم فإن الجوار يورث بينكم الضغائن الضغائن المحال .

وتعقبه بقوله: «حديث منكر لا يحفظ إلا عن هذا الشيخ ولا أصل له»(١٦٥٢).

ووصفه حديث «سعيد بن أبي بكر» بالنكارة، لأجل تفرده به، فهو لا يعرف إلا به، وسعيد لا يعد من المشهورين بالرواية حتى يقف النقاد على حاله، بل غريب، فلم أقف على ذكر له سوى العقيلي، إلا ما كان من الذهبي نقلا عن العقيلي، ولم يجعل الحمل عليه في هذا الحديث؛ وإنما على الراوي عنه، قال: «في حديث منكر، والآفة ممن بعده» (١٦٥٣).

٤ - وفي ترجمة «حُديج بن معاوية الجعفي أخو زهير كوفي»: ذكر نكارة الإمام أحمد لأحد أحاديثه، قال: «حدثنا عبد الله، قال: سئل أبي عن حُديج بن معاوية أخي زهير، قال: ليس لي بحديثه علم. فقيل له: أنه يحدث عن أبي إسحاق عن البراء أن النبي على عن يمينه ويساره فقال: هذا منكر» (١٦٥٤).

ووضع الكلام في ترجمة حديج يوحي أن العقيلي ساق كلام الإمام أحمد لأجل بيان أن لحديج ما يستنكر عليه، وأن النكارة التي أطلقها أحمد تعني أن الحديث لا يصح له أصل.

⁽١٦٥١) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٠٢ ت٥٦٥).

⁽١٦٥٢) المصدر نفسه (١/ ٢٩٦ ت٣٦٧).

⁽١٦٥٣) ميزان الاعتدال، (٣/ ١٩٢ ت٠١٣٥).

⁽١٦٥٤) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٢ ت٤)، والحديث أخرجه الشاشي، المسند، (١/ ٤٠١ ح٤٠٢)، من حديث ابن مسعود.

وذكر العقيلي ما يؤيد تجريحه لحديج، من نصوص السابقين، فساق قول أبي الوليد الطيالسي: «كان زهير بن معاوية لا يحتج بحديث أخيه حديج بن معاوية» (١٦٥٥).

وقول يحيى: «حديج بن معاوية ليس بشيء الاد١٦٥٠).

وقول البخاري: «حديج بن معاوية بن الرحيل الجعفي أخو زهير، قال البخاري: يتكلمون في بعض حديثه»(١٦٥٧).

ونستطيع أن نلمس معنى النكارة أيضًا عند العقيلي، من خلال قوالب حكمه على الرواة الذين جرحهم بسبب نكارة أحاديثهم أو بعضها، مثل قوله في ترجمة «الخصيب ابن جحدر»: «بصري أحاديثه مناكير لا أصل لها» (١٦٥٨)، وقوله في ترجمة «تمّام بن نجيح الأسدي»: «قد روى غير حديث منكر لا أصل له» (١٦٥٩)، فالعقيلي يعني بهذا أن نكارة الحديث إذا لم يعرف له أصل يستند إليه.

مدى اعتماد العقيلي قول البخاري: «منكر الحديث»:

ذكرنا في الباب الأول أن المادة النقدية المأثورة عن الإمام البخاري تعتبر المصدر الثاني للعقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»، ولعل النصوص النقدية المتعلقة بنكارة مرويات الراوي تعتبر أهم دليل يثبت ذلك، إذ نجده – أي العقيلي – اكتفى بتول البخاري: «منكر الحديث»، ولم يعقب عليه، في إحدى وستين ترجمة (١٦٦٠)، وفي

⁽١٦٥٥) الضعفاء الكبير، (١/ ٢٢ ت٤).

⁽١٦٥٦) المصدر نفسه.

⁽١٦٥٧) المصدر نفسه.

⁽١٦٥٨) المصدر نفسه (٢/ ٢٩ - ٣٠ ت٤٥١).

⁽١٦٥٩) المصدر نفسه (١/ ١٦٩ ت٠٢١).

⁽۱۲۲۱) المصدر نفسه: (۱/ت ۱۶۰ ، ۱۲۳ ، ۱۲۱ ، ۱۱۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ،

اثنتين وثلاثين ترجمة ذكر فيها قول البخاري: «منكر الحديث» إلى جانب آراء نقدية لغيره من النقاد (١٦٦١)، وفي ثماني تراجم اعتمد العقيلي فيها على قول البخاري: «في حديثه بعض المناكير»، أو «عنده مناكير» (١٦٦٢).

والعقيلي في هذا الكم الهائل من النقول لم يبين مراد البخاري من هذا المصطلح، الأمر الذي يفرض علينا تتمة للموضوع أن نوضح معنى قول البخاري: «منكر الحديث»؛ لأن توضيح منهج العقيلي في هذه المسألة لا تكتمل جوانبه، إلا بتفسير معنى هذا المصطلح عند البخاري.

ذكر الذهبي أن ابن القطان نقل أن البخاري قال: «كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه» (١٦٦٣).

فهذا النص صريح في أن قول البخاري: «منكر الحديث» يعني به أن الراوي في رتبة الترك لا تحل الرواية عنه، ويؤكد هذا ما نقله عنه أيضًا العقيلي في ترجمة «محمد بن زاذان» قوله: «محمد بن زاذان مدني منكر الحديث لا يكتب حديثه» (١٦٦٤)، وقوله في ترجمة «الحكم بن يعلى بن عطاء المحاربي»: «رأيته بدمشق، عنده عجائب، منكر الحديث ذاهب، تركت أنا حديثه» (١٦٦٥)، وقوله في ترجمة «عبد العزيز بن عمران أبو ثابت»: «لا يكتب حديثه منكر الحديث» (١٦٦٦)، وقوله في ترجمة «عبد فرات ابن

^{= 17.7, 77.7).}

⁽۱۲۲۱) الضعفاء الكبير: (۱/ت۲۱۹،۲۷۹)، (۲/ت۲۱۱)، ۲۳۰،۶۱۵، ۶۹۸، ۹۱۰)، (۳/ت۲۰۰، ۱۰۲۰)، (۱۰۲۰، ۳۲۱)، (۱۳۹۰، ۱۳۹۰)، (۶/ت۲۰۱، ۱۲۱۰)، (۶/ت۲۰۱، ۱۳۹۱، ۱۳۹۱)، (۶/ت۲۰۵۱، ۱۲۲۱، ۱۲۷۱، ۱۲۷۱، ۱۸۰۰، ۱۸۰۱، ۲۸۸۱، ۲۸۸۱، ۱۹۱۱، ۱۹۲۱، ۸۶۰۲، ۲۰۹۷، ۲۰۹۷).

⁽۱۲۲۲) المصدر تفسه: (۱/ت۵۰،۵۰۰)، (۲/ت۱۲)، (۳/ت۱۰۵۷)، (٤/ت۱۱۹۹،۱۱۸۸۷)، (۱۹/۲) ۱۹۸۹).

⁽١٦٦٣) ميزان الاعتدال، (١١٩/١).

⁽١٦٦٤) الضعفاء الكبير، (٤/ ٦٩ ت١٦٢٣).

⁽١٦٦٥) التاريخ الكبير، (٢/ ٣٤٢ ت٢٦٤٨).

⁽١٦٦٦) المصدر نفسه (٦/ ٢٩ ت٥٨٥١).

السائب أبو سليمان»: «عن ميمون بن مهران، تركوه منكر الحديث» (١٦٦٧).

والسؤال المطروح الآن هل كل من قال فيه العقيلي: «منكر الحديث» لا تحل الرواية عنه كما ذكر البخاري؟ أم أن لديه مدلولا آخر. هذا ما سنوضحه إن شاء الله في المطلب الآتي.



⁽١٦٦٧) المصدر نفسه (٧/ ١٢٩ ت٥٨٣).

المطلب الثالث - حيثيات حكم العقيلي على الراوي بنكارة أحاديثه أو بعضها:

ولمعرفة مسلك العقيلي في تضعيفه لجماعة من الرواة بقالب نكارة أحاديثهم أوبعضها، ينبغي الوقوف على الأسباب التي لأجلها يصدر هذا الحكم في هؤلاء، وبعد جمعي للرواة الذين أصدر فيهم هذا الحكم، والنظر فيهم، وجدت وسيلته الرئيسة في تضعيف الرواة بنكارة أحاديثهم هي النظر في أحاديثهم، فإذا وجد أن النكارة قد غلبت عليها حكم بنكارة حالهم، ويقول في ذلك: «منكر الحديث» (١٦٦٨)، ويكتفي بذكر حديث أو حديثين من منكراته، وإذا وقف للراوي على بعض المنكرات لكن لم تطغى على مروياته، فإنه يذكره في كتابه مشيرا إلى ذلك بالتبعيض، فيقول: «حدث بمناكير» (١٦٦٩)، أو تكون النكارة مرتبطة برواية الراوي عن شيخ معين، أو عن الثقات، كأن يقول: «يروي عن البصريين عن حميد وهشام غير حديث منكر» (١٦٧٠)، «له غير حديث منكر» عن الثقات» (١٦٧٠)، وغيرها.

□ وفي جملة الرواة الذين قال فيهم «منكر الحديث»، من عرف بالوضع واشتهر به، قال في ترجمة «إسحاق بن بشر الكاهلي»: «كان ببغداد منكر الحديث» (١٦٧٣)، ثم

⁽۱۲۶۸) ینظر الضعفاء الکبیر، التراجم الآتیة: (۱/ت۲۰،۱۱۰،۸۱۱)، (۲/ت۲۲۱)، (۲/ت۲۷۱، ۸۳۷، ۳۸۰، ۸۳۹)، (۶/ت۲۱۰۱)، (۶/ت۲۸۱، ۲۲۲۱، ۸۰۹)، (۶/ت۲۰۸۱، ۲۲۲۱، ۱۰۲۱)، (۶/ت۲۰۸۱، ۲۲۲۱، ۲۰۲۱)، (۱۰۲۱، ۲۷۳۱، ۲۷۳۱، ۲۰۲۱، ۲۲۰۱، ۲۰۲۱، ۲۰۲۱).

⁽۱۲۱۹) ينظر في التراجم الآتية: (۱/ت۳۹، ۱۸، ۲۲۶، ۲۲۷)، (۳/ت۱۲۷۱)، (٤/ت١٦٦٤، ١٧٤٧، ۱۷۲۹) ۱۹۰۲، ۲۰۲۸، ۲۰۵۳).

⁽١٦٧٠) المصدر تقسه (١٨٨/٢ ت٢١٤).

⁽١٦٧١) المصدر نفسه (٣/١٤٦ ت١٠١٣).

⁽١٦٧٢) المصدر نفسه (٨/٨ ت٤٠٩).

⁽١٦٧٣) المصدر نفسه (١/ ٩٨ ت،١١٥).

ساق له حديثا طويلا، قال: «حدثنا علي بن عبد العزيز قال حدثنا إسحاق بن بشر الكاهلي، قال: حدثنا أبو معشر، عن نافع، عن ابن عمر، عن عمر، قال: بينا نحن قعود مع النبي على جبل من جبال تهامة، إذا أقبل شيخ في يده عصا، وسلم على نبي الله على فرد عليه السلام، ثم قال: نغمة الجن وغنتهم أنت من؟ قال أنا هامة بن الهيم بن لاقيس بن إبليس، قال وليس بينك وبين إبليس إلا أبوان قال: نعم. قال: فكم أتى لك من الدهر؟ قال: قد أفنيت الدنيا عمرها إلا قليلا الحديث (١٦٧٤).

وقال: «هذا حديث ليس له أصل، ولا يحتمل أبو معشر مثل هذا الحديث، وإن كان فيه لين والحمل فيه على إسحاق» (١٦٧٥).

فالعقيلي استنكر حاله لروايته ما لا أصل له، ولم ينفرد بهذا؛ بل تابعه في ذلك أبو زرعة في قوله: «كان يكذب، يحدث عن مالك وأبى معشر بأحاديث موضوعة»(١٦٧٦).

وأبو حاتم في قوله: «كان يكذب كان يقعد في طريق قبيصة فإذا مررنا به قال: من أين جئتم؟ قلنا: من عند قبيصة. قال: إن شئتم حدثتكم بما كتب عني أحمد بن حنبل، ولم يكتب عنه شيئًا»(١٦٧٧).

وقال الحضرمي: «ما سمعت أبا بكر بن أبي شيبة كذّب أحدا إلا إسحاق بن بشر الكاهلي فإنه جاز به، فقال لي: أبو يعقوب هذا كذاب» (١٦٧٨).

وساق له ابن عدي أربعة أحاديث لا أصول لها:

الأول عن: «إسحاق بن بشر الكوفي، حدثنا حفص، عن ليث، عن مجاهد، قال: قال ابن عباس سمعت رسول الله على يقول: وذكر عنده أبو بكر فقال: ومن أفضل من

⁽١٦٧٤) الضعفاء الكبير، (١/ ٩٨).

⁽١٦٧٥) المصدر نفسه. «

⁽١٦٧٦) الجرح والتعديل، (٢/ ٢١٤ ت٧٣٤).

⁽١٦٧٧) المصدر نفسه.

⁽١٦٧٨) الكامل في ضعفاء الرجال، (١/ ٣٤٢ ت١٧٢).

أبي بكر كذبني الخلق وصدقني أبو بكر وآمن بي وجهزني بماله وجاهد معي في ساعة العسرة الحديث» (١٦٧٩).

والثاني عن: "إسحاق بن بشر الكاهلي، حدثني أبو معشر المديني، عن محمد بن المنكدر، عن جابر، قال: قال رسول الله ﷺ: "من مات في طريق مكة لم يعرضه الله عز وجل يوم القيامة، ولم يحاسبه" (١٦٨٠).

والثالث عن: "إسحاق بن بشر، حدثنا أبو معشر، عن محمد بن المنكدر، عن جابر قال رسول الله ﷺ: "يدخل بالحجة الواحدة ثلاثة نفر الجنة الميت، والحاج عنه، والمنفذ له بذلك»(١٦٨١).

والرابع عن: "إسحاق بن بشر، حدثنا أبو معشر المديني، عن محمد بن المنكدر، عن جابر، قال: قال رسول الله ﷺ: "الحجر يمين الله في الأرض يصافح به عباده»(١٦٨٢).

ثم قال ابن عدي: «وإسحاق بن بشر الكاهلي قد روى هذه الأحاديث، وهو في عداد من يضع الحديث» (١٦٨٣).

ووصفه بوضع الحديث أيضًا ابن حبان، في قوله: «كان يضع الحديث على الثقات، ويأتي بما لا أصل له عن الأثبات مثل ذلك وغيره، روى عنه البغداديون وأهل خراسان، لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب فقط»(١٦٨٤).

ثم أورد ابن حبان دليلا على تعمده الكذب فروى عن إسحاق بن منصور الكوسجي، قال: «قدم علينا أبو حذيفة – هو إسحاق بن بشر – فكان يحدث عن ابن

⁽١٦٧٩) الكامل في ضعفاء الرجال، (١/ ٣٤٢ ت١٧٢).

⁽١٦٨٠) المصدر نفسه.

⁽١٦٨١) المصدر نفسه.

⁽١٦٨٢) المصدر نقسه.

⁽١٦٨٣) المصدر نفسه.

⁽١٦٨٤) المجروحين، (١/ ١٣٥ ت٥٩).

طاوس ورجال كبار من التابعين ممن ماتوا قبل حميد الطويل. قال: فقلنا له: كتبت عن حميد الطويل؟ قال: ففزع، وقال: جئتم تسخرون بي، حميد بن أنس جدي لم ير حميدا. فقلنا: أنت تروي عمن مات قبل حميد بكذا وكذا سنة، قال: «فعلمنا ضعفه وأنه لا يعلم ما يقول»(١٦٨٥).

فاتفق لجميع هؤلاء النقاد أن «إسحاق بن البشر» كان يضع الحديث يكذب فيه، وعليه يحمل قول العقيلي فيه: «منكر الحديث»، على أنه قالب يستعمله في جماعة من الرواة بسبب تعمدهم الكذب والوضع. وفي هذا دليل على شدة تحرجه واحتباطه في إصدار الأحكام في حق الرواة، كما ذكرنا ذلك في مبحث الكذب في الباب الثاني.

□ ويطلق العقيلي هذا الحكم أيضًا على جماعة من الرواة ، يريد به المدلول الأصلي الذي وضع له اللفظ ، من كون الراوي عمّت في مروياته المناكير ، إلى حد الترك(١٦٨٦) ، من ذلك :

١ - قال في ترجمة «عبد الله بن عبد الملك بن كرز القرشي»: «منكر الحديث» (١٦٨٧).

وساق له حدیثا، قال: «و من حدیثه: ما حدثناه محمد بن العباس المؤدب، قال حدثنا سریح بن النعمان، قال: حدثنا عبد الله بن عبد الملك بن كرز بن جابر، عن يزيد بن رومان، عن عروة، عن عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: إن السوال لو صدقوا ما أفلح من ردهم» (١٦٨٨).

وتعقبه بقوله: «لا يتابع عليه من جهة تثبت، وفيه رواية من غير هذا الوجه بإسناد لين»(١٦٨٩).

⁽١٦٨٥) المجروحين، (١/ ١٣٥ ت٥٩).

⁽١٦٨٦) ينظر في ذلك الضعفاء الكبير، التراجم الآتية: (٢/ ت٧٢١)، (٣/ت١٠٨٣).

⁽١٦٨٧) المصدر نفسه (٢/ ٢٧٥ ت ٨٣٩).

⁽١٦٨٨) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٧٥).

⁽١٦٨٩) المصدر نفسه.

وابن كرز ذكره أيضًا ابن حبان في «المجروحين»، وقال: «يروي عن يزيد بن رومان وأهل المدنية العجائب لا يشبه حديثه حديث الثقات»(١٦٩٠).

٢ - قال في «عمرو بن عبد الغفار الفقيمي»: «منكر الحديث» (١٦٩١).

وساق له أيضًا حديثا طويلا منكرا، قال: «ومن حديثه: ما حدثنا أحمد بن جعفر التازي، قال: حدثنا محمد بن يزيد النفلي، قال: حدثنا عمرو بن عبد الغفار، قال: حدثنا الأعمش، عن أبي وائل، عن ابن مسعود، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: تاركوا الترك ما تركوكم، ولا تجاوروا الأنباط في بلادهم؛ فإنهم آفة الدين، فإذا أدوا الجزية فأذلوهم، فإذا أظهروا الإسلام وقرأوا القرآن . . . » الحديث (١٦٩٢).

وتعقبه بقوله: «قد روي بغير هذا الإسناد، وسائر الحديث لا أصل له»(١٦٩٣). وقال فيه العجلي: «الفقيمي كوفي نزل بغداد متروك وقد رأيته»(١٦٩٤).

وقال أبو حاتم: «عمرو بن عبد الغفار ضعيف الحديث متروك الحديث» (١٦٩٥).

وقال ابن المديني: «عمرو بن عبد الغفار كان رافضيا رميت بحديثه، وقد كتبت عنه شيئًا. وقال في موضع آخر: كان رافضيا فتركته للرفض»(١٦٩٦).

٣ - قال في «عبد الله بن الفضل الخراساني أبو رجاء»: «منكر الحديث» (١٦٩٧).

وساق له حديثا، قال: «ومن حديثه: ما حدثناه جعفر بن محمد بن بريق، قال: حدثنا عبد الرحمن بن نافع، قال: حدثنا أبو رجاء الخراساني، عبد الله بن الفضل، عن هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن أبى هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ:

⁽١٦٩٠) المجروحين، (٢/١٧ ت٥٤٢).

⁽١٦٩١) الضعفاء الكبيز، (٣/٢٨٦ ت١٢٨٥).

⁽١٦٩٢) المصدر نفسه.

⁽١٦٩٣) المصدر نفسه.

⁽۱۲۹٤) تاریخ بغداد، (۲۱/۱۲ ت،۲۲۲).

⁽١٦٩٥) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٤٦ ت١٣٦٣).

⁽۱۲۹۲) تاریخ بغداد، (۱۲/۱۲).

⁽١٦٩٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٧٥ ت٨٣٩).

موت الغريب شهادة» (١٦٩٨).

وذكره الذهبي في الميزان، وقال: «له حديث منكر»(١٦٩٩).

٤ - قال في «العلاء بن زيدل»: «منكر الحديث» (١٧٠٠).

وساق له حديثا، قال: «ومن حديثه: ما حدثناه إبراهيم بن مهدي الأبلي، قال: حدثنا يوسف بن عيسى القرشي، قال: حدثنا العلاء بن زيدل، قال: حدثنا أنس بن مالك، قال: قال رسول الله ﷺ: «الفقراء مناديل الأغنياء يمسحون بهم من ذنوبهم» (۱۷۰۱).

ودعم موقفه بقول أبي داود: «العلاء بن زيدل متروك الحديث» (١٧٠٢).

والناظر في نصوص بقية النقاد يلاحظ إطباقهم على تركه، قال ابن الديني: "كان يضع الحديث" (١٧٠٣)، وقال ابن حبان: "يروي عن أنس بن مالك بنسخة موضوعة، لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل التعجب (١٧٠٤)، وقال الدارقطني: "متروك الحديث (١٧٠٥). وقال البخاري، وابن عدي: "منكر الحديث (١٧٠٦)، وقال أبو حاتم: "منكر الحديث متروك الحديث بابه باب أبي هدبة وزياد بن ميمون (١٧٠٠).

⁽١٦٩٨) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٧٥ ت ٨٣٩).

⁽١٦٩٩) ميزان الاعتدال، (٧/ ٣٦٦ ت١٠١٩٣).

⁽١٧٠١) الضعفاء الكبير، (٣/٣٤٣ ت١٣٧١).

⁽۱۷۰۲) المصدر نفسه.

⁽۱۷۰۳) لسان الميزان، (۲۰۸/۷).

⁽١٧٠٤) المجروحين، (٢/ ١٨٠ ت٨١٢).

⁽۱۷۰۵) لسان الميزان، (۲/ ۳۰۸).

⁽١٧٠٦) المصدر نفسه.

⁽١٧٠٧) المصدر نفسه.

٥ - قال في «الفضل بن المختار»: «منكر الحديث» (١٧٠٨).

وساق له حديثا منكرا، قال: «حدثنا روح بن الفرج، حدثنا إبراهيم بن مخلد، حدثنا الفضل بن المختار، عن محمد بن مسلم الطائفي، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد عن حاتم بن عبد الله، قال النبي عليه: «يا معاذ إني مرسلك إلى قوم أهل الكتاب، فإذا سئلت عن المجرة التي في السماء فقل: هي لعاب حية تحت العرش» (١٧٠٩).

وترجم له ابن عدي في «الكامل»، وأورد له سبعة عشر حديثا من مروياته التي وهم فيها، من بينها الحديث الذي ذكر العقيلي، وقال ابن عدي إثر ذلك: «وللفضل بن مختار غير ما ذكرت من الحديث، وعامته مما لا يتابع عليه إما إسنادا وإما متنا»(١٧١٠).

وهذا ما أكده أبو حاتم في قوله: «أحاديثه منكرة، حدث بالأباطيل^{١٧١١)}، وقال الأزدي: «منكر الحديث جدًّا» (١٧١٢).

□ ونجد العقيلي أيضًا يحكم بنكارة حال بعض المقلين في الرواية فضلا عن المجاهيل، من هؤلاء:

١ - «الحسن بن محمد البلخي» قال في ترجمته: «منكر الحديث» (١٧١٣).

وساق له حديثين، قال: «حدثنا جعفر بن محمد بن بريق، قال: حدثنا إبراهيم بن مهدي المصيصي، قال: حدثنا الحسن بن محمد البلخي، عن حميد الطويل، عن أنس بن مالك، قال: قال النبي ﷺ: «ما كان الله ليفتح لعبد باب الدعاء، ويغلق عنه

⁽١٧٠٨) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٤٩ ت ١٥٠١).

⁽۱۷۰۹) المصدر نفسه.

⁽١٧١٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (١٤/٦ - ١٥٦١-١٥٦).

⁽١٧١١) ميزان الاعتدال، (٥/ ٤٣٥ ت٧٥٦).

⁽١٧١٢) المصدر نفسه.

⁽١٧١٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٤٢ ت ٢٨٨).

باب الإجابة، الله أكرم من ذلك» (١٧١٤).

وقال: «حدثنا صالح بن مقاتل، قال: حدثنا أبى، قال: حدثنا الحسن بن محمد قاضى مرو، قال: حدثنا محمد بن عمرو، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة قال: نهى النبي عليه السلام أن يبال في الماء الراكد»(١٧١٥).

ثم تعقبهما بقوله: «جميعا غير محفوظين لا يتابع عليهما، أما الأول فليس له أصل، والثاني فقد روي عن أبي هريرة بإسناد صحيح»(١٧١٦).

والحسن بن محمد هذا ليس له كثير حديث، يعرف بخمسة أحاديث فقط، وأنكرت عليه، ذكر له العقيلي منها اثنين، وثلاثة أوردها ابن عدي وابن حبان.

قال ابن عدي: «ليس بمعروف منكر الحديث عن الثقات» (١٧١٧)، وأورد له أربعة أحاديث:

السلام» (۱۷۱۸).

ا عن حميد الطويل، عن أنس: قال رسول الله ﷺ: «من زوج كريمته من غير محمود، فقد قطع رحمها» (۱۷۱۹).

⁽١٧١٤) المصدر نفسه.

⁽١٧١٥) المصدر نفسه.

⁽١٧١٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٤٢ ت ٢٨٨٦)، وحديث أبي هريرة أخرجه مسلم، كتاب الطهارة، باب النهي عن البول في الماء الراكد، (١/ ٢٣٥)، وأبو داود، كتاب الطهارة، باب البول في الماء الراكد، (١/ ١٨/١) وأبو داود، كتاب الطهارة، باب البول في الماء الراكد، (١/ ١٨/١) ح٦٩)، كلاهما من طريق ابن سيرين عن أبي هريرة. وأخرجه الترمذي، أبواب الطهارة، باب ما جاء في كراهية البول في الماء الراكد، (١/ ١٠٠ ح٦٨) من طريق ابن منبه عن أبي هريرة، وابن ماجه، كتاب الطهارة، باب النهي عن البول في الماء الراكد، (١/ ١٢٤ ح ٣٤٤).

⁽١٧١٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٣٢٢ ت٤٥٤).

⁽١٧١٨) المصدر نفسه.

⁽١٧١٩) المصدر نفسه.

يدري أحد من الخلائق ما لها من الأجر فإذا وضعت فلها بكل وضعة عتق نسمة »(١٧٢٠).

ا عن حميد الطويل، عن أنس: قال رسول الله ﷺ: «ما كان الله ليفتح باب دعاء، ويغلق عنه إجابة الله أكرم من ذلك» (١٧٢١).

ثم قال ابن عدي: «والحسن بن محمد البلخي هذا، لا أدري هل له سوى ما ذكرت أم لا، وإن روى سوى ما ذكرت أم لا، وإن روى سوى ما ذكرته؛ فإنه يكون قليلا، وكلها مناكير»(١٧٢٢).

وابن حبان ساق له حديثين آخرين، من الأحاديث التي ساقها له ابن عدي، وقال: «الحسن بن محمد البلخي، شيخ يروي عن حميد الطويل، وعوف الأعرابي الأشياء الموضوعة، وعن غيرهما من الثقات الأحاديث المقلوبة لا يجوز الاحتجاج به، ولا الرواية عنه بحال»(١٧٢٣).

و بهذا المقدار القليل من المرويات يكون الحسن البلخي مقلا، ولما اتفق له مع ذلك نكارة ما يرويه، قال فيه العقيلي: «منكر الحديث».

٢ - قال في ترجمة «شيخ بن أبى خالد»: «منكر الحديث، لا يتابع على حديثه،
 وهو مجهول بالنقل» (١٧٢٤).

وساق له حديثين بإسناد واحد، قال: «حدثنا يحيى بن عثمان، قال: حدثنا محمد ابن أبى السري، قال: حدثنا شيخ بن أبى خالد في مجلس رشدين بن سعد، قال: حدثنا حماد بن سلمة، عن عمرو بن دينار، عن جابر بن عبد الله، قال: قال رسول الله على المجنة جرد مرد، إلا موسى بن عمران؛ فإن له لحية إلى سرته الاموسى.

⁽١٧٢٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ٣٢٢).

⁽۱۷۲۱) المصدر نفسه.

⁽۱۷۲۲) المصدر نفسه.

⁽١٧٢٣) المجروحين، (١/ ٢٣٨ ت٢١٤).

⁽١٧٢٤) الضعفاء الكبير، ٢/ ١٩٧ ت. ٧٢١

⁽١٧٢٥) المصدر نفسه والشطر الأول من الحديث أخرجه الترمذي، كتاب صفة الجنة، باب ماجاء في صفة ثياب الجنة، ٤/ ٦٧٩ ح ٢٥٣٩، من حديث أبي هريرة، دون ذكر: ﴿ إِلَّا مُوسَى بن عمران؛ فإن له لحية إلى سرته».

قال العقيلي: «وبإسناده قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «كان في خاتم سليمان ابن داود لا إله إلا الله محمد رسول الله»(١٧٢٦).

ثم قال: «كلها مناكير ليس لها أصل إلا من حديث هذا الشيخ»(١٧٢٧).

فشيخ بن أبي خالد كان قليل الرواية، غير معروف بالرواية، ومقدار ما يرويه منكر لا يتابع عليه، فلأجل ذلك قال العقيلي: «منكر الحديث».

ولم ينفرد العقيلي بهذا الحكم بل نجد غيره من أهل القرن الرابع، قضى فيه بذات الحكم، فذكره ابن عدي في كتابه، وقال: «حدث عن حماد بن سلمة، وأحاديثه مناكير بإسناد واحد»(١٧٢٨).

وساق له إضافة إلى الحديثين السابقين:

قول رسول الله ﷺ: "يدعى الناس بأسمائهم يوم" (١٧٢٩).

وقول رسول الله على: «نبت الشعر في الأنف أمان من الجذام» (١٧٣٠).

ثم قال: «وشيخ بن أبي خالد هذا، ليس بمعروف، وهذه الأحاديث التي رواها عن حماد بهذا الإسناد بواطيل كلها، ولا أعرف لشيخ بن أبي خالد هذا ذكرا في شيء من الحديث إلا في هذه الأحاديث»(١٧٣١).

وقال ابن حبان: «لا يجوز الاحتجاج به بحال»(۱۷۳۲)، وساق له ثلاثة أحاديث، من الأحاديث السابقة، وقال: «ثلاثتها بواطيل موضوعات، لا رسول الله ﷺ قاله، ولا جابر رواه، ولا عمرو حدث به، وليس من حديث حماد بن سلمة، وإنما ذكرت هذا

⁽١٧٢٦) الضعفاء الكبير، ٢/ ١٩٧٠

⁽۱۷۲۷) المصدر نفسه.

⁽١٧٢٨) الكامل في ضعفاء الرجال،٤/ ٤٧ ت.٩٠٧

⁽١٧٢٩) المصدر نفسه.

⁽۱۷۳۰) المصدر نفسه (۱۸۳۶).

⁽١٧٣١) الكامل في ضعفاء الرجال، (٤/ ٤٨).

⁽١٧٣٢) المجروحين، (١/ ٣٦٤ ت٤٨٣).

الشيخ ليعرفه من الحديث صناعته فلا يشتغل بأمثاله إلا عند الاعتبار»(١٧٣٣).

فمقدار ما يرويه شيخ بن أبي خالد أربعة أحاديث لا يتابع على شيء منها، فاقتضى تركه بسبب نكارة ما يرويه.

٣ - قال في ترجمة «عبد المنعم بن نعيم أبو سعيد البصري»: «منكر الحديث» (١٧٣٤).

و ساق له حديثين، قال: «ومن حديثه: ما حدثناه محمد بن إسماعيل، قال: حدثنا يونس بن محمد المؤدب، قال: حدثنا عبد المنعم بن نعيم أبو سعيد، عن يحيى بن مسلم، عن الحسن وعطاء، عن جابر بن عبد الله، قال: قال رسول الله ﷺ لبلال: اجعل بين أذانك وإقامتك نفسا بقدر ما يخلو الآكل من أكله، والمقتضي من قضاء حاجته، ولا تقوموا حتى تروني» (١٧٣٥).

وقال: «حدثنا إبراهيم بن هاشم، وحجاج بن عمران، قالا: حدثنا الأزرق بن علي، حدثنا حسان بن إبراهيم، قال: حدثنا عبد المنعم بن نعيم أبو سعيد، قال: حدثنا الجريري، عن أبي عثمان النهدي، عن أسامة بن زيد، قال: قال رسول الله ﷺ أشكر الناس لله أشكرهم للناس»(١٧٣٦).

ثم قال: «ولا يتابع عليهما بهذا الإسناد: فأما الحديث الأول فقد تابعه من هو دونه، وأما الثاني: فقد روي بإسناد صالح، عن أبي هريرة، والأشعث بن قيس، وغيرهما»(١٧٣٧).

في هذه الترجمة أيضًا قضى فيها بنكارة حال «عبد المنعم بن نعيم» مطلقا في جميع

⁽١٧٣٣) المصدر نفسه.

⁽١٧٣٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ١١١ ت١٠٨٣).

⁽١٧٣٥) المصدر نفسه.

⁽١٧٣٦) المصدر نفسه والحديث أخرجه البيهقي في شعب الايمان، باب في رد السلام، فصل في المكافأة بالصنائع، (١٦/٦ ح٩١١٨)، من طريق أبي الجهم الأزرق بن علي، نا حسان بن إبراهيم، نا عبد المنعم ابن نعيم، عن الحريري، عن أبي عثمان، عن أسامة بن زيد.

⁽١٧٣٧) المصدر نفس.

مروياته، ولم يشر إلى قلة مروياته؛ إلا أن غيره نص على إقلاله من الرواية، كما هو الحال عند ابن عدي، حيث أورد كلا الحديثين السابقين، وقال: "وعبد المنعم هذا هو قليل الحديث» (١٧٣٨).

وقال ابن حبان: «منكر الحديث لا يجوز الاحتجاج به إذا وافق الثقات فكيف إذا انفرد بأوابد»(١٧٣٩)، وساق له حديثين آخرين:

□ روى عن الأعمش، عن زيد بن وهب الجهني، عن عبد الله بن مسعود: قال: كنت جالسا عند النبي ﷺ فجاءه رجل فقال: يا رسول الله إني نسيت وتري حتى أصبحت، فسكت رسول الله ﷺ هنيهة، ثم قال: «اذهب فأوتر، قال فرأيته جنح إلى سارية فأوتر» (١٧٤٠).

□ وروى عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «علموا أولًا دكم أبناء سبع سنين الصلاة، واضربوهم عليها أبناء عشر، وفرّقوا بينهم في المضاجع»(١٧٤١).

فمقدار ما يرويه عبد المنعم أربعة أحاديث منكرة لم يثبت منها شيء، فكان وصف العقيلي له بما يقتضي ترك روايته، فقال: منكر الحديث.

وقال البخاري، وأبو زرعة أيضًا: «منكر الحديث» (١٧٤٢)، وقال الدارقطني و ابن حجر: «متروك» (١٧٤٣).

٤ - قال في «الفضل بن سلام»: «... عن معاوية بن حفص منكر الحديث،

⁽١٧٣٨) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣٣٦ ت١٤٩٣).

⁽١٧٣٩) المجروحين، (٢/ ١٥٨ ت٧٧٧).

⁽۱۷٤٠) المجروحين، (۲/ ۱۵۸).

⁽١٧٤١) المصدر نفسه.

⁽۱۷٤۲) التاريخ الكبير، (٦/ ١٣٧ ت١٩٥٠)، التاريخ الصغير، (٢/ ٢٢٣ ت٢٣٨٢)، الجرح والتعديل، (٦/ ٦٧ ت٢٥٦).

⁽١٧٤٣) سؤالات البرقاني للدارقطني، (١/ ٤٦ ت٣١٣)، وتقريب التهذيب، (١/ ٣٦٦ ت٤٣٣٤).

ومعاوية ابن حفص مجهول ولا يعرف إلا بها(١٧٤٤).

وأورد له حديثا، قال: «حدثناه إبراهيم بن محمد، حدثنا الفضل بن سلام، حدثنا معاوية بن حفص، حدثنا محمد بن ثابت، عن أبيه، عن أنس، قال: قال رسول الله وما الرب؟ عليكم بالحجامة يوم الخميس فإنها تزيد في الرب قيل: يا رسول الله وما الرب؟ قال: العقل» (١٧٤٥).

والملاحظ هنا أن سياق كلام العقيلي وسياقه يدل على أنه يريد بنكارة حديثه حديثا واحدا فقط عرف به هذا الراوي، ووافقه في هذا ابن عدي في قوله: «ولا أعرف للفضل سوى هذا الحديث»(١٧٤٦).

٥ - قال في «مغيرة بن جميل»: «منكر الحديث» (١٧٤٧)، وأورد له حديثا، قال فيه: حدثنا محمد بن زكريا، قال: حدثنا عبد الله بن سعيد سنان، قال: حدثنا المغيرة بن جميل، قال: حدثني سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس، قال: حدثني أبي، عن جدي عبد الله بن عباس، أن رسول الله عليه قال: «إن الولاء ليس يتحول ولا ينتقل» (١٧٤٨).

وفي هذا النموذج اكتفى العقيلي بالإشارة إلى نكارة حديثه، واستدل بحديث واحد، وتعقبه بقوله: «ولا يعرف إلا به» (١٧٤٩)، ولم يشر إلى جهالته أو قلة حديثه، ومن خلال تتبع ترجمته خارج الكتاب نجد أبا حاتم الرازي قال في المغيرة: «مجهول» (١٧٥٠)، وذكر ابن حجر أن البزار روى الحديث بسنده، وقال: «وقال لا

⁽١٧٤٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٥٤ ت١٥٠٧).

⁽١٧٤٥) المصدر السابق، وينظر: ابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣٣٦ ت٩٤٣)، وابن الجوزي، العلل المتناهية، (٢/ ٨٧٧).

⁽١٧٤٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (٦/ ١٦ ت١٥٦٢).

⁽١٧٤٧) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٨١ ت١٧٥٦).

⁽١٧٤٨) المصدر نفسه.

⁽١٧٤٩) المصدر نفسه.

⁽١٧٥٠) الجرح والتعديل، (٨/ ٢١٩ تـ٩٨٤).

نعلمه روى عن النبي ﷺ إلا بهذا الإسناد من هذا الوجه والمغيرة بن جميل ليس بمعروف في الحديث»(١٧٥١).

فالمغيرة منكر الحديث عند العقيلي بسبب نكارة ما يرويه مع قلتها، مما جعل غيره يحكم بجهالته.

الحديث» إلا نادرا، من ذلك:

قوله في «عمرو بن بشر بن السرح»: «منكر الحديث» (١٧٥٢).

وساق له ثلاثة أحاديث من منكراته، قال: «من حديثه: ما حدثناه أحمد بن محمد، قال: حدثنا سليمان بن عبد الرحمن، قال: حدثنا عمرو بن بشر بن السرح، قال: حدثنا عنبسة بن سعيد بن غنيم، عن عكرمة، عن ابن عباس: ﴿ ثُمَّ لَتُسْتَلُنَ يَوْمَبِنْ عَنِ اللّهِ عَلَيْهِ فَسَرها، فقال: «أول النّعيب ﴿ فَيها الخصاف ظاهرا، وفلق الخبز» (١٧٥٤).

وقال: بإسناده قال رسول الله ﷺ: «إذا استيقظت من نومك فقل: سبحان الذي يحيي الموتى وهو على كل شيء قدير ...»

بإسناده: أن أسماء بنت عميس أرسلت إلى رسول الله ﷺ، وربما اعتكفت معه تسأله عن المستحاضة، فأرسل إليها أن تغتسل لصلاة الفجر اغتسالة، ثم تؤخر الظهر والعصر تغتسل اغتسالة، ثم تصلي وتؤخر الا (١٧٥٥).

فالعقيلي بنى حكمه على سبر وتتبع مرويات «عمرو بن بشر»، وقضى بنكارة حاله لما رأى من كثرة الأوهام في مروياته.

⁽۱۷۵۱) لسان الميزان، (٦/ ٧٥ ت٢٧٧).

⁽١٧٥٢) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٥٨ ت١٢٦٥).

⁽١٧٥٣) التكاثر، الآية، [٨].

⁽١٧٥٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٥٨).

⁽١٧٥٥) المصدر نفسه.

بينما نجد لغيره رأيا مخالفا، قال أبو حاتم: «محله الصدق ما به بأس»^(١٧٥١)، وقال عبد الرحمن بن إبراهيم دحيم: «ثقة وحدثنا عنه بأحاديث»^(١٧٥٧)، وذكره ابن حبان في الثقات (١٧٥٨).

□ وأحيانًا يكون حكم العقيلي على الرواة بالنكارة في بعض أحاديثه دون بعض، كأن يقول: «يروي مناكير»، «في أحاديثه مناكير»، وغيرها من العبارات الدالة على هذا المعنى، وفيما يلي نماذج لذلك:

1 - قال في ترجمة «إبراهيم بن حرب العسقلاني»: «حدث بمناكير» (١٧٥٩).

وذكر له نموذجا منها، قال فيه: "منها ما حدثناه خير بن عرفة الأنصاري، قال: حدثنا إبراهيم بن حرب ختن آدم، قال: حدثنا حفص بن ميسرة، أبو عمر، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ: "ليبعثن الله أقواما يوم القيامة، يتلألأ وجوههم، يمرون بالناس كهيئة الربح، يدخلون الجنة بغير نجاسة، فقيل من هم يا رسول الله؟ قال: أولئك قوم أدركهم الموت وهم في الرباط» (١٧٦٠).

ولم أجد من تابع العقيلي في تجريح هذا الراوي، وقد ذكره ابن حبان في «الثقات»(١٧٦١).

٢ - قال في ترجمة (إبراهيم بن مهدي المصيصي»: «حدث بمناكير» (١٧٦٢).
 واستند في حكمه هذا إلى دليلين:

أ - ذكر نموذجا من منكراته، قال: «حدثنا الحسن بن علي، قال: حدثنا إبراهيم ابن مهدي، قال: حدثنا أبو جعفر الأبار، قال: حدثنا إسماعيل بن عبد الرحمن

⁽١٧٥٦) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٢٢ ت١٢٣٢).

⁽۱۷۵۷) المصدر نفسه.

⁽١٧٥٨) الثقات، (٥/ ١٦٧ ت٤٣٩٩).

⁽١٧٥٩) الضعفاء الكبير، (١/ ٥١ ت٣٩).

⁽١٧٦٠) الضعفاء الكبير، (١/ ٥١).

⁽۲۲۱۱) الثقات، (٤/ ١٠ ت١٦١١).

⁽١٧٦٢) الضعفاء الكبير، (١/ ٦٨ ت٦٨).

الأزدي، عن أبي بردة بن أبي موسى، عن أبيه، قال: قال النبي ﷺ: أول من صنعت له الحمامات سليمان بن داود»(١٧٦٣).

ب - استند إلى قول ابن معين: «جاء بمناكير» (١٧٦٤).

ويفهم من قول العقيلي «حدث بمناكير»، أن في مروياته بعض المناكير ليست بالكثرة التي تحطّه إلى مرتبة النكارة المطلقة.

وإذا نظرنا إلى أحكام بقية النقاد فيه، نجد:

قال الأزدي: «له عن علي بن مسهر أحاديث لا يتابع عليها» (١٧٦٥).

وقال أبو حاتم: ثقة (١٧٦٦)، وسئل عنه ابن معين، فقال: «كان رجلا مسلما. قيل له: أهو ثقة؟ قال: ما أراه يكذب»(١٧٦٧).

وقول الحافظ ابن حجر: «مقبول» (١٧٦٨)، يفهم منه أن هذا الراوي «ليس له من الحديث إلا القليل، ولم يثبت فيه ما يترك حديثه لأجله» (١٧٦٩)، والأمر ليس كذلك في الشطر الثاني من عبارته؛ لأن بعض النقاد وقفوا له على منكرات في مروياته، من بينها الحديث الذي أخرجه العقيلي في ترجمته، ولعل ابن حجر استند في حكمه على توثيق أبي حاتم له.

٣ - قال في «الحارث بن وجيه»: «له غير حديث منكر» (١٧٧٠).

وذكر عدة أدلة استخلص منها هذا الحكم:

أ - ساق بعض أقوال النقاد السابقين، حيث نقل بسنده عن نصر بن على الجهضمي

⁽١٧٦٣) المصدر نفسه.

⁽١٧٦٤) المصدر نفسه.

⁽۱۷۲۰) تهذیب التهذیب، (۱/ ۱٤۷ ت،۳۰۴).

⁽١٧٦٦) الجرح والتعديل، (٢/ ١٣٨ ~ ١٣٩ ت٤٤٧).

⁽۱۷۲۷) تهذیب التهذیب، (۱/ ۱٤۷ ت۲۰۶).

⁽١٧٦٨) المصدر نفسه.

⁽١٧٦٩) المصدر نفسه (ص١٤).

⁽١٧٧٠) الضعفاء الكبير، (١/ ٢١٦ ت٢٦٤).

أنه: «يضعف الحارث بن وجيه» (۱۷۷۱)، وبسنده عن يحيى بن معين قوله: «الحارث ابن وجيه ابن وجيه ليس حديثه بشيء» (۱۷۷۲)، وبسنده عن البخاري قال: «الحارث بن وجيه الراسبي فيه بعض المناكير» (۱۷۷۳).

ب - أورد للحارث بن وجيه نموذجا من منكراته، قال فيه: "ومن حديثه: ما حدثناه إبراهيم بن محمد، قال: حدثنا الحارث ابن وجيه، قال: حدثنا مالك بن دينار، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله على: "تحت كل شعرة جنابة، ألا فاغسلوا الشعر، واتقوا البشرة». وتعقبه بقوله: "قال لا يتابع عليه، وله [غير] حديث منكر وله إسناد غيرهما فيه لين أيضًا» (١٧٧٤).

وإن لم يشر العقيلي إلى أن «الحارث» كان مقلا من الرواية، فإن ابن عدي ذكر ذلك بعد أن ساق له حديثين – منهما الحديث السابق الذي ذكره العقيلي، قال: «وهذان الحديثان بأسانيدهما عن مالك بن دينار لا يحدث بهما الحارث بن وجيه، وللحارث بن وجيه غير ما ذكرت من الروايات شيء يسير، ولا أعلم له رواية إلا عن مالك بن دينار» (١٧٧٥).

أيضًا ابن حبان في قوله: «يروي عن مالك بن دينار، روى عنه زيد بن حباب والحوضي، كان قليل الحديث، ولكنه يتفرد بالمناكير عن المشاهير في قلة»(١٧٧٦).

فلما كان مع روايته لبعض المنكرات قليل الرواية قضى بتضعيفه العقيلي وغيره، قال أبو حاتم: «ضعيف الحديث، في حديثه بعض المناكير» (١٧٧٧)، قال

⁽١٧٧١) المصدر نفسه.

⁽۱۷۷۲) المصدر نفسه.

⁽١٧٧٣) المصدر نفسه والتاريخ الكبير، (٢/ ١٨٤ ت٢٨٤).

⁽١٧٧٤) الضعفاء الكبير، (١/ ٢١٦ ت٢٦٤).

⁽١٧٧٥) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ١٩٢ ت٣٧٦).

⁽١٧٧٦) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ١٩٢ ت٣٧٦).

⁽۱۷۷۷) الجرح والتعديل، (٣/ ٩٢ ت٤٢٧).

النسائي (١٧٧٨) وابن حجر (١٧٧٩): «ضعيف».

 ٤ - قال في ترجمة «عمرو بن جرير»: «عنده مناكير» (١٧٨٠)، وأورد له حديثين من نكراته.

وهذا القالب النقدي أيضًا، لا يوحي بكثرة المنكرات إلى حد الترك، وبقية النقاد على خلافه، إذ أطلقوا تضعيفه، قال أبو حاتم: «كان يكذب» (١٧٨١)، وقال الدارقطني: «متروك» (١٧٨٢)، وقال ابن عدي: «وهذه الأحاديث عن إسماعيل بن أبي محفوظة بهذا الإسناد كلها ولعمرو بن جرير غير ما ذكرت من الحديث مناكير الإسناد والمتن» (١٧٨٣).

الخلاصة:

بعد بيا ن مدلول الحديث المنكر عند العقيلي، وجملة أحكامه في رواة المناكير، نخلص إلى جملة من النتائج نلخصها في الآتي:

الحديث المنكر عند العقيلي هو الحديث الذي لا يعرف له أصل، ينفرد بروايته أحد الرواة، والأصل فيه أن ينسب إلى الضعفاء، إلا أنه قد ينسب أحيانًا إلى بعض الثقات.

وأسباب الحكم على حال الرواة بالنكارة هي: الكذب إذ الحديث الموضوع الذي يرويه الكاذب ليس له أصل، ففي جملة من حكم بنكارة حالهم عدد من الذين نسبوا إلى الكذب والوضع.

أيضًا إذا كثر ما ينفرد به الراوي، وروى ما لا يعرف عن أصله، فإنه يحكم بنكارة

⁽١٧٧٨) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/ ١٩٢ ت٣٧٦).

⁽۱۷۷۹) تقریب التهذیب، (۱/ ۱۶۸ ت۲۰۰۱).

⁽١٧٨٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٦٤ ت١٢٧١).

⁽۱۷۸۱) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٢٤ ت١٢٤٢).

⁽۱۷۸۲) ميزان الاعتدال، (٥/ ٣٠٤).

⁽١٧٨٣) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ١٤٩ ت١٣١٣).

حاله.

كما يحكم على الراوي بنكارة حاله إذا كان مقلا، أو مجهولا، ولا يعرف إلا ببعض الأحاديث الغريبة المفردة.

وفي مقدار عدُّد الرواة الذين حكم عليهم بنكارة حالهم، لا نكاد نجد سوى راويًا واحد ثقة، أو صدوقًا عند غيره، وليس من الشهرة بمكان حتى يتفق جميع النقاد على توثيقه.

و للعقيلي قوالب أخرى ينسب فيها النكارة إلى بعض أحاديث الراوي دون بعض، كقوله «يروي مناكير»، أو «له مناكير» وغيرها من العبارات التي تشبهها، وهذه القوالب يستعملها العقيلي إذا وقف للراوي على أوهام في بعض ما يرويه دون بعض، فيكون حكمه نسبي يتجه إلى ما أنكر عليه، أما في غيرها، فهو صحيح الحديث.



المبحث الثالث

منهجه في التعامل مع الرواة الذين انفردوا بما لا يتابعون عليه.

استعمل العقيلي في حكمه على كثير من الرواة مصطلح «لا يتابع على حديثه»، أو «لا يتابع على حديثه». أو «لا يتابع على أكثر حديثه».

ولم يكن العقيلي بدعا في هذا الاصطلاح بل سبقه إليه شيخ شيخه البخاري، ففي كتبه الثلاثة «التاريخ الكبير» (١٧٨٥)، «التاريخ الصغير» (١٧٨٥)، «الضعفاء الصغير» (١٧٨٦)، فقد تكررت عبارة «لا يتابع» تسعين مرة بالمكرر، كما استعمله أيضًا غيره من النقاد.

وحتى نقف على منهج العقيلي في التعامل مع مثل هذا المصطلح، وذلك من حيث الأسباب التي لأجلها يجرح الراوي به، والمراتب المختلفة في استعماله باختلاف المناسبات، يتطلب منا ألا نقف عند ظاهر هذه العبارة النقدية فحسب، بل لابد من استقراء جميع الرواة الذين أصدر فيهم هذا الحكم، و البحث في حيثياته، ومقارنته بصنيع غيره من النقاد إذا ما اقتضت الضرورة ذلك.

والذي بدا لي بعد الاستقراء، واستلال رواة هذه الفئة من كتاب «الضعفاء الكبير»، وتصنيفها، أن صنيع العقيلي مع هؤلاء لا نستطيع صياغته في عبارة مدققة مضبوطة، بل ينبغي أن يؤخذ بالتفصيل الآتي:

أولًا - أكثر الرواة من هذا النوع يذكرهم في كتابه لأجل تفردهم بما لا يتابعون عليه، وهؤلاء إما أن يكون الراوي منهم قد كثر ما انفرد به، إلى حد تضعيفه بذلك، أو يكون الراوي من غير المشتغلين بطلب الحديث فيكون مقلا فيجتمع له مع ذلك روايته الغرائب التي لا يأتي بها غيره، فيحكم عليه بهذا الحكم، والنماذج الآتية توضح ما

⁽١٧٨٤) تكرر فيه قوله: ﴿لا يتابعُ أَرْبُعَةُ وَسُتَيْنُ مُرَّةً.

⁽١٧٨٥) تكرر فيه قوله: ﴿لا يَتَابِعِ﴾ اثنتين وعشرين مرة،.

⁽١٧٨٦) تكرر فيه قوله: ﴿لا يتابع﴾ أربع مرات.

نقول:

1 - قال في «محمد بن فضاء الجهضمي»: «لا يتابع على حديثه» (۱۷۸۷)، وساق له حديثا من منكراته، ونقل عن يحيى بن معين في رواية عباس عنه، قوله: «محمد بن فضاء ليس بشيء» (۱۷۸۸)، وفي رواية عثمان بن سعيد قوله: «ضعيف» (۱۷۸۹).، ويفهم من هذا أن قوله: «لا يتابع على حديثه»، يعني أنه نظر في مروياته وقارن بينها وبين ما يرويه الثقات، فوجد أن أحاديثه التي رواها لم يوافقه عليها أحد، فجرحه لهذا السبب.

ولم ينفرد العقيلي بهذا؛ بل تابعه غيره تنصيصا وتطبيقا، منهم: أبو حاتم في قوله: «ليس بقوي، روى عن أبيه أحاديث لم يشاركه فيها أحد»(١٧٩٠).

وابن عدي أورد له أربعة أحاديث – من بينها الحديث الذي أورده العقيلي ، ثم قال: «ولا أعلم لمحمد بن فضاء ، عن أبيه ، عن علقمة بن عبد الله ، عن أبيه بهذا الإسناد غير هذه الأربعة أحاديث التي أمليتها ، ولا أعرف له غير هذه الأحاديث ، إلا الشيء اليسير»(١٧٩١).

وابن حبان في قوله: «كان قليل الحديث منكر الرواية، حدث بدون عشرة أحاديث كلها مناكير لم يتابع على شيء منها، فبطل الاحتجاج به، وكان يبيع الخمر، وكان سليمان بن حرب شديد الحمل عليه»(١٧٩٢).

وابن أبي حاتم أورد بسنده عن سليمان بن حرب قوله: «كان محمد بن فضاء جارا لنا، ولم يكن ممن يكتب عنه»(۱۷۹۳)،

⁽١٧٨٧) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٢٥ ت١٦٨٣).

⁽١٧٨٨) المصدر نفسه.

⁽١٧٨٩) المصدر نفسه.

⁽١٧٩٠) الجرح والتعديل (٨/ ٥٦ ت٢٦١). 💮 *

⁽١٧٩١) الكامل في ضعفاء الرجال (٦/ ١٦٩ ت١٦٥٤).

⁽١٧٩٢) الضعفاء والمتروكين للنسائي (١/ ٩٤ ت٤٣٥).

⁽١٧٩٣) الجرح والتعديل (٨/ ٥٦ ت٢٦١).

وقال أبو زرعة (۱۷۹۱)، والنسائي (۱۷۹۰)، وابن حجر (۱۷۹۱): «ضعيف»، وقال الساجي: «منكر الحديث» (۱۷۹۷).

فهذه النقول تؤكد جميعها أن «محمد بن فضاء» ليس له من المرويات إلا الشيء اليسير، ومع ذلك فهي منكرات لا يتابع عليها كما قال العقيلي.

٢ - قال في ترجمة «القاسم بن غصن»: «لا يتابع على حديثه» (١٧٩٨)، واستند إلى قول أحمد: «يحدث مناكير» (١٧٩٩)، وقول عبد السلام: سمعت أبي يقول: «القاسم ابن غصن يحدث بأحاديث مناكير» (١٨٠٠)، وساق له حديثا من منكراته، وقال في مستهله: «و من حديثه ما حدثناه » (١٨٠١).

ومجردرواية الراوي لبعض المناكير لا يعني ترك روايته، إلا إذا كثرت وغلبت على مرويات، و«القاسم بن غصن» ليس كذلك، إذ نجد ابن عدي لم يفصل في ترجمته بحكم كلي بالقبول أو الرد، بل ميز بين حالتين:

🗖 تكون أحاديثه مستقيمة إذا روى عنه أحمد بن عبد العزيز الواسطي.

🗖 وتكون غريبة منكرة إذا روى عنه محمد بن عبد العزيز الرملي.

قال ابن عدي: «والقاسم بن غصن له أحاديث صالحة غرائب، و مناكير، حدثنا بن قتيبة، عن أحمد بن عبد العزيز الواسطي، عن القاسم بن غصن، عن مسعر أحاديث مستقيمة. وأما إذا روى عن القاسم بن غصن محمد بن عبد العزيز الرملي، فإنه يأتي عنه عن مشايخه بمناكير»(١٨٠٢).

⁽١٧٩٤) المصدر نفسه.

⁽١٧٩٥) الضعفاء والمتروكين للنسائى (١/ ٩٤ ت٥٤٣).

⁽۱۷۹٦) تقريب التهذيب (۱/ ٥٠٢ ت٦٢٢٣).

⁽۱۷۹۷) تهذیب التهذیب (۹/ ۳۰۰ ت۲۰۲).

⁽١٧٩٨) الضعفاء الكبير (٣/ ٤٧٢ ت١٥٢٨).

⁽١٧٩٩) المصدر نفسه.

⁽۱۸۰۰) المصدر نفسه.

⁽١٨٠١) المصدر تقسه.

⁽١٨٠٢) الكامل في ضعفاء الرجال، (٦/ ٣٦ تـ١٥٨١).

وقال ابن حبان: «كان ممن يروي المناكير عن المشاهير، ويقلب الأسانيد حتى يرفع المراسيل ويسند الموقوف، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد، فأما فيما وافق الثقات، فإن اعتبر به معتبر لم أر بذلك بأسا»(١٨٠٣)، وقال أبو زرعة: «ليس بالقوي»(١٨٠٤).

فقول العقيلي: «لا يتابع على حديثه»، مخالف لما أثبته غيره من النقاد من وجود مناسبات لقبول رواية «القاسم بن غصن»، إلا ما كان من قول أبي حاتم: «ضعيف الحديث» (١٨٠٥)، فإنه نص في التضعيف ما يؤيد ما ذهب إليه العقيلي.

٣ - قال في «العلاء بن سليمان الرقي»: «لا يتابع على حديثه» (١٨٠٦)، وساق له حديثا استنكره عليه، ونقل بسنده عن عمرو بن خلاد قوله: «كان في العلاء بن سليمان غفلة» (١٨٠٧).

ووافقه ابن عدي، حيث ساق له مجموعة من أحاديثه المنكرة عليه، وتعقبها بقوله: «العلاء بن سليمان هذا منكر الحديث، ويأتي بمتون لها أسانيد لا يتابعه عليها أحد» (١٨٠٨).، وقال أبو حاتم: «ليس بالقوي» (١٨٠٩).

والعلاء بن سليمان يعد من المقلين في الرواية، إذ لا تتجاوز أحاديثه عشرة أحاديث، جلها في كتب الغرائب.

٤ - قال في ترجمة «عمرو بن يزيد التميمي أبو بردة»: «لا يتابع على حديثه» (١٨١٠)،
 وساق له حديثا لم يتابع عليه، قال في بدايته: «و من حديثه» (١٨١١). ، وروى بسنده عن

⁽۱۸۰۳) المجروحين، (۲/ ۲۱۲ تـ۸۷۸).

⁽١٨٠٤) الجرح والتعديل، (٧/ ١١٦ ت٦٦٧).

⁽١٨٠٥) المصدر تقسه.

⁽١٨٠٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٤٥ ت١٣٧٥).

⁽١٨٠٧) المصدر نفسه.

⁽١٨٠٨) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٢٢٣ ت١٣٧٩).

⁽١٨٠٩) الجرح والتعديل، (٦/ ٣٥٦ ١٩٦٩).

⁽١٨١٠) الضعفاء الكبير، (٣/ ٢٩٥ ت١٣٠٠).

⁽۱۸۱۱) المصدر نقسه.

يحيى بن معين، قال: «أبو بردة الذي يحدث عنه محمد بن الصلت وأحمد بن يونس ضعيف ليس حديثه بشيء» (١٨١٢).

وقد وافق العقيلي جمع من النقاد - بالإضافة إلى ابن معين ، قال أبو حاتم: «ليس بقوي منكر الحديث وكان مرجئا»(١٨١٣).

وقال ابن عدي: «ولأبي بردة غير ما ذكرت من الحديث، وهو ممن يكتب حديثه من الضعفاء» (١٨١٤)، وابن حجر (١٨١٧): «ضعيف».

٥ - قال في «يحيى بن عمرو بن مالك النكري»: «لا يتابع على حديثه» (١٨١٨)،
 وساق له حديثين أنكرهما عليه، قال في مستهلهما: «ومن حديثه» (١٨١٩)، وروى
 بسنده عن يحيى بن معين، قال: «يحيى بن عمرو بن مالك النكري ضعيف» (١٨٢٠).

فهذا الراوي أيضًا ضعفه العقيلي لأجل روايته ما لا يتابع عليه، وأسس لحكمه بنماذج من منكراته، وبحكم ابن معين فيه بالضعف.

⁽١٨١٢) المصدر تقسه،

⁽١٨١٣) الجرح والتعديل، ٦(/ ٢٦٩ ت١٤٩٠).

⁽١٨١٤) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ١٣٨ ت١٢٩).

⁽۱۸۱۰) تهذیب التهذیب، (۸/ ۱۰۰ ت۲۰۱).

⁽١٨١٦) المصدر نفسه.

⁽۱۸۱۷) تقریب التهذیب، (۱/ ۲۸۸ ت-۵۱۴).

⁽١٨١٩) المصدر تقسه.

⁽۱۸۲۰) المصدر نفسه.

وذكر ابن حبان «أن حماد بن زيد كان يرمي يحيى بن عمرو بن مالك بالكذب»(١٨٢١).

وأورد له ابن عدي أربعة أحاديث، ثم قال: «وهذه الأحاديث التي ذكرتها عن يحيى ابن عمرو بن مالك بهذا الإسناد، وأحاديث أخر بهذا الإسناد عن يحيى بن عمرو بن مالك مما لا أذكرها، وليس ذاك بمحفوظ أيضًا»(١٨٢٢).

وقال أبو زرعة ^(۱۸۲۳)، وأبو داود^(۱۸۲۶)، والنسائي ^(۱۸۲۵)، والدولابي ^(۱۸۲۰)، وابن حجر^(۱۸۲۷): «ضعيف».

□ وفي بعض التراجم نجده يستعمل قالب «لا يتابع على حديثه» بصيغة كثرة غرائب الراوي، فيقول مثلا: «لا يتابع على كثير من أحاديثه»، أو بصيغة الأكثر فيقول: «لا يتابع على أكثر حديثه»، وهذا القالب الأخير صريح في أن الراوي قليل الضبط الحد الذي ترد معه مروياته، ولا يصلح للاحتجاج، وفيما يلي نماذج لذلك:

١ - في ترجمة «صغدي بن سنان أبو معاوية العقيلي» قال: «لا يتابع عليه، ولا على شيء من حديثه» (١٨٢٨)، وهذا بعد إسناده عن يحيى بن معين قوله: «صغدي بن سنان ليس بشيء»، وأعقبه بحديث من مروياته (١٨٢٩).

٢ - وفي ترجمة «هياج بن بسطام الحنظلي»: روى بسنده عن يحيى بن معين، قال:
 «هياج بن بسطام ليس بشيء» (١٨٣٠)، وعنه قوله: «هياج بن بسطام هروي ضعيف

⁽۱۸۲۱) المجروحين، (۳/ ۱۱۶ ت١١٩٨).

⁽۱۸۲۲) الكامل في ضعفاء الرجال، (٧/ ٢٠٥ ت٢١٠٧).

⁽۱۸۲۳) الجرح والتعديل، (۹/ ۱۷٦ ت٧٣٢).

⁽۱۸۲٤) تهذيب التهذيب، (۱۸۲۱ ت۲۲۷).

⁽١٨٢٥) الضعفاء والمتروكون، (ص١٠٨ ت٦٢٩).

⁽١٨٢٦) تهذيب التهذيب، (١١/٢٢٧ ت٢٢٧).

⁽۱۸۲۷) تقریب التهذیب، (ص۹۹ه ت۷٦۱۶).

⁽١٨٢٨) الضعفاء الكبير، (٢/٢١٦ ت٥٥٥).

⁽١٨٢٩) المصدر نفسه.

⁽١٨٣٠) المصدر نفسه (٢٦٦/٤ ت١٩٧٩).

الحديث» (۱۸۳۱)، وأتبعه بحديث من مروياته، وتعقبه بقوله: «لا يتابع عليه، ولا على شيء من حديثه» (۱۸۳۲).

٣ - وقال في ترجمة «عبد الله بن المثنى الأنصاري»: «لا يتابع على أكثر حديثه» (١٨٣٣)، وساق له حديثا، وروى بسنده عن أبي داود، قال: «كان ضعيفًا منكر الحديث» (١٨٣٤).

وعبد الله بن المثنى ممن اختلف فيه النقاد، تابع العقيلي في تضعيفه ابن معين في رواية أبي خيثمة عنه، قال: «ليس بشيء» (١٨٣٥)، وقال النسائي: «ليس بالقوي» (١٨٣٦).

وقال بوثاقته الترمذي (۱۸۳۷)، والعجلي (۱۸۳۸)، قال ابن معين في رواية إسحاق بن منصور، وأبو زرعة وأبو حاتم: «صالح» (۱۸۳۹)، وقال ابن حجر: «صدوق كثير الغلط» (۱۸٤۰).

واحتج به البخاري في كتابه الصحيح، قال ابن حجر: «لم أر البخاري احتج به إلا في روايته عن عمه ثمامة، فعنده عنه أحاديث، وأخرج له من روايته عن ثابت عن أنس حديثا توبع فيه عنده وهو في فضائل القرآن، وأخرج له أيضًا في اللباس عن مسلم بن إبراهيم عنه عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر في النهي عن الفزع بمتابعة نافع وغيره

⁽١٨٣١) الضعفاء الكبير، (٢/٢١٦ ت٧٥٥).

⁽١٨٣٢) المصدر نفسه.

⁽١٨٣٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٠٤ ت٨٨١).

⁽١٨٣٤) المصدر نفسه.

⁽۱۸۳۰) تهذیب التهذیب، (۵/ ۳۳۸ ت۲۵۹).

⁽١٨٣٦) المصدر نفسه.

⁽۱۸۳۷) تهذیب التهذیب، (۵/ ۳۳۸ ت۲۰۹).

⁽١٨٣٨) المصدر نفسه.

⁽١٨٣٩) المصدر نفسه.

⁽۱۸٤٠) تقريب التهذيب، (ص٣٢٠ ت٢٥٧١).

عن ابن عمر»(۱۸٤۱).

 $\frac{3}{2}$ - وفي ترجمة «سوار بن مصعب المؤذن الأعمى» ساق له حديثا من منكراته، ثم قال: «ولا يتابع عليه ولا على كثير من حديثه» (۱۸٤۲)، وعضد موقفه بما رواه بسنده عن محمد بن عثمان بن أبي شيبة، عن ابن معين، قال: «كان ضعيفًا» (۱۸٤۳)، وعن عباس، قال سمعت يحيى قال: «سوار بن مصعب كوفي ليس بشيء» (۱۸٤٤)، وقول البخاري: «سوار بن مصعب الأعمى منكر الحديث» (۱۸٤٥).

وفي ترجمة «صلة بن سليمان العطار الواسطي» ساق له حديثين من منكراته،
 ثم قال: «فلا يتابع عليهما، ولا على كثير من حديثه» (١٨٤٦).

واستدل لموقفه أيضًا بثلاث روايات عن ابن معين، قال: «ليس بثقة»(١٨٤٧)، وقال: «وكان كذابًا» (١٨٤٨)، وقال: «كان ضعيفًا» (١٨٤٩)، وبقول البخاري: «صلة بن سليمان ليس بذاك القوي» (١٨٥٠).

٦ - وفي ترجمة «عبد الله بن عيسى الخزّاز» قال: «لا يتابع على أكثر حديثه» (١٨٥١).

٧ - وفي ترجمة «عبد الرحيم بن زيد العمي أبو زيد» ساق له حديثا من منكراته، ثم

⁽١٨٤١) مقدمة نتح الباري، (ص٤١).

⁽١٨٤٢) الضعفاء الكبير، (٢/١٦٩ ت٦٨٣).

⁽١٨٤٣) المصدر نفسه.

⁽١٨٤٤) الضعفاء الكبير، (٢/١٦٩).

⁽١٨٤٥) المصدر نفسه (١٦٩/٢).

⁽١٨٤٦) المصدر نفسه (٢/ ٢١٥ ت٢٥٣).

⁽١٨٤٧) المصدر نقسه.

⁽١٨٤٨) المصدر نقسه.

⁽أُ ١٨٤٩) المصدر نفسه.

⁽١٨٥٠) المصدر نفسه.

⁽١٨٥١) المصدر نفسه (٢/ ٢٨٦ ت٥٥٨).

قال: "ولا يتابع عليه ولا على كثير من حديثه" (١٨٥٢)، واستند إلى ما رواه بسنده عن محمد بن المثنى قال: "ما سمعت عبد الرحمن يحدث عن عبد الرحيم بن زيد العمى شيئًا قطا (١٨٥٣)، وعن عباس، قال سمعت يحيى قال: "عبد الرحيم بن زيد العمي ليس بشيء (١٨٥٤)، وعن ابن المعمر الصنعاني، قال سألت يحيى بن معين عن عبد الرحيم بن زيد العمي، فقال: "عبد الرحيم بن زيد العمي ليس بشيء (١٨٥٥).

٨ - وفي ترجمة «عبد المؤمن بن القاسم الأنصاري» قال: «كان من الشيعة لا يتابع
 على كثير من حديثه» (١٨٥٦).

٩ - وفي ترجمة «القاسم بن عثمان» قال: «لا يتابع على حديثه، حدث عنه إسحاق الأزرق أحاديث لا يتابع منها على شيء» (١٨٥٧).

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: «ربما أخطأ» (١٨٥٨).

١٠ - وفي ترجمة «عبيد الله بن سعيد» ساق له حديثا من منكراته، ثم قال: «ولا يتابع على هذا، ولا على غيره، في حديثه عن الأعمش وهم كثير» (١٨٥٩).

واستند إلى قول البخاري: «عبيد الله بن سعيد قائد الأعمش في حديثه نظر»(١٨٦٠).

وقال أبو داود: «قائد الأعمش عنده أحاديث موضوعة»(١٨٦١)، وذكره ابن حبان

⁽١٨٥٢) الضعفاء الكبير (٣/ ١٨٥ - ٢٩).

⁽١٨٥٣) المصدر نفسه.

⁽١٨٥٤) المصدر نفسه (٣/ ٧٨).

⁽١٨٥٥) المصدر نقسه.

⁽١٨٥٦) المصدر نفسه (٣/ ٩٢ ت١٠٦٥).

⁽١٨٥٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٨٠ ت٥٨٣).

⁽۱۸۵۸) الثقات، (۰/۳۰ ت۲۷۹۰).

⁽١٨٥٩) الضعفاء الكبير، (٣/ ١٢١ ت١١٠٧).

⁽١٨٦٠) المصدر نفسه.

⁽١٨٦١) تهذيب الكمال، (١٩/١٩ ت٦٣٨).

في الثقات، وقال: «ربما أخطأ» (١٨٦٢)، وقال ابن حجر: «ضعيف» (١٨٦٣).

□ ومن ضمن هؤلاء الرواة الذين ذكر العقيلي أنهم لا يتابعوا على حديثهم، جماعة حكم غيره بوثاقتهم، وألقى بعض المتأخرين على العقيلي بالائمة في تجريحهم، ووصفوه بالتعنت في الجرح، وخاصة لما وجدوا أناسا منهم من رجال الصحيحين، فيطرح الاستفهام الآتي: ما غرض العقيلي في إدراج مثل هؤلاء في كتابه «الضعفاء الكبير»؟

ونحن نحاول الإجابة على هذا السؤال من خلال دراسة تطبيقية لمجموعة من أحكام العقيلي في هؤلاء الثقات، في النماذج الآتية:

١ - في ترجمة «شداد بن سعيد أبو طلحة الرّاسبي» ساق له حديثا من أوهامه، قال
 في بدايته: «و من حديثه» (١٨٦٤)

إشارة منه إلى أنه تعددت الأخطاء في مروياته، وهذا ما أكده في نهاية الترجمة، إذ قال: «لا يتابع عليه، وله غير حديث لا يتابع على شيء منها» (١٨٦٥).

ولا يعني هذا أنه - أعني العقيلي - يضعف شداد مطلقا بسبب المخالفة التي وقع فيها في بعض مروياته، فالعقيلي عنى تضعيفه في الروايات التي أخطأ فيها، وفي غيرها صدوق محتج به. ويؤيده ما رواه هو عن البخاري قوله: «ضعفه عبد الصمد، ولكنه صدوق في حفظه بعض الشيء»(١٨٦٦).

ونص على وثاقته أحمد(١٨٦٧)، وابن معين(١٨٦٨)، وأبو خيثمة، والنسائي(١٨٦٩)،

⁽۱۸۶۲) الثقات، (۷/۱۲ ت۹۶۰۲).

⁽١٨٦٣) تقريب التهذيب، (ص٣٧١ ت٤٢٩٥).

⁽١٨٦٤) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٨٥ ت٧٠٧).

⁽١٨٦٥) المصدر نفسه.

⁽١٨٦٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ١٨٥).

⁽١٨٦٧) الجرح والتعديل، (٤/ ٣٣٠ ت-١٤٤٦).

⁽١٨٦٨) المصدر نفسه.

⁽۱۸۲۹) تهذیب الکمال، (۱۲/ ۳۹۰ ت۲۷۰۱).

روى له مسلم وغيره.

وقول ابن عدي: «وشداد ليس له كثير حديث، ولم أر له حديثا منكرا، وأرجو أنه لا بأس به» (١٨٧١)، وابن حبان في الثقات: «ربما أخطأ» (١٨٧١)، وابن حجر: «صدوق يخطىء» (١٨٧١)، هذه الأقوال تثبت نزول شداد عن رتبة الثقات، للأوهام التي وقع فيها، مما يؤيد موقف العقيلي.

فالعقيلي - كما ذكرنا غير مرة - أنه يذكر الرواة الثقات إذا وقف لأحدهم على حديث، أو أحاديث، منكرة ليس لها أصل، أو خالف فيها المحفوظ، بغرض تضعيفه في تلك الأحاديث التي وهم فيها.

٢ - وفي ترجمة «عيسى بن طهمان» عن أنس: «ولا يتابع على حديثه، ولعله أتى من قبل خالد؛ لأن أبا نعيم وخلادا يحدثان عنه أحاديث مقاربة» (١٨٧٣)، وساق له حديثين من أوهامه من طريق خالد بن عبد الرحمن عنه (١٨٧٤).

وسياق كلام العقيلي يشعر استبعاده أن يكون الحمل على ابن طهمان في الأوهام الواقعة في مروياته؛ وإنما على من دونه، وهو «خالد بن عبد الرحمن»؛ لأن هذا الأخير، مع تصريح ابن معين بتوثيقه، وقول أبي حاتم وأبي زرعة: «لا بأس به» (١٨٧٥)، نجد بعض النقاد حكم بخفة ضبطه، قال العقيلي: «في حفظه شيء» (١٨٧٦)، وقال ابن عدي – بعد أن ذكر له مجموعة أحاديث وهم فيها: «ولخالد هذا أحاديث غير ما ذكرته، وفي بعض أحاديثه إنكار، وعامة ما ينكر من حديثه قد ذكرته، على أن يحيى بن معين قد وثقه، وأرجو أن ما ينكر من حديثه، إنما وهم منه أو

⁽١٨٧٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (٤٤/٤ ت٩٠٣).

⁽١٨٧١) المصدر نفسه.

⁽۱۸۷۲) تقریب التهذیب، (ص۳۷۱ ت۲۹۵).

⁽١٨٧٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٨٥ ت١٤٢).

⁽١٨٧٤) المصدر نفسه.

⁽١٨٧٥) الجرح والتعديل، (٣/ ٣٤١ ت١٥٤٠).

⁽١٨٧٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ٩ ت٤١١٥).

خطأ» (۱۸۷۷)، قال الحافظ ابن حجر: «صدوق له أوهام» (۱۸۷۸).

وأيد ابن حجر ظن العقيلي في نصين في موضعين مختلفين:

أ - قال: «صدوق أفرط فيه ابن حبان والذنب فيما استنكره من حديثه لغيره» (١٨٧٩).

ب – قال: «وقال العقيلي: لا يتابع، ولعله أتى من خالد بن عبد الرحمن، يعني الراوي عنه، وهو كما ظن العقيلي، والآفة فيه ممن دونه»(١٨٨٠).

وتؤيده أيضًا النصوص المثبتة لتوثيق «عيسى بن طهمان»، فقد وثقه يحيى بن معين، وأحمد، وأبو عبد الرحمن النسائي، وأبو داود (١٨٨١). وقال أبو حاتم: «لا بأس به، يشبه حديثه حديث أهل الصدق، وما بحديثه بأس» (١٨٨٢)، وأخرج له البخاري، والترمذي في الشمائل، والنسائي.

وأفرط ابن حبان، إذ وصفه في كتابه «المجروحين» بقوله: «ينفرد بالمناكير عن أنس، ويأتي عنه بما لا يشبه حديثه، كأنه كان يدلس عن أبان بن أبي عياش ويزيد الرقاشي عنه، لا يجوز الاحتجاج بخبره وإن اعتبر بما وافق الثقات من حديثه فلا ضير» (١٨٨٣).

فالعقيلي لم يورد ترجمة «عيسى بن طهمان» لأجل تضعيفه؛ وإنما لذكر أحاديثه التي وقع فيها الوهم، حتى وإن كان الخطأ من دونه من بعض تلاميذه.

" - وفي "ثابت بن عجلان"، قال: "ومن حديثه: ما حدثناه جعفر بن محمد بن الحسن، قال: حدثنا عبد الملك بن محمد الحسن، قال: حدثنا عبد الملك بن محمد الصنعاني، قال: حدثنا ثابت بن عجلان، قال: سمعت عطاء بن عجلان يقول:

⁽١٨٧٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٣/ ٣٦ ت٥٩٦).

⁽۱۸۷۸) تقریب التهذیب، (ص۱۸۹ ت۱۲۵۱).

⁽١٨٧٩) المصدر السابق، (ص٤٣٩ ت٥٣٠١).

⁽١٨٨٠) فتح الباري، مقدمة، (١/ ٤٣٤).

⁽۱۸۸۱) تهذیب الکمال، (۲۲/۲۲ ت۲۳۲۶).

⁽۱۸۸۲) الجرح والتعديل، (٦/ ٢٨٠ ت٥٥٥١).

⁽١٨٨٣) المجروحين، (٢/١١٧ ت٧٠٠).

سمعت عائشة تقول: سألت رسول الله ﷺ، فقال: يا عائشة إني على أمتي بالعمد أخوَف من الخطأة (١٨٨٤).

ثم قال: «لا يتابع عليه، ويقول: عن عطاء بن عجلان سمعت عائشة ما لم يسمع منها شيئًا» (١٨٨٥).

واستند أيضًا إلى قول عبد الله: «سألت أبى عن ثابت بن عجلان، قال: كان يكون بالباب والأبواب، قلت: هو ثقة؟ فسكت، كأنه [مرّض](١٨٨٢)في أمره»(١٨٨٧).

فابن عجلان يرى العقيلي أن له بعض الأحاديث وهم فيها، واكتفى بذكر واحد فقط (١٨٨٨)، وهذا إن فهم منه بعضهم أنه تجريح مطلق لثابت بن عجلان، فإن ثمة قرائن أخرى ترجح غير ذلك، نوضحها فيما يلي:

أ – لم يصرح بوثاقته سوى يحيى بن معين (۱۸۸۹)، والنسائي فيما ذكره عنه الذهبي (۱۸۹۰)، وأخرج له البخاري حديثا واحدا (۱۸۹۱).

ب - قول عبد الله بن أحمد: «سألت أبي عن ثابت بن عجلان، قال: كان يكون

⁽١٨٨٤) الضعفاء الكبير، (١/ ١٧٥ - ١٧٦ ت٢١٩).

⁽١٨٨٥) الضعفاء الكبير، (١/ ١٧٥).

⁽١٨٨٦) ما بين المعكوفتين، من «الضعفاء»، بتحقيق حمدي السلفي، (١/ ١٩٤ ت٢١٩)، وأصلها في «الضعفاء الكبير، بتحقيق القلعجي، [عرّض]، (١/ ١٧٥).

⁽١٨٨٧) الضعفاء الكبير، (١/ ١٧٥).

⁽۱۸۸۸) قال أبو الحسن مصطفى بن إسماعيل : «وقد ذكر العقيلي ثلائة أحاديث غريبة لثابت بن عجلان الأنصاري، وقال: لا يتابع على حديثه، شفاء العليل، بألفاظ وقواعد الجرح والتعديل، (٣٣١/١)، وهذا وهم منه؛ لأن العقيلي ذكر حديثا واحدا فقط، ولعل السهو وقع له من جهة نقله عن الذهبي في «ميزان الاعتدال»، (٢/ ٨٥ سـ ١٣٦٩)، فقد قال فيه: «وذكره ابن عدي وساق له ثلاثة أحاديث غريبة»، فظنها أبو الحسن أن العقيلي هو الذي ساق الثلاثة.

⁽۱۸۸۹) تهذیب الکمال/ (۳۳،۳۶ ت۲۲۸).

⁽١٨٩٠) ميزان الاعتدال، (٢/ ٨٥ ت١٣٦٩).

⁽۱۸۹۱) الجامع الصحيح، الذبائح والصيد، باب «جلود الميتة»، (۲۱۰٤/٥ ح۲۱۲ه)، من طريق محمد بن حمير، عنه.

بالباب والأبواب، قلت: هو ثقة؟ فسكت، كأنه مرّض في أمره»(١٨٩٢).

وذكر المزيلعي عدة وجوه لسكوت أحمد، فقال: «لا يدل السكوت على شيء، وقد يكون سكوته لكونه لم يعرف، أو لأنه لا يكون سكوته لكونه لم يعرف حاله ومن عرف حجة علي من لم يعرف، أو لأنه لا يستحق اسم الثقة عنده فيكون إما صدوقًا، أو صالحا، أو لا بأس به، أو غير ذلك من مصطلحاتهم» (١٨٩٣).

ج - وقال النسائي: «ليس به بأس» (١٨٩٤)، وقال أبو حاتم: «لا بأس به صالح الحديث» (١٨٩٥)، وقال الذهبي: «صالح» (١٨٩٧)، وقال الذهبي: «صالح» (١٨٩٧)، وهذه جميعها مصطلحات تفيد وقوع الراوي في بعض الأوهام التي خولف فيها، وتنزل به عن منزلة الوثاقة إلى منزلة الصدوقين.

د - وابن عدي ساق له ثلاثة أحاديث غريبة، وقال: «له غير هذه الأحاديث، وليس بالكثير»(١٨٩٨).

والذي وقفت عليه من أحاديثه بعد حصرها، خمس وعشرين حديثا، قرابة نصف هذا العدد آثار موقوفة على الصحابة والتابعين، فإذا كان مع قلة روايته وقف له النقاد على بعض الأوهام؛ فإنه لا يصدق عليه مصطلح الوثاقة بقدر ما يصدق عليه قولهم: «صدوق، أو «لا بأس به».

واعترض ابن القطان على صنيع العقيلي بقوله: «قول العقيلي أيضًا فيه تحامل عليه، وقال: إنما يمس بهذا من لا يعرف بالثقة مطلقا، أما من عرف فانفراده لا يضره إلا أن يكثر ذلك منه»(١٨٩٩).

⁽١٨٩٢) العلل ومعرفة الرجال، (٣/ ٩٧ ت٤٣٥٨).

⁽١٨٩٣) الزيلعي نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية، (٢/ ٣٨٢ - ٣٨٣).

⁽١٨٩٤) تهذيب الكمال، (٤/ ٣٦٣ ت ٨٢٣).

⁽١٨٩٥) الجرح والتعديل، (٢/ ١٨٥٥ ت١٨٣٤).

⁽١٨٩٦) تقريب التهذيب، (ص٧١ ت٢٢٨).

⁽١٨٩٧) المصدر نفسه.

⁽۱۸۹۸) الكامل في ضعفاء الرجال، (۲/۹۷ ت٣١٥).

⁽١٨٩٩) نقلا عن الذهبي، ميزان الاعتدال، (١/ ٣٦٥).

ووافقه ابن حجر في قوله: «وصدق، فإن مثل هذا لا يضره إلا مخالفة الثقات لا غير، فيكون حديثه حينئذ شاذا والله أعلم» (١٩٠٠). وبنصرته لابن القطان، يكون ابن حجر قد ناقض الحكم الذي أوردناه سابقا، في قوله: «صدوق» (١٩٠١)، وباعتبار أحكام كتابه «التقريب» متأخرة عما في «التهذيب»، فيكون الراجح لديه أنه صدوق لا ثقة.

واعتراض ابن القطان يصح إذا كان ثابت ثقة، أما أنه تتنازعه مراتب متعددة، فلا يسلّم له بذلك، وعليه درج الذهبي إذ ناقشه وانتصر لموقف العقيلي، فقال: "قلت: أما من عرف بالثقة فنعم، وأما من وثق، ومثل أحمد الإمام يتوقف فيه، ومثل أبي حاتم يقول: "صالح الحديث". فلا نرقيه إلى رتبة الثقة، فتفرد هذا يعد منكرا، فرجح قول العقيلي وعبد الحق، وهذا شيخ حمصي ليس بالمكثر "(١٩٠٢)، وقول عبد الحق – الذي أشار إليه الذهبي – هو: "لا يحتج به"(١٩٠٣).

وبعد هذا التفصيل يتضح ما يلي:

□ أن العقيلي لم ينفرد بتضعيف ثابت بن عجلان في بعض ما روى و بل تابعه غيره .

ان العقيلي يذكر الثقات، أو الصدوقين في كتابه، إذا كانوا لا يتابعون في بعض ما يروون، وليس غرضه في ذلك التضعيف المطلق بل في بعض الرويات التي وهموا فيها فقط.

٤ - وفي «يحيى بن عثمان الحربي» قال: «عن هقل لا يتابع على حديثه عن الأوزاعي» (١٩٠٤)، ثم قال: «حدثنا محمد بن زكريا البلخي، حدثنا يحيى بن عثمان، حدثنا هقل بن زياد، عن الأوزاعي، عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، عن أنس

⁽۱۹۰۱) تهذیب التهذیب، (۲/۹).

⁽۱۹۰۱) تقريب التهذيب،ص ۷۱ ت۸۲۲).

⁽١٩٠٢) ميزان الاعتدال، (١/ ٣٦٥).

⁽١٩٠٣) المصدر نفسه.

⁽١٩٠٤) الضعفاء الكبير، (٢٠٤٤ ت٢٠٤٥).

ابن مالك، قال: قال رسول الله ﷺ: «جعلت قرة عيني في الصلاة» (١٩٠٥)، وتعقبه بقوله: «هذا يرويه سلام الطويل عن ثابت عن أنس وسلام فيه لين» (١٩٠٦).

وكلام العقيلي مقيد برواية يحيى بن عثمان عن هقل عن الأوزاعي، أما غيرها فصحيحة، ولهذا لا نجد له توثيقا إلا عند أبي زرعة في قوله: «ثقة كتبنا عنه ببغداد، كتب عنه أحمد بن حنبل ويحيى ابن معين»(١٩٠٧).

أما باقي النقاد على خلاف ذلك، قال يحيى بن معين: «ليس به بأس»(١٩٠٨)، وقال صالح جزرة: «صدوق»(١٩٠٩)، وقال ابن حجر: «صدوق تكلموا في روايته عن هقل»(١٩١٠).

٥ - «حبیب بن أبی ثابت»: قدح فیه بما یوجب رد بعض مرویاته، واستند في ذلك إلى ما یلی:

أ - قول يحيى بن سعيد: «حبيب بن أبي ثابت عن عطاء ليست بمحفوظة» (١٩١١).

ب - وقول ابن عون: «حدثنا إسماعيل السّدي وحبيب بن أبى ثابت جميعا أعورين» (١٩١٢).

ج - «كان سفيان من أعلم الناس بحبيب بن أبي ثابت، وكان يقول: لم يسمع من عروة»(١٩١٣).

⁽١٩٠٥) المصدر نفسه.

⁽۱۹۰٦) المصدر نفسه والحديث برواية سلام أخرجها النسائي، السنن، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء، (۱۹۰۲) ح ۲۱۲۲)، والحاكم، المستدرك، كتاب النكاح، باب : كتاب النكاح، (۲/ ۱۷۲ ح۲۲۷)، وأحمد، المسند، (۳/ ۵۸۱ ح۱۱۸۸۶) كلاهما من رواية جعفر بن سليمان عن ثابت.

⁽۱۹۰۷) الجرح والتعديل، (۹/ ۱۷۶ تـ۷۱۸).

⁽۱۹۰۸) تاریخ بغداد، (۱۸۹/۱۶ - ۱۹۰ ت۷۶۸۸).

⁽١٩٠٩) المصدر نفسه.

⁽۱۹۱۰) تقريب التهذيب، (ص٢٤٥ ت٧٦٠٧).

⁽١٩١١) الضعفاء الكبير، (١/٢٦٣ ت٣٢٢).

⁽١٩١٢) المصدر نفسه.

⁽١٩١٣) الضعفاء، تحقيق: حمدي السلفي، (١/ ٢٨٥).

د - ذكر حديثين مما شذ به وخالف، قال: «ومن حديثه: ما حدثنا به معاذ بن المثنى، حدثنا أبي، عن أبيه، عن سفيان، عن چبيب بن أبى ثابت، عن عطاء بن أبى رباح، عن عائشة، قالت: سرق لها شيء، فجعلت تدعو عليه، فقال لها رسول الله عنه «الاسبخى عنه» (۱۹۱٤).

قال العقيلي: "وله عن عطاء غير حديث لا يتابع عليه" (١٩١٥).

ثم قال: «حدثنا محمد بن إبراهيم، قال: سمعت سليمان بن حرب يقول: وذكر حديث حبيب بن أبى ثابت، رأيت هدايا المختار تأتي ابن عمر وابن عباس، فقال: حبيب كان صبيا، ما علم حبيب بهذا. نافع أعلم بابن عمر من حبيب. حدثنا حماد بن زيد، عن أيوب، عن نافع، قال: «ما رد ابن عمر على أحد هدية، ولا رد على أحد وصية إلا على المختار»(١٩١٦).

فرسوخ قدم حبيب بن أبي ثابت في الحفظ والإتقان، لا يعني تبرئة ساحته من بعض الأوهام وقع فيها، قال الدوري: «قيل ليحيى: حبيب ثبت؟ قال: نعم، إنما روى حديثين، أظن يحيى يريد منكرين: حديث «تصلي الحائض وإن قطر الدم على الحصير»، وحديث «القبلة»(١٩١٧).

وهذان الحديثان من روايته عن عروة، ولم يسمعه منه (١٩١٨).

وأكد أيضًا عدم سماعه من أحمد (١٩١٩)، والبخاري (١٩٢٠)، وقال الثوري: «ما

⁽۱۹۱۶) الضعفاء الكبير، (۲۹۳/۱ ت۳۲۲)، والحديث أخرجه أبوداود، سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب الدعاء، (۲/۸۰ ح۱٤۹۷)، وكتاب الأدب، باب فيمن دعا على من ظلم، (۲/۸/۶ ح٤٩٠٩)، وأحمد، (۷/۲۹ ح٣٣٦٦).

⁽١٩١٥) المصدر نفسه (١/ ٢٦٤).

⁽١٩١٦) المصدر نفسه.

⁽١٩١٧) تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، (١٨/٤ ت٢٩٢٥).

⁽١٩١٨) الجرح والتعديل، (٣/١٠٧ ت٤٩٥).

⁽١٩١٩) ابن أبي حاتم، المراسيل، (ص٢٨).

⁽١٩٢٠) تذكرة الحفاظ، (١/٦١٦ ت١١٦).

حدثنا حبيب إلا عن عروة المزني»(١٩٢١).

فعدم سماع حبيب من عروة، وعطاء، وبعض الصحابة مثل أم سلمة، وغيرها، وروايته عنهم، كان سببا لحكم النقاد عليه بالتدليس، قال الذهبي: «وكان من خيار الكوفيين، ومتقنيهم على تدليس فيه» (١٩٢٢)، قال ابن حجر: «ثقة فقيه جليل، وكان كثير الإرسال والتدليس» (١٩٢٣)، وذكره ضمن الذين أكثروا من التدليس وعرفوا به ممن خرج حديثه في الصحيحين، في كتابه «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١٩٢٤)، وقال في «طبقات المدلسين»: «تابعي مشهور يكثر التدليس، وصفه بذلك ابن خزيمة والدارقطني وغيرهما» (١٩٢٥).

وسياق كلام العقيلي في ترجمة «حبيب»، والنصوص التي أوردها يرجحان هذا التفصيل الذي ذكرناه، فعباراته لا تحوي أي معنى يشير إلى تضعيفه في كل أحواله.

على أن كثيرًا من النقاد نصوا على وثاقته؛ لأن ما وقع منه من تدليس مع كثرته لم يؤثر بالقدر الذي يخرجه من دائرة الوثاقة، فقد صرح بوثاقته ابن معين (١٩٢٦)، والعجلي (١٩٢٧)، والنسائي (١٩٢٨)، وقال أبو حاتم: «حبيب ابن أبي ثابت صدوق ثقة» (١٩٢٩)، وقال ابن عدي: «حبيب بن أبي ثابت هو أشهر وأكثر حديثا من أن أحتاج أن أذكر من حديثه شيئًا، وإنما ذكرت هذا المقدار من رواية الثوري وشعبة عنه، وهو بشهرته مستغن عن أن أذكر من أخباره أكثر من هذا، وقد حدث عنه الأئمة مثل

⁽۱۹۲۱) تهذیب الکمال، (۵/ ۳۵۸ ت۱۰۷۹).

⁽١٩٢٢) مشاهير علماء الأمصار، (١٠٨/١ ت٨٢٣).

⁽١٩٢٣) تقريب التهذيب، (ص٩٠ ت١٠٨٤).

⁽۱۹۲٤) النكت على كتاب ابن الصلاح، (۲/ ٦٤٠).

⁽١٩٢٥) طبقات المدلسين، (ص٣٧ ت٦٩).

⁽١٩٢٦) الجرح والتعديل، (٣/١٠٧ ت٤٩٥).

⁽۱۹۲۷) تهذیب الکمال، (۵/ ۳۵۸ ت۱۰۷۹).

⁽١٩٢٨) المصدر نفسه.

⁽١٩٢٩) الجرح والتعديل، (٣/١٠٧ ت٤٩٥).

الأعمش والثوري وشعبة وغيرهم، وهو ثقة حجة كما قاله ابن معين، ولعل ليس في الكوفيين كبير أحد مثله لشهرته وصحة حديثه، وهو في أثمتهم يجمع حديثه، الكوفيين كبير أحد مثله لشهرته وصحة حديثه، وهو في أثمتهم يجمع حديثه».

الخلاصة:

يحكم العقيلي على الراوي بعدم التابعة على حديثه، إذا كثر ما ينفرد به، أو كان مقلا غير مشتغل بطلب الحديث، أو مجهولا روى بعض الأحاديث المفردة، فيصدر فيهم قوله: «لا يتابع على حديثه».

ومن كانوا بهذه الصفات، نجدهم جميعا ضعفاء عند غيره. فلا وجود لثقة بينهم. وقد يطلق العقيلي الحكم السابق على من وقف لهم على بعض الأخطاء، وذكر في هذا السياق جماعة من المحتج بحديثهم، بغرض بيان ما لا يتابعون عليه فقط.

ولما وجدنا أن كل من قيل فيهم بالوثاقة، كان للعقيلي وجها قويا في ذكرهم في كتابه، ويوجد من النقاد من وافقه على ما ذهب إليه هذا من جهة . ومن جهة ثانية وجدنا أن غالب هؤلاء لا يرقون عن رتبة الصدوقين عند غيره غالبا، علمنا مدى اتساع شرط العقيلي في كتابه، حيث يشمل كل من يصدق عليه الضعف، ولو في بعض ما حدث به الراوي فقط.



⁽١٩٣٠) الكامل في ضعفاء الرجال، (٢/٢٦٤ ت٥٢٣).

الفصل الثاني

منهج العقيلي في التعامل مع العوارض العقلية «الاختلاط» وأثرها في ضبط الرواة

المبحث الأول: مفهوم الاختلاط عند المحدثين.

المبحث الثاني: أسباب الاختلاط وأثرها في ضبط الرواة عند العقيلي.

المبحث الأول

مفهوم الاختلاط عند المحدثين

أولًا – تعريف الاختلاط في اللغة:

الاختلاط ماضيه اختلط، قال ابن منظور: «اختلط فلان: أي فسد عقله، ورجل خِلْطٌ بيّن الخِلاطة: أحمق مخَالط العقل، وقد خولط في عقله خِلاطا، واختلط عقله فهو مختلط إذا تغير عقله»(١٩٣١).

ثانيًا - تعريف الاختلاط في اصطلاح المحدثين:

أفرد الخطيب البغدادي في كتابه «الكفاية في علم الرواية» بابا خاصا لمسألة الاختلاط عنونه بقوله: «باب ما جاء في ترك السماع ممن اختلط وغير» (١٩٣٢)، وذكر فيه عدة أخبار عملية في رد أخبار المختلطين موضحا من خلالها ضوابط قبول قديم أخبار بعضهم.

واقتفى أثره ابن الصلاح، إذ تناول هذا الموضوع في النوع الثاني والستين، وترجم له بقوله: «معرفة من خلط في آخر عمره من الثقات» (۱۹۳۳)، ولم يعرفه كمصطلح، وإنما اكتفى بذكر بعض أقسامه، في قوله: «وهم منقسمون: فمنهم من خلط لاختلاطه وخرفه، ومنهم من خلط لذهاب بصره، أو لغير ذلك» (۱۹۳۶).

وتناوله بالتعريف من المتأخرين السخاوي، فجمع فيه كل عناصر الاختلاط، فقال: «هو فساد العقل، وعدم انتظام الأقوال، والأفعال، إما بخَرف، أو ضرر، أو مرض، أو عرض من موت ابن، وسرقة مال، أو ذهاب كتب، أو حرقها» (١٩٣٥).

فالاختلاط - فساد العقل - أثر لتلك الأسباب المتعددة، التي تشكّل في مجموعها

⁽۱۹۳۱) لسان العرب، (۲/۸۸۰).

⁽١٩٣٢) الكفاية، (ص١٦٥).

⁽١٩٣٣) المصدر نفسه.

⁽١٩٣٤) المصدر نفسه.

⁽١٩٣٥) فتح المغيث، (١٩٣٥).

العوارض العقلية، والتي نستطيع تقسيمها إلى الأنواع الآتية:

- ١ اختلاط سببه الخرف.
- ٢ اختلاط سببه ذهاب الكتب، (بدفنها، أو حرقها، أو ضياعها).
 - ٣ اختلاط سببه ذهاب البصر.
 - ٤ اختلاط سببه عوارض طارئة.

الفرق بين الاختلاط والتغير:

إن مصطلح التغير أعم من مصطلح الاختلاط، وذلك من حيث تعدد وجوه استعمال مصطلح التغير، بخلاف الاختلاط، وحتى يتضح لنا الفرق جيدا نذكر وجوه استعمال المحدثين للفظ التغير، مع ذكر نماذج لذلك فيما يلي:

التغيّر لفظ لين، وهو أخف جرحا من الاختلاط، فالاختلاط، إذا أطلق انصرف مباشرة إلى شدة التغيّر، أما التغيّر فيطلقونه على مجرد الاختلاف اليسير الذي يقع فيه الراوي، مثاله، ما قاله الذهبي في ترجمة «هشام بن عروة»: «هشام بن عروة أحد الأعلام، حجة إمام لكن في الكبر تناقص حفظه، ولم يختلط أبدا، ولا عبرة بما قاله أبو الحسن بن القطان من أنه وسهيل بن أبي صالح اختلطا وتغيرا، نعم الرجل تغير قليلا ولم يبق حفظه كهو في حال الشبيبة، فنسي بعض محفوظه، أو وهم، فكان ماذا؟ أهو معصوم من النسيان؟ ولما قدم العراق في آخر عمره حدث بجملة كثيرة من العلم، في غضون ذلك يسير أحاديث لم يجودها، ومثل هذا يقع لمالك، ولشعبة، ولوكيع، ولكبار الثقات، فدع عنك الخبط وذر خلط الأثمة الأثبات بالضعفاء والمخلطين، فهشام شيخ الإسلام، ولكن أحسن الله عزاءنا فيك يا ابن القطان» (١٩٣٦).

وقال الذهبي أيضًا في «تذكرة الحفاظ»، في ترجمة «زهير بن معاوية أبو خيثمة»: «وقال أبو زرعة: سمع من أبي إسحاق بعد الاختلاط، وهو ثقة. قلت: ما أختلط أبو

⁽١٩٣٦) ميزان الاعتدال، (١٩٣٦ - ٣٠٢ ت٩٢٣٣).

· إسحاق أبدا؛ وإنما يعني بذلك التغير ونقص الحفظ»(١٩٣٧).

٢ - يطلق التغيّر ويراد به سوء الحفظ، مثاله ما قاله ابن العجمي (١٩٣٨)، في «كتاب .
 الاغتباط»، في ترجمة «عبيدة بن معتّب الضبي»، متعقبا قول شعبة: «أخبرني عبيدة قبل أن يتغير»، قال: «الظاهر أنه أراد بتغيره الاختلاط، وقد يريد أنه ساء حفظه والله أعلم» (١٩٣٩).

٣ - يطلق التغيّر ويراد به الاختلاط، وصنيع العقيلي في كتابه يثبت هذا، إذ نجده يعبر عن الاختلاط في حكمه على جماعة من الرواة المختلطين بالتغير دون الاختلاط، والأمثلة التي سنسوقها في المبحث القادم إن شاء الله تكفينا عن ذكر بعضها هنا.

⁽١٩٣٧) تذكرة الحفاظ، (١/ ٢٣٣).

⁽١٩٣٨) هو إبراهيم بن محمد بن خليل البرهان أبو الوفاء الطرابلسي الأصل، الحلبي المولد، سبط ابن العجمي، ولد سنة (١٩٥٣)، ارتحل في طلب الحديث، وسمع نحو مائتي شيخ في شتى العلوم، وخلف جملة من المؤلفات، منها: الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث، والتبيين لأسماء المدلسين، والاغتباط، وغيرها. السخاوي، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، (١٣٨/١، ١٤٥)، وينظر: الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن التاسع، (١٨/١ - ٣٠).

⁽١٩٣٩) سبط ابن العجمى، الاغتباط بمعرفة من رمي بالاختلاط، (ص٦٣).

المبحث الثاني

أسباب الاختلاط وأثرها في ضبط الرواة عند العقيلي

إن عدد الرواة الذين ذكرهم العقيلي في كتابه لأجل العوارض العقلية، ستة وعشرون، موزعون على أسباب الاختلاط التي سبق ذكرها في المبحث السابق، وفي المطالب الآتية إن شاء الله تفصيل لمنهجه في تعامله مع هذا القسم من الرواة، وذلك من حيث العوارض العقلية المعتبرة لديه للحكم عليهم بالاختلاط، والضوابط المحددة لكل نوع منها.

المطلب الأول - عارض الخَرَف:

ميّز المحدثون بين أقسام متعددة للخرف، وذلك من حيث الأثر المترتب عليه، من تضعيف للرواة من عدمه، فقسمهم صلاح الدين العلائي في «كتاب المختلطين» إلى ثلاثة أقسام، قال: « أما الرواة الذين حصل لهم الاختلاط في آخر عمرهم فهم على ثلاثة أقسام:

أحدها: من لم يوجب ذلك له ضعفًا أصلا، ولم يحط من مرتبته، إما لقصر مدة الاختلاط وقلته، كسفيان بن عيينة، وإسحاق بن إبراهيم بن راهويه، وهما من أثمة الإسلام المتفق عليهم، وإما لأنه لم يرو شيئًا حال اختلاطه، كجرير بن حازم، وعفان ابن مسلم ونحوهما» (١٩٤٠).

وينضوي تحت هذا القسم «كل تغير يوجد في مرض الموت فليس بقادح في الثقة ؛ فإن غالب الناس يعتريهم في المرض الحاد نحو ذلك، ويتم لهم وقت السياق، وقبله أشد من ذلك، وإنما المحذور أن يقع الاختلاط بالثقة فيحدث في حال اختلاطه بما يضطرب في إسناده أو متنه فيخالف فيه»(١٩٤١).

⁽١٩٤٠) العلائي، كتاب المختلطين، (؟؟).

⁽۱۹٤۱) الذهبي، سير أعلام النبلاء، (١٠/٢٥٤).

قال الذهبي في ترجمة «إبراهيم بن العباس السامري»: «وقال محمد بن سعد: إبراهيم بن العباس اختلط آخر عمره فحجبه أهله حتى مات. قلت: فما ضره الاختلاط، وعامة من يموت يختلط قبل موته، وإنما المضعف للشيخ أن يروي شيئًا زمن اختلاطه»(١٩٤٢).

والثاني «من كان متكلما فيه قبل الاختلاط، فلم يحصل من الاختلاط إلا زيادة في ضعفه، كابن لهيعة، ومحمد بن جابر السحيمي ونحوهما»(١٩٤٣).

والثالث «من كان محتجا به، ثم اختلط أو عمر في آخر عمره، فحصل الاضطراب فيما روى بعد ذلك، فيتوقف الاحتجاج به على التمييز بين ما حدث به قبل الاختلاط عما رواه بعد» (١٩٤٤).

والعقيلي ذكر في كتابه ممن أثر فيهم الخرف في مروياتهم سبعة عشر راويا (١٩٤٥)، جلّهم من الثقات الذين بلغوا من الكبر عتيا، فاختلطوا، وقد ركز العقيلي في عرض بعض تلك التراجم على بيان الحد الزمني الأدنى الذي استحكم فيه اختلاط الراوي، والذي يعد حدا فاصلا بين وثاقة الراوي واستقامة أحاديثه، وبين ضعفه والتوقف في مروياته، أو ردها، وفيما يلي ذكر نماذج لما نقول:

۱ - «سعيد بن أبي عروبة» (١٩٤٦):

تناول العقيلي في ترجمته الضوابط الأساسية لقبول روايته، أو ردها، فذكر أن

⁽١٩٤٢) ميزان الاعتدال، (١/ ١٥٩ ت١١٨).

⁽١٩٤٣) كتاب المختلطين، (؟؟).

⁽١٩٤٤) المصدر نفسه،

⁽١٩٤٥) ينظر في تلك التراجم، الضعفاء الكبير، (١/ت٣٦، ١٥٩، ١٩٤، ٣٥٥، ٣٨٥، ٣٩٣، ٣٩٣)، (٢/ ت٢٦٥، ٧٨٧، ٦٤٣، ٧٤٣، ٨٤٠)، (٣/ت١٠٤، ١١١٤، ١٢٤٨)، (٤/ت١٦٨، ١٩٥٤).

ت ١٩٤٦) الضعفاء الكبير، (٢/ ١١١ – ١١٢ ثت ٥٨٧)، وينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٣/ ٥٠٤)، (١٩٤٦)، الشعفاء الكبير، (٣/ ١١١ – ١١٦ ثت ١٨٧)، والرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب، (ص٩٧ الذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ١٧٧ – ١٧٨ ت ١٧٦)، والرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب، (ص٩٧ تـ ٣٧)، وأبن حجر، تهذيب التهذيب، (٤/ ٥ – ٥٩ ت ١١٠)، وغبرها.

الهزيمة (١٩٤٧)، التي وقعت سنة خمس وأربعين ومائة هي الحد الفاصل بين عهدين، فمن سمع منه قبلها فسماعه صحيح، ومن سمع منه بعدها فليس بشيء.

وروى بسنده عن يزيد بن هارون قال: «لقيت ابن أبى عروبة قبل الأربعين بدهر، ورأيته سنة ثنتين وأربعين فأنكرته (١٩٤٨)، وهذا فيه إشارة إلى الاختلاف الواقع بين النقاد في تحديد بداية تغيره، وهو أمر جد طبيعي، إذ بداية التغير بسبب الكبر والخرف تبدأ تدريجيا، وكل من المحدثين عنه يكتشف أمره في زمن قد يخالف زمن غيره، وهذا الاختلاف في بداية تغيره لا غير.

وبهذا البيان نوجه قول ابن حبان: «مات سنة خمس وخمسين ومائة، وبقي في اختلاطه خمس سنين» (١٩٤٩)، يعني أنه اختلط سنة خمسين، وقال عبد الوهاب الخفاف خولط سعيد سنة ثماني وأربعين، وقال ابن السكن: «كان يزيد بن زريع يقول: اختلط سعيد في الطاعون، يعني سنة (١٣٢) (١٩٠٠)، ونازعه القطان في ذلك، وقال «إنما اختلط قبل الهزيمة» (١٩٥١)، وجمع بين هذه الأقوال ابن حجر في قوله: «وما قال أبو بكر البزار أنه ابتدأ به الاختلاط سنة (١٣٣)، ولم يستحكم ولم يطبق به، واستمر على ذلك ثم استحكم به أخيرا، وعامة الرواة عنه سمعوا منه قبل الاستحكام؛ وإنما اعتبر الناس اختلاطه بما قال يحيى القطان والله أعلم» (١٩٥١).

وذكر العقيلي بعض من روى عن سعيد في العهدين، فمن الذين رووا عنه قديما، محمد بن بكر البُرساني (١٩٥٣)، وأبو نعيم كتب عنه حديثين بعد

⁽١٩٤٧) قال أحمد: «هذه هزيمة إبراهيم بن عبد الله بن حسين الذي كان خرج على أبى جعفر»، الضعفاء الكبير، (١١٢/٢).

⁽١٩٤٨) الضعفاء الكبير، (٢/١١٢).

⁽۱۹٤۹) تهذیب التهذیب، (۱۸۶۶).

⁽١٩٥٠) المصدر نفسه.

⁽١٩٥١) المصدر نفسه (١٩٥٤).

⁽١٩٥٢) المصدر نفسه.

⁽١٩٥٣) الضعفاء الكبير، (١١٢/٢).

الهزيمة (١٩٥٤)، وابن أبي عدي كتب عنه بآخرة (١٩٥٥).

وسعيد بن أبي عروبة مع إجماعهم على إمامته وتقدمه في الرواية جمعا وحفظا وإتقانا، إلا أن روايته عن كثير ممن لم يسمعهم، جعلهم يحكمون عليه بالتدليس؛ ولهذا ساق العقيلي عدة نقول تحوي جماعة ممن روى عنهم سعيد ولم يسمع منهم شيئًا، فلم يسمع سعيد بن أبي عروبة من عبيد الله بن عمر، ولا من عمرو بن دينار، ولا من هشام بن عروة، ولا من حماد حديثا قط، ولا من أبي التياح، ولا من أبي بشر، وكان يحدث عنهم (١٩٥٦).

ولهذا قضى فيه ابن حجر بقوله: «ثقة حافظ، له تصانيف كثير التدليس واختلط»(١٩٥٧).

٢ - «محمد بن الفضل السدوسي أبو النعمان، لقبه عارم»:

قال العقيلي: «اختلط في آخر عمره»(١٩٥٨)، وأورد في ترجمته مجموعة من نصوص تبرز بدقة السنة التي اختلط فيها، وحكم الرواية بعد اختلاطه، نلخصها في الآتى:

□ قال أبو داود: «بلغنا أن عارم أنكر سنة ثلاث عشرة، ثم راجعه عقله، واستحكم الاختلاط سنة ست عشرة ومائتين (١٩٥٩).

وقال: قال جدي: الحججت سنة خمس عشرة، ورجعت إلى البصرة وقد تغير عارم فلم أسمع منه بعد شيئًا حتى مات، ومات سنة أربع وعشرين ومائتين. قال جدي: فحججت من قابل سنة خمس وعشرين ومائتين بعد موت عارم بسنة، فلم

⁽١٩٥٤) المصدر نفسه.

⁽١٩٥٥) المصدر نفسه.

⁽١٩٥٦) ينظر: المصدر نفسه (٢/١١٤ - ١١٥).

⁽١٩٥٧) الضعفاء الكبير، (٢/ ١١٤).

⁽١٩٥٨) المصدر نفسه (١٤١٤ ١٢٢ ت١٦٨٠).

⁽١٩٥٩) المصدر نفسه.

أرجع إلى البصرة بعد» (١٩٦٠).

فالضابط في استحكام حال الاختلاط في أبي النعمان، كان بداية من سنة ست عشرة و مائتين، وكانت وفاته سنة أربع وعشرين و مائتين، فما رواه في هذه المدة وكان مخالفا لما رواه قديما، أو لا أصل له، فإنه يرد ولا يقبل منه.

وذكر مثالا لمخالفة ما رواه بعد اختلاطه لما رواه قديما، قال: "وعلي بن عبد العزيز سمع سنة تسع عشرة ومائتين. ومن حديثه: ما حدثناه محمد بن إسماعيل، وعلي بن عبد العزيز، قالا: حدثنا عارم أبو النعمان، قال علي: سنة سبع عشرة ومائتين، قال: حدثنا حماد بن سلمة، عن حميد، عن أنس أن النبي على قال: ليس لأمر من شيء، فاتقوا النار ولو بشق تمرة. حدثناه جدي، قال: حدثنا عارم سنة ثمان ومائتين، حدثنا حماد بن سلمة، عن حميد، عن الحسن، أن النبي على الحسن، لا عن مثله الحديث في قديم مروياته معروف من طريق حميد، عن الحسن، لا عن حميد عن أنس.

وميّز العقيلي الرواة عن «محمد بن الفضل» قبل اختلاطه، من الرواة عنه بعده، قال: «فمن سمع من عارم قبل الاختلاط فهو أحد ثقات المسلمين، وإنما الكلام فيه بعد الاختلاط»(١٩٦٢)، فذكر «علي بن عبد العزيز» نموذجا للذين رووا عنه بعد الاختلاط، وجدّه نموذجا للذين رووا عنه قبل الاختلاط،

والذي نلاحظه مما سبق: أن ثمة ضوابط لابد من مراعاتها لقبول راية المختلط من عدمه:

الاختلاط.	استحكام	زمن	معرفة	
-----------	---------	-----	-------	--

وخالف العقيليَ أبو حاتم، حيث ذكر أن سنة اختلاط «محمد بن الفضل» كانت

[🗖] تمييز الرواة الذين رووا عنه بعد الاختلاط، من الذين رووا عنه قبله.

⁽١٩٦٠) المصدر نفسه (١٢٢/٤).

⁽١٩٦١) المصدر نفسه.

⁽١٩٦٢) الضعفاء الكبير، (١٢٣/٤).

عشرين بدلا من ست عشرة، قال أبو حاتم: «اختلط عارم في آخر عمره، وزال عقله، فمن سمع عنه قبل الاختلاط سنة أربع فمن سمع عنه قبل الاختلاط سنة أربع عشرة، ولم أسمع منه بعدما اختلط، فمن كتب عنه قبل سنة عشرين ومائتين فسماعه جيد. وأبو زرعة لقيه سنة اثنتين وعشرين "(١٩٦٣).

كما خالفه أيضًا الدارقطني، إذ رأى أن عارما لم يروي شيئًا منكرا بعد اختلاطه، وذلك في قوله: «تغير بآخرة وما ظهر له بعد اختلاطه حديث منكر وهو ثقة»(١٩٦٤)، ووافقه ابن حجر في التهذيب(١٩٦٥).

و الراجح ما ذهب إليه العقيلي ؛ لأنه ذكر دليلا يثبت وقوعه في الأوهام بعد اختلاطه.

٣ - «عطاء بن السائب الثقفي»:

اكتفى العقيلي بقوله: «يقال إنه تغير بآخرة» (١٩٦٦)، وأورد مجموعة نصوص للنقاد السابقين تضم ما يثبت اختلاط عطاء، وموقفهم من مروياته بعد اختلاطه، نلخصها في الآتى:

□ قال العقيلي: حدثنا عبد الله بن أحمد، قال: سألت يحيى بن معين عن عطاء بن السائب، فقال: «اختلط فمن سمع منه قبل الاختلاط فجيد، ومن سمع منه بعد الاختلاط فليس بشيء» (١٩٦٧).

□ وروى بسنده عن ابن علية قال: قال لي شعبة: «ما حدثك عطاء بن السائب من

⁽١٩٦٣) الجرح والتعديل، (٨/٨٥ ت٢٦٧).

⁽١٩٦٤) تهذيب التهذيب، (٢٥٧/٩ ت٢٥٩).

⁽١٩٦٥) المصدر نفسه (٩/ ٣٥٨).

⁽١٩٦٦) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٩٨ ت١٤٣٨)، ينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٦/ ٢٥ تـ ٣٠٠٠)، وابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٦/ ٣٣٣)، والمزي، تهذيب الكمال، (٨٦/٢٠ – ٩٢ ت٣٩٣)، وابن حجر، تقريب التهذيب، (ص٣٣٩ ت٢٠٩٤).

⁽١٩٦٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٠٠).

رجاله عن زاذان، وميسرة، وأبي البختري فلا تكتبه، وما حدثك عن رجل بعينه فاكتبه (١٩٦٨)، يعني أنه يجمع في الإسناد على التوهم لا أنه أخذ من جميعهم، وأوضح حاله أكثر إسماعيل بن علية في قوله: «كان عطاء بن السائب إذا سئل عن الشيء، قال: كان أصحابنا يقولون، فيقال له: من؟ فيسكت ساعة، ثم يقول: أبو البختري، وزاذان، وميسرة، قال: وكنت أخاف أن يكون يجيء بهذا على التوهم، فلم أحمل منها شيئًا (١٩٦٩).

□ وبسنده عن عمرو بن علي، قال: سمعت يحيى يقول: «ما سمعت أحدا من الناس يقول في عطاء بن السائب شيئًا في حديثه القديم. قلت ليحيى: ما حدث سفيان وشعبة أصحيح هو؟ قال: نعم إلا حديثين كان شعبة يقول: سمعتها بآخرة»(١٩٧٠).

□ وذكر العقلي – نقلا – جماعة ممن سمع منه قبل الاختلاط وبعده: قال علي: قلت ليحيى: وكان أبو عوانة حمل عن عطاء بن السائب قبل أن يختلط؟ فقال: كان لا يفصل هذا من هذا، وكذلك حماد بن سلمة، وكان يحيى لا يروي حديث عطاء بن السائب إلا عن شعبة، وسفيان، قال يحيى: قلت لأبي عوانة، فقال: كتبت عن عطاء قبل وبعد فاختلط على العلم العلم المعلم المع

قال يحيى: «حماد يعنى بن زيد سمع منه قبل أن يتغير» (١٩٧٢).

وأورد العقيلي في آخر ترجمته نموذجا من الأوهام التي وقع فيها بعد تغيره (١٩٧٣).

فالعقيلي في نقوله هذه لم يشر إلى الزمن الذي اختلط فيه «عطاء بن السائب»،

⁽۱۹۲۸) المصدر نفسه (۳/ ۳۹۸ – ۳۹۹).

⁽١٩٦٩) المصدر نفسه (٣/ ٤٠٠).

⁽١٩٧٠) المصدر نفسه (٣/ ٣٩٩).

⁽١٩٧١) المصدر نفسه (٣/ ٣٩٩ – ٤٠٠).

⁽۱۹۷۲) المصدر نفسه (۳/ ٤٠٠).

⁽١٩٧٣) ينظر: المصدر نفسه (٣/ ٤٠١).

وركز فيها على الضوابط الآتية:

أ - استقامة أحاديث عطاء القديمة، قبل اختلاطه.

ب - ضعف أحاديثه بعد اختلاطه.

ج - الرواة عنه، منهم من روى عنه قبل الاختلاط فقط، وهؤلاء الحجة في أحاديثه الصحيحة، مثل سفيان، وحماد بن زيد. ومنهم من روى عنه قبل الاختلاط وبعده إلا أنه علم ما رواه عنه بعد الاختلاط فيؤخذ ما رواه عنه قديما، ويرد ما رواه عنه حديثا، مثل شعبة. ومنهم من روى عنه قبل الاختلاط وبعده، ولم يفصلوا الرواية عنه في المرحلة الثانية، مثل: أبي عوانة، وحماد بن سلمة.

ورجح ابن معين قدم سماع حماد بن سلمة (۱۹۷٤)، وقال الطحاوي: «وإنما حديث عطاء الذي كان منه قبل تغيره، يؤخذ من أربعة لا من سواهم، وهم: شعبة، وسفيان الثوري، وحماد بن سلمة، وحماد بن زيد» (۱۹۷۵).، وقال حمزة بن محمد الكناني: «حماد بن سلمة قديم السماع من عطاء» (۱۹۷۱).

قال أحمد: «قدم عطاء البصرة قدمتين سمع في القدمة الأولى منه الحمادان وهشام، والقدمة الثانية كان تغير فيها، سمع منه وهيب، وإسماعيل بن عليه، وعبد الوارث، فسماعهم منه ضعيف» (١٩٧٧).

٤ - «عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي»:

قال العقيلي: «تغير في آخر عمره» (۱۹۷۸)، وذكر زمن اختلاطه من قول عقبة بن مكرم: «كان عبد الوهاب الثقفي قد اختلط قبل موته بثلاث سنين أو أربع

⁽١٩٧٤) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣٦١ ت١٥٢٢).

⁽١٩٧٥) نقلا عن ابن الكيال، أبي البركات الذهبي (٨٦٣هـ - ٩٢٦هـ)، الكواكب النيرات، (ص٦٦ ت٣٩).

⁽١٩٧٦) المصدر السابق.

⁽١٩٧٧) المصدر السابق.

⁽١٩٧٨) الضعفاء الكبير، (٣/ ٧٥ ت١٠٤٠).

سنين (۱۹۷۹)

وذكر الخطيب البغدادي أن وفاته كانت في سنة أربع وتسعين ومائة (۱۹۸۰)، فتكون السّنة التي اختلط فيها تسعين، أو إحدى وتسعين ومائة.

وأورد ما يثبت حجبه عن الناس ومنعه من الرواية من قول أبي داود: "جرير بن حازم، وعبد الوهاب الثقفي تغيرا فحجب الناس عنهم" (۱۹۸۱)، إلا أن هذا القول لا يقوى لديه لمعارضة الأوهام التي وقعت من جهته، وساق مثالا لذلك، قال: "ومن حديثه: ما حدثناه محمد بن إسماعيل، قال: حدثنا الحميدي، قال: حدثنا عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر بن عبد الله، أن رسول الله على قضى باليمين مع الشاهد وقال مالك، وابن جريج، وسليمان بن بلال، وعبد العزيز بن عبد المطلب، والداروردي، ويحيى بن سليم، وإسماعيل بن جعفر، وأبو ضمرة، ويحيى بن سعيد القطان، وعبد العزيز بن أبي حازم، عن جعفر ابن محمد، عن أبيه، عن النبي النه نحوه، ولم يذكروا جابرا" (۱۹۸۲).

وهذا النموذج الذي ساقه له العقيلي لا تحفه أية قرينة تبين أنه وهم فيه بعد اختلاطه، ولعله من أوهامه قبل ذلك؛ وخاصة مع قول عبد الرحمن بن مهدي: «أربعة أمرهم في الحديث واحد: جرير بن عبد الحميد، وعبد الوهاب الثقفي، ومعتمر بن سليمان، وعبد الأعلى الشامي، كانوا يحدثون من كتب الناس ولا يحفظون ذلك الحفظ»(١٩٨٣).

وردّ الذهبي صنيع العقيلي في قوله : «قلت: لكنه ما ضرَّ تغيرُه حديثَه؛ فإنه ما

⁽١٩٧٩) المصدر السابق.

^{ٔ (}۱۹۸۰) تاریخ بغداد، (۱۸/۱۱).

⁽۱۹۸۱) الضعفاء الكبير، (۳/۷۵).

⁽١٩٨٢) المصدر نفسه (٧٦/٣)، وهذا الحديث أخرجه الترمذي مرسلا، باب ماجاء في اليمين مع الشاهد، (٣/ ٦٢٨ ح ١٣٤٥)، وقال عقبه: «وهذا أصح».

⁽۱۹۸۳) تهذيب الكمال، (۱۸/ ٥٠٣ ت٢٦٠٤).

حدث بحديث في زمن التغير»(١٩٨٤).

وذكر الذهبي الحديث الذي أورده العقيلي، وتعقبه بقوله: «قلت: الثقفي لا ينكر له إذا تفرد بحديث، بل وبعشرة»(١٩٨٥).

ولهذا اعتبره العلائي ضمن القسم الأول من أقسام الاختلاط الذين كفوا عن الرّوية بعد اختلاطهم(١٩٨٦).

* * *

⁽١٩٨٤) ميزان الاعتدال، (٢/ ١٨١ ت ٥٣٢١).

⁽١٩٨٥) المصدر نفسه.

⁽١٩٨٦) كتاب المختلطين، (ص٧٨ ت٣٢).

المطلب الثاني - عارض ذهاب الكتب:

ذهاب الكتب الأصلية بحرق، أو دفن، أو ضياع، يعد سببا لوقوع بعض الرواة في الاضطراب والقلب، وخاصة إذا كان الراوي يعتمد أصوله دون تعويل على الحفظ؛ فإذا ابتلي بذلك، واستمر في التحديث، فقد يلقن فيتلقن، ويقع في أوهام لا تغتفر لدى النقاد، ولهذا بحثوا في ضوابط قبول أحاديثهم وردها، حتى يفصلوا قديم رواياتهم من حديثها.

وقد وقفت للعقيلي على أربع تراجم من هذا القبيل، نحاول من خلال دراستها تجلية رؤيته النقدية في تعامله مع هؤلاء:

١ - «عبد الله بن لهيعة بن عقبة أبو عبد الرحمن الحضرمي» (١٩٨٧):

اشتهرت بين النقاد قصة احتراق بيت «عبد الله بن لهيعة» وكتبه، وأنها كانت سببا مباشرا فيما وقع فيه من اختلاط، والعقيلي تناول ترجمته بشيء من التفصيل، بيّن فيها سبب اختلاطه، ومنزلته قبل اختلاطه، وبعدها.

أما بخصوص سبب اختلاطه، فقد اضطربت آراء النقاد فيه، إلى رأيين اثنين، ذكرهما العقيلي:

□ روى بسنده إلى البخاري، أنه قال: قال ابن بكير: «احترق منزل ابن لهيعة، وكتبه سنة سبعين ومائة»(١٩٨٨).

وبسنده إلى أحمد، أنه قال: «ابن لهيعة، كانوا يقولون: احترقت كتبه، وكان يؤتى

⁽۱۹۸۷) الضعفاء الكِبير، (۲/ ۲۹۳ – ۲۹۲ ت/۸۲۷)، وينظر: ابن أبي حاتم، الحبرح والتعديل، (٥/ ١٤٧ تـ ١٩٨٧)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٤/ ٢٠ – ١٢ ت ٣٨٠)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٤/ ١٨٣). 1٤٤ – ١٤٨ ت ٩٧٧)، ميزان الاعتدال، (٤/ ١٦٦).

⁽١٩٨٨) الضعفاء الكبير، (٢/٤٩٢).

بكتب الناس فيقرأها» (١٩٨٩).

وبسنده إلي يحيى بن معين، أنه قال: «إبن لهيعة يكتب عنه ما كان قبل احتراق كتبه»(١٩٩٠).

فهذه النقول أبرزت أن احتراق كتب «عبد الله بن لهيعة» كانت هي السبب المباشر في اختلاطه دون غيره.

□ ثم ذكر العقيلي ما يثبت أن الحرق لم يطل الأصول، بل جزءا مما كان يقرأ منه فقط، فلا يعتبر الحرق سببا رئيسا لاختلاط ابن لهيعة، قال العقيلي: حدثنا يحيى بن عثمان بن صالح، قال: «سألت أبى: متى احترقت دار ابن لهيعة؟ فقال: في سنة سبعين ومائة. قلت: واحترقت كتبه كما يزعم العامة؟ فقال: معاذ الله، ما كتبت كتاب عمارة بن غزّية إلا من أصل كتاب ابن لهيعة بعد احتراق داره، غير أن بعض ما كان يقرأ منه احترق، وبقيت أصول كتبه بحالها. قال ابن عثمان: قال أبى: ولا أعلم أحدا أخبر بسبب علة ابن لهيعة مني، أقبلت أنا، وعثمان بن عتيق بعد انصرافنا من الصلاة يوم الجمعة نريد إلى ابن لهيعة، فوافيناه أمامنا راكبا على حمار يريد إلى منزله، فأفلج وسقط عن حماره، فبدر ابن عتيق إليه فأجلسه، وصرنا به إلى منزله، فكان ذلك أول سبب علته» (١٩٩١).

فعثمان بن صالح يرى أن علة ابن لهيعة سببها فلجه، وسقوطه عن حماره، وليس احتراق كتبه، وتدوينه كتاب «عمارة بن غزيه» من أصل كتاب ابن لهيعة دليل على ذلك.

ويؤيد هذه الرواية ما رواه ابن أبي حاتم عن محمد بن يحيى بن حسان، قال: سمعت أبى يقول: «ما رأيت احفظ من ابن لهيعة بعد هشيم، قلت له إن الناس يقولون: احترق كتب ابن لهيعة، فقال: ما غاب له كتاب»(١٩٩٢).

⁽١٩٨٩) المصدر السابق، (٢/ ٢٩٥)،

⁽١٩٩٠) المصدر السابق.

⁽١٩٩١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٩٤).

⁽١٩٩٢) الجرح والتعديل، (٥/ ١٤٧).

كما أوضح العقيلي أن ابن لهيعة لم يكن في المنازل العالية من الحفظ والتثبت، والبعد عن الأوهام، بل ضعفه جماعة، وازداد بالاختلاط ضعفا.

فروى بسنده إلى الحميدي، عن يحيى بن سعيد، أنه: «كان لا يراه شيئًا»(١٩٩٣).

وقيل لعبد الرحمن بن مهدي: تحمل عن عبد الله بن يزيد القصير عن ابن لهيعة، فقال عبد الرحمن: «لا أحمل عن بن لهيعة قليلا ولا كثيرًا» (١٩٩٤).

وقال أحمد بن محمد الحضرمي: سألت يحيى بن معين عن عبد الله بن لهيعة، فقال: «ليس بقوي في الحديث» (١٩٩٥)، وقال معاوية بن صالح: سمعت يحيى بن معين يقول: «عبد الله بن لهيعة الحضرمي ضعيف» (١٩٩٦)، وقال عباس: سمعت يحيى بن معين، قال: «ابن لهيعة لا يحتج بحديثه» (١٩٩٧).

وقول بشر بن بكر: «لم أسمع من ابن لهيعة بعد سنة ثلاث وخمسين ومائة شيئًا»(١٩٩٨).

وهذا ما أقره ابن حبان في قوله: «قد سبرت أخبار ابن لهيعة من رواية المتقدمين والمتأخرين عنه، فرأيت التخليط في رواية المتأخرين عنه موجودا، وما لا أصل له من رواية المتقدمين كثيرًا، فرجعت إلى الاعتبار، فرأيته كان يدلس عن أقوام ضعفى عن أقوام رآهم ابن لهيعة ثقات فالتزقت تلك الموضوعات به» (١٩٩٩)، وقال: «وأما رواية المتأخرين عنه بعد احتراق كتبه ففيها مناكير كثيرة، وذاك أنه كان لا يبالي ما دفع إليه قراءة، سواء كان ذلك من حديثه، فوجب التنكب عن رواية المتقدمين عنه قبل احتراق كتبه، لما فيها من الأخبار المدلسة عن الضعفاء والمتروكين، ووجب ترك الاحتجاج

⁽١٩٩٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٩٣ - ٢٩٦ ت٨٦٧).

⁽١٩٩٤) المصدر نفسه (٢/٤٢).

⁽١٩٩٥) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٩٥).

⁽١٩٩٦) المصدر نقسه.

⁽١٩٩٧) المصدر نقسه.

⁽۱۹۹۸) المصدر نقسه (۲/۶۲۲).

⁽١٩٩٩) المجروحين، (٢/ ١١ – ١٢ ت٣٥).

برواية المتأخرين عنه بعد احتراق كتبه لما فيه مما ليس من حديثه ١٢٠٠٠).

واستثنى ابن مهدي سماع ابن المبارك وغيره من أهل مراتب الحفظ العليا، وهذا في قوله: «ما أعتد بشيء سمعته من حديث ابن لهيعة إلا سماع ابن المبارك ونحوه»(٢٠٠١).

وسئل أبو زرعة عن سماع القدماء منه؟ فقال: «آخره وأوله سواء؛ إلا أن ابن المبارك وابن وهب كانا يتبعان أصوله فيكتبان منه، وهؤلاء الباقون كانوا يأخذون من الشيخ، وكان ابن لهيعة لا يضبط، وليس ممن يحتج به»(٢٠٠٢).

وقال الدارقطني: «يعتبر بما روى عنه العبادلة: ابن المبارك، والمقري، وابن وهب، والقعنبي» (٢٠٠٣).

$Y = (a_{n-1}, a_{n-1}, a_{n$

محمد بن عبيد الله ينتمي إلى القسم الثالث من أقسام الاختلاط، والذي يزيد فيه اختلاط الراوي ضعفًا إلى ضعفه؛ إذ اتفق النقاد على تضعيفه قبل أن يختلط، وقد ركز العقيلي في ترجمته على بيان منزلته في الحالتين، قبل الاختلاط وبعدها، فأورد قول الذين قالوا بتركه: يحيى القطان، وابن مهدي، وابن المبارك، وكذا من قال بتضعيفه (٢٠٠٥).

كما أورد القول باختلاطه، وتأثير ذلك في مروياته، فروى بسنده عن وكيع، قوله:

⁽٢٠٠٠) المصدر نفسه.

⁽۲۰۰۱) الضعفاء الكبير، (۲/۳۹۳).

⁽۲۰۰۲) الجرح والتعديل، (٥/ ١٤٧ – ١٤٨).

⁽۲۰۰۳) كتاب المختلطين، (ص٦٧).

⁽۲۰۰۶) الضعفاء الكبير، (۱۰۵/۶ – ۱۰۷ ت۱۶۲۵)، وينظر في: الجرح والتعديل، (۱٤٧/٥ ت ٦٨٢)، المجروحين، (۲/۲۶۲ ت ٩٣٢)، النسائي، الضعفاء والمتروكين، (ص٩٩ ت ٥٢١٥)، تهذيب التهذيب، (٩/ ٢٨٧ – ٢٨٨ ت ٥٣٥).

⁽۲۰۰۵) كتاب المختلطين، (ص٦٧).

«كان صالحًا إلا أنه ذهبت كتبه فكان يحدث من حفظه» (٢٠٠٦).

وفسر ابن سعد سبب ذهاب الكتب بالدفن، فقال: «كان قد سمع سماعا كثيرًا، وكتب ودفن كتبه، فضعف الناس حديثه لهذا المعنى» (۲۰۰۷).

$^{(2004)}$ = «عبد الرزاق بن عمر الدمشقي أبو بكر الشامي»

وهو يندرج ضمن القسم الثالث أيضًا، إذ الأصل فيه الضعف كسابقه؛ إلا أن ضعفه ليس شديدا، وساق العقيلي في اختلاطه قولين اثنين:

□ روى بسنده عن الحسن بن علي قال: سألت هشيما عن عبد الرزاق بن عمر، قال: «ذهبت كتبه، خرج إلى بيت المقدس فجعل كتبه في خرج جديد، وثيابه في خرج خلق، فجاء اللصوص فأخذوا الخرج الجديد، فذهبت كتبه، وكان بعد ذلك إذا سمع حديثا من حديث الزهري قال: هذا مما سمعت»(٢٠٠٩).

☐ وروى عن معاوية بن صالح، قال: سمعت يحيى قال: «عبد الرزاق صاحب الزهري، قال أبو مسهر: سمعت سعيد يقول: «ذهبت كتبه فخلط واضطرب» (٢٠١٠).

٤ - «عبد الله بن رجاء المكي» (٢٠١١):

⁽۲۰۰٦) كتاب المختلطين، (ص٢٧).

⁽۲۰۰۷) الطبقات الكبرى، (٦/ ٣٦٨).

⁽۲۰۰۸) الضعفاء الكبير، (۳/ ۱۰۱ ت ۱۰۸۱)، وينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (۱/ ۱۳۰ ت ۱۹۳۱)، ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (۱۳۹ ت ۲۰۰۹)، والنسائي، الضعفاء والمتروكين، (ص ۲۹ ت ۳۷۸)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣١٠ ت ١٤٦٢)، والذهبي، ميزان الاعتدال، (١/ ١٠٨ ت ٥٠٤١)، وابن حجر، تهذيب التهذيب، (٢/ ٢٧٧ ت ٢٠٩).

⁽۲۰۰۹) الضعفاء الكبير، (۳/ ۱۰۲).

⁽۲۰۱۰) الضعفاء الكبير، (۳/ ۱۰۷).

⁽۲۰۱۱) المصدر نفسه (۲/۲۰۲ ت ۸۰۷)، وقال بوثاقته: ابن معين، وابن سعد، وقال أبو حاتم: قصدوق، وقال أبو زرعة: قشيخ صالح، المزي، تهذيب الكمال، (۱۲/۱۶ ت ۳۲۲۳)، والذهبي، ميزان الاعتدال، (۲/۲۱ ت ٤٣٠٨).

لم يغمزه العقيلي بشيء سوى ما طرأ عليه من تغير بسبب ذهاب كتبه، وذلك بروايته عن أحمد بن محمد بن هانئ، قال: قلت لأبى عبد الله: «تحفظ عن عبد الله بن رجاء، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر، أن النبي ﷺ قال: «الحلال بين والحرام بين».

فقال: هذا حديث منكر، ما أرى هذا بشيء، وقال لي أبو عبيد الله: "إن ابن رجاء هذا زعم أن كتبه كانت ذهبت، فجعل يكتب من حفظه ولعله توهم. هذا وقد روى آخر عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر، أنه دُعي إلى جنازة فتيمم، وإنما هذا حديث إسماعيل بن مسلم عن عبيد الله» (٢٠١٢).



⁽٢٠١٢) الضعفاء الكبير، (٢/٢٥٢).

المطلب الثالث - عارض ذهاب البصر:

كثيرًا ما نقف في تراجم الرواة على جماعة منهم يحدثون من أصول كتبهم، وهؤلاء فيهم من يحفظ، وفيهم من ليس كذلك، فالحافظ إذا غاب كتابه أو ابتلي بحبيبتيه، استمر في التحديث من حافظته، والثاني إذا فقد بصره قد يلقن فيتلقن، فيقع بسبب ذلك في الأخطاء.

و قد وقفت للعقيلي على ثلاثة رواة من الذين أثر العمى في حفظهم، وهم: ١ - «على بن مسهر»(٢٠١٣):

قال العقيلي: حدثني الخضر بن داود، قال: حدثنا أحمد بن محمد، قال: سمعت أبا عبد الله يقول: «أما علي بن مسهر فلا أدرى كيف أقول، ثم قال: إن علي بن مسهر كان قد ذهب بصره، وكان يحدثهم من حفظه»(٢٠١٤).

هذا ما ذكره في ترجمته، بين فيه أثر ذهاب بصر «علي بن مسهر» في رواياته، إلا أن الأخطاء التي وقع فيها كانت يسيرة، ولهذا نجد ابن حجر استعمل تعبيرا دقيقا في الحكم عليه، قال: «ثقة له غرائب بعد أن أضر» (٢٠١٥)، أي أنه له مفاريد ليست كثيرة الكثرة المؤثرة في حاله، قال ابن رجب: «وأنكر – يعني أحمد – عليه حديثه عن الكثرة المؤثرة في حائشة: كان رسول الله على إذا سمع المؤذن قال: وأنا. وقال: إنما هو عن هشام عن أبيه مرسل» (٢٠١٦).

وقال ابن رجب أيضًا: "وذكر الأثرم عن أحمد أنه أنكر حديثًا، قيل له رواه علي بن

⁽۲۰۱۳) الضعفاء الكبير، (۳/ ۲۰۱ ت-۱۲۰)، وينظر: المزي، تهذيب الكمال، (۲۱/ ۱۳۷ - ۱۳۸)، والذهبي، تذكرة الحفاظ، (۱/ ۲۹۰ - ۲۹۱).

⁽٢٠١٤) الضعفاء الكبير، (٣/٢٥١).

⁽۲۰۱۵) تقریب التهذیب، (ص۳٤٤ ت-٤٨٠).

⁽٢٠١٦) شرح علل الترمذي، (ص٣٢٢).

مسهر، فقال: أما علي بن مسهر كانت كتبه قد ذهبت فكتب بعد، فإن كان روى هذا غيره، وإلا فليس بشيء يعتمد»(٢٠١٧).

و أورد المزّي قصة ذهاب بصره عن ابن معين، قوله: "ولي قضاء أرمينية، فلما سار إليها اشتكى عينه، فجعل يختلف إليه متطبب، فقال القاضي الذي بأرمينية: أكحله بشيء يذهب عينه حتى أعطيك كذا وكذا، فكحله بذلك الكحل فذهبت عينه، فرجع إلى الكوفة أعمى (٢٠١٨).

۲ - «إسحاق بن محمد الفروي» (۲۰۱۹):

قال العقيلي: «جاء عن مالك بأحاديث كثيرة لا يتابع عليها، وسمعت أبا جعفر الصائغ يقول: كان إسحاق الفروي كف، وكان يلقن»(٢٠٢٠).

وساق له حديثين من روايته عن مالك، وقال: «وله غير حديث عن مالك لا يتابع عليه، والحديثان محفوظان من غير حديث مالك» (٢٠٢١).

وكأن الغرائب التي انفرد بها كانت جراء ذهاب بصره، قال ابن أبي حاتم سمعت أبى يقول: «كان صدوقًا، ولكنه ذهب بصره فربما لقن الحديث، وكتبه صحيحة، وكتب أبى وأبو زرعة عنه ورويا عنه» (٢٠٢٦). ، فكتابتهما عنه وروايتهما، كانت من كتابه قبل ضرره، وهذا ما رجحه ابن حجر، في مقابل قول النسائي (٢٠٢٣)، وأبي داود (٢٠٢٤) بعدم وثاقته، واعتذر لإخراج البخاري له في كتابه، بقوله: «وكأنها مما أخذه عنه من كتابه قبل ذهاب بصره» (٢٠٢٥).

⁽۲۰۱۷) شرح علل الترمذي، (ص٣٢٢).

⁽۲۰۱۸) المصدر نفسه.

⁽٢٠١٩) الضعفاء الكبير، (١/٦٠٦ ت١٢٥).

⁽٢٠٢٠) المصدر نفسه.

⁽٢٠٢١) المصدر نفسه.

⁽۲۰۲۲) الجرح والتعديل،٢/ ٢٣٣ ت. ٨٢٠

⁽۲۰۲۳) فتح الباري، المقدمة، (س٣٨٩).

⁽٢٠٢٤) المصدر نفسه.

⁽٢٠٢٥) المصدر نقسه.

۳ - «يحيى بن محمد بن عباد بن هانئ الشجري» (۲۰۲۹):

قال العقيلي: «عن محمد بن إسحاق، في حديثه مناكير وأغاليط، وكان ضريرا فيما بلغني أنه يلقن»(٢٠٢٧).

وتابعه في تضعيفه أبو حاتم (٢٠٢٨)، والذهبي (٢٠٢٩)، وابن حجر (٢٠٣٠).

⁽۲۰۲٦) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٢) ت٢٠٥٦)، وينظر: المزي، تهذيب الكمال، (٣١/ ٥٢٠ – ٥٢٠)، والذهبي، تذكرة الحفاظ، (١/ ٢٩٠ – ٢٩١ ت٢٠٠).

⁽٢٠٢٧) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٧).

⁽۲۰۲۸) الجرح والتعديل، (۹/ ۱۸۵ ت۲۲۷).

⁽۲۰۲۹) الكاشف، (۲/ ۳۷۵ ت۲۲۳۹).

⁽۲۰۳۰) تقریب التهذیب، (ص۲۲ه ت۷٦۳۷).

المطلب الرابع - عوارض طارئة:

في كتاب العقيلي راويان موصوفان بالاختلاط بسبب هذه العوارض، الأول – سببه سرقة مال، والثاني – سببه الجنون، وفيما يلي ذكر لهاتين الترجمتين:

١ - «عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المسعودي، (٢٠٣١):

قال العقيلي: «تغير في آخر عمره في حديثه اضطراب» (٢٠٣٢).

ولم يفصل في سبب اختلاطه، إلا ما ذكره عن معاذ بن معاذ قوله: «فقالوا دُخل عليه فذُهب ببعض متاعه فأنكروه آنذاك»(٢٠٣٣).

وأورد الذهبي القصة كاملة، فقال: «قال أبو النضر: إني لأعلم اليوم الذي اختلط فيه المسعودي، كنا عنده وهو يعزى في ابن له، إذ جاءه إنسان فقال: إن غلامك أخذ عشرة آلاف درهم وهرب، ففزع وقام، ودخل ثم خرج إلينا وقد اختلط»(٢٠٣٤).

وأشار العقيلي أيضًا إلى الاختلاف في تحديد سنة الاختلاط، فروى بسنده عن عمرو بن علي، عن معاذ بن معاذ يقول: «رأيت المسعودي سنة أربع وخمسين يطالع الكتاب يعني أنه قد تغير حفظه» (۲۰۳۰)، وعن أبي قتيبة قال: «رأيت المسعودي سنة ثلاث وخمسين، وكتبت عنه وهو صحيح ورايته سنة سبع وخمسين، والذر يدخل في أذنه» (۲۰۳۱)، وعن علي، قال سمعت معاذ بن معاذ قال: «قدم علينا المسعودي قدمتين البصرة يملي علينا إملاء، قال: ثم لقيت المسعودي ببغداد سنة أربع وخمسين، وما أنكر منه قليلا ولا كثيرًا فجعل يملي علي، ثم أذن لي في بيته ومعي عبد الله بن عثمان

⁽٢٠٣١) الضعفاء الكبير، (٢/٣٣٦ – ٣٣٧ ت٩٣٣)، وينظر: المزي، تهذيب الكمال، (٢١/٢١١ – ١٣٨).

⁽٢٠٣٢) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٣٦).

⁽۲۰۳۳) المصدر نفسه (۲/۳۳۳).

⁽٢٠٣٤) ميزان الاعتدال، (٢/٤٧٤).

⁽٢٠٣٥) الضعفاء الكبير، (٢/٣٣٦).

⁽٢٠٣٦) المصدر نفسه.

ما ننكر منه قليلا ولا كثيرًا، قال: ثم قدمت عليه قدمة أخرى مع عبيد بن حسن، فقلت لمعاذ: سنة كم؟ قال: سنة إحدى وستين (٢٠٣٧).

ففي رواية عمرو بن علي، عن معاذ، أنه اختلط في سنة أربع وخمسين، وفي رواية على عنه، أنه روى عنه سنة أربع وخمسين، ووجه الجمع بين القولين أن المسعودي قدم بغداد في أول سنة أربع وخمسين، وكان في بدايتها سليما معافى، وكان ممن روى عنه فيها شعبة (٢٠٣٨)، فيكون معاذ قد سمع عنه في تلك الفترة، قبيل اختلاطه.

وقول أبي عبد الله: «من سمع من المسعودي بالكوفة، مثل: وكيع، وأبو نعيم، وأما يزيد بن هارون، وحجاج، ومن سمع منه ببغداد، فهو في الاختلاط إلا من سمع بالكوفة» (٢٠٣٩)، ينبغي ضبطه بالسنة التي دخل فيها بغداد، حتى تتماشى مع ما فصلناه سابقا.

وتركيز العقيلي على بيان سن اختلاط المسعودي، كان لأجل فصل مرحلة قبول روايته، عن مرحلة ردها، وأن حالته لا تستدعي رد روايته كلها في المرحلتين.

وخالفه في هذا ابن حبان إذ ذكر أن المسعودي «كان صدوقًا، إلا أنه اختلط في آخر عمره اختلاطا شديدا، حتى ذهب عقله، وكان يحدث بما يجيئه فحمل، فاختلط حديثه القديم بحديثه الأخير، ولم يتميز فاستحق الترك (٢٠٤٠)، وأبو الحسن بن القطان في قوله: «اختلط حتى كان لا يعقل فضعف حديثه، وكان لا يتميز في الأغلب ما رواه قبل اختلاطه، مما رواه بعد» (٢٠٤١).

٢ - «عنبسة بن سعيد أخو أبي الربيع السمان (٢٠٤٢):

أشار العقيلي إلى علة ضعفه، بما رواه محمد بن عبد الله المخرمي عن يزيد بن

⁽۲۰۳۷) المصدر نفسه (۲/ ۳۳۲ – ۳۳۷).

⁽۲۰۳۸) المصدر نفسه (۲/ ۳۳۷).

⁽٢٠٣٩) المصدر نفسه.

⁽۲۰٤۰) المجروحين، (۲۸٪).

⁽٢٠٤١) ميزان الاعتدال، (٢/٤٧٤).

⁽٢٠٤٢) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٦٧ – ٣٦٨ ت١٤٠٦)، وينظر: المزي، تهذيب الكمال، (٢١/ ١٣٧ – ١٣٨).

هارون، قال: «حدثنا عنبسة بن سعيد ذاك المجنون»(٢٠٤٣).

وهذا الذي ذكره يزيد بن هارون، أكده أبو داود في قوله: «كان أشد الناس في السنة، وكان أحيانًا عاقلًا وأحيانًا مجنونًا» (٢٠٤٤ .

ولم يذكر النقاد نصا في تحديد زمن هذا العارض العقلي، وإنما ذكر بعضهم فقط اختلاطه، قال الفلاس: «عنبسة أخو أبي الربيع السمان قد سمعت منه، كان مختلطًا متروك الحديث، كان صدوقًا لا يحفظ» (٢٠٤٥).

وأطلق غيره الحكم فيه دون بيان للسبب، حيث ضعفه ابن معين (٢٠٤٦)، وأبو حاتم (٢٠٤٧)، وقال ابن حبان: «منكر الحديث جدا على قلة روايته، لا يجوز الاحتجاج به إذا لم يوافق الثقات» (٢٠٤٨)، وقال ابن عدي: «بعض أحاديثه مستقيمة، وبعضها لا يتابع عليه» (٢٠٤٩).

الخلاصة:

إن طرو الاختلاط على الرواة الثقات يعتبره العقيلي سببا كافيا لإدراج الراوي المختلط في كتابه، وهو يرى مثل غيره من المحدثين أن أسباب الاختلاط تتمثل فيما يلي: الخرف، وضياع الكتب، وذهاب البصر، وضياع مال أو سرقته، وكذا الجنون.

وقبول رواية الثقة الذي حدث له الاختلاط تخضع للضوابط الآتية:

معرفة بداية الاختلاط، وزمن استحكام الاختلاط، فيقبل ما رواه قبل بداية

⁽٢٠٤٣) الضعفاء الكبير، (٣/٣٦٧).

⁽٢٠٤٤) المصدر السابق،

⁽٢٠٤٥) المصدر السابق.

⁽٢٠٤٦) تاريخ يحيى بن معين (رواية الدوري)، (٢٢٢/٤).

⁽۲۰٤۷) الجرح والتعديل، (۲/۳۹۹).

⁽٢٠٤٨) المجروحين، (٢/ ١٧٨).

⁽٢٠٤٩) الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٢٦٥).

اختلاطه، وينظر فيما رواه بعده، أو يرد حسب المناسبات.

◘ تمييز الرواة الذين رووا عنه بعد الاختلاط من الذين رووا عنه قبل الاختلاط.

☐ إذا روى عن المختلط أحد الرواة في المرحلتين، ينظر في حاله، فإن كان مميزا لما رواه عنه بعد الاختلاط من الذي رواه عنه قبله يقبل ما رواه عنه قبل الاختلاط فقط.

الفصل الثالث

منهج العقيلي في التعامل مع الإرسال والتدليس وأثرهما في حال الرواة

المبحث الأول: أثر الإرسال في حال الرواة عند العقيلي. المبحث الثاني: أثر التدليس في حال الرواة عند العقيلي.

المبحث الأول أثر الإرسال في حال الرواة عند العقيلي

المطلب الأول - مدلول المرسل عند المحدثين:

لم يتفق العلماء على مدلول واحد للمرسل، بل اختلفوا في ذلك إلى عدة أقوال، نفصلها فيما يلي:

القول الأول مفاده تقييد المرسل برواية مطلق التابعي عن النبي ﷺ، دون واسطة ، وهو قول مشايخ الحديث، على ما حكاه الحاكم النيسابوري في قوله: «فإن مشايخ الحديث لم يختلفوا في أن الحديث المرسل هو الذي يرويه المحدث بأسانيد متصلة إلى التابعي، فيقول التابعي: قال رسول الله ﷺ»(٢٠٥٠).

ووافقه الخطيب البغدادي في نفي الخلاف؛ إلا أنه جعل رواية التابعين أحد قسمي المرسل، قال: «لا خلاف بين أهل العلم أن إرسال الحديث الذي ليس بمدلس، هو رواية الراوي عمن لم يعاصره أو لم يلقه، نحو رواية سعيد بن المسيب، وأبي سلمة ابن عبد الرحمن، وعروة بن الزبير، ومحمد بن المنكدر، والحسن البصري، ومحمد ابن سيرين، وقتادة، وغيرهم من التابعين عن رسول الله على ورواية مالك بن أنس، عن نحو رواية ابن جريج عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة، ورواية مالك بن أنس، عن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق على الله يعاصروه.

وأما رواية الراوي عمن عاصره ولم يلقه، فمثاله: رواية الحجاج بن أرطاة، وسفيان الثوري، وشعبة عن الزهري، وما كان نحو ذلك مما لم نذكره، والحكم في الجميع عندنا واحد وكذلك الحكم فيمن أرسل حديثا عن شيخ لقيه إلا إنه لم يسمع

⁽٢٠٥٠) الحاكم النيسابوري، معرفة علوم الحديث، (ص٢٠).

ذلك الحديث منه وسمع ما عداه (٢٠٥١).

فالخطيب جعل للإرسال طرفين، رواية الراوي عمن لم يعاصره أولم يلقه، ورواية الراوي عمن عاصره ولم يلقه.

والإمام الشافعي سمى ما رواه دون التابعين مرسلا، فقال: «ومن نظر في العلم بخبرة، وقلة غفلة، استوحش من مرسل كل ما دون كبار التابعين بدلائل ظاهرة»(٢٠٥٢).

وأيّد الحافظ ابن حجر هذا الموقف، وأضاف له قيدا، فقال: «المرسل: ما أضافه التابعي إلى النبي عَلَيْ مما سمعه من غيره» (٢٠٥٣).

القول الثاني تقييد المرسل بما رواه التابعي الكبير فقط دون غيره، عن النبي عَلَيْق، وإليه ذهب ابن الصلاح في قوله: «وصورته التي لا خلاف فيها، حديث التابعي الكبير الذي لقي جماعة من الصحابة وجالسهم، إذا قال: قال رسول الله ﷺ (٢٠٥٤).

القول الثالث قول التابعين أو من دونهم، قال الرسول ﷺ، واختاره الإمام الحاكم، في قوله: «هو قول الإمام التابعي، أو تابع التابعي قال الرسول ﷺ، وبينه وبينه الرسول ﷺ، قرن أو قرنان، ولا يذكر سماعه فيه من الذي سمعه» (٢٠٠٥).

القول الرابع «ما سقط منه رجل، وهو على هذا هو والمنقطع سواء، وهذا مذهب أكثر الأصوليين»(٢٠٥٦).

وهذا ما ذهب إليه ابن القطان (۲۰۰۷)، وذكر الحافظ ابن حجر أن هذا القول «هو اختيار أبي داود في المراسيل، والخطيب، وجماعة، لكن الذي قبله أكثر في

⁽٢٠٥١) الكفاية في علم الرواية، (ص٤٢٣).

⁽٢٠٥٢) الشافعي، الرسالة، (ص٤٦٧).

⁽۲۰۵۳) النكت على مقدمة ابن الصلاح، (۲/ ٥٤٨).

⁽۲۰۵٤) المقدمة، (ص٣١).

⁽٢٠٥٥) المدخل إلى كتاب الإكليل، (ص٤٣).

⁽٢٠٥٦) ابن حجر، النكت على مقدمة ابن الصلاح، (٢/٥٤٣).

⁽٢٠٥٧) المصدر نفسه نقلا، (٢/٥٤٤).

الاستعمال» (۸۰۰۸).

القول الخامس قول من دون الصحابي: قال الرسول على وقال: الغزالي من أهل الأصول: «وصورة المرسل أن يقول: قال الرسول على من لم يعاصره» (٢٠٥٩)، وهذا يعني أن من سمع من النبي على حال كفره ومات النبي على الله وهو على كفره، ثم أسلم بعد ذلك، يعتبر حديثه موصولا (٢٠٦٠).



⁽۲۰۵۸) المصدر نفسه.

⁽۲۰۰۹) المستصفى، (ص١٣٤).

⁽٢٠٦٠) ينظر: ابن حجر، النكت على مقدمة ابن الصلاح، (٢/٤٤٥).

المطلب الثاني - الرواة الموصوفون بالإرسال عند العقيلي:

بلغ عدد الرواة الموصوفين بالإرسال في «الضعفاء الكبير» ستة عشر راويا، اعتمد في أربعة عشر منهم قول البخاري، وهم على نوعين: رواة ثقات عند غيره، وذكرهم لأجل بيان ما انقطع من مروياتهم بسبب الإرسال. ورواة مقلون، أو مجهولون، أو ضعفاء أثر الإرسال في حالهم.

□ فالرواة الثقات عند غيره، أوردهم لأجل بيان ما أرسلوه من الأحاديث وتجنبه، هم:

۱ - «عبد الله بن معبد الزماني» (۲۰۶۱): روى في ترجمته بسنده عن البخاري قوله:
 «عبد الله بن معبد الزماني، روى عنه غيلان بن جرير وقتادة، يحدث عن أبى قتادة،
 ولا يعرف سماعه من أبى قتادة» (۲۰۲۲).

وعبد الله هذا وثقه أبو زرعة (٢٠٦٣)، والنسائي (٢٠٦٤)، والذهبي (٢٠٦٥).

۲- «يحيى بن أبي كثير اليمامي» (۲۰۹۹):

بالإضافة إلى كثرة تدليسه، فقد سجل النقاد عليه أيضًا إكثاره من الإرسال، لهذا أورده العقيلي، وروى في ترجمته بسنده عن حسين المعلم قال: «قلنا ليحيى بن أبي

⁽٢٠٦١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٠٥ ت ٨٨٤)، وينظر: ابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٢٠٤/٤) ت ٢٢٤/٤)، والعراقي، تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل، والذهبي، المغني في الضعفاء، (١/ ٣٥٨ ت ٣٥٨)، وميزان الاعتدال، (٢٠٣/٤ ت ٤٦٢٣).

⁽٢٠٦٢) الضعفاء الكبير (/٣٥٩).

⁽۲۰۲۳) تهذیب التهذیب، (۲/ ۳۵ ت۲۷).

⁽٢٠٦٤) وميزان الاعتدال، (٢٠٣/٤ ت٢٦٢٣).

⁽٢٠٦٥) المغنى في الضعفاء، تحقيق: نور الدين عتر، دم ط، (ص٣٥٨ ت٣٣٨).

⁽٢٠٦٦) الضعفاء الكبير، (٤٢٣/٤ ت٢٠٥١).

كثير: هذه المرسلات عمن هي؟ قال: أترى رجلا أخذ مدادا، وصحيفة، فكتب على رسول الله ﷺ الكذب، قال: إذا قلت: بلغني، فإنه من الكتاب، (٢٠٦٧).

وقال أبو بكر – هو ابن أبي الأسود : وقال يحيى بن سعيد: «مرسلات يحيى بن أبي كثير شبه الريح»(٢٠٦٨).

وروى أيضًا عن عمرو بن علي، قال: «ما حدثنا يحيى عن قتادة بشيء مرسل، ولا عن يحيى بن أبي كثير بمرسل ولا حديث واحد، فحدثنا عن الأوزاعي، عن يحيى بن أبي كثير، أن ابن عباس: كان لا يرى طلاق المكره شيئًا، وكان عبد الرحمن يحدثنا عنهما جميعا بمرسله» (٢٠٦٩).

وذكره ابن أبي حاتم في «المراسيل»، وعرض عدة أقوال تثبت عدم سماعه من جملة من الصحابة (۲۰۷۰).

وقال العلائي: «هو مكثر من الإرسال روى عن جماعة من الصحابة، منهم: جابر، وأنس، وأبوأمامة، وحديثه عنه في صحيح مسلم. وقال أبو حاتم، وأبو زرعة، والبخاري وغيرهم: لم يدرك أحدا من الصحابة إلا أنس بن مالك فإنه رآه رؤية ولم يسمع منه» (٢٠٧١).

وقال ابن حجر: "ثقة ثبت لكنه يدلس ويرسل"(٢٠٧٢).

٣ - «عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد» (٢٠٧٣):

⁽٢٠٦٧) الضعفاء الكبير، (٤٢٣/٤).

⁽۲۰٦۸) المصدر نفسه.

⁽٢٠٦٩) المصدر نفسه.

⁽٢٠٧٠) المراسيل لابن أبي حاتم، (١/ ٢٤٠ تـ ٨٩٣).

⁽٢٠٧١) أبو سعيد العلائي، جامع التحصيل، (ص٢٩٩ تـ٥٨٠).

⁽۲۰۷۲) تقريب التهذيب، (۱/ ۹۹ ت٧٦٣٧).

⁽٢٠٧٣) الضعفاء الكبير، (٢/٢٩٦ ت٨٦٨)، وبنظر: البخاري،التاريخ الكبير، (٥/١٩٢).

أورد في ترجمته قول البخاري: «عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد، عن أبيه، عن جده، لم يذكر سماع بعضهم من بعض» (٢٠٧٤)، وذكر حديثه هذا عن أبيه، عن جده، قال: أتيت رسول الله ﷺ فأخبرته كيف رأيت الأذان، فقال: «ألقهن علي . . . » الحديث (٢٠٧٥).

وقال أبو حاتم: «صدوق» (۲۰۷۱)، وقال الذهبي: «وثّق» (۲۰۷۷)، وقال ابن حجر: «مقبول» (۲۰۷۸)، وذكره ابن حبان في الثقات (۲۰۷۹).

٤ - «الضحاك بن مزاحم» (٢٠٨٠):

روى العقيلي بسنده عن يحيى القطان، قال: «كان شعبة ينكر أن يكون الضحاك بن مزاحم لقي ابن عباس قط»(٢٠٨١).

وروى عن شعبة قال: «سمعت عبد الملك بن ميسرة يقول: الضحاك بن مزاحم لم يلق ابن عباس، إنما لقي سعيد بن جبير فأخذ عنه التفسير»(٢٠٨٢)، وعنه: «قلت لمشاش: الضحاك سمع من ابن عباس؟ قال: لا ولا كلمة»(٢٠٨٣).

روى عن يحيى القطان قوله: ﴿ وَكَانَ الضَّحَاكُ بِنَ مَزَاحِمُ عَنْدُنَا ضَعَيْفُ ۗ (٢٠٨٤)،

⁽٢٠٧٤) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٩٦ ت ٨٦٨).

⁽٢٠٧٥) المصدر نفسه.

⁽۲۰۷۱) الجرح والتعديل، (٥/ ١٦٢ ت٧٤٥).

⁽۲۰۷۷) الكائف، (۱/۲۹۲).

⁽۲۰۷۸) تقریب التهذیب، (س۲۲۳ ت۲۵۸۸).

⁽۲۰۷۹) الثقات، (۷/۳۰ ت۲۰۷۹).

⁽٢٠٨٠) الضعفاء الكبير، (٢/٢١٨ ت٧٥٨)، وينظر: ابن أبي حاتم، المراسيل، (ص٩٤ – ٩٦)، العلاثي، جامع التحصيل، (ص١٩٩ ت٣٠٤)، تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل، (ص١٥٥ – ١٥٦)، ابن حجر، تقريب التهذيب، (٢/ ٢٨٠ ت٢٩٧٨).

⁽۲۰۸۱) الضعفاء الكبير، (۲۱۸/۲ ت٧٥٨).

⁽۲۰۸۲) المصدر نفسه.

⁽۲۰۸۳) المصدر نفسه.

⁽۲۰۸٤) المصدر نفسه.

وعنه: «كان شعبة لا يحدث عن الضحاك بن مزاحم» (٢٠٨٥).

وهذا الذي نقله عن يحيى القطان، وشعبة لا يعبر عن رأي باقي المحدثين، فقد وثقه أحمد وابن معين (٢٠٨٦)، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: «لم يشافه أحدا من الصحابة» (٢٠٨٨).

□ ومن أصحاب المراسيل جماعة من المقلين والمجهولين والضعفاء، رووا ما لا يتابعون عليه من المنقطعات بسبب الإرسال، أورد منهم العقيلي عددا، نذكرهم فيما يلى:

۱ - «سلیمان بن مرثد» (۲۰۸۹):

روى بسنده عن البخاري قوله: «سليمان بن مرثد عن عائشة، ولا يعرف له سماع من عائشة، وروى عن أبى الدرداء ولا يتبين فيه السماع»(٢٠٩٠).

وذكر الذهبي أنه لم يرو عنه سوى أبي التياح فقط(٢٠٩١).

۲ - «عبد الله بن عميرة» (۲۰۹۲):

روى بسنده عن البخاري قوله: «عبد الله بن عبد الله بن عميرة، عن الأحنف بن قيس، عن العباس بن عبد المطلب، ولا نعلم له سماعا من الأحنف»(٢٠٩٣)، وذكر

⁽٢٠٨٥) المصدر نفسه.

⁽۲۰۸٦) الجرح والتعديل، (٤/٨٥٤).

⁽۲۰۸۷) الثقات، (۲/۸۸).

⁽۲۰۸۸) ابن حجر، تقریب التهذیب، (ص۲۲۱ ت۲۹۷۸).

⁽۲۰۸۹) الضعفاء الكبير، (۲/ ۱۶۲ ت٦٣٦)، وينظر: التاريخ الكبير، (٣٩/٤ ت١٨٩٢)، ميزان الاعتدال، (٣/ ٢٠٨). هيزان الاعتدال، (٣/ ٢٠٠). هيزان الاعتدال، (٣/ ٢٠٠).

⁽٢٠٩٠) الضعفاء الكبير، (٢/١٤٢ ت٦٣٦).

⁽۲۰۹۱) ميزان الاعتدال، (٣/ ٣١٤).

⁽۲۰۹۲) الضعفاء الكبير، (۲/ ۲۸۶ ت۸۰۲)، وينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٥/ ١٥٩ ت٤٩٤)، والذهبي، ميزان الاعتدال، (٤/ ١٥٧ – ١٥٨ ت٤٤٩٧)، وابن حجر، تهذيب التهذيب، (٥/ ٣٠١ ت٥٩٥).

⁽٢٠٩٣) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٨٤ ت٥٥٨).

وابن عميرة لم يعرف عند باقي النقاد إلا بهذا الخبر، ولهذا قال الذهبي: «فيه جهالة» (٢٠٩٠)، وقال مسلم في الوحدان: «تفرد سماك بالراوية عنه» (٢٠٩٦).

۳ - «قدامة بن وبرة العجيفي» (۲۰۹۷):

أورد في ترجمته قول البخاري: «ولم يصح سماعه من سمرة» (۲۰۹۸)، وذكر حديثه في المتخلف عن الجمعة من روايته عن سمرة.

وذكره العلائي في «جامع التحصيل» (۲۰۹۹)، ووثقه ابن معين (۲۱۰۰)، وقال أحمد: «لا يعرف» (۲۱۰۱)، وقال ابن حجر: «مجهول» (۲۱۰۲)، وذكره ابن حبان في «الثقات» (۲۱۰۳).

٤ - «زياد بن مالك» (٢١٠٤):

أورد في ترجمته قول البخاري: «زياد بن مالك، عن ابن مسعود وعلي، قال البخاري: لا يعرف سماع زياد من عبد الله وعلي، ولا الحكم منه» (٢١٠٥)، وذكر

⁽٢٠٩٤) المصدر نفسه.

⁽ه ٢٠٩٥) ميزان الاعتدال، (٤/٧٥١ - ١٥٨ ت ١٩٩٧).

⁽۲۰۹٦) تهذيب التهذيب، (٥/ ٣٠١ ت٥٩٥).

⁽٢٠٩٧) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٨٤ ت١٥٤٣).

⁽٢٠٩٨) الضعفاء الكبير، (٣/ ٤٨٤ ت٢٥٤٣).

⁽٢٠٩٩) جامع التحصيل، (٢/٢٥٦).

⁽۲۱۰۰) يحبى بن معين، تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي)، (۱/ ۱۹۱ ت٦٩٩).

⁽٢١٠١) الجرح والتعديل، (٧/٧٢٧ ت٧٢٧).

⁽۲۱۰۲) الجرح والتعديل، (۷/۲۲ ت٧٢٧).

⁽۲۱۰۳) الثقات، (٥/ ٣٢٠ ت٥٠٠٥).

⁽٢١٠٤) الضعفاء الكبير، (٢/٧٧ ت٥٢٥).

⁽٢١٠٥) المصدر نفسه.

حديثه عن علي وعبد الله أنهما قالا: «القارن يطوف طوافين ويسعى سعيين» (٢١٠٦). قال ابن عدي: «وما أظن له غيره» (٢١٠٨)، وقال الذهبي: «ليس بمشهور» (٢١٠٨). • - «عبد الله بن سراقة» (٢١٠٩):

أورد في ترجمته قول البخاري: «لا يعرف سماع عبد الله بن سراقة من أبي عبيدة بن الجراح» (۲۱۱۰)، وذكر حديثه عن أبي عبيدة، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إنه لم يكن نبي بعد نوح، إلا وقد أنذر الدجال قومه... الحديث» (۲۱۱۱).

وقال العلائي: «قلت: ومنهم من جعل له صحبة، وفيه نظر»(۲۱۱۲)، وقال الذهبي: «قلت: ولا روى عنه سوى عبد الله بن شقيق العقيلي»(۲۱۱۳).

7 - «عبد الله بن أبي مرة الزوفي»

أورد في ترجمته قول البخاري: «عبد الله بن مرة الزوفي عن خارجة بن حذافة، قال البخاري: «ولا يعرف سماع بعضهم من بعض (٢١١٥)، وذكر حديثه هذا عن خارجة بن حذافة، قال: خرج علينا رسول الله ﷺ، فقال: «إن الله قد هيأ خير لكم من

⁽٢١٠٦) المصدر نفسه.

⁽٢١٠٧) الكامل في ضعفاء الرجال، (٣/ ١٩٤ ت٦٩٣).

⁽٢١٠٨) المغني في الضعفاء، (٢/٤٤٦ ت٢٢٤٣).

⁽٢١٠٩) الضعفاء الكبير، (٢/٣٢ ت ٨١٧)، وبنظر: البخاري، التاريخ الكبير، (٩٧/٥ ت ٢٧٦)، والعلائي، جامع التحصيل، (٢/٢١)، وأبو زرعة العراقي، تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل، (١٧٧١).

⁽۲۱۱۰) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٦٣).

⁽٢١١١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٦٣).

⁽۲۱۱۲) جامع التحصيل، (۲۱۲۱).

⁽٢١١٣) ميزان الاعتدال، (١٠٦/٤ ت٢٥١١ ت٢٥١١).

⁽۲۱۱۶) الضعفاء الكبير، (۲/ ۳۰۹ ت ۸۹۱)، وبنظر: البخاري، التاريخ الكبير، (۱۹۲/۵ ت ۲۱۱)، وابن حبان، الثقات، (۵/ ٤٥ ت ٣٧٧٣)، والمزي، تهذيب الكمال، (۱۱۲/۱۱ ت٣٥٦٠)، وأبو زرعة العراقي، تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل، (۱۸۲/۱).

⁽٢١١٥) الضعفاء الكبير، (٢/ ٣٠٩ ت ٨٩١).

حمر النعم، الوتر جعله الله لكم فيما بين العشاء إلى أن يطلع الفجر» (٢١١٦).

قال البخاري: "ولا يعرف إلا بحديث الوتر» (٢١١٧)، وقال ابن حبان: "إسناد منقطع، ومتن باطل» (٢١١٨).

 $^{(7119)}$ عبد الملك بن محمد بن بشير $^{(7119)}$:

أورد في ترجمته قول البخاري: «عبد الملك بن محمد بن بشير، عن عبد الرحمن ابن علقمة عن النبي على حديثه في الكوفيين، قال البخاري: لم يتبين سماع بعضهم من بعض» (٢١٢٠)، وذكر حديثه هذا عن عبد الرحمن بن علقمة، قال: قال رسول الله عضه: «إن الصدقة يبتغى بها وجه الله، وإن الهدية يبتغى بها وجه الرسول، وقضاء الحاجة» (٢١٢١).

قال ابن عدي: «له من المسند شيء يسير» (۲۱۲۲)، وقال الذهبي: «لا يعرف» $(\Upsilon)^{(\Upsilon)}$ ، وقال ابن حجر: «مجهول» $(\Upsilon)^{(\Upsilon)}$.

۸ - «عبد السلام» (۱۲۵):

وروى عن البخاري، قوله: «عبد السلام روى عنه إسماعيل بن أبي خالد، عن علي والزبير، ولا يثبت سماعه منهما» (٢١٢٦)، وذكر حديثه هذا عن إسماعيل بن أبي خالد،

⁽٢١١٦) المصدر نفسه (٢/ ٣٠٩ ت ٨٩١).

⁽۲۱۱۷) التاريخ الكبير، (٥/ ١٩٢ ت ٦١١).

⁽۲۱۱۸) النقات، (٥/٥٥ ت٢٧٧٣).

⁽٢١١٩) الضعفاء الكبير، (٣/٣٣ ت٩٨٧)، قال ابن حجر: «وقد اختلف فيه، قلت: ضبط ابن ماكولا بشيرا جد عبد الملك بالنون والسين المهملة»، تهذيب التهذيب، (٦/ ٣٧١ ت٧٧٧).

⁽٢١٢٠) الضعفاء الكبير، (٣/٣٣ ت٩٨٧).

⁽٢١٢١) الضعفاء الكبير، (٣/٣٣).

⁽٢١٢٢) الكامل في ضعفاء الرجال، (٣٠٧/٥ ت٢٥٥٦).

⁽۲۱۲۳) الكاشف، (۱/ ۱۲۹ ت ۳٤٧٧).

⁽۲۱۲٤) تقريب التهذيب، (۱/ ٣٦٤ ت٢٠٩).

⁽٢١٢٥) الضعفاء الكبير، (٣/ ٦٥ ت٢٠٢٩).

⁽٢١٢٦) المصدر نقسه.

عن عبد السلام رجل من حيّه، قال: خلا على بالزبير يوم الجمل، فقال: أنشدتك بالله هل سمعت رسول الله ﷺ وأنت لاوى يدي بسقيفة بنى فلان، لتقاتلنه وأنت ظالم له، ثم ليُنصرن عليك: قال: قد سمعته، لا جرم، ولا أقاتلك (٢١٢٧).

ولم تقع نسبته عند العقيلي، وقال غيره «عبد السلام البجلي» (٢١٢٨)، قال أبو حاتم: «مجهول، لا يدرى أدرك ابن الزبير أم لا» (٢١٢٩).

۹ «أوس بن ضمعج»:

أورده العقيلي في ترجمة ابنه عمران (۲۱۳۰)، وروى عن البخاري، قوله: «عمران ابن أوس بن ضمعج عن أبيه، ولا يتابع عليه، ولا يتبين سماعه من عائشة» (۲۱۳۱)، وذكر حديثه هذا عن عمران بن أوس بن ضمعج، عن أبيه، عن عائشة عن النبي ﷺ: «أتي بخبز ولحم فأكل، ثم قام فصلى، ولم يتوضأ الحديث (۲۱۳۲).

والعقيلي أورده في ترجمة عمران بن أوس مشيرا بذلك إلى تفرده به، مع قلة ما يرويه، حتى قال فيه الذهبي: «تفرد بحديث، وفيه جهالة»(۲۱۳۲).

١٠ - «عبد الحميد بن زياد بن صيفي بن صهيب» (٢١٣٤):

أورد في ترجمته قول البخاري: «عبد الحميد بن زياد بن صيفي بن صهيب عن أبيه، عن جده، ولا يعرف سماع بعضهم من بعض»(٢١٣٥)، وذكر حديثه في بغض صهيب.

⁽٢١٢٧) المصدر نفسه.

⁽٢١٢٨) ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٦/٥٤ ت٢٣٥)، وابن حبان، الثقات، (٧/١٢٦ ت٩٢٩٨).

⁽٢١٢٩) الجرح والتعديل، (٦/ ٤٥ ت٣٥).

⁽٢١٣٠) الضعفاء الكبير، (٣/٢٩٦ ت١٣٠١).

⁽٢١٣١) المصدر نفسه (٣/٢٩٦ ت١٣٠١).

⁽٢١٣٢) الضعفاء الكبير، (٣/٢٩٦).

⁽٢١٣٣) المغنى في الضعفاء، (٢/٧٧٤ ت٥٨٧).

⁽٢١٣٤) الضعفاء الكبير، (٢/٧٧ ت٥٠٠٥).

⁽٢١٣٥) المصدر نفسه (٣/٤٧ ت١٠٠٥).

قال أبو حاتم: «شيخ» (٢١٣٦)، وقال ابن حجر: «لين الحديث» (٢١٣٠). ١١- «أبو الحويرث» (٢١٣٨):

وأبو الحويرث ضعفه العقيلي وغيره، أما صاحب الترجمة «عبد السلام بن موسى»، فلم أقف إلا على قول الذهبي: «متهم بالرفض روى حديثا منكرا» (٢١٤٢).
١٢ - «محمد بن أبي سهل» (٢١٤٣):

ذكره العقيلي لأجل روايته عن مكحول مرسلا من مراسيله، مستندا في ذلك إلى ذكر البخاري له بذلك في «التاريخ الكبير» (٢١٤٤)، فروى عن البخاري، قوله: «محمد ابن أبي سهل، عن مكحول مرسل، روى عنه أبو بكر بن عياش، قال البخاري: لا يتابع عليه في حديثه» (٢١٤٥).

⁽۲۱۳٦) تهذيب التهذيب، (۲/ ۱۰٤ ت ٢٣٠).

⁽۲۱۳۷) تقريب التهذيب، (۲/۳۳۳ ت۲۷۱).

⁽۲۱۳۸) هو عبد الرحمن بن معاوية، ضعفه مالك وابن معين، والعقيلي، و غيرهم، مات سنة ثنتين وثلاثين ومائة. العقيلي، الضعفاء الكبير، (۲/ ۳٤٤ ت٩٤٥)، وابن حبان، مشاهير علماء الأمصار، (ص١٣١ ت٧٠٠).

⁽٢١٣٩) الضعفاء الكبير، (٣/ ٦٩ ت١٠٣٤).

⁽٢١٤٠) المصدر نفسه.

⁽٢١٤١) المصدر نفسه.

⁽٢١٤٢) المغني في الضعفاء، (٢/ ٣٩٥).

⁽٢١٤٣) الضعفاء الكبير، (٤/ ٨٢ ت٦٣٦)، وينظر: أبو داود، المراسيل، (٢٩٨).

⁽۲۱٤٤) التاريخ الكبير، (۱/۹۱۱ ت٢٠٩).

⁽٢١٤٥) الضعفاء الكبير، (٤/ ٨٢ ت١٦٣١).

ومحمد بن أبي سهل ذكر أبو حاتم أنه ابن سعيد المصلوب، وصححه ابن حيجر (٢١٤٦)، وقال الذهبي: «لا يدرى من هو»(٢١٤٧).

الخلاصة:

الذي نسجله من خلال عرض التراجم السابقة، أن العقيلي أوردهم في كتابه لأجل ما تفردوا به وأغربوا، وكان ذلك في قالب الإرسال، واعتبر تلك المرويات دليلا على نكارة حالهم عنده، وخاصة إذا كانوا مقلين من الرواية.

أما الثقات فالأصل في ذكرهم كان لبيان المراسيل من مروياتهم فحسب، لا لتضعيفهم بذلك، وقد يورد بعضهم لأجل تضعيفهم باعتبار كثرة إرسالهم سببًا متممًا، لا أنه سبب ذاتي، كما صنع ذلك في ترجمة «الضحاك بن مزاحم»، الذي ذكر مع كثرة إرساله، تضعيفه نقلاً عن شعبة، ويحيى القطان.



⁽٢١٤٦) تقريب التهذيب، (ص٢٥٣).

⁽٢١٤٧) المغني في الضعفاء، (٢/٥٩٠/٥٥).

المبحث الثاني أثر التدليس في ضبط الرواة عند العقيلي

المطلب الأول - مدلول التدليس عند المحدثين:

ينقسم التدليس إلى عدة أقسام، نفصلها فيما يلي:

القسم الأول – تدليس الإسناد (تدليس السماع): وهو «رواية المحدث عمن عاصره ولم يلقه، فيتوهم أنه سمع منه، أو روايته عمن قد لقيه ما لم يسمعه منه، هذا هو التدليس في الإسناد» (٢١٤٨).

هذا تعريف الخطيب البغدادي لتدليس الإسناد، ووافقه عليه ابن الصلاح في قوله: «وهو أن يروي عمن لقيه ما لم يسمع منه، موهما أنه سمعه منه، أو عمن عاصره ولم يلقه، موهما أنه قد لقيه وسمعه منه، ثم قد يكون بينهما واحد وقد يكون أكثر» (٢١٤٩).

وهذان التعريفان تضمنا لونين لعدم السماع:

- 🗖 أن يروي عمن لقيه ما لم يسمع منه.
- 🗖 أو يروي عمن عاصره ولم يلقه، موهما أنه قد لقيه وسمعه منه.

وخالف ابن القطان ذلك، في قوله: "ونعني به أن يروي المحدث عمن قد سمع منه ما لم يسمعه منه، من غير أن يذكر أنه سمعه منه. والفرق بينه وبين الإرسال هو: أن الإرسال روايته عمن لم يسمع منه، ولما كان في هذا قد سمع منه، جاءت روايته عنه بما لم يسمعه منه؛ كأنها إيهام سماعه ذلك الشيء، فلذلك سمي تدليسا" (٢١٥٠)، قال الحافظ ابن حجر: «هذا ما يقتضيه النظر» (٢١٥١).

⁽٢١٤٨) الكفاية في علم الرواية، (ص٣٨).

⁽٢١٤٩) المقدمة، (ص٣١).

⁽٢١٥٠) بيان الوهم والإيهام.

⁽٢١٥١) النكت على مقدمة ابن الصلاح، (٢/ ٦١٥).

فابن القطان جعل رواية الراوي عمن لم يسمع منه من قبيل المرسل؛ لأنها مجردة عن إيهام السماع المحتمل في تدليس الإسناد.

وهذا ما رجحه الحافظ ابن حجر في قوله: «هذا ما يقتضيه النظر» (٢١٥٢)، وقال: «والفرق بين المدلس والمرسل الخفي دقيق، حصل تحريره بما ذكرناه هنا، وهو أن التدليس يختص بمن روى عمن عرف لقاؤه إياه، أما إن عاصره ولم يعرف أنه لقيه فهو المرسل الخفي، ومن أدخل في تعريف التدليس المعاصرة، ولو بغير لقي لزمه دخول المرسل الخفي في تعريفه، والصواب التفرقة بينهما» (٢١٥٣).

وفي موضع ثان في أواخر كتاب «الكفاية»، ذكر الخطيب العلاقة بين التدليس والإرسال، من ثلاثة أوجه، قال: «الضرب الأول تدليس الحديث الذي لم يسمعه الراوي ممن دلسه عنه بروايته إياه على وجه يوهم أنه سمعه منه، ويعدل عن البيان بذلك، ولو بين أنه لم يسمعه من الشيخ الذي دلسه عنه فكشف ذلك لصار ببيانه مرسلا للحديث غير مدلس فيه؛ لأن الإرسال للحديث ليس بإيهام من المرسل كونه سامعا ممن لم يسمع منه وملاقيا لمن لم يلقه، إلا أن التدليس الذي ذكرناه متضمن للإرسال لا محالة من حيث كان المدلس ممسكا عن ذكر من بينه وبين من دلس عنه، وإنما يفارق حاله حال المرسل بإيهامه السماع ممن لم يسمع منه فقط، وهو الموهن لأمره، فوجب كون هذا التدليس متضمنا للإرسال، والإرسال لا يتضمن التدليس؛ لأنه لا يقتضي إيهام السماع ممن لم يسمع منه» (١٥٤٤).

فالأول أن المدلس لو بين عدم سماعه من الشيخ، لأعتبر مرسلا.

والثاني التدليس يكون بوجه من وجوه الإيهام، أما الإرسال لا يقتضي ذلك.

والثالث التدليس متضمن للإرسال، والإرسال لا يتضمن التدليس.

و يدخل في تدليس السماع تدليس التسوية، أو ما يسمى أيضًا «التجويد^(٢١٥٥)،

⁽٢١٥٢) النكت على مقدمة ابن الصلاح، (٢/ ٦١٥).

⁽٢١٥٣) نزهة النظر، (ص٣٩).

⁽٢١٥٤) الكفاية في علم الرواية، (ص٣٩٥).

⁽٢١٥٥) ينظر: المدخل إلى علم الحديث، أبو معاذ طارق بن عوض الله، (ص١٠٣).

وسمي بهذا لأن الراوي يجود روايته ويحسنها، بأن يحذف ما فيها من الضعفاء، ويبقي الثقات فحسب.

وصورته: أن يجيء المدلس إلى حديث قد سمعه من شيخ ثقة، الذي سمعه من شيخ ضعيف، وهذا الأخير سمعه من شيخ ثقة، فيقوم المدلس بإسقاط الشيخ الضعيف بين الشيخين الثقتين، ويسوق الإسناد بلفظ محتمل، ليستوي الإسناد عاليا برواية الثقات بعضهم عن بعض.

قال عثمان بن سعيد الدارمي: "سمعت يحيى وسئل عن الرجل يلقي الرجل الضعيف من بين ثقتين، يوصل الحديث ثقة عن ثقة، يحسن الحديث بذلك، فقال: لا يفعل، لعل الحديث عن كذاب ليس بشيء، فإذا هو قد حسنه وثبته، ولكن يحدث به كما روي الارتاكا.

و يدخل فيه أيضًا ما يسمى بتدليس العطف، وصورته أن يروي الراوي عن شيخين فأكثر ما سمعوه من شيخ اشتركوا في السماع عنه، ويكون الراوي قد سمع ذلك الحديث من واحد منهم فقط فيصرح بالسماع من الأول ويعطف الآخرين عليه، فيوهم السامع أنه حدث عنهم جميعا بالسماع، وإنما حدث بالسماع عن الأول، ثم نوى القطع فقال: وفلان وفلان وفلان

ويدخل فيه أيضًا تدليس القطع، وصورته أن يروي الراوي عن الشيخ الذي يريد التدليس عنه، فيقول: حدثنا ثم يسكت ينوي القطع، ثم يتم فلان. . (٢١٥٨).

القسم الثاني تدليس أسماء الشيوخ: وهذا القسم لا يوجد في إسناده سقط، وصورته، «أن يروي عن شيخ حديثا سمعه منه، فيسميه، أو يكنيه، أو ينسبه، أو يصفه بما لا يعرف به، كي لا يعرف (٢١٥٩). وله عدة أغراض، منها:

⁽۲۱۵٦) تاریخ ابن معین (روایة عثمان الدارمی)، (ص۲٤٣).

⁽۲۱۵۷) ينظر: الحاكم، معرفة علوم الحديث، (ص۱۰۶ - ۱۰۰)، ابن حجر، النكت على مقدمة ابن الصلاح، (۲/۲۱۷).

⁽٢١٥٨) ينظر: ابن حجر، النكت على مقدمة ابن الصلاح، (٢١٢/٢).

⁽٢١٥٩) المقدمة، (ص٤٣)، وينظر: الحاكم، معرفة علوم الحديث، (ص١٠٧ – ١٠٨)، والخطيب الغدادي، =

□ إيهام الناس أنه شيخ له غير معروف، فيظن الناس أن هذا الرجل يروي عن مشايخ كثيرين، فيحكم بذلك له بكثرة الرواية، والرحلة في الطلب.

ان يسمي شيخه الضعيف باسم آخر لثقة تشبيها به، يمكن لذلك المدلس الأخذ
 عنه فيتوهم الناس أنه يروي الحديث عن الثقة، بينما هو يرويه عن الضعيف

ومثاله، ما قاله ابن حبان: «عطية بن سعد العوفي، سمع من أبي سعيد الخدري أحاديث، فما مات أبو سعيد، جعل يجالس الكلبي، ويحضر قصصه، فإذا قال الكلبي: قال رسول الله على بكذا - أي رواه مرسلا - فيحفظه، وكنّاه: أبا سعيد، ويروي عنه، فإذا قيل له: من حدثك بهذا؟ فيقول: حدثني أبو سعيد، فيتوهمون أنه يريد أبا سعيد الخدري، وإنما أراد الكلبي. فلا يحل الاحتجاج به، ولا كتابة حديثه، إلا على جهة التعجب» (٢١٦١).

ومجموع الرواة الموصوفين بالتدليس عند العقيلي خمسة عشر راويا، وجاء وصفهم نقلا، إلا راويًا واحدًا.

وفي المطلبين الآتيين نقوم بعرض تراجمهم لإبراز مدى تأثير التدليس في حال الرواة عند العقيلي.



⁼ الكفاية في علم الرواية، (؟؟)، وص (٤٠٣ – ٤٠٩).

⁽٢١٦٠) طارق بن عوض، المدخل إلى علم الحديث، (ص١٠٩)، وبنظر: الخطيب الغدادي، الكفاية في علم الرواية، (ص٣٩٦ ٣٩٥).

⁽۲۱۲۱) المجروحين، (۲/ ۱۷۲ ت۸۰۷).

المطلب الثاني - الرواة الموصوفون بتدليس الإسناد عند العقيلي:

ذكر العقيلي من هذه الفئة، أربعة عشر راويا (٢١٦٢)، منهم الثقات، ومنهم الضعفاء والمتروكون، ومن خلال تناول مجموعة من تلك التراجم نحاول بيان مدى اعتبار العقيلي لتدليس السماع كسبب من أسباب الطعن في الرواة:

۱ - «يحيى بن أبي كثير اليمامي» (٢١٦٣):

أورده العقيلي، وقال: «ذكر بتدليس» (٢١٦٤) وروى بسنده عن همام، قال: «ما رأيت أصلب وجها من يحيى بن أبي كثير، كنا نحدثه بالغداة، فيروح بالعشي فيحدثناه» (٢١٦٥)، وبسنده عن حسين المعلم، قال: «قلنا ليحيى بن أبي كثير: إنك تحدثنا عن قوم لم تلقهم، ولم تسمع منهم، قال: ترون الكتاب وضع في القرطاس والدواة فكتب فيه الكذب فقلت: لا تفعل» (٢١٦٦).

وهذا الذي ذكره العقيلي يؤيده ما أخرجه ابن أبي حاتم، عن إسحاق بن منصور، قال: قلت ليحيى بن معين: «يحيى بن أبي كثير، عن عبد الرحمن الأعرج سمع منه قال لا لم يسمع منه قلت: يحيى بن أبي كثير، عن السائب بن يزيد أسمع منه؟ قال: لا لم يسمع. قلت: يحيى بن أبي كثير، عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، أسمع منه؟ قال: لا لم يسمع منه. قلت: يحيى بن أبي كثير، عن نوف أسمع

⁽۲۱۶۲) ينظر في تلك التراجم: (۲/ت٤٤، ٤٨٣، ٥٥٠، ٥٨٧)، (۳/ت١١٧، ١٢٤٥، ١٣٨٠)، (٤/ ت١٦٩٠، ٢١٧١، ١٨١٦، ١٩٣١، ١٩٤١، ٢٠٢٠، ٢٠٥١).

⁽٢١٦٣) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٢٣ ت٢٠٥١).

⁽٢١٦٤) المصدر نفسه.

⁽٢١٦٥) المصدر نفسه،

⁽٢١٦٦) المصدر نفسه.

وقال البخاري وأبو زرعة وأبو حاتم: «لم يسمع من عروة»(٢١٦٩).

ووصفه العلائي بكثرة التدليس (٢١٧٠)، وذكره ابن حجر في «طبقات المدلسين» (٢١٧٠)، ولما قسم المدلسين الذين خرج حديثهم في الصحيحين إلى ثلاث طبقات، جعل يحيى بن أبي كثير في الطبقة الثالثة الموصوفة بكثرة التدليس (٢١٧٢)، وقال في «التقريب»: «ثقة ثبت لكنه يدلس ويرسل» (٢١٧٣).

فالعقيلي كما أورد ابن أبي كثير بسبب كثرة إرساله، أورده أيضًا بسبب كثرة تدليسه، ولمعرفته واشتهاره بالتدليس لديه وصفه به تصريحا، ويهدف من وراء ذلك تضعيف مروياته التي دلس فيها، لا الطعن في منزلته.

٢ - «علي بن غراب أبو الحسن الكوفي» (٢١٧٤):

ساق في ترجمته قول الإمام أحمد: «سمعت منه مجلسًا واحدًا، كان يدلس، وما أراه إلا كان صدوقًا» (٢١٧٥)، وذكر له حديثا أغرب فيه، قال عقبه: «لا يتابع عليه ولا يعرف إلا به»(٢١٧٦).

فالعقيلي غمزه بالتدليس نقلا عن أحمد، وإن كان سببا غير مؤثر لديه، إلا أن

⁽٢١٦٧) المراسيل لابن أبي حاتم، (ص٢٤٠ – ٢٤١).

⁽٢١٦٨) المصدر نفسه.

⁽٢١٦٩) جامع التحصيل، (ص٢٩٩).

⁽۲۱۷۰) جامع التحصيل، (ص۲۹۹).

⁽٢١٧١) طبقات المدلسين، (ص٣٦ ت٦٣).

⁽۲۱۷۲) النکت، (۲/۳۶۲).

⁽٢١٧٣) تقريب التهذيب، (ص٢٥ ت٧٦٣٧).

⁽۲۱۷۶) الضعفاء الكبير، (۳/۲۶۷ ت۱۲۶۵)، وينظر: المزي، تهذيب الكمال، (۲۱/۱۳۷ – ۱۳۸)، والذهبي، تذكرة الحفاظ، (۱/۲۹۰ – ۲۹۱ ت،۲۷).

⁽۲۱۷۵) الجرح والتعديل، (۲۱۷۷ ت۷۲۷).

⁽٢١٧٦) المصدر نفسه.

العقيلي رآه مؤثرا بانضمامه إلى أوهام متعددة وقع فيها، ذكر منها العقيلي حديثا واحدا لا تعلق للوهم فيه بالتدليس.

وهذه الغرائب التي تفرد بها، وإن أحدثت خللا في ضبطه، إلا أنها لم تحطه إلى منزلة الضعف، ولهذا قال أحمد: «صدوق»، ووافقه ابن معين (٢١٧٧)، وقال أبو حاتم: «لا بأس به» (٢١٧٨).

وقال النسائي: «ليس به بأس، وكان يدلس»(٢١٧٩).

فالعقيلي هنا اعتبر التدليس سببًا مؤثرًا في حال الراوي، وزحزحه عن رتبة الوثاقة إلى ما دونها، إلا أنه لم يصدر فيه حكما فاصلا؛ لمرونة الموقف وتفاوت أحاديثه صحة وضعفا حسب المناسبات.

۳ - «ميمون بن موسى المراثي» (۲۱۸۰):

وهذا أيضًا ممن وصف بالتدليس مع صدقه (٢١٨١)، وأورد العقيلي عن الإمام أحمد قوله: «ما أرى به بأس، وكان دلس، ولكن لا يقول حدثنا الحسن» (٢١٨٢)، قول يحيى ابن سعيد القطان: «أتيت ميمون المرائي فما صحح لي إلا هذه الأحاديث التي سمعتما (٢١٨٣).

⁽۲۱۷۷) تهذیب التهذیب، (۲/۳۲ ت۲۰۲).

⁽٢٦٧٨) المصدر نفسه.

⁽٢١٧٩) تهذيب التهذيب، (٧/ ٣٢٥)، وفي المقابل خالفهم أبو داود في قوله: قوهو ضعيف وأنا لا أكتب حديثه، و الدارقطني في قوله: قيعتبر به، وحمل عليه ابن حبان حملا شديدا، فقال: قحدث بالأشياء الموضوعة فبطل الاحتجاج به، وكان غاليا في التشيع، ابن حجر، تهذيب التهذيب، (٧/ ٣٢٥ ت ٢٠٢٠)، سؤالات البرقاني للدارقطني، (ص٥٥ ت٣٦٣).

⁽۲۱۸۰) الضعفاء الكبير، (۱۸٦/۶ ت۱۷۶۲)، وينظر: البخاري،التاريخ الكبير، (۱۴۷ ت۱۶۷۰)، وابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (۲۳۲/۸ ت۱۰۹۰)، وابن حجر، طبقات المدلسين، (ص٤٧ ت١٠٩)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (١/٦٥ ت١٨٩٧).

⁽٢١٨١) ينظر: ابن حجر، النكت على مقدمة ابن الصلاح، (٢/ ١٤٤ - ٦٤٧).

⁽٢١٨٢) الضعفاء الكبير، (٤/١٨٦ ت١٧٦٢).

⁽۲۱۸۳) المصدر نفسه.

وساق له حديثا من مروياته عن الحسن، عن أمه عن أم سلمة مرفوعا، دون تصريح بالسماع، وقال عقبه: «لا يتابع على رفعه، وغيره يرويه عن أم سلمة من فعلها» (٢١٨٤).

فالعقيلي لم يعتبر تدليسه عن الحسن سببا للطعن فيه، لأنه لا يقتضي تضعيف الراوي، بل ضعف مروياته عن الحسن التي لم يصرح فيها بالسماع أو التحديث فقط.

٤ - «عمر بن علي المقدمي» (٢١٨٠):

أورد في ترجمته قول يحيى بن معين: «لم أكتب عنه شيئًا، وأصله واسطي نزل البصرة، وكان يدلس، وما كان به بأس» (٢١٨٦)، وقول عبد الله: «سمعت أبي يذكره فأثنى عليه خيرا، وقال: كان يدلس» (٢١٨٧). وذكر له حديثا من أوهامه.

ونص على وثاقته مع التدليس الذهبي، وابن حجر، قال الذهبي: «ثقة، في الكتب لكنه مدلس» (۲۱۸۹)، وقال ابن حجر: «ثقة، وكان يدلس شديدًا» (۲۱۸۹).

فهذه التراجم الأربع، أوردها العقيلي لأجل بيان ما وقعوا فيه من تدليس، ليتجنب، أو يتوقف فيه إلى حين قيام دليل ينص على صحة تلقيه.

٥ - «محمد بن مسلم بن تدرس أبو الزبير مولى حكيم بن حزام» (٢١٩٠):

أورد في ترجمته بسنده عن الليث بن سعيد، قال: «قدمت مكة فجئت أبا الزبير، فرفع إلى كتابين وانقلبت بهما، ثم قلت في نفسي: لو عاودته فسألته، أسمع هذا كله من جابر؟ فقال: منه ما سمعت، ومنه ما حدثناه عنه، فقلت له: أعلم لبي على ما سمعت، فأعلم لي على هذا الذي عندي» (٢١٩١).

⁽٢١٨٤) المصدر نفسه.

⁽٢١٨٥) المصدر نفسه (٣/١٧٩ ت١١٧٤).

⁽۲۱۸٦) الجرح والتعديل، (٧/ ١٢٧ ت٧٢٧).

⁽٢١٨٧) الضعفاء الكبير، (١٧٩/٣).

⁽٢١٨٨) الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ّالرد، (ص١٤٤ ت٢٢).

⁽۲۱۸۹) تقريب التهذيب، (ص٣٥٤ ت٢٥٩١).

⁽٢١٩٠) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٣٠ - ١٣٣ ت ١٦٩).

⁽٢١٩١) المصدر نفسه (١٣٣/٤).

وممن ضعفه بسبب التدليس: ابن عيينة، وشعبة، وابن جريح، وأبو زرعة (۲۱۹۲)، وقال ابن حجر في «طبقات المدلسين»: «مشهور بالتدليس» (۲۱۹۳).

ومع ذلك فجمهور النقاد قالوا بوثاقته، منهم: ابن معين (۲۱۹۱)، ومالك (۲۱۹۰)، وقال ابن عدي: «ولا أعلم أحدا من الثقات تخلف عن أبي الزبير، إلا قد كتب عنه، وهو في نفسه ثقة، إلا أن يروي عنه بعض الضعفاء، فيكون ذلك من جهة الضعيف، ولا يكون من قبله، وأبو الزبير يروي أحاديث صالحة، ولم يتخلف عنه أحد، وهو صدوق وثقة لا بأس به (۲۱۹۷). وقال ابن حجر: «صدوق، إلا أنه يدلس (۲۱۹۷).

فهذا الراوي وصفه العقيلي بالتدليس إلى جانب ما نقله من وصفه بكثرة الكلام عن شعبة (٢١٩٨)، وقول حفص بن عمر الجوضي: «قيل لشعبة لم تركت أبا الزبير؟ قال: رأيته يسيء الصلاة فتركت الرواية عنه»(٢١٩٩).

٦ - «خارجة بن مصعب بن ا لحجاج الخراساني» (٢٢٠٠):

أورد في ترجمته ما يثبت تدليسه نقلا عن البخاري قوله: «خارجة بن مصعب تركه وكيع، كان يدلس عن غياث بن إبراهيم، ولا يعرف صحيح حديثه»(٢٢٠١).

(٢١٩٢) الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي، (٣/١٠٠).

(۲۱۹۳) طبقات المدلسين، (ص٤٥ رقم١٠١).

(٢١٩٤) الكامل في ضعفاء الرجال، (٦/ ٢١).

(٢١٩٥) المصدر تقسه.

(٢١٩٦) الجرح والتعديل، (٧/ ١٢٧ ت٧٢٧).

(۲۱۹۷) تقريب التهذيب، (ص٤٤ ت٢٩١).

(٢١٩٨) الضعفاء الكبير، (٤/ ١٣١).

(٢١٩٩) المصدر تفسه،

(۲۲۰۰) المصدر نفسه (۲/ ۲۰ ت٤٤٦)، وينظر: البخاري، التاريخ الكبير، (۳/ ۲۰۰ ت ۲۰۰)، والنساءي، الضعفاء والمتروكين، (ص٣٦ ت ١٠٤٤)، وابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، (٣/ ٣٧٥ ت ١٧١٦)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٣/ ٥٧ - ٥٧ ٢٠٥)، ابن معين، من كلام أبي زكريا في الرجال (رواية طهمان)، (ص٣٠)، وتاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي)، (١/ ١٠٥)، أبو زرعة الرازي، سؤالات البرذعي لأبي زرعة، (٢/ ٤٦٩).

(٢٢٠١) الضعفاء الكبير، (٢/ ٢٥).

وأورد تضعيفه عن أحمد، وابن معين، قال عبد الله: «نهاني أبى أن أكتب من حديث خارجة بن مصعب شيئًا» (٢٢٠٢)، وقال ابن معين: «ليس بثقة»، وقال: «خارجة ليس بشيء» (٢٢٠٣).

فخارجة بن مصعب بلغ تدليسه إلى حد لا يستطيع الناقد تمييز صحيح حديثه من غيره، وما إطباق هؤلاء النقاد الذين نقل العقيلي قولهم، إلا دليل على استحكام التدليس منه، السبب الذي ضعف لأجله.

والعقيلي وإن لم يورد سبب تضعيف ابن معين وأحمد لخارجة، إلا أن ابن حجر نص على سببه عند كل منهما، وذلك في قوله: «ضعفه الجمهور، وقال ابن معين: ضعيف، مشهور بالتدليس، وصفه به أحمد، وأبو حاتم، والدارقطني وغيرهم (۲۲۰٤)، وقال في التقريب: «متروك وكان يدلس عن الكذابين، ويقال: إن ابن معين كذبه (۲۲۰۵).

٧ - ﴿ وَاصِلُ بِنْ عَبِدُ الرَّحْمِنُ أَبُو حُرَّةٌ ﴾ ﴿ ٢٢٠٦ : `

ذكره لأجل روايته عن الحسن البصري، وذكر نقولا تبين عدم سماعه منه، عدى حديثين أو ثلاثة، فروى بسنده عن أبي عبيدة الحداد، قال: «لم يقف أبو حرة على شيء مما سمعه من الحسن، إلا على ثلاثة أحاديث» (٢٢٠٧).

وما رواه عن يحيى بن معين، قال: «حدثني غُندر، قال: وقفت أبا حرة على أحاديث، فقال: لم أسمعها من الحسن، إذ قال غندر: فلم يقف على شيء منها أنه

⁽٢٢٠٢) المصدر نفسه.

⁽۲۲۰۳) المصدر نفسه.

⁽۲۲۰٤) طبقات المدلسين، (ص٤٥ ت١٣٦).

⁽۲۲۰۵) تقریب التهذیب، (ص۱۲۱ ت۱۲۱۷).

⁽٢٢٠٦) الضعفاء الكبير، (١٩٣٠ ت-١٩٣٠)، وينظر: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل (٩/ ٣١ ت-١٤١)، وابن حجر، تقريب التهذيب (ص٥٠٥ ت٧٣٨٥).

⁽٢٢٠٧) الضعفاء الكبير، (١/ ٣٢٦).

سمعه من الحسن، إلا حديثا أو اثنين (٢٢٠٨).

وروى عن علي، قال: «قلت ليحيى: قال لكم أبو حرة في سماعه نحوا مما قال ميمون المراثي؟ قال: نعم، وليس من ذاك. قلت: كيف؟ قال: منه ما سمعت، ومنه ما حفظ بعضنا عن بعض، ومنه ما لم نسمع، حدثنا به بعض أصحابنا» (٢٢٠٩).

فهذه النصوص وغيرها التي اعتمدها العقيلي للطعن في مروياته عن الحسن دون غيرها، ولم أقف على من ساق هذه الأحاديث التي سمعها من الحسن حتى تستثنى من باقي المرويات التي وقع فيها تدليس السماع. وقد وصفه بالتدليس ابن حجر في قوله: «صدوق عابد، وكان يدلس عن الحسن» (٢٢١٠).

$\Lambda = \text{«يحيى بن أبي حية أبو جناب الكلبي» (٢٢١١):$

ذكر في ترجمته تضعيف يحيى القطان، وابن مهدي، وأحمد، وتوثيق ابن معين في رواية العباس، بقوله: «ليس به بأس»(٢٢١٢)، وقول أبي نعيم: «كان ثقة وكان يدلس»(٢٢١٣). وختمها بذكر حديث من أوهامه.

وورد في غير كتابه النقل عن هؤلاء النقاد حكمهم بتدليس أبي جناب الكلبي، ففي رواية عبد الله الدورقي، عن ابن معين، قال: «ليس به بأس إلا أنه كان يدلس»(٢٢١٤).

⁽۲۲۰۸) المصدر نفسه.

⁽۲۲۰۹) المصدر نفسه.

⁽۲۲۱۰) تقريب التهذيب، (ص٥٠٩ ت٥٨٣٨).

⁽۲۲۱۱) الضعفاء الكبير، (٤/ ٣٩٨ ت ٢٠٢٠)، وينظر: النسائي، الضعفاء والمتروكين، (ص ٢٠١)، والعجلي، معرفة الثقات، (٢/ ٣٥٠ ت ١٩٧٣)، وسبط ا بن العجمي، أبو الوفا، التبيين لأسماء المدلسين، تحقيق: محمد إبراهيم داود الموصلي، مؤسسة الريان، بيروت، ط١ (٤٠٤ه = ١٩٩٤م)، (ص ٢٤٠ ت ٨٨٠)، والعلائي، جامع التحصيل، (ص ٢٩٧ ت ٨٧٢)، وابن حجر، تهذيب التهذيب، (١١/ ١٧٧ ت ٣٤٠)، وتقريب التهذيب، (ص ٥١٩ ت ٧٥٣٧).

⁽٢٢١٢) الضعفاء الكبير، (٢٢١/٤ ت١٩٣٠).

⁽٢٢١٣) المصدر نفسه.

⁽۲۲۱٤) تهذيب التهذيب، (۲۲۱۱) ت٠٤٠).

وذكر ابن حبان أن ترك القطان وأحمد لأبي جناب كان سببه التدليس، فقال: «وكان ممن يدلس على الثقات ما سمع من الضعفاء، فالتزق به المناكير التي يرويها عن المشاهير، فوهاه يحيى بن سعيد القطان، وحمل عليه أحمد بن حنبل حملا شديدا» (٢٢١٥).

ولما ارتبط تضعيفه بكثرة تدليسه، قال في «التقريب»: «ضعفوه لكثرة تدليسه» (٢٢١٦).



⁽٢٢١٥) المجروحين، (٣/١١١ ت١١٩٤).

⁽۲۲۱٦) تقريب التهذيب، (ص٥١٩ ت٥٧٣٧).

المطلب الثالث - الرواة الموصوفون بتدليس الشيوخ عند العقيلي:

وصف العقيلي راويين اثنين بتدليس الشيوخ، وهما:

١ - «مروان بن معاوية الفزاري» (٢٢١٧):

متفق على وثاقته وحفظه، وعيب عليه تدليسه في أسماء شيوخه الضعفاء والمجهولين فقط، فقد أكثر من الرواية عنهم، كما قال ابن أبي حاتم: «صدوق لا يدفع عن صدق، وتكثر روايته عن الشيوخ المجهولين»(٢٢١٨).

واكتفى العقيلي في غمزه بنص ابن معين، قال: حدثنا محمد بن عثمان بن أبي شيبة، قال: «سئل يحيى بن معين، وأنا أسمع، كيف كان مروان بن معاوية في الحديث؟ فقال: كان ثقة فيما يروي عمن يعرف، وذاك أنه كان يروي عن أقوام لا يدري من هم، ويغير أسماءهم، وكان يحدث عن محمد بن سعيد المصلوب، وكان يغير اسمه، يقول: حدثنا محمد بن قيس لأنه لا يعرف (٢٢١٩).

ولم ينفرد ابن معين الذي اعتمد العقيلي نصه هنا بغمز مروان بهذا اللون من التدليس، بل تابعه ابن نمير في قوله: «كان مروان بن معاوية الفزاري يلتقط الشيوخ من السكك» (۲۲۲۰).

وذكره ابن حجر في «طبقات المدلسين»، وقال: «وكان يدلس الشيوخ»(٢٢٢١)، واكتفى في مقدمة فتح الباري بذكر روايته عن المجاهيل فقط(٢٢٢٢)

(٢٢١٧) الضعفاء الكبير، (٤/ ٢٠٣ ت٥٧٨).

(۲۲۱۸) الجرح والتعديل، (۸/ ۲۷۲).

(٢٢١٩) الضعفاء الكبير، (٢٠٣/٤).

(۲۲۲۰) الجرح والتعديل، (٨/ ٢٧٢).

(۲۲۲۱) طبقات المدلسين، (ص٤٥ ت١٠٥).

(٢٢٢٢) فتح الباري، المقدمة، (١/٤٤٣).

٢ - «عطية بن سعد العوفي» (٢٢٢٣):

بعد أن وصفه العقيلي بالتشيع نقلا عن سالم المرادي في قوله: «كان عطية العوفي رجلا متشيعا» (٢٢٢٤)، ذكر ما وُصف به العوفي من تدليس الشيوخ، فروى عن أحمد، قال: «هو ضعيف الحديث. بلغني أن عطية كان يأتي الكلبي فيأخذ عنه التفسير، وكان يكنيه بأبي سعيد، فيقول: قال أبو سعيد، قال ابن سعيد: قال أبي: وكان هشيم يضعف حديث عطية «٢٢٢٥)، وروى عن الثوري، قوله: «سمعت الكلبي قال: كناني عطية بأبي سعيد» (٢٢٢٦).

وقصة تدليسه هذه انفرد ابن حبان بتفصيلها، فقال: «سمع من أبي سعيد الخدري أحاديث، فلما مات أبو سعيد جعل يجالس الكلبي، ويحضر قصصه، فإذا قال الكلبي: قال رسول الله على كذا، فيحفظه وكناه أبا سعيد، ويروي عنه، فإذا قيل له: من حدثك بهذا؟ فيقول: حدثني أبو سعيد: فيتوهمون أنه يريد أبا سعيد الخدري، وإنما أراد الكلبي، فلا يحل الاحتجاج به ولا كتابة حديثه إلا على جهة التعجب» (٢٢٢٧).

وهذا اللون أقبح ألوان التدليس كما ذكر ذلك الحافظ ابن حجر في قوله: «عطية بن سعد العوفي، الكوفي تابعي معروف، ضعيف الحفظ، مشهور بالتدليس القبيح» (۲۲۲۸).

⁽٢٢٢٣) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٥٩ ت١٣٩٢)، وينظر: ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، (٦/ ٣٨٢ ت٢١٢)، والجوزجاني، أحوال الرجال، (ص٥٦ ت٤٤)، وابن عدي، الكامل في ضعفاء الرجال، (٥/ ٣٦٩ تـ ٣٦٩). تـ ١٥٣٠)، وابن حجر، تهذيب التهذيب، (٧/ ٢٠٠ – ٢٠٢).

⁽٢٢٢٤) الضعفاء الكبير، (٣/ ٣٥٩).

⁽٢٢٢٥) المصدر نفسه.

⁽٢٢٢٦) المصدر نفسه.

⁽۲۲۲۷) المجروحين، (۲/۲۷۱ ت۸۰۷).

⁽۲۲۲۸) طبقات المدلسين، (ص٥٠ ت١٢٢).

الخلاصة:

يرى العقيلي أن التدليس قد يكون سببا كافيا لتجريح الراوي إذا أكثر منه، وكان الطابع العام على مروياته، أو وصل حدا بحيث يصعب معه تمييز صحيح حديثه من غيره. أما إذا لم يكن كذلك فيكون إدراجه للثقة المدلس في كتابه لأجل بيان ما دلس فيه، أوبعضه فقط، حتى يتقى.

وقد يكون التدليس عنده سببا متمما لغيره من أسباب التضعيف، إذا لم يراه كافيا ووقف على أسباب أخرى موهنة لحال الراوي، فيكون حكمه من خلال الأسباب المتعددة التي تجمعت لديه،



الخاتمة

الخاتمة

↑ بعد القراءة المتأنية لكتاب «الضعفاء الكبير»، للإمام العقيلي، محاولة مني – أحسبها جادة – لتوضيح منهجه في جرح الرجال، وذلك من حيث أنواع الضعف، وأسبابه، وطرائق معرفته، وكذا ألفاظ التعبير عنه، ودلالاتها، خلصت إلى جملة من النتائج أذكرها فيما يلى:

١ - كتاب «الضعفاء الكبير» ينبئ عن مكانة صاحبه الإمام أبي جعفر العقيلي النقدية، وتضلعه في معرفة الرواة، والتنقير عن أحوالهم، وأنه لا يقل مكانة عن كثير من النقاد. ومما يدل على عظم مكانته، تفرغه لرحلات الطلب، والبحث، وكثرة شيوخه، الأمر الذي جعله ينفرد بكثير من الأخبار المعللة التي تعد قرائن للقدح في جل الرواة.

٢ - كتاب «الضعفاء الكبير» لا تقل قيمته العلمية عن غيره من كتب الرجال، وقد انفرد بعدد هائل من الرواة لم يرد لهم ذكر عند غيره، والعول فيهم على كتاب الإمام العقيلي.

٣ – الحكم على الإمام العقيلي بالتعنت ينبغي أن لا يؤخذ على إطلاقه؛ لأن كثيرًا من الرواة الذين ذكرهم في كتابه، أو الأحكام التي أصدرها في حقهم، لديها من المناسبات ما يبررها، والتي كشفنا على كثير منها من خلال تتبع منهج الإمام في كتابه.

٤ – أحكام العقيلي في كتابه، يمكن فهمها من خلال تتبع معالم منهجه، حيث حدد الموضوع العام لكتابه، فهو مدون في الضعفاء، يشتمل على ذكر من ثبت تعمدهم الكذب، والمتهمين به، والغالين في بدعهم، حتى وإن استقامت مروياتهم، ومن روى ما لا يتابع عليه، والمجهولين الذين يروون المناكير.

٥ - تتمثل أسباب الابتداع عند العقيلي في القول بمايلي: الرفض، والقدر،
 والإرجاء، ورأي الخوارج، والتجهم، والرأي.

أ ويعتبر الإمام العقيلي الغلو في البدعة، والدعوة إليها سببا كافيا لتجريح الراوي. أما مجرد ابتداع الراوي فلا يعتبره سببا كافيا للتجريح، ولهذا وصف مجموعة من الرواة بالبدعة، وهم من أهل الاستقامة الحديثية عنده وعند غيره، وغرضه في ذلك بيان بدعتهم فقط.

أ كما أنه ذكر جماعة من أهل البدع أيضًا لا للطعن في عدالتهم بسبب انتمائهم؟ وإنما لضعف ضبطهم.

الله وكذلك نجد العقيلي يحمل على أهل الرأي، إذ ذكر أئمتهم لأجل قولهم بالرأي، ولهذا عده الأحناف متعنتا؛ بسبب ذكره في كتابه لأبي حنيفة، وزفر بن هذيل، والحسن بن زياد اللؤلؤي، ومحمد ابن الحسن.

٦ - انفرد العقيلي بذكر ثلثي الرواة الذين وصفهم بالجهالة، وشاركه غيره
 بتضعيف أكثر الباقين، وبالجهالة في القليل منهم، وبالؤثاقة في النادر.

أ وتتمثل أسباب الجهالة عنده فيما يلي: قلة أحاديث الراوي، وأن لا يعرف إلا برواية واحد غالبا، وكذا تعدد نعوت الراوي.

ألا أن وصف الرواة بالجهالة لديه لا يعني بالضرورة تجريحهم، فقد يكون الراوي مجهولا وحديثه صحيحا محتجا به، ولهذا نجده يقرن وصف الرواة بالجهالة بما عرفوا به من منكرات، وهذا ما أكده في عنوان كتابه.

٧ - العوارض البشرية يعتبرها العقيلي أهم أسباب القدح في ضبط الرواة، ويشترك فيها الضعفاء والثقات، فكل منهم يقع في أخطاء بصفته الآدمية، إلا أن أخطاء وأوهام الثقات قليلة جدا، في مقابل ما يروونه من الأحاديث الصحيحة الثابتة، ولهذا كان شرطه في كتابه يسع جماعة من الثقات وقعت لهم أوهام في بعض مروياتهم.

٨ - أسباب الحكم على حال الرواة بالنكارة عند العقيلي هي:

أ- الكذب، والوضع، ففي جملة من حكم بنكارة حالهم عدد من الذين نسبوا إلى الكذب والوضع.

ب - الإكثار من الغرائب، ورواية ما لا يعرف عن أصله.

ج - إذا كان الراوي مقلا، أو مجهولا، ولم يعرف إلا ببعض الأحاديث الغريبة المفردة.

أ والعقيلي شديد التحرج في استعمال المصطلحات الشديدة، فلا تجده يستعمل لفظ الكذب فيمن عرف بالكذب إلا نادرا، ويكتفي في وصف حالهم بالنكارة، وهؤلاء لا يخرجون عند غيره من حيز الكذب، أو الترك، إلا راويًا واحدا وجدته ثقة، أو صدوقًا عند غيره، ولم يتفق النقاد على وثاقته.

أ وللعقيلي قوالب أخرى ينسب فيها النكارة إلى بعض أحاديث الراوي دون بعض، كقوله «يروي مناكير»، أو «له مناكير» وغيرها من العبارات التي تشبهها، وهذه القوالب يستعملها إذا وقف للراوي على أوهام في بعض ما يرويه دون بعض، فيكون تضعيفه له نسبيا يتجه إلى ما أنكر عليه من الأحاديث، أما في غيرها، فهو ثقة.

٩ - يحكم العقيلي على الراوي بعدم متابعته على حديثه، إذا كثر ما ينفرد به، أو
 كان مقلا غير مشتغل بطلب الحديث، أو مجهولا، روى بعض الأحاديث المفردة.

أ وقد يطلق هذا الحكم على من وقف لهم على بعض الأخطاء، وذكر في هذا السياق جماعة من الثقات بغرض بيان الأحاديث التي لا يتابعون عليها.

أ ولما وجدنا أن كل من قيل فيهم بالوثاقة، كان للعقيلي وجها قويا لذكرهم في كتابه، وقد وافقه بعض النقاد فيما ذهب إليه، وكان أكثر هؤلاء لا يرقون عن رتبة الصدوقين عند غيره غالبا، علمنا مدى سعة شرط العقيلي في كتابه، حيث شمل كل من يصدق عليه الضعف، ولو في بعض ما حدث به الراوي فقط.

١٠ - يعتبر العقيلي اختلاط الرواة الثقات سببا كافيا لإدراجهم في كتابه، وهو مثل غيره من المحدثين إذ يرى أن أسباب الاختلاط تتمثل فيما يلي: الخرف، وضياع الكتب، وذهاب البصر، وضياع مال أو سرقته، وكذا الجنون.

₾ وقبول رواية الثقة الذي حدث له الاختلاط تخضع للضوابط الآتية:

أ معرفة بداية الاختلاط، وزمن استحكام الاختلاط، فيقبل ما رواه قبل بداية الاختلاط، وينظر فيما رواه بعده، أو يرد حسب المناسبات.

🗘 وتمييز الرواة الذين رووا عنه بعد الاختلاط من الذين رووا عنه قبل الاختلاط.

أ وإذا روى عن المختلط أحد الرواة في المرحلتين، ينظر في حاله، فإن كان مميزا لما رواه عنه بعد الاختلاط من الذي رواه عنه قبل ما رواه عنه قبل الاختلاط فقط.

١١ - ضعّف العقيلي جماعة من الرواة بسبب ما تفردوا به وأغربوا، وكان ذلك في قالب الإرسال، إذ اعتبر تلك المرويات دليلا على نكارة حالهم عنده.

أما الثقات فالأصل في ذكرهم لبيان مراسيل مروياتهم فحسب لا لتضعيفهم بذلك، وقد يورد بعضهم لأجل التضعيف، باعتبار كثرة إرسالهم سببا متمما، لا أنه سبب ذاتي.

۱۲ – أما التدليس فيراه العقيلي سببا كافيا لتجريح الراوي إذا أكثر منه، وكان الطابع العام على مروياته، أو وصل حدا بحيث يصعب معه تمييز صحيح حديثه من غيره. أما إذا لم يكن كذلك فيكون إدراجه للثقة المدلس في كتابه لأجل بيان ما دلس فيه، أو بعضه فقط.

↑ وقد يكون التدليس سببا متمما لغيره من أسباب التضعيف الأخرى، إذا لم يره كافيا، ووقف على أسباب أخرى موهنة لحال الراوي، فيكون حكمه من خلال ما تجمع لديه من أسباب.

17 - والذي شد انتباهي، وأنا أتتبع كتاب العقيلي قوة نظرته النقدية في عرض الأحاديث، وجمع طرقها المتعددة بأسانيده الخاصة، ومقارنتها، مما يبرزه حافظا ناقدا جهبذا. الأمر الذي جعلني أقترحه كمشروع مستقبلي مهم لمن شاء أن يبحث فيه في مرحلة الدكتوراه، ويكون بعنوان «منهج الإمام العقيلي في نقد الأحاديث من خلال كتابه «الضعفاء الكبير»، وهذا مشروع يبرز الصورة الثانية للعقيلي ناقد للأحاديث.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

رَفَحُ مجب (لارَجَحِ) (الْجَنِّرِيُّ (السِّكِيْرِ) (الِنِرُوُ (الْجِنِّرِيُّ (www.moswarat.com

الملاحـــق

الملحق الأول: حصر ألفاظ التجريح عند العقيلي.

الملحق الثاني: طرق موارد العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير».

الملحق الثالث: الموارد النادرة عند العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير».

الملحق الرابع: معجم شيوخ العقيلي.



211

الملحق الأول ـ حصر ألفاظ التجريح عند العقيلي

أولًا _ حصر ألفاظ جوارح العدالة عند العقيلي 1 _ ألفاظ الكذب والوضع

الجزء والصفحة ورقم الترجمة	الألفاظ
١٠٩٣ ت١١٦/٣	
١٢٤٨ ت ٢٤٩/٣	🗖 «كان يضع الحديث
، على الثقات، ٤٣٢/٤ ت٢٠٦٣	🗖 (كان يضع الحديث
، بالبواطيل والموضوعات،١٧٤٣ ـ ١٧٠ ت١٧٤٣	🗖 ويحدث عن الثقات
اديث موضوعة لا يتابع عليها،١٧٤٠ ت١٧٤	🗖 «عن الأوزاعي بأح
يروي أحاديث سوء كذب،١٣١٦ ت١٣١٦	🗖 همن كبار الرافضة،
نض، ويضع الحديث، خبيثا،١٠٨٧ ت١١٤/٣	🗖 «كان غاليا في الرأ
بر محفوظة، ٢٦٣/٤ ت ٢٦٨ ت ١٨٦٨	🗖 «أحاديثه بوطيل غب
، ومسعر، ومالك بن مغول، والأثمة بالبواطيل، ١٠. ١/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦ ت٣٣٩	
ى بالبواطيل، ويدعي من الحديث ما لا يعرف به عن مالك وغيره، ١٩/٣ ت ٩٧٥	□ «يحدث عن الثقار غيره من المتقدمين،
يحكي عن الثقات مالا أصل لـه،١٩/٥ ت٩٧٥	🛚 ديحدث بالخطأ و
ر عن الأوزاعي، وغيره بالبواطيل»، ١٧/٢ ـ ١٨ ت ٤٣٠	
عن الثقات، ليس يكتب حديثه إلا على جهة الاعتبار، ٣٤٠/٣ ت١٣٦٦	
لا أصل لها، ويحيل على الثقات،٧٩٤ ت٧٩٤	
وربيج ببواطيْل؛١١٣٢ ت ١٤٩ ت ١١٣٢	🗖 دحدث عن ابن -

٢ _ ألفاظ التجريح بالبدعة

ظ الرفض:	الفسا
سن يغلو في الرفض»:	□ دکان،
عرب المراد عرب المراد المراد المراد عرب المراد الم	۱۱٤/۲ د
١٠٠٠ ـ ١٠٠١ ـ ١٨١ ـ ١٨١ ـ ١٦٤ د ١٦٥ ـ ١٦٤ عاد ١٥٠٠ ١٨٠ ١٨٠ ١٨٠ عاد ١٠٠٠ ١٨٠ عاد ١٠٠٠ ١٨٠ عاد	۸۰_ ۱۷۹
אורץ ביפראו אלאפן ביפאי אלידי ביידאר ביידי ביידאו אלידי ביידאר	ت۱۹۰۸،
۷۹۶ ت ۷۹۶	
ملحد،: ١٤٧٥ ت ١٦٩ ت ١٤٧٥	🗆 دغال
كبار الرافضة، يروي أحاديث سوء كذب،١٣١٦ ت١٣١٦	🗆 من ک
كبار الرافضة، وممن يؤمن بالرجعة،١٧٧/٤ ـ ١٨١ ت٥٥٥٠	🗆 دمن ک
ي خبيث:	🗖 درافض
- من الرافضة»	🗖 دکان
يذهب إلى الرفض حدث بمناكير،١٦٦٩ ـ ١٦٦ ت١٦٦٩	🛘 دکان
باظ التشيع:	
ممن يغلو)	🗖 دکان
له مذهب سوء، ۱۹۲۰ ت ۸۰ ت ۸۰ ت ۸۰ م ۲۹ ت ۱۹۲۰ ت ۱۹۲۰	🖸 دکان
من الشيعة:	🛚 دکان
ت ۱۰۱، ۳/۸۸ ـ ۸۹ ت ۱۰۰۹، ۲/۵۷۲ ت۸۳۸ ۲/۲۱۲ ت ۷۱۲، ۱۳/۱ ـ ۱۳	۹۲/۳
	ت۱۵۲۸
يقول بالرجعة،	
د شیعي فیه نظر،	🗖 وإسنا
اظ القدر:	ألف
يرى القلر ويدعو إليه، ١٥٥٠ ١٥٥٠ . ٥٣/٢ ـ ٥٤ ت ٨٥	🗖 دکان
. أول من تكلم في القدر بالبصرة،٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٢١٨ ـ ٢١٧ من تكلم في	🗖 دکان
، يذهب إلى القدر» . ١/١/٤ ت١٧٤، ٢٢٧/٤ ت١٨١٩، ٣/١٣٤ ت١١١٩، ٣/٤٤	🗖 🖘 کان
۱، ۱/۰۰۱ ت ۱۱۷ ت ۱۲ د ۱۲۷۲ ت۸ ۲۹۲ ت۸/۲۶، ۳/ ۱۷۸ ت ۱۷۷۲، ٤/٤۸	ت۱۱۲۸

، ۳/ ۳۲ ـ ۲۳۷ ت ۱٤۸۱	ی ۱۷۷، ۱/۱۸۱ ت
الاعتزال، ولا يقيم الحديث،١٢٩٢ ت١٢٩٢	🗆 دكان يذهب إلى القدر و
بىفرىة، ١٧/٤ ت ١٧٠٠ ت٠٠٥١	🗆 دكان يرى القدر رأي الم
	ألفاظ أخرى:
٤٧٥ هـ ١/١٥ مـ ١٨٥	🗖 دكان يغلو في الإرجاء؛
. 484 ت ٢٤/٢	🗖 (کان مرجثا):
۲۰۳٤ ق ٤٠٩ ع ٤٠٨/٤	🗖 لجهمی):
۱۳۰٤ ن ۲۹۸ ـ ۲۹۷/۳ : ۲۰۳۶ ن ۲۰۳۶ ن ۲۰۳۶ ت ۲۰۳۶ ت	🗖 دكان يرى رأي الخوارج
۲۰۳٤ ٤٠٩ ـ ٤٠٨/٤	 ل اصاحب رأي:
١ ــ ألفــاظ الجهالــة وعباراتها	* 1
 استعمل العقيلي هذا اللفظ مقرونا بعبارات قادحة في ظبط الرواي، 	
الجهالة مجردة عن أحكام أخرى:	
ت۳۸۸، ۳/۲۰۱ ت۱۹۲۱، ۱/۰۳۰ <u>۲۳۱ ت۲۲۱، ۱/۱۰۲ ۲۰۲۲</u>	
۱۱۱، ۲/۲۲۱ ـ ۱۲۷ ت۸۰۲، ۱/۷۰ ت۹۱، ۳/۸۱ ت۸۰۱، ۱/۳۲ ۲۰۲۱، ۱/۳۲ ت۱۲۹۲، ۱/۳۲ ت	
١٠١٠ ١٣٠/١ ، ١٩٥٠ ع ١٩٤٣ ـ ١٩٠٥ ، ١٠١٨ ت ١٢١١٠	
-۱۳۳۲، ۳/ ۱۹۴۴ ت۲۹۲۱، ۱/ ۸۰ ت۸۸، ۲/ ۲۲۰ _{- ۲۲} ، ۲/ ۱۲۷ .	٣/٣ ت٢٩٩، ٣/٢١٦،
ت۲۲۷، ۱/۲۲ ـ ۱۰۳ ت۲۵۲۱، ۱/۳۰ ـ ۵۶ ت۲۲، ۱/۲۲۱ .	
	۱۲۸ ت۹٬۲۰ ۱/۰۰۱ ر
-	☐ قول العقيلي: «مجهـو
۲۳۷ ـ ۲۳۷ ت ۲۸۷، ۲/۱۲۶ ت ۱۹۱۱، ۱۹۱۱ ـ ۲۰ ت ۱۹۷۳، ۱۹۲۲ د د د د د د کار د ۱۹۷۰ د ۱۹۷۲ د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	
. ۱۲۲۱ ت ۱۲۲۶ ت ۱۲۲۲ میلاد . ۱۲۲۶ میلاد ۲۰۱۰	•
	☐ قول العقيلي: «إسناد
רץ בולאו, לידאץ בססא שלוסו בדשוו, שליסן בינסו.	_
۹ ت ۲۰۱۱، ۳/ ۳۲۰ ت ۱۳۳۹	<u>_</u>
ل بالنقل، «مجهول بالرواية»، «غير معروف بالرواية»:	•
، ۱۰۹ مرد ۱۲ سروی ۱۲۰ مرد از ۱۲۰ مرد ۱۲۰ مرد ۱۲۰ مرد ۱۲۰ مرد ۱۲ مرد ۱۲۰ مرد ۱۲ مرد از ۱۲ مرد ۱۲ مرد از ۱۲ مرد ۱۲ مرد از ۱۲ مرد از ۱۲ مرد از ۱۲ م	١/ت١١، ٨١، ١٨٢

773 A73, P77 +3P, PP7, P3V, 13F, T\ \cup \cup \P11, \P111, \P111,

	🗖 «لا يعرف إلا بهذا»:
	۳/ ۱۷۱ ت ۱۰۲/، ۲/ ۲۶ ت ۱۶۶، ۲/ ۸۹ ت ۱۶۵، ۲/ ۲۰۱ ت ۱۰۶ ۱۳۰ ت ۱۲۱، ۳/۳ ت ۲۹۹ .
۲۱۰/۲ من	□ قول العقيلي: «لا أعرف عائذا هذا»:
۲٤٠ ۳۲۹/۲	□ قوله: ﴿لا يعرفٍ :
ه ۱۹۰۳ ۱۹۰۶ ۱۹۰۳ ، ۱۹۸/۳ ته ۱۹۰۱ ۱ ۲/۸۶۱ ت۱۹۵۹ ، ۱۹۸/۳	□ قوله: «ليس بمشهور بنقل الحديث: ٣/٨٤ ت٠١٠٠٠ ، ١/٤ ٣/٣٥ ت١٠١٨، ٣/٤٤ ت٢٠٢١، ٤٠٣/٤ ـ ٤٠٤ ت٢٠٢٦ ت٥٤، ٤/٢٢ ت١٨٣٥، ٣/٤٤ ت٢٠١١، ٤٠٤/٤ ت٢٠٢٧ .



ثانيًا: حصر ألفاظ جوارح الضبط عند العقيلي

١ _ ألفاظ النكارة

ك المنكر الحديث: . ١/ت٢٠، ٨١، ١٥٥، ٢٨٨، ٢/ت٢٨، ٨٣٩، ٨٥٩، ٣/ت٢٠٨،
ofyla okyla (YYla 1.01a Y.01a Ylola (kola fyfla 10fla 1YYla:kyyfa:
70VI, 37PI, F0PI, F7PI, FY·Y, Y0·Y, 3F·Y, 1·1Y
🗖 دمنكر الحديث لا يتابع على حديثه، وهو مجهول بالنقل؛ ١٩٧/٢ ت٧٢١
🗖 امنكر الحديث مجهول بالنقل؛ :
🗖 فمنكر الحديث لا يتابع على حديثه، ولا يعرف إلا به» : ٢١٦/٤ ت١٨٠٤، ٢١٧/٤ ت١٨٠٦
🗖 امنكر الحديث، لا يمرف بالنقل وحديثه غير محفوظًا: ١٧٨٩ ت١٧٨٩
🗖 امنكر الحديث، ولا يتابع عليه في حديثه: ١٤٣/٢ ت٦٣٧
🗖 امنكر الحديث، كثير الوهما: ١٥٨٣ تـ٣٨/٢
🚨 امنكر الحديث، لا يقيمه): ٧٣/٣ ت١٠٣٨
🗖 امنكر الحديث، حديثه غير محفوظا:١٠٢١ تا ١٠٢١
□ •الغالب على حديثه الوهم والمناكير»:١٣٩٩ ت١٣٩٩
🗖 الغالب على حديثه الوهم والنكارة:١٤٢/٤ ت٥٠١١
🛭 دأحاديثه مناكير لا أصل لها»: ۱٥/٢ ت٤٥١
🛭 اأحاديثه مناكير غير محفوظة، ليس ممن يقيم الحديث: ٢٧٩/٢ ت١٤٢
🗖 دأحاديثه مناكير، أخشى أن تكون منقلبة: ٤٠٩/٤ ت٢٠٣٥
🗖 (أحاديثه مناكير لا يتابع عليها إلا من طريق يقاربه):٠٠٠
🛭 «أحاديثه مناكير ليس منها شيء محفوظا:۸۳/۱ ت٦٣
 □ (في حدیثه عن الثقات مناکیر،) واله غیر حدیث منکر عن الثقات، واله مناکیر عن الثقات، ۱۲۱ ت ۱۹۲۸، ۳۲۷/۳ ت ۱۳٤۷، ۲/۸ ت ۱۰۹، ۱/۵ ت ۱۹۰۵
 □ «يحدث عن الثقات بمناكير، وكاد أن يغلب على حديثه الوهم، ٢/ ١٨٣ ت٠٠٠

◘ ﴿لا يَتَابِعُ عَلَى حَدَيْثُهُ، رَبِمَا حَدَثُ بِالْمَنْكُرِ عَنِ الثَّفَاتِ، ٣٥٢/٣ ت١٣٨٤ ◘
□ «حدث عن الثوري وغيره أحاديث كثيرة مناكبر،١٤٩/١ ت١٨٥
□ (له عنير حديث عن قتادة مناكير لا ينابع منها على شيء،١٤٣/٢ ت٦٣٧
🛭 الله أحاديث مناكير عن حميد وثابت، ٢٠٨٧ ت٢٠٨٧
🗖 الله غير حديث منكر، ٣٢/١ ت١٨٨ ت١٤٨ ت٢١٧، ١٢٣ ت١٤
🗖 دقد روی غیر حدیث منکر لا أصل له، ۲۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
🛭 اله غير حديث منكر، فإن كان ابن حميد ضبط عنه فليس هو ممن يحتج به، ١٠/١ ت
□ اصاحب مناكير غلب على حديثه الوهم لا يقيم شيئا من الحديث، ٣٤/٣ ت٩٨٩
◘ ﴿لَهُ خَيْرَ حَدَيْثُ عَنْ عَبِدُ اللَّهُ بِنْ دَيْنَارُمْنَاكِيرٍ، ٢٠ اللَّهُ بِنْ دَيْنَارُمْنَاكِيرٍ، ٢٠ اللهِ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عِنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عِنْ عَبْدُ اللَّهُ عِنْ عَبْدُ اللَّهُ عِنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَبْدُ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ
🗖 وله عن عاصم مناكير،٣١٩٠٠ ت٣١٦
🗖 احدث عن معمر بمناكير لا يتابع منها على شيءًا:١٦٨٧ ت١٢٨/٤ ت١٦٨٧
🗖 (صاحب مناكير وأغاليط):١/٤٥ ت٤٤
☐ «عن أنس نسخة أكثرها مناكير»:٢١٠١ ت٢١٠١
🗖 هجاء بأحاديث منكرة ليس منها شيء محفوظه:
🗖 (حدیثه غیر محفوظ، وقد روی مناکیر،:۱۳۱۱ ت ۱۳۱۱
🗖 (ني حديثه مناكير، ويحيل على من لا يحتمل):٩٩ ت٩٩
🛭 وني حديثه مناكير، لا يتابع على كثير من حديثه: ١٢٨/٣ ت١٢٨ ت١٢٨
□ دروی عنه همام بن نافع أحاديث مناكير، لا يتابع منها على شيءً: ٢٥٣/٤ ت١٨٤٩
🗖 فله عن الزهري مناكير، لا يتابع عليها ولا يعرف إلا به»: ١٩١٩ ت١٩١٩
🛭 ﴿لا يتابع عليه، وقد حدث بمناكير؛: ١/١١٥ ت٤٣٠، ٤٣٠/٤ ت٢٠٦٠
🗖 «حدث بمناكير لا يتابع عليها»:٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
🗖 «حدث بمناكير وما لا يتابع عليه»: ۸٦/٣ ت٥٠٠
☐ «الغالب على حديثه الوهم ويحدث بالمناكير عمن لم يحتمل»: ٢٠٠/٢ ت٢٠٢
🗖 «حدیثه منکر غیر محفوظ»:۱۲۷ ت۲۹۶ ت۲۹۶۹ ت۲۸۲۹ ت۲۷۲ ت
🗖 «ني حديثه وهم ونكارة»:۲۶۶۰ ت ۹۰
□ (حلث بناکب): ۱/۱۹ ت۳۹، ۱/۸۲ ت۸۲، ۱/۱۱ ت۲۱۸ ۱/۱۲ ت۷۲

دمن أبيه بمناكير»:١٥٥٠ ت٢٠٥٣
الله عناكير»: ٤٠٤/٤ ت٢٠٢٨ عناكير»
اليحدث بمناكير): ٤٥٢/٤ ت٢٠٨١ ت٢٠٨١
اصاحب مناکیرا: ،۱۳۱۶ ت۱۹۹۶
اليروي مناكير؟:١٧٤/ ت١٧٤/ ت١٧٤/
(عنده مناکیر):۳۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
قوله: «حديثه منكر، وعمر هذا وسعيد بن الفضل الراوي عنه مجهولين جميعا»:
١١٦٩ ت١١٦٩ ت
٢ _ ألفاظ عدم المتابعة
73, 173, 193, 193, 193, 110, 110, 110, 110, 110, 117, 117,
۶۶، ۲۷۷، ۷۸۷، ۰۰۸، ۱۸، ۷۵۸، ۱۹۸، ۵۵۷، ۳/ت۱۹۲۱، ۱۰۱۰، ۲۰۱۰،
0.1. FF.1. Y.11. P711. YF.11. 3.71. 1371. 1771. YYY1. FAY1. YPY1.
۱۳۰، ۱۰۳۱ ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۱ ۱۳۷۱، ۲۰۹۱ ۱۵۰۱، ۱۵۲۰ ۱۸۲۱، ۱۸۲۱، ۱۸۲۳،
771, 7771, 3071, 1771, 3771, 3371, 7771, 7771, 3391, 7391, 0091. 171 7791, 1317, 0017, 0117, 7717, 7717, 1717
اً ولا يتابع صليه: ٢/٧٧، ٢١٢، ٣٦٣، ٣٥، ٣٩ه ٣/ ت١٢٨، ١١٢١، ١٢٠٥
۱۳۸۰ ، ۱۳۹۰ ، ۲۲۰۱ ع/ت ۱۵۵۲ ، ۱۸۵۱ ، ۱۸۹۱ ، ۱۸۹۱ ، ۱۸۱۱ ، ۱۸۱۷ ، ۱۸۸۱
AA1, 0381, 07, 77.7, 7371
تا «لا يتابع على حديثه، ولا يغرف إلا به: ١/ت٩٦، ٢٠٩، ٢٨٩، ١٤٢، ١٥٠، ١٥٠
٠٧١، ٨٤١ ٢/ت٤٤٤، ٥٤٤، ٢٧٤، ٢١٥، ١٣٢، ٣٣٢، ٢٤٧، ٥٧٧، ٣٨، ٥٣٨، ٣
ع۳۳۰۱، ۱۱۰۱، ۱۹۰۱، ۱۸۰۱، مه،۱، ۳۰۱۱، ۱۲۱۱، ۱۲۱۱، ۱۲۱۱، مهرا۱
ואווי ספיו דישו וישוי אישוי פפשוי פאשוי פאשוי פאשוי אישווי יפאו
1111 7311 7711 3711 7111 711 7PP 33 7 7 7P 7
🗖 ﴿لا يتابِع صليه، ولا يعرف إلا به: ٢/ت٤٥٤، ٥٥١، ٢٧٠، ٢٧٩، ٨١٨، ٨٨، ٨١
۱۷۶، ۱۳۶۰ (۱۵۰ ۱۲۶، ۳/ت۷۷۰۱، ۱۲۷۸، ۱۱۱، ۱۸۱۱، ۱۹۲۷، ۱۳۳۵، ۱۳۳۰ ۱۷۳۱، ۱۳۶۱، ۶/ت۱۸۸، ۱۹۸۱، ۱۹۰۳، ۱۲۹۱، ۱۲۹۱، ۱۸۹۱، ۱۸۸۱، ۱۹۹۱
🗖 ﴿لا يتابع عيهما، ولا على عامة حديثه»: ٢/٤ ت ٨٩٥

□ الا يتابع على حديثه وليس بمشهور بالنقل: . ٣/ ٦٩ ت ١٥٢٦، ٤٠٣ ـ ٤٠٤ ت٢٠٢٦، ٤٠٣/٤
□ ﴿لَا يَتَابِعُ عَلَى حَدَيْتُهُ وَكَانَ لَـهُ مَذْهِبِ سَوَّءً: ١٠٤/٤ ت٢٠٢٧
□ ﴿ لا يتابع على كثير من حديثه؛ ١٧/٢ ت ١٦٨ / ١٦٨ ت ١٦٨ ، ٢/١٥٥ ت ٢٩٤، ٢/ ١٠٥ ت ١٦٨، ٢/ ١٠٤٠ ت ١٠٤٥، ٤/ ٢/٥ ت ١١١٥٠ ، ٤/ ٢٠٠ ت ١٠٤٥، ٣/ ١٢٨ ت ١٠٤٠، ٤/ ٢٠٠ ت ٢٠٩٠، ٣/ ١٠٢٠ ت ٢٠٩٠، ٣/ ٢٠٠ ت ٢٠٩٠، ٣٠٩٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٩٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠
🛭 ﴿ لا يَتَابِع عَلَى أَكْثَر حَدَيْثُهُ : ٢/ ٢٨٦ ت٥٥٨، ٢/ ٣٠٤ ت ١٠٦٥ ت ١٠٦٥ ت
□ «كثير الوهم لا يتابع كثير من حديثه»: ٢٩٠/٢ ت٢٩٠
🗖 دوما لا يتابع عليه من حديثه كثير جداً:١٩٧٦ ت١٩٦٦
□ دعن فلان بأحاديث لا يتابع عليها،: ٢٧/٢ ت٣٤٦، ١/ ٢٨٤ ت٥٤٩، ٢٩/٤ ت١٥٨٠
🗖 دعن فلان غير حديث لا يتابع عليه: ۲٦٣/١ ت٣٨٦ ت٣٨٦
🗖 الا يتابع على حدّيثه وهو خطأًا:١١٦/٢ ت٩٥٠
□ ولا يتابع على حديثه من هذا الوجه، أو، بهذا الإسناد ٢٦١/٤ ت٢٩٧٢، ٤/٢٥٩ ت١٨٥٩، ٤/ ٢٦٠ تـ ١٨٦١
🗖 ﴿لا يِتَابِعِ﴾:٠٠٠ ت ١٦٨/١ ت ١٧٤١
ا «له غُیر حدیث لا یتابع منها علی شيء»: ۱۹/۱ ـ ۱۷ ت۱، ۲۰/۱ ت۱، ۱۸۸/۱ ت۲۰۸، ۱۸۸/۱ ت۲۰۳، ۱۸۸/۱ ت۲۰۳، ۲۰۳/۱ ت۲۰۳، ۲۰۳/۱ ت۲۰۳، ۲۰۳/۲ ت۲۰۳۰ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت۲۰۳/۲ ت
🗖 احدث عنه إسحاق الأزرق أحاديث لا يتابع منها على شيءًا: ٣/ ٤٨٠ ت٥٣٨٠
🗖 (لا يتابع على حديثه هذا):۳/ ۳۸۰ ت١٤١٧
🗖 (لم يتابعه عليه ثقة):
🛭 ﴿ لا يتابع على حديثه من جهة تثبت؟:٢٨٢ ت٢٨٩ ، ٢٨٩ ت٢٢،
□ الایتابع علی رفع حدیثه: ۳/۱۸۹ ت۱۱۸۳، ۳/۲۲۸ ت۱۲۲۹، ۲/۱۳۹ ت۱۳۸۰، ۹/۱ ت۲۲۸، ۵/۱۳ ت۲۲۸، ۲/۱۹ ت۲۰۸۱ ت۲۰۷/۱ ت۲۰۷/۱
🗖 الا يتابع على حديثه، مضطرب الإسناده:٢٢٩ ت٢٢٩
🗖 ﴿لا يتابعه إلا من هو دونه أثر مثله»: ٤/ ٣٨٥ ت١٩٩٩، ٢/٨١ ت٣١٣
🗖 الا يتابعه إلا من هو نحوه في الضعف؛٥٦٠
□ ﴿ لِنَالِمُ عِلْ حِلْنِهُ عِنْ فَالانْ ﴾ ٣/ ٥٤ ت٢٠٠١ ، ١٠١ ت١٦٥، ٤/ ٢٠٤ ت٥٤٠

🗖 ﴿جاء عن الثقات بما لا يتابع عليه؛: ٢٠٧١ ت٢٠٧١
 تا اعن مالك بأحاديث كثيرة لا يتابع عليها»: ١٠٦/١ ت١٠٦/١ ت٣٤٥
كا ﴿لَا يَتَابِعَ عَلَى هَذَا وَلَا عَلَى غَيْرُهُ، فَي حَدَيْتُهُ عَنَ الْأَعْمَشُ وَهِمْ كَثَيْرٍ،: ٣/ ١٢١ ت١٠٢
٣ _ ألفاظ التضعيف
🗖 الم يكن يقيم الحديث:
١/٤٤ ت٢١، ١/٣٧٢ ت٢٣٨، ١/١٨١ ت٢٣٥١، ٤/٣٤ ت١٩٢٨، ٤/٥٢٣ ت١٩٧٨
□ ﴿لا يقيم الحديث؛
ץ/יסץ ביץסף, ץ/וסץ ביפסף, פ/פופ ביציץ, ץ/פע ביףיו, ץ/יסץ ביזיץו, א/יסץ ביזיץו, א/יסץ ביזיץו, א/יסץ ביזיץו, א/אוו ביףיו, א/אע ביאיו, א/ספו בייפוו, א/פיע בידיאו, א/אין בידיאו, א/פיעו בייפוו, א/אין בידיון ביואר
□ «هؤلاء القوم يتهاونون بالحديث، ولا يقيمون به، ويصلونه بما ليس منه فيفسدون الرواية»:
٧٠ ٢٤ ـ ٢٣/١
🗖 «الجرح أولى»:
□ دکان عنده عجائب»:۱۱۸ ت۱۰۹۷ ت۱۰۹۷ -
🗖 اضعیف:
🗖 اضعيف في روايته عن الزهري:
□ اليس ممن يضبط الحديث،: ٣/ ٥٥١ ت١٥٠٤، ١/٥٥ ت٢٤
🗖 انیه مقاله: ۳۱۶/۶ ت۲۹۱۷
🗖 اضعف من أجل أخيه:
🛭 اتكلموا فيه في حديثه عن منصور،:۱۹۳۲ ت١٩٣٢
🗖 اصاحب أغاليط ورواية عن كل: ١٩٤٠ ت١٩٤٠
🗖 ددلت روایته علمی آنه واه): ۲۰۶۱ ت ۲۰۶۱
□ اليس عنه غيرها أي هذه الأربعة: ١/٤٧ ـ ٥٠ ت٣٥
□ اضعف أمره جدا»: ٢٦٧/٤ ت١٨٧٤
🗖 فني حديثه نظرة: ١١/٢ ت٢٠٩، ٣/٢٠٩ ت٢٠١١، ٣/٢٥٧ ت٢٦٦٣ ٣/٢٥٦ ت١٩١١،

٤/٥٤ ت٥٩٥١، ٤/٠٦ ت١١٦١، ٤/٥٥١ ت٥٢٧١، ٤/١١ ت٢٩٧١، ٤/٨٣٢ ت٢٣٨١، ٤/١٤٢ ت٤٨١، ٤/١٣٤ ت٢٠٢، ٢/٥٧٢ ت٨٣٨، ٤/٠٠٢ ت١٨٧١
🗖 دنیه نظر): ۲۱۰۰۲ ت ۲۲۸ ت ۲۲۸۱ ت ۲۲۵۱
🗖 الا يعرف إلا بهذا، وفيه نظرا:٢١٠٠٠ ت ٧٣٥
🗖 وفي إسناده نظر»: ۱۳۹۶ ت ۱۸۲۰، ۲۳۳۶ ت ۲۰۰۰، ۳/ ۲۲۹ ت ۱۳۹۳، ۳۷۹، ۳۷۹ ت ۱۵۱۱، ۳/ ۵۰۰ ت ۱۰۰۹
🗖 [إسناده مجهول فيه نظر): ۴۰۰٪ ت١٩٧/، ١٩٧/، ١١٣٦، ٢/٢٨٦ ت٥٥٠
🗖 وني حفظه شيء): ٩/٢/٢ ت٤١١
□ ובברי בי
□ تحدیثه غیرمحفوظ ولا پعرف إلا به:۱۲/۲۲ ت،۷۰۷ ت، ۱۳/۳ ت،۲۱۹ ت، ۱۰۹۰ ت، ۱۰۹۰ ت، ۱۰۹۰ ت، ۱۰۹۰ ت ۱۹۰ ت ۱۹
🗖 ديخالف في حديثه، وفي حفظه اضطراب:۱٤١٤
🗖 البخالف في حديثه، ولا يصح إسناده؟: ١٩٥٨.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
🖸 ايخالف ني حديثه، وليس بمشهور بالنقل:١٩٧٠ ت١٩٧٠
🗖 «يخالف في حديثه، وهم وخطأً):١٣١٠ ـ ٣٠١ ت ١٣١٠
🗖 (يخالف ني حديثه، ويهم كثيرا):٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
🗖 (يخالف في بعض حديثه):١٩/٢ ت ١٩/٢ ت ١٩/١ ت ١٩/١ ت ١٩٠٥
□ ايخالف ني بعض حديثه، ويحدث بما لا أصل لـه؛:٢/١٠٠٠ ت٢٠١ مـ ٨٧٦
دیخالف فی حدیثه: . ۱/۱۳۱ ت ۲۰۰۰ ، ۱/۱۳۳ ت ۱۲۲۳ ت ۲۸۳، ۲/۷ ت ۲۰۰۰ ۲/۲۲ ۲/۲۳ ت ۲/۲۲ ت ۲/۲۰ ت ۲/۲۰۱ ت ۲۰۱۰ ۲/۲ ت ۲/۲۰۱ ت ۲۰۱۰ ۲/۲ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱۰ ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲ ت ۲۰۱ ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲ ت ۲
🗖 دني حديثه اضطراب: . ۳/ ۱۸۰ ت١١٧٦، ٣/ ٣٧٠ ت١٤٠٩، ٣/ ٣٧٠ ت١٤٠٩، ٣/ ٧٧٥

ت۲۱۵۱، ۶/۱۱۷ ت۱۱۹۱، ۳/۱۲۱ ت۱۱۵۶
🗖 (مضطرب الحفظ): ٤٩/٤ ت ١٦٠١
🗖 (يضطرب في حديثه): ٣٤٤/٣ ت٣٤١
🗖 وني حديثه خطأ واضطراب:۱٦٣/٣ ت١١٥٤
◘ ﴿لا يتابع على حديثه مضطرب الإسناد):٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
□ «مضطرب الحديث»: ۲۰۰۱ ت٢٥٠ ت٢٩٠ ت٢٩٠ ت٢٩٠
□ «رواية المشايخ عنه فيها اضطراب»:٢٤٧/٢
□ ﴿إِذَا حَدَثُ مِن غَيْرِ أَهِلِ الشَّامِ اصْطَرِبِ وَأَخْطَأً﴾:٠٠٠ ١٠٢٠ ت١٠٢
□ «لا يصح حديثه: ٣/ ١١٥ ت ١٠٩٠، ٣/ ٢٦٣ ت ١٣٩٨، ٣/ ٨٨٤ ت١٥٥١، ٤/ ٥٥٠ ت ١٥٥٥٠ ت ١٥٥٨، ٤/ ١٥٠ ت ١٥٠٨، ٤/ ١٥٠ ت ١١٠٤٠، ٤/ ١٠٠٠ ت ١١٠٤٠، ٤/ ١٠٠ ت ١١٠٤٠، ٤/ ١٠٠٠ ت ١١٠٤٠، ١١٠٤٠ ت ١١٠٤٠، ١١٠٤٠ ت ١١٠٤٠، ١١٠٤٠ ت ١١٠٠ ت ١١٠٤٠ ت ١١٠٤٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١١٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١٠٠٠ ت ١
□ ولا يصح إسناده:
◘ ﴿لَا صَحَبَةُ وَلَا يَصِحَ حَدَيْتُهُ مِنْ أَجِلَ شَاذَانَ رَمَى النَّاسَ بَحَدَيْتُهُ﴾: ٣/ ٢٠١ ت١٢٠١
□ «لا يصح حديثه من هذا الطريق، وأما المتن فثابت من غير هذا الوجه»: . ٤/٤٥٣ ت١٩٦٢، ٢/٢٩٧ ت٠٨٧
ا دنی حدیثه وهم، ۱/۲۱ ت۱۱، ۱/۶۷ ت۷۰، ۱/۱۱ ت۱۳۸، ۱/۱۶۱ ت۱۷۰، ۱/۱۲۱ ت ۱/۱۲ ت ۱/۱۲۱ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲۰ ت ۱/۱۲ ت از ۱/۱۲ ت
□ ديهم في الحديث: ١/٧٥ ت٥٠، ٣/ ٣٦٥ ت٤٠٣
□ (يهم في بعض الحديث):١٦٦١ ت٣٧
🗖 (في حديثه بعض الوهم):
🗖 اني حديثه عن غير ابن جريج وهمه: ٩٤٤ ت٩٤٤
🗖 (ربما يهم في الشيء):
🗖 دقليل الضبط للحديث بهم وهماء:
🗖 اني حليثه وهم يحمل حديث الرجل على غيره، ٢٠٢/٤ ت٧٨٣
🗖 «ني حليثه وهم وتغير بآخرة»١٥٤٠ ت١٥١
🗖 «في حديثه وهم ويرفع الموقوفات»۲۱۳/۲ ت· ٥

□ «مجهول في الرواية في حديثه وهم» ۳۳/۱ ت١٦، ١/٣٥ ت١٨
□ افي حديثه وهم ونكارة، افي حلبثه وهم وغلط، افي حديثه وهم واضطراب، ١/ ٧١ ت٥٠، ١/ ٧٥ ت.٨، ٢/ ٢٤٦ ت. ٨٠١، ٣/ ٣١٩ ت. ١٣٣٦، ٣/ ٢٠٢ ت. ١٢٠١، ٤/ ٢٥٩ ت. ١٨٦٠، ٢/ ١٤٩ ت. ١٤٣، ١/ ١٨٣ ت. ٢٢٨، ٢/ ١٦٦ ت. ١٨٦
□ «كثير الوهم»، «في حديثه وهم كثير»، «يهم في حليثه كثيرا»: ١/ ٣٧ ت٢٢، ١/ ٢٥ ت ٤١، ١/ ٢٤١ ت ٢٨٧، ٣/ ٩٠ ت ١٠٦٢، ٤/ ٣٧ ت ١٥٨٤، ٣/ ٣٤٦ ت ١٣٧٨، ٤/ ٤٤٥ ت ٢٠٧٣، ٢/ ٨٨٨ ت ٨٥٨، ٤/ ٣٨ ت ١٥٨٥، ٢/ ٢٩٠ ت ٨٦٨
□ قوله: «الغالب على حليثه الوهم»: ١/٢٨ ت٩، ١/٢٥٦ ت٣١١، ٢/٢١ ت٢٢١، ٢/٢٢١ ت٢٠٢٠
[] دني حديثه وهم ولا يتابع على أكثره، ١٧٩٧ ت ٢٠٧/٤ ت ٢٠٧/١ ت ١٤٩/١ ت ١٧٩٢ م ٢٠٧٠
 □ (لا يتابع على هذا ولا على غيره، في حديثه عن الأحمش وهم كثير، ١٢١/٣ ت١٢١ ت١١٠٢ □ «الغالب على حديثه الوهم، ويحدث بالمناكير عمن لا يحتمل، ٢٠٠/٢ ت٢٠٢
🗖 اكاد أن يغلب على حديثه الوهم (۱۸۱۸ ت۸۱ م ۱۸۳/۲ ت٧٠٥
□ اتغیر فی آخر عمرها ۷۰/۳۰ ت۳۳۲، ۳/۹۷۳ ت۱۰٤۰ تا ۱۰۶۰ تا ۱۰۶۰
🗓 «اختلط في آخر عمره» ۱۲۱/۶ ت١٢١/
□ «كان من العابدين، دفن كتبه، فحدث بعد من حفظه بأحاديث منها مالا أصل لـه، ومنها ما يخطئ فيه»:
🗖 «في حديثه مناكير وأغاليط، وكان ضريرا فيما بلغني أنه يلقن؛: ٤٢٧/٤ ت٢٠٥٦
۱ د کر بالتدلیس: ۱ د کر بالتدلیس:
٤ ألفاظ التوثيــق
نص العقيلي على وثاقة خمسة رواة في كتابه، وأشار إلى الاختلاف في راو واحد، وفيما يلي المصطلحات التي استعملها لهذا الغرض:
□ دهد في المحديث مستقيم؛ ١٤٣/١ ت١٧٨، ٣/١٧٨ ت١٧٢.

بي ذؤاد والجهمية، وحديثه مستقيم إن شاء الله، ٣/ ٢٣٥ ت١٢٣٧	
٤٠٠ ٥٢/١	□ «ليس به باس»:
١٦٣٥ ١٣١/١	🗖 دمختلف نیده:



الطريق

رقم الجزء والترجمة



الملحق الثاني: طرق موارد العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»

طرق الموارد التي أكثر منها العقيلي

أولًا _ يحيى بن معين

۱۲۳۵/۱	دم بن موسى، عن البخاري، قال: بلغني عن يحيى بن معين
دان، علی یحیی ۲/ت۲۹۲	احمد بن ذكير، عن إبراهيم بن سليمان، قال: شهد عندي شاها
ي معين١/ت١	احمد بن ذكير، عن ايوب بن إسحاق بن سافري، عن يحيى بن
۳/ت،۸۰۰۰	أحمد بن سعيد بن أبي مريم، عن يحيى
Y+1+ (191Y/£	أحمد بن علي الأبّار، عن ابن معين
	أحمد بن عون، عن عثمان بن سعيد، عن ابن معين
ى ٤/ت١٦٠٠	أحمد بن محمد بن صدقة، عباس بن محمد البصري، عن يحي
١٥٦٤	أحمد بن محمد المديني، عن عثمان بن سعيد، عن ابن معين
، ۲۰۰۰،۰۰۰ کارت۱۰۶	أحمد بن محمود الهروي، عن ابن المعمر الصنعاني، عن يحيى
· ·	أسامة البصري، أبي داود، عن يحيى،
عن ابن معین ۲/ت۸۸۷	جعفر بن محمد بن إدريس، عن كتاب أبي الوليد بن الجارود،
	زكريا بن يحيى، أبي داود، عن يحيى،
٤/ت١٩٢٩، ٢٨٠٢	عباس بن الفضل السفاطي، عن ابن معين
	عبد الله بن أحمد بن عبد السلام، عن محمد بن إسماعيل، ع
۸۸۹٧/٤	••••••••••
۱/ت۲۶، ۲/ت۹۲	عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن ابن معين
	عبد الله بن أحمد، عن الصافّاني، عن يحيي

عبد الله بن أحمد، عن عباس بن محمد بن حاتم، عن ابن معين١٠٠٠٠ من المت١٣
عبيد الله بن محمد، عن يحيى٣/ت١٣٦٦
العقيلي عن يحبى بن معين دون إسناد،
ייייייי דליוי אאיוי אאיוי וףיוי ז/פזרוי פררוי אפרוי שדרו
محمد بن إسماعيل، عن يحيى٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن صالح، عن علي، عن يحيى بن معين ١٧٢٢، ١٧٠٤
محمد بن عبد الرحمن، عن عبد الملك بن محمد الميموني، عن ابن معين . ١/٨٤، ٢/ ت٩١١
محمد بن عثمان، عن حسين بن حيان، عن يحيى١٩٨٢
محمد بن عیسی، عنِ عمرو بن علی، عن ابن معین۱۰۱ محمد
محمد بن زكريا البلخي، عن المفضل بن غسان الغلابي، عن يحيى ٢١٤/٢
محمد بن عيسى، عن أبي إبراهيم الزهري، عن يحيى٢/ت٢٥٥
محمد بن عيسى، عن إبراهيم بن سعيد الجوهري، عن يحيى بن معين
٠٠٠٠ ١١٤٥ ، ١٩٥١ ، ١٩٤١ ، ١٩٢٥ ، ١٩٥١ ، ١٩٥٢ ، ١٩٤٢ ، ١٩٠٢
محمد بن عیسی، عن عباقر بن محمد، عن ابن معین۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
محمد بن عیسی، عن محمد بن علي، عن یحیی بن معین۱ است
یحیی بن عیسی، عن عباس بن محمد بن حاتم، عن ابن معین۱۳۰۰ ۱۳۰
·

ثانيًا ــ محمد بن إسماعيل البخاري

حمد بن موسى، عن البخاري١٩٩٠١٩٩٠ كارت ١٩٩٠
عن البخاري تعليقا دون إسناد،
جعفر بن محمد السوسي، عن يزيد بن أخزم، عن البخاري٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد بن عبد السلام، عن البخاري١٦٢٤/١ ، ١٦٢٤/٤
عبد الله بن محمد بن ناجية، عن البخاري١٧٣٢
محمد بن عيسى الهاشمي، عن عباس بن محمد، عن البخاري١٢٣٠٠١ م

أبو محمد الواسطى، عن البخاري٢/ت٨٠٣

ثالثًا ــ أحمد بن حنبل

راهيم بن عبد الوهاب، عن أحمد بن محمد عن أحمد ٢٧٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
حمد بن أصرم بن خزيمة، عن أحمد ١٣٩٦-١٠٠١، ١٠٤، ٣٠٠ ٢/ ت١٣٩٦ ٣/ ١٣٩٦
حمد بن علي، عن علي بن شوكر عن أحمد٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
حمد بن لهيعة عن أحمد ٤/ت٢٦٢
دريس بن عبد الكريم، عن الفضل بن زياد، عن أحمد ٢٩٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
سماعيل، عن أحمد ٣/ت١١١٠
لجراد السجستاني عن أحمد، رواه العقبلي بلاغا دون واسطة، في ترجمة واحدة ٤/ت١٦٦٦
جعفر بن محمد الفريابي، عن أحمد بن خالد الخلال، عن أحمد ٢٢٠٠٠٠٠٠٠ ٢/ت٢٥٧
الحسين بن عبد الله الذارع، عن أبي داود، عن أحمد١٨٢٨
حمدان بن علي الوراق، عن أحمد ١/ت١٧، ٣٣٣، ٢/ت٩٩٥
سليمان بن داود العقيلي، عن أحمد بن الحسن الترمذي، عن أحمد ١٨٧٦ ١٨٧٦
محمد بن أحمد، عن معاوية بن صالح، عن أحمد١/ت٣٩٧ ٢/ت٧١٨ ٣/ت١٣٧٩
محمد بن أبي عتاب، عن أبي داود، عن أحمد ٢٦٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن عيسى، عن أحمد بن محمد عن أحمد١٠٠٠ مـــ عن عيسى، عن أحمد بن عيسى،
محمد بن موسى النهرتيري، عن أحمد١٠٠٠ الت٣٠
محمد بن المنكدر عن أحمد١٦٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أبو موسى الأنصاري، عن محمد بن عوف بن سفيان، عن أحمد ٢٠٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١

رابعًا: يحيى بن سعيد القطان

آدم بن موسى، عن البخاري، نقلا عن يحيى القطان ٢٠٤٠، ٢٠٠٨ ١٧٦١، ١٦٣٠ ٢٠٤٠، ٢٠٤٠ إبراهيم بن محمد، عن سليمان بن حرب، عن أبي النعمان، عن يحيى القطان ٣/ت١٤٣٨

أحمد بن صالح، عن علي بن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان١٢١
احمد بن عبد الله ابن سليمان، عن عمرو بن علي الفلاّس، عن يحيى القطان ٢/ت ١٧٩٠
أحمد بن محمد بن موسى، عن بكر بن خلف، عن يحيى القطان ٤/٣٥٣، ٢٠٤٠
الخضر بن داود، عن أحمد بن محمد، عن أحمد بن حنبل، عن يحيى القطان ٤/ ت١٨١٢
عبد الله بن أحمد، عن أحمد بن أبي خيثمة، عن يحيى القطان١٦٤٤
- عبد الله بن أحمد، عن أبي بكر بن خلاد، عن يحيى القطان
١/ت٢٩١، ٢٢٣، ٢/ت٧٨٩ ٨٦٧، ١١٨، ١١٨، ٢٢١، ٣/ت١٢١، ١٣٢١، ١٢٥١، ٤/
ت/۱۹۷۷
عبد الله أحمد النيسابوري، عن محمد بن إسماعيل، عن عبيد الله بن سعيد، عن يحيى القطان
۸۱۰، ۲۹۷ت/۲
عبد الله بن الليث المروزي، عن محمد بن يونس الجمال، عن يحيى القطان ٤/ت١٨٧٦
الفضل بن جعفر عن إسماعيل بن إسحاق، عن علي بن المديني، عن يحيى ١/ت ٢٨٢
محمد بن أحمد عن صالح، عن علي بن المديني، عن يحيى ٢/ت٥٩٨، ٧٧١، ٥٨٥
محمد بن أحمد المقري، عن عمرو بن علي الفلاس، عن يحيى القطان ٢/ت٦٨٠
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي الحلواني، عن علي بن المديني، عن يحيى
١٩٤١ - ٣
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن عفان، عن يحيى القطان ٢/ت٧٤٣
محمد بن إسماعيل بن سلم، عن العباس العنبري، عن علي بن المديني، عن يحيى ٣/ ت ١١٢٨
محمد بن جعفر بن محمد، عن أبي بكر الأسود، عن يحيى القطان
۲/ت۸۰۸، ۳/ت۱۰۱۹، ۶/ت٤۰۱۱، ۱۹۰۶، ۲۰۰۱
محمد بن جعفر، عن محمد بن عبد الرحيم، عن ابن المديني، عن يحيى
۱۸٤٤ ت /٤ ، ۵۸۷ ت ۱۸٤٤
محمد بن الحسن، عن علي بن المديني، عن يحيى٣٠٠٠ ١٨١٩
محمد بن حفص الجوزجاني، عن أبي قدامة الرخسي، عن يحيى القطان ٢/ ت ٦٩٧
محمد بن زكريا البلخي، عن الحسن بن شجاع، عن علي بن المديني، عن يحيى
۲/ت ۲۰۹، ٤/ت ۲۲۱، ۸۱۸۸

محمد بن زكريا، عن محمد بن المثنى، عن يحيى القطان
ו/ בזד, עף, ד/ בדעע, ד/ בעדיו, עדפו, יפפו, ז/ בזדעו, ידיד, פדידי בידעו
محمد بن العباس، عن أحمد بن منصور، عن أحمد بن زهير، عن ابن مهدي،
عن يحيى القطأن ١٥٧٨ عن يحيى القطأن ١٥٧٨ عن يحيى القطأن المعام
محمد بن عثمان بن أبي شيبة، عن ابن معين، عن يحيى القطان ٤/ ت ١٦٥٣، ١٦٥٣
محمد بن عيسى، عن إبراهيم بن سعد، عن ابن معين، عن يحيى القطان ٢٣٥٠/٤
محمد بن عيسى، عن إبراهيم بن سعيد، عن علي بن المديني، عن يحيى ٢٠٠٠٠٠٠ ٢/ت ٩٢١
محمد بن عيسى، عن حمدان بن علي، عن أحمد بن حنبل، عن يحيى القطان ٤/ت١٩٨٠
محمد بن عيسى عن صالح، عن يعلي، عن يحيى القطان ١٩٠٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١
محمد بن عيسى، عن العباس، عن عمرو بن علي الفلاّس، عن يحيى القطان ٤/ ت٢٠٨٨
محمد بن عيسى، عن عباس، عن يحيى القطان١٩١٣
محمد بن عيسى، عن عباس، عن ابن معين، عن يحيى القطان
۱/ت٥٣٠، ٣/ت٥٩٠، ٤/ت٥٩٠، ١٨١٤، ١٩٧٢، ١٩٧٢
محمد بن عيسى، عن علي بن سهل، عن وهيب، عن يحيى القطان٣٠٠٠٠٠ ١٤١٣
محمد بن عيسى، عن علي بن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان١٠٠٠ ٢٩٩
محمد بن موسى، عن صالح بن أحمد، عن علي بن المديني، عن يحيى
۲/ت۸۰۷، ۲۷۱، ۵۸/
محمد بن موسى، عن الفضل بن غسان، عن ابن معين، عن يحيى القطان
٧٤٥ عات ١٥٤٥ عات ٧٤٥
محمد الهروي، عن أبي بكر الأعين، عن علي بن المديني، عن يحيى ٢٣٨٠٠٠
معاذ بن المثنى، عن علي بن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

خامسًا: عبد الرحمن بن مهدي

آدم بن موسى عن البخاري عن عبد الرحمن بن مهدي ١٩٠٩، ٢/١٥٣٥، ٣/ت٠١٩٠٩، ١٩٠٩ أحمد بن عبد الله بن سليمان، عن عمرو بن علي الفلاس، عن ابن مهدي ٤/ت١٩٨٠

أحمد بن على الأبار، عن مجاهد بن موسى المخرمي، عن ابن مهدي١٠٠٠ ا/ت٢٦٨ أبو بكر بن صدقة، عن جعفر بن نوح الأزدي، محمد بن عيسى، عن ابن مهدي . . ٤/ ت١٨٦٨ الحسين بن عبد الله الذراع، عن الحسن بن علي، عن ابن مهدي١٠٠٠ ١٢٤٣ الخضر بن داود، عن أحمد بن محمد، عن أحمد بن حنبل، عن ابن مهدي ٤/ ت١٦٦٨ الخضر بن داود، عن أبيه، عن أحمد بن حنبل، عن ابن مهدي ١٨١٦٠١٠٠٠ زكريا بن يحيى الساجي، عن أحمد بن سنان، عن ابن مهدي٣ ... ٣/ ت١٤٢٧ الصائغ، عن الحسن بن علي، عن نعيم بن حماد، عن ابن مهدي٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١ علي بن الحسن، عن عبد الرحمن بن عمرو، عن أبي داود، عن ابن مهدي ٤/ ١٨٩٤ علي بن الحسين بن الجنيد، عن عبد الرحمن بن عمر، عن أبن مهدي . . . ٤/ ت١٦٠٦، ١٨٧٦ علي بن عبد العزيز، عن أبي عبيد، عن ابن مهدي ١٦٨٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٤ محمد بن زكريا، عن محمد بن بشار العبد بن بندار، عن ابن مهدي ٤/ ١٨٧٦ محمد محمد بن العباس، عن أحمد بن منصور زاج، عن أحمد بن زهير، عن ابن مهدي . ٤/ت٥٧٨م محمد بن عباس، عن عمرو بن علي الفلاس، عن عبد الرحمن بن مهدي ٤/ ٢٠٨٨ محمد محمد بن علي الهاشمي، عن عمرو بن على الفلاس، عن عبد الرحمن بن مهدي ١/ ٣٠٠٠ محمد بن عيسى، عن عمر بن شيبة، عن عبد الواحد بن غياث، عن ابن مهدي . . . ٤/ت١٦٣٢ محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي، عن محمد بن المثنى، عن ابن مهدي ١/ت٢٢

ثانيًا ـ طرق الموارد التي توسط العقيلي في النقل عنها

أولًا : شعبة بن الحجاج

رقم الجزء والصفحة	لطريــق
۱۵۳۳ /۳	دم بن موسى، عن البخاري عن شعبة معلقا
من مسلم بن إبراهيم، عن شعبة . ٣/ ت ١٢٣١	إبراهيم بن محمد، عن عبدالله بن محمد بن عمر ه
لي، عن مسلم بن إبراهيم، عن شعبة ٣/	أحمد بن إبراهيم بن عنير البصري، عن نصر بن ع ت١٢٢٠
بن يزيد بن هارون، عن شعبة ١/ت٢٦	أحمد بن صدقة، عن محمد بن حرب الواسطي، ع
عن شعبة ٢/ت ٤٥١	أحمد بن علي، عن أحمد بن خالد الخلال شبابة،
سعیب بن حرب، عن شعبة ٣/ت١٣٢٧	أحمد بن علي، عن أحمد بن خالد الخلال، عن ا
	أحمد بن علي، عن أحمد بن الخليل، عن مسعود
١٧١١ ارت	
نضر بن شميل عن شعبة ١/ت٢٨٦	أحمد بن علي، عن أحمد بن سعيد الدارمي، عن
	أحمد بن علي، عن أبي حاتم الرازي، عن محمد
۱۵۶۹ت/۱۵۲۹	***************************************
د الطيالس، عن شعبة١ /ت٢٨٦	أحمد بن علي، عن عيسى بن عامر، عن أبي داو
	أحمد بن علي، عن عيسى بن عامر، عن ابن أبي
	أحمد بن علي، عن مجاهد بن موسى، عن عفان
	أحمد بن علي، عن يعقوب بن إبراهيم بن جبير
	أحمد بن محمد، عن بكر بن خلف، عن سعيد
	أحمد بن محمد بن بكر، عن شجاع بن مخلد،
	أحمد بن محمد بن صدقة، عن أبي رفاعة، عن

احمد بن محمد بن عاصم، عن محمد بن ابي صفوان، عن عبد الله عن ابيه، عن امية بن خالد، عن شعبة
أحمد بن محمد المروزي، عن عبد الله بن جرير، عن عبد الله بن أبي بكر العتكي، عن مثنى، عن معاذ، عن شعبة
أحمد بن محمد بن منصور، عن عبد الله بن أبي الحارث، عن شعيب بن حرب، عن شعبة
٠٢ ١/ت٢٢، ٢٥
أحمد بن موسى، عن الحسن بن علي، عن عبد الصمد بن عبد الوارث، عن شعبة . ٤/ت١٥٥١
أبو بكر بن صدقة، عن أبي رفاعة، عن مسلم بن إبراهيم، عن شعبة ٣/ت٥٥٥١ أبو
بندار، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة١٧٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
جعفر بن محمد السوسي، عن إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، عن عبد الصمد بن عبد الوارث، عن شعبة
الحسن بن إبراهيم الأنطاكي، عن عمرو بن عيسى بن يونس، عن أبيه، عن شعبة ٤/ت١٦٩٠
الحسن بن إسحاق، ومحمد بن أيوب، عن عبيد الله بن معاذ، عن مثنى بن معاذ، عن معاذ، عن شعبة
الحسن بن أحمد بن الليث الرازي، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة ٢/ت٢٥٨
الحسن بن أحمد، عن أبي نعيم، عن هشيم عن شعبة بلاغا ٢/ت٢٥١، ٢٤٥، ٤/ت٠٤٠٠
الحسن بن العباس، عن القاسم بن محمد، عن عبدان، عن أبيه، عن شعبة١ / ٢٢٦٢
الخضر بن داود، عن أحمد بن محمد، عن عبد الله، عن أحمد بن حنبل عن شعبة، معلقا
איבידאף איווי אייווי אייזיי איבידאף איווי אייזיי אייד
زكريا بن يحيى، عن سلمة بن شبيب، عن يزيد بن هارون، عن شعبة ، ١/ت٢٢، ٤/ت١٩٨٣
زكريا بن يحيى، محمد بن عبد الله المخرمي، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة ١/ت٢٨٦
عبد الله عن أبيه، عن أحمد بن إبراهيم الدقيقي، عن أبي رفاعة، عن شعبة ٢/ت ٤٨٣
عبد الله عن أبيه، عن أحمد بن إبراهيم الدورقي، عن الحجاج بن محمد، عن شعبة ٤/ت١٨١٦
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن أبي رفاعة، عن شعبة٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن عباد بن عباد البلهي، عن شعبة١ من أبيه، عن أبيه،
عبد الله بن أحمد، عن ابن معين، عن وكيع، عن شعبة٧٦٨
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن يحي بن آدم، عن معلى بن خالد، عن شعبة ٣/ت١٣٢٧

ببد الله بن أحمد، عن أبيه، عن يحيى بن سعيد القطان، عن شعبة ١/ت٣٣٥، ٤/ت٢٠١٦
عبد الله بن أحمد، عن عبد الله بن إدريس، عن شعبة٧٤٣
عبد الله بن أحمد بن عبد السلام، عن أحمد بن سعيد، عن أبي داود، عن شعبة ° /ت١٦٩٠
عبد الله بن أحمد بن عبد السلام، عن أحمد بن سعيد الدارجي، عن
عبد الصمد بن عبد الوارث، عن شعبة ١٢٣١
عبد الله بن أحمد بن عبد السلام، عن الدارمي، عن نضر بن شميل عن شعبة ٤/ت١٩٨٣
عبد الله بن أحمد، عن عمرو الناقد، عن عبد الله بن إدريس، عن شعبة ٢/ت٦٧٧
عبد الله، عن أحمد بن حنبل عن شعبة، معلقا١٦١٩
عبد الله بن فرار، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة ٨٠٢٣٨
عبد الله بن الليث، عن محمد بن يونس الحمال، عن يحيى القطان، عن شعبة ٢/ت٢٥٤
علي بن أحمد، عن عبيد الله بن معاذ، عن مثنى بن معاذ، عن معاذ، عن شعبة ٣/ت١٣٣١
علي بن محمد، عن محمد بن عبد الوهاب، عن عارم، حماد بن زيد، عن شعبة ١٦٣٦
علي بن محمد بن مسلم، عن عقيل بن يحيى، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة . ٤/ت١٦٩٠
محمد بن إبراهيم، عن عبد الله بن محمد بن عمر عن مسلم بن إبراهيم، عن شعبة . ٢/ت٥٩٥
محمد بن أحمد، عن معاوية بن صالح، عن ابن معين، عن مثنى بن معاذ،
عن معاذ، عن شعبة١١/ت٣٨٩
محمد بن أحمد، عن معاوية، عن يحيى، عن مثنى بن معاذ، عن معاذ، عن شعبة . ٤/ت١٩٤١
محمد بن إسماعيل، عن محمد بن موسى الواسطي، عن مثنى بن معاذ،
عن معاذ، عن شعبة١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن إسماعيل، خُدثت عن شعبة١٢٦١
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن نعيم، عن ابن المبارك، عن شعبة ١/ت٥٣٥
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن سعيد بن عامر، عن شعبة ١/ت٥٣٧
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن علي بن جعفر المدائني، عن شعبة ٣/ت٩٩٩
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن يحيى ابن آدم، عن عبد الله بن نافع أبو شهاب عن شعبة ٢/ت٢٠٤، ٤/ت١٩٤٤
محمد بن إسماعيل، عن محمود بن غيلان، عن أحمد بن خالد الخلال شبابة،
عن شعبة ٢٠١٦ ١٠٠٠ ٢٠١٦ عن شعبة المام ١٩٤٣ على ١٩٤٣ على ١٩٦٦ عن شعبة المام ١٩٤٣ على ١٩٠٨ على ١٩٠٨ على ١٩٠٨ على ١٩٠٨ على ١٩٠٨ على ١٩٠٨ عن شعبة المام على

حمد بن إسماعيل، عن محمود بن عيلان، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة
۹۲۸، ۱/ت۹۲۸، ۱/ت۹۲۸
حمد بن إسماعيل، عن محمود بن غيلان، عن أبي النضر، عن شعبة ١٦٩٥٢٠
حمد بن إسماعيل، عن محمد بن غيلان، عن وهب، عن شعبة ١٨٣٠
محمد بن أيوب، عن عبد الله بن الحسن، عن ابن المديني، عن ابن مهدي، عن شعبة
١٦٩٠ ٤
محمد بن أيوب، عن محمد بن عبد العزيز بن أبي زرمة، عن نضر بن شميل عن شعبة
١٩٩٣- ١٠ ١٩٩٣- ١٠ ١٩٩٣- ١٩٩
محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس، عن أبي الوليد الطيالسي، عن شعبة ٣/ ت١١١٩، ١٢٣١
محمد بن جميل الهروي، عن محمد بن خلف التيمي، عن قبيصة، عن شعبة ٤/ت١٥٦٩
محمد بن الحسن، عن يحيى بن أيوب، عن ابن عباد، عن شعبة ٢٠٣٢ د ٢٠
محمد بن سعيد بن بلج، عن عبد الرحمن بن الحكم ابن بشير بن سليمان،
عن بهز، عن شعبة١٠٠٠ الـــــ المناه الم
محمد بن زكريا، عن الحسن بن شجاع، عن علي بن المديني، عن
يحيى القطان، عن شعبة١٠٠٠ الـــــ ٨٩٣٨
محمد، عن عفان، عن شعبة ٢/ت٢٠٨
محمد بن علي، عن يوسف بن عيسى، عن نضر بن شميل عن شعبة ١٩٦٣ عـ ١٩٦٣
محمد بن عیسی، عن بندار، عن علی، عن سلم بن قتیبة، عن شعبة ٤/ت١٠٨٠
محمد بن عيسى، عن صالح، عن علي، عن سلم بن قتيبة، عن شعبة ٢/ت٥٥
محمد بن عيسى، عن صالح بن أحمد، عن ابن المديني، عن ابن مهدي، عن شعبة . ٢/ت٤٦
محمد بن عبسى، عن عبد الله بن أحمد، حماد بن زيد، عن شعبة١٠٠٠ اك٢
محمد بن مروان، عن الحسن بن إسحاق، عن مسلم بن إبراهيم، عن شعبة ١٩٦٦،
محمد بن منبه، عن علي بن يونس، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة ٣/ت٥٧٠
محمد بن موسى، عن صالح بن أحمد، عن علي بن المديني، عن
يحيى القطان عن شعبة، ٢/ت٥٠
محمد بن موسى، عن علي بن مسلم، عن أبي داود الطيالسي، عن شعبة ٣/ت١١٤
محمد بن عثمان، عن على بن المديني، عن غندر عن شعبة ١٧٣٥٢١

محمد بن عيسى، عن سهل بن محمد، عن أبي حاتم، عن الأصمعي، عن شعبة ٢/ت٧٤٣
محمد بن عيسى، عن أحمد بن إبراهيم، عن نصر ابن علي، عن أبيه، عن شعبة ١/ت٥٣٥
محمد بن موسى بن حماد، عن المفضل بن فسان الغلابي، عن عبد السلام بن هاشم، عن شعبة٢/ت٤٥٢
عن عبد السلام بن هاشم، عن شعبة٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن موسى، عن نصر بن علي، عن بشر بن عمر، عن شعبة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن يحيى، عن العباس بن محمد، عن يحيى القطان، عن شعبة١٠٠٠ ١ صحمد بن
موسى بن إسحاق، عن أبي بكر بن أبي شيبة، عن سهيل بن يوسف، عن شعبة ٧٠٠٠٠ ٢/ ٢٨٩٥
الهيثم بن خلف، عن أبي بكر الأعين، عن أبي الوليد الطيالسي، عن شعبة ٧٣١-١٢٣١

ثانيًا ـ سفيان بن سعيد الثوري

۱۹۹۰ الماد۱۹۹۰	دم، عن البخاري، عن علي بن المديني، عن سفيان الثوري. ٠٠
۱ /ت ۳۷۰	ابراهیم بن یوسف، عن محمد بن مسلم بن وراة، عن عبید الله بن موسی، عن سفیان
٤/ت٢٠١٦	احمد بن اصرم، عن أحمد بن حنبل، كإن سفيان .٠٠٠٠٠٠
۱۸۰۱ کارت ۱۸۰۱	أحمد بن علي الأبار، عن أبي هشام الرفاعي، عن يحيى بن آدم، عن سفيان الثوري
ن۲/ت۲۰۰۶	أحمد بن على، عن الحسن بن شجاع، عن أبي نعيم، عن سفيا،
الحنفي، عن زافر ١/٣٨٠	أحمد بن محمد بن صدقة، عن أبي سعيد، عن العلاء بن عمرو
عن سفیان۱/ت ۳۷۰	أحمد بن محمود الهروي، عن سلمة بن شبيب، عن الفريابي، ع
۱ ات۲۵۲	أبو بكر بن خلاد، يحيى بن سعيد القطان، عن سفيان الثوري
بن موسی، ٤/ ت ١٧٣٦	الحسن بن خالد اللبثي، عن عبد الوهاب بن قرة، عن عبيد الله عن موسى بن قيس الحضرمي، عن سفيان
٠٠٩ - ٢/ ت ٥٥٩	الحسين بن أحمد، عن أبي معمر، عن سفيان .٠٠٠٠٠٠٠٠
م بن منصور ٤/ت١٨٧٦	الحميدي عن سفيان الثوري، وهو عند العقيلي مسموع من حات
أبيه، عن سفيان ١/ ٢٢٦٢	زكريا بن يحيى، عن أبي عبد الله محمد بن أبي صفوان، عن
	سليمان بن داود القطان، عن أحمد بن الحسن الترمذي، عن سفيان عن المقرئ، عن سفيان

عبد الله، عن أبيه، عن يحيى بن آدم، عن سفيان الثوري ١/ت٣٨٩، ٣/ت١٤٢٠
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري ١/ت٣١٩
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن عثمان بن أبي شيبة،
أبي أحمد الزبيري، عن سفيان٣١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، عن أحمد بن حنبل، كان سفيان١١٠٠٠ ١/ت١٧٥، ٣/ت١٣٩٢
عبد الله بن أحمد النيسابوري، عن محمد بن إسماعيل، عن عبد الله بن سعيد، يحيى القطان، عن سفيان الثوري ٢/ت٨١٠
عبد الله بن محمد المروزي، عن سلمة بن شبيب، عن عبد الرزاق، عن سفيان الثوري ٢/ت٩٦٣
حبيد الله بن أحمد الكساي، عن سليمان بن معبد، عن عبد الرزاق، عن سفيان الثوري
علي بن أحمد عن البخاري، عن علي بن المديني، عن سفيان الثوري ١٨٧٢ ما
علي بن الحسين، عن عبد الرحمن بن عمر الأصبهاني، عن ابن مهدي، عن سفيان
علي بن عبد العزيز، عن سليمان بن أحمد بن أبي مسهر، عن عيسى بن يونس، عن سفيان الثوري۳/ت١٠٢٥
الفضل بن جعفر، عن إسماعيل بن إسحاق، عن علي بن المديني، عن الثوري ٢٣٥٨-١٣٥٨
الفضل بن عبد الله، عن سعيد بن يعقوب الطالقاني، عن مؤمل بن إسماعيل عن سفيان٣/ت١٠٣٧
محمد بن إسماعيل بن بلج، عن أبي عبد الله عبد الرحمن، يذكر عن إبراهيم بن إسماعيل بن بشير بن عبد الملك، عن الحسن بن محمد، عن سفيان
محمد بن إسماعيل، عن أبي الوليد الطيالسي، عن بشر بن السري، عن سفيان ٢/ت٥٥٥
محمد بن جعفر بن محمد، عن أبي بكر بن أبي الأسود عن يحيى القطان، عن النوري
محمد، عن الحسن، عن محمد بن داود الحرّاني، عن عيسى بن يونس، عن الثوري
محمد، عن الحسن، عن ابن مسلم القسملي، عن سفيان١٦٩٠
محمد بن زكريا البلخي، عن محمد بن المثنى، عن يحيى بن سعيد القطان،
هن الثوري ۲/ت۱۹۰۹

محمد بن سعد الشاشي، عن محمد بن عمرو بن العباس الباهلي، عن سفيان ١/٣٨٦
محمد بن سعيد، عن عبد الرحمن بن الحكم، عن شيخ يحدث عن أبيه، عن سفيان۱/ت٢٢
محمد بن سلمة، عن حمدان بن يوسف السّلمي، عن عبد الرزاق، عن سفيان۳/ت١٠٣٧
محمد بن صالح، عن علي، عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري ١/ت٢٨٦
محمد بن عبد الله الحضرمي، عن عثمان بن أبي شيبة، أبي أحمد الزبيري، عن سفيان ۲/ت۹۳۰
محمد بن أبي عتاب المؤدب، محمد بن خلف العسقلاني، عن مؤمل، عن سنان ٢/ت٥٥٥ عن سفيان ٢/ت٥٥٥
محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي، عن عبد الرحمن بن مهدي، عن سفيان الثوري١/ت٦٦
محمد بن نصر بن منصور الصائغ، عن سریج بن یونس، عن سفیان۸۰۳۲۸
محمد بن أيوب، عن عبيد بن يعيش، عن خلاد بن يزيد الجعفي، عن سفيان بن سعيد۳/ت٢٨٢
محمد، عن صالح، عن علي، عن أبي أحمد، عن يحيى بن علي، عن سفيان ٢/ت٥٥٥
محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي، عن سفيان الثوري . ١/ت٢٢٦، ٢/ت٠٨١، ٥٩٩، ٤٦٨
منصور عن الحميدي، عن مؤمل بن إسماعيل، عن سفيان١٨٧٦
الهيثم بن خان، عن عبد الملك بن محمد، عن سليمان، يحيى القطان، عن سفيان الثوري٢/ت١٨٦٥
الهيثم بن خلف، عن محمود بن غيلان، عن أبي نعيم، عن سفيان١٧٨٠٠١

ثالثًا: سفيان بن عيينة

أحمد بن علي، عن الحسن بن شجاع، عن ابن عيينة ٢٠٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أحمد بن علي، عن الحسن بن علي، عن محمد بن عيسى الطباع، عن ابن عيينة
أحمد بن علي، عن عوام بن إسماعيل الواسطي، عن حبيب كاتب مالك، عن مالك بن أنس، يقرأ عن ابن عيينة١/ت٣٢٥
أحمد بن علي، عن محمد بن عبد العزيز بن أبي زرمة، عن أبيه، عن عبد الله بن المبارك، عن ابن عيينة
أحمد بن محمود، عن أبي بكر الأعين، عن أبي سعيد الحداد، عن ابن عيينة ٢٤٠٠٠١ ١٠٠٠
أحمد بن محمود، عن أبي زرعة الرازي، عن عبد الله بن محمد المسندي، عن ابن عيينة
أحمد بن علي، عن علي بن ميمون، عن ابن عيينة٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أحمد بن علي، عن أبي هشام الرفاعي، عن يحيى ابن آدم، عن ابن عيينة ١٨٠١ ١٨٠
جعفر بن محمد، عن نصر بن علي، عن ابن عيينة١٩٤٣
الحسين بن أحمد، عن أبي معمر، عن ابن عيينة ، ، ٣/ ت١٥٩٩
عبد الله بن أحمد، عن أحمد بن خالد الخلال، عن مخلد الشعيري، عن ابن عيينة . ١/ت٣٠٣
عبد الله بن أحمد، عن البخاري، عن علي بن المديني، عن ابن عيينة٣٤١٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، عن أبي بكر، عن ابن عيينة١٧٧١
عبد الله بن أحمد بن توبة، عن عبد العزيز بن المنيب، عن أبي عمران الهيثم بن أيوب، عن ابن عيينة ١٨٣٣
عبد الله بن أحمد بن عبد السلام، عن البخاري، عن ابن عيينة ١٨٣٣
عبد الله بن أحمد، عن ابن عيينة ۳/ت٥٥٥٥
عبد الله بن أحمد، كتب إليه أبو بكر بن خلاد، عن ابن عيينة ٣/ت١٢٦٨
عبد الله بن أحمد، ومحمد بن زكريا، عن عثمان بن أبي شيبة، عن ابن عبينة ٤/ت١٧٧١
عبد الله بن أحمد، عن أبي معمر، عن ابن عبينة ١٨٣٣
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن أبي أسامة، عن سفيان١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن ابن عيينة ٢١ ت ٢٤١، ٣/ ت ٢٧٠
عبد الله بن محمد بن سعدويه، عن محمد بن يحيى ابن أبي عمر،

عن ابن عيينة٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الرحمن بن الفضل، عن محمد بن إسماعيل، عن علي بن المديني، عن ابن عيينة
علي بن عبد الصمد، عن أبي معمر، عن ابن عيينة ١٢٣١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفضل بن جعفر، عن إسماعيل بن إسحاق، عن علي بن المديني، عن ابن عيبنة ٣/ت١٣٥٥
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن نعيم، عن ابن عيينة٣/ت١٢٨٠
محمد بن الحسن، عن أحمد بن شبويه، عن ابن عيينة١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن سعد الشاشي، عن محمد بن عمرو بن العباس الباهلي، عن ابن عيينة أَنَّ الم ٢٨٦٣
محمد بن عيسى، عن إبراهيم بن سعيد الجوهري، عن ابن عيينة١٠٠٠ ١٠٠١ ٢٤٠
محمد بن عيسى، عن صالح، عن البخاري، عن علي بن المديني، عن ابن عيينة ٤/ت١٠١٨٠
محمد بن عيسى، عن صالح، عن علي بن المديني، عن مؤمل، عن ابن عيينة ٢/ت ٩٠٢
محمد بن عيسى، عن صالح، عن معلى، عن ابن عيينة١٨٥٠ من على عن ابن عيينة
محمد بن عيسى، عن عمرو بن علي الفلاس، عن ابن عيينة٢/٠٠٠٠٠٠
الهيثم بن خلف، عن أبي عبيدة بن أبي السفر، عن عبد الله ابن محمد بن سالم، عن رشيد الخباز، عن ابن عيينة ١/ت٢٧٨
يوسف بن يعقوب، عن محمد بن عبد الرحيم صاعقة، عن ابن المديني،
عن ابن عَيينة ٤/ت٥٧٥١

رابعًا ـ عبد الله بن المبارك

أحمد بن جميل الهروي، عن عبلة بن سليمان المروزي، عن ابن المبارك ١٠٧١ ٢٠٧١
أحمد بن علي، عن محمد بن عبد العزيز بن أبي عبد العزيز، عن أبيه،
عن ابن المبارك١٠٠٠٠٠٠١٠٠٠٠١٠٠٠٠٠٠١١٠٠٠١١٠٠١١٠٠١١٠
عبد الله بن أحمد بن توبة، عن محمد بن عبد الله بن قمزاز،
عن علي بن الحسين بن واقد، عن ابن المبارك١٨٠١ ١٨٠١ ١٨٠١
عبد الله بن أحمد الخفاف، عن محمد بن إسماعيل، عن ابن المبارك١٨٣٣ عبد الله بن
عبد الله بن أحمد، عن أحمد بن عبد الله، عن سفيان بن عبد الملك،
عن إن المادك ١٩٤٦ ١٠٠٠ ١٩٤٦ ١٩٤٦ ١٩٤٦ ١٩٤٦ ١٩٤٦ ١٩٤٦ ١٩٤٦

بد الله بن أحمد، عن محمد بن أبي بحر المقدم، عن عمرو بن علي، ن ابن المبارك٣/ت٢٠٠١
بد الله بن أحمد، عن محمد بن أبي بكير المقدمي، عن عمر بن علي، بن ابن المبارك١/ت٥٣٥
سد الله بن أحمد، عن أبي معمر، عن ابن المبارك١٠٠٠
سد الله بن محمد بن سعدويه المروزي، عن أحمد بن عبد الله بن بشير المروزي، من علي بن الحسن بن شقيق، عن ابن المبارك
عبد الله بن محمد، عن رقب المصري، عن إسحاق بن الحسن الطحان، عن نعيم بن حماد عن ابن المبارك١٩٠٥
عبد الله، عن أبيه، عن عتاب بن زياد، عن ابن المبارك٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله، عن أبيه، قيل لابن المبارك٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله، عن أبيه، عن ابن مهدي، عن ابن المبارك ١١١٢
الفضل بن عیسی، عن هدیة بن عبد الوهاب، عن الفضل بن موسی، عن ابن المبارك
محمد بن إسماعيل، وأحمد بن علي، عن الحسن الحلواني، عن أحمد بن شبويه، عن ابن المبارك، في موضعين: أحدهما موصولا والثاني بلاغا . ١/ت٢٥٢
محمد بن إسماحيل، عن الحسن بن علي الأبار، عن محمد بن عيسى، عن عنبسة القرشي، عن ابن المبارك
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي الأبار، عن المسيب بن واضح، عن ابن المبارك
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن محمد بن سلمة سليمان، عن ابن المبارك١/ت٢١
محمد بن إسماعيل عن الحسن بن علي، عن نعيم بن حماد عن ابن المبارك ٢٨٠٠٠٠ ٢/ ت٧٨٥١
محمد بن حاتم، عن حسان بن موسى، عن ابن المبارك٠٠١٠٠٠
محمد بن زكريا، عن سعيد بن عقوب الطلقاني، عن ابن المبارك ٣/ت١٠٦٩، ٤/ت١٧١٠
محمد بن سعید بن بلج، عن عبد الرجمن بن الحکم بن بشیر بن سلیمان، یذکر عن نوفل، عن ابن المبارك
محمد بن سعيد عن أبي عبد الله، عن أبي يعلى، عن ابن المبارك ١٧١ ت٧٠٠
محمد بن عتاب، عن أبي داود، عن ابن المبارك ٢٦٦٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

٤)ئاد١٨٧٦	محمد بن نعيم بن حماد، عن ابن الأعين، عن إبراهيم بن شماس، عن ابن المبارك
	محمد، عن الحسن، عن أحمد، عن نعيم الؤلؤي، عن ابن المبارلا
۲۰۷۱ت/٤	الهيثم بن خلف، عن أحمد بن عثمان بن حكيم، عن عبد الرزاق بن عمر الربعي، عن ابن المبارك
۲۰۷۱ تا ۲۰	الهيثم بن خلف، عن عبد الله بن أحمد بن شبويه، عن أبي رجاء، عن ابن المبارك
٤/ت ١٦٤٠	يحيى بن عثمان، عن نعيم بن حماد عن ابن المبارك

خامسًا _ علي بن المديني

ψ· σ·
حمد بن محمود الهروي، عن عثمان بن سعيد السجستاني، عن علي بن المديني ٣/ ت١٤٧٣
حمد بن محمود الهروي، عن محمد بن أحمد بن مسعر، عن ابن المديني ٢٣٢٥٠٠٠٠ ٢/ت٦٣٢
لحسين بن عبد الله الذارع، عن محمد بن عتاب، عن أبي داود، نال: أخبرني من سمع ابن المديني٣/١٥٤١
نال: أخبرني من سمع ابن المديني٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
زكريا بن يحيى الساجي، عن الحسن بن يحيى الأزدي، عن علي بن المديني ٢٠٣٩-١٠
الصائغ: قال ابن المديني٣/ت٣√٢١
العباس عن علي بن المديني١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١٠١٠٠٠١١
العباس بن السندي، عن ابن المديني ٢٥٧٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ العباس بن السندي، عن ابن المديني
عبد الله بن أحمد، عن البخاري عن ابن المديني ٢٠٣٥-٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، قال: حدثنا بعض أصحابنا، عن علي ابن المديني ٢٠٠٠.٠ ١٠٠٠
عبد الله بن الحسن، عن ابن المديني ٢٢٣٦، ٢٦٢٢،
عبد الله بن محمد بن سعدويه، عن إبراهيم بن يعقوب، عن ابن المديني١٠٠٠ ات٥٧٥
عبيد العجل، عن أحمد بن الحسن بن خراش، عن ابن المديني أحمد بن الحسن بن خراش، عن ابن المديني
عمرو بن موسى، عن المغيرة بن محمد المهلبي، عن ابن المديني ٤/ ت١٦٦٦، ٩٥٩
الفضل بن جعفر، عن إسماعيل بن إسحاق، عن ابن المديني . ١/ت٥٨٥، ٣/ت٢٩٤، ٢٩٤
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي الحلواني، عن ابن المديني. ٣/ت١٤٣٨، ٤/ت٩٩٣

محمد بن أيوب بن الضريس، عن ابن المديني ١٣٥٢ -١٣٥٢
محمد بن عثمان بن أبي شيبة، عن ابن المديني٧ - ٥٣١ م
محمد بن عيسى، عن صالح، عن ابن المديني٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن عيسى، عن العباس محمد، عن علي بن المديني ١٩٧٧
معاذ بن المثنى، عن ابن المديني٣٠٠٠ ١٣٣٨

سادسًا ــ مالك بن أنس

برهيم بن موسى، عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، عن الشافعي، من مالك
حمد بن علي الأبار، عن إبراهيم بن زياد سبلان، عن حسين بن عروة، عن مالك
احمد بن علي، عن علي بن ميمون الرقي، عن أبي خليد عتبة بن حماد، عن مالك
أحمد بن علي، عن محمد بن عبد الرحمن القرمطي، عن عبد الرحمن بن عبد الملك الحزامي، عن مالك٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
جعفر بن محمد، عن إسحاق بن إبراهيم، عن يحيى بن آدم، عن عبد الله بن إدريس، عن مالك
جعفر بن محمد بن الحسن، عن أبي قدامة عبيد الله بن سعيد، عن بشر بن عمر، عن مالك
جعفر بن محمدً، عن عباس العنبري، عن أبي الوليد الطيالسي، عن وهيب بن خالد، عن مالك
زكريا بن يحيى، عن أبي موسى محمد بن المثنى، عن محمد بن المثنى، عن محمد بن عبد الله الأنصاري، عن رجل، عن مالك
عبد الله بن أحمد، عن إبرهيم بن عبد الرحيم، عن أبي معمر، عن الوليد بن مسلم، عن مالك
عبد الله بن أحمد، كتب إليه أبو بكر بن خلاد، عن يحيى، عن مالك ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن محمد بن سعيد، عن مالك٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

لعقيلي: سئل مالك ۱۲۰۷/٤
ممر بن عبد العزيز بن عمران، عن أبيه، عن أبي زيد عبد الحميد بن الوليد، عن الحارث بن مسكين، عبد الرحمن بن القاسم، عن مالك ١٦٧٧
لفضل بن جعفر، عن عبد الملك بن محمد بن سليمان، عن يحيى بن سعيد القطان، عن وهيب بن خالد، عن مالك١٥٧٨
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن أحمد بن صالح، عن مطرف بن عبد الله أبو مصعب المزني، عن مالك
محمد بن إسماعيل، عن عمرو بن علي، عن ابن أبي مريم، عن مالك ٢٠١١٠٠٠
محمد بن أحمد بن داود السمناني، عن مهدي بن علي، عن مطرف بن عبد الله أبو مصعب المزني، عن مالك٢٩٤٠
محمد بن زكريا، عن الحسن بن شجاع، عن علي بن المديني، عن يحيى بن سعيد القطان، عن أبي سلمة، ويحيى بن عبد الرحمن بن حاطب، عن مالك
محمد بن عمرو المروزي السلمي، عن سليمان بن معبد أبو داود السنجي، عن الأصمعي، عن مالك٢٦٥-١٠٠٠
محمد بن عیسی، عن عمرو بن علي، عن بشر بن عمر، عن مالك بن أنس١ ١/٣٩٦٣
محمد بن موسى، عن عبد الله بن أحمد بن شنويه، عن مطرف بن عبد الله أبو مصعب المزني، عن مالك٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
مقدام بن داود، عن أبي زيد أحمد بن أبي الغمر، عن الحارث بن مسكين، عبد الرحمن بن القاسم، عن مالك
الهيثم بن خلف، عن عبد الله بن أحمد بن شنويه، عن أبي رجاء قتيبة بن سعيد، يذكر عن معن بن عيسى، عن مالك ١٠٧١ ٢٠٧١
يحيى بن عثمان، عن حامد بن يحيى البلخي، عن عبد الرزاق، عن مالك١٨١/٣

سابعًا ـ وكيع بن الجراح

	آدم بن موسى، عن محمد بن إسماعيل البخاري، عن ابن المديني،
۳/ ت۱۵۲۷	عن وكيع بن الجراح
٤/ تـ ١٨٨٨	أحمد بن علي، عن محمد بن علي، عن إبراهيم بن شماس، عن وكيع
۱۰۰۰ ا/ت۲۷۱	إدريس بن عبد الكريم المقرئ، عن إسحاق بن إسماعيل، عن وكيع بن الجراح

الخضر بن داود، عن أحمد بن محمد، عن الهيثم بن خارجة،
عن وكيع بن الجراح٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبد الله بن أحمد، عن أبي عبد الله السلمي، عن وكيع بن الجراح ٢٢٥٠٠٠٠٠ ١/ت٢٢٥
عبد الله بن أحمد، عن محمد بن عبد الله المخرمي، عن وكيع٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
العقيلي: قال وكيع. دون إسناد٤/ت١٦٦٥
ابن غليب الأردني، عن يحيى بن سليمان الجعفي، عن وكيع ١٨٣٣
الفضل بن عبد الله، عن محمد بن أبي خالد المصيصي، عن وكيع ١٨٧٦
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن محمد بن عيسى،
عن وكيع بن الجراح ٣/ ت١٠٣٥
محمد بن أيوب، عن محمد بن غيلان، عن وكبع بن الجراح٢٠٠٠٠ ٩٢٢
محمد بن سعيد بن خالد الرازي، عن عبد الرحمن بن الحكم،
عن وكيع بن الجراح ٣/ ت١٠٣٧
يوسف بن يعقوب السمسار، عن محمد بن عمرو بن أبي مذعور، عن وكيع ٤/ت١٦٦٥

ثامنًا _ يزيد بن هارون

تاسعًا _ جرير بن عبد الحميد

آدم بن موسى، عن البخاري، علي بن المديني، عن جرير بن عبد الحميد ٢/ت١٩٥٧ أحمد بن على، عن يعقوب بن إبراهيم الدورقى، عن جرير بن عبد الحميد ٣/ت١٥٥٠

<u>. </u>
 زكريا بن يحيى، عن يوسف بن موسى، عن جرير بن عبد الحميد ١/ت٢٥٥، ٢٥٥
عبد الله بن أحمد، عن عثمان بن أبي شيبة، عن جرير بن عبد الحميد ٤/ت١٥٦٩
عبد الله بن أحمد، عن أبيه، عن جرير "٢٠٥٠٠ من أبيه، عن جرير
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن محمد بن عيسى، عن جرير ٢٥٥٠ ٣٠٠٠٠٠ ٣/ت٠٥٥١
محمد بن إسماعيل الصائغ، عن عباس العنبري، عن ابن المديني،
عن جرير بن عبد الحميد٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

عاشرًا ــ أيوب السختياني

. اهــ بن بوسف، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم،
براهيم بن يوسف، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم، بن الخصيب بن نافع، عن خالد بن خراش، حماد بن زيد، عن أيوب ٢٨٤٠٠٠٠٠٠ ٣/ت١٢٨٤
حمد بن علي الأبار، عن علي بن حجر، عن إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب ١٩٥٠٠٠٠ ١٩٥٥
شر بن موسى، عن الحميدي، عن سفيان بن عيينة، عن أيوب ٢٥٦٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٣/ ت١٥٦٩
الحسن بن علي بن زياد، عن إبراهيم بن موسى الفراء، عن محمد بن ثور، عن معمر، عن أيوب
الحسن بن على بن شبيب، عن سليمان بن أيوب، عن إسماعيل أخو عبد الكريم، حماد بن زيد، عن أيوب ١٣٨٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٣/ت١٢٨٤
عبد الله بن أحمد بن حنبل، وأحمد بن علي، عن عقبة بن مكرم، عن أبي الوليد بن خالد بن صخر، عن شعبة، عن أيوب ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٢/ت٤٤٩
عبد الله بن أحمد عن أبيه، بلغه عن سفيان، عن سفيان بن عيينة، عن أيوب ٢٨٤٠٠٠٠ من العبد عن أبيه،
محمد بن إبراهيم بن الجناد، عن ابن عائشة، عن سلام بن أبي المطيع، عن أبوب ٢٠ ٢/ ٢٥٠٥
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن حماد بن زيد، عن أيوب ١٩٤١٠٠٠ ١٩٤١
محمد بن إسماعيل، عن الحسن بن علي، عن داود بن محمد، عن حجاج بن يوسف، عن عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب ١٠٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٣/ت١٠٢٧
محمد بن إسماعيل، عن عفان، عن معاذ بن معاذ، عن صخر بن جويرية، عن أيوب٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد، عن الحسن، عن سليمان بن حرب، عن حماد بن زيد، عن أيوب ١٩٤١-١٩٤
محمد بن داود بن خزيمة، عن مؤمل بن إهاب، عن عبد الرزاق، عن معمر،

محمد بن سعد الشاشي، عن شبيان، عن يحيى بن كثير أبو النضر، قال: كان أبوب٣/ت١٤١٣
محمد بن ميسى عن أبي الخطاب، عن الهيثم بن الربيع، عن سماك بن عطية، عن أيوب٣/ت٢٨٤
محمد بن عيسى، عن علي بن سهل، عن عفان، عن وهيب، أيوب ٣/ت١٤١٣
محمد بن عيسى، عن مشرف بن سعيد، عن أبيه، عن عبد الواحد بن زيد، عن أيوب السختياني٣ / ١٢٨٤

الحادي عشر _ عفان بن مسلم

لحسن بن عبد الله الذارع، عن أبي داود، عن أحمد، عن عفان١٨١٦ ١٨١٦
مبد الله من أبيه، من حفان
لعقيلي: قال عفان۳.۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
لفضل بن جعفر، عن جعفر بن محمد بن عامر، عن عفان٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٣/ت٢٠٧٥
حمد بن إسماعيل الصائغ، عن عفان١٨٩٤
ىحمد بن عيسى، عن عمرو بن على، عن عفان





الملحق الثالث

الموارد النادرة عند العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»

ارفام التراجم	المصادر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ارفام التراجم التراجم ٢/ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	آدم بن موسی
١٧٥٥ /٤	إبراهيم بن الحسن
۲۵۰۰۰ /۱	إبراهيم بن زياد
۱/ت۲۰۱، ۲۰۷، ۲۷۸، ۳۷۰ ۲/ت۸۰۸	إبراهيم بن سعد
١٨٢٠ ٤	إبراهيم بن موسى
٢٠٦٩ الـ ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	إبراهيم بن يعقوب
١٣٥٩/٣	
۲/ت۲۱۸	
۳/ت ۲۲۰	أحمد الدورقي
٤/ت١٩٩٨	أحمد بن صالح
۱۵۷۲ کار۱۵۷۲	أحمد بن عمرو البزار
۱۵۲۱، ۱۶۳۱ت ۱۰۲۱، ۲۰۰۱	أحمد يونس
٤/تا٢١	إسحاق بن عيسى الطباع
۱۰۳٤ کات۲۰۳۶	
٤ /ت٢٠٦٠	أسد بن عمرو
۲/ت۳۳	
١٦٥ العادة	

إسماعيل بن علية ١٤٣٨ ، ١٢٨٤ ، ٣/ت١٠٧٥ ، ١٢٨٤ ، ١٢٧٥
إسماعيل بن محمد بن سعد ۲/ت٤٠٨
أسود بن سالم ٢/ت١٧٨
أصبغ بن الفرج ٢/ت ٨٢ه
الأعور ٣/ت٢٢٢
الأقرع ٤/ت١٩٦٧
الأنصاري ٢/ت٥٨٥، ٩٩٥
الأوزامي١/ت ٢٦٥، ٤/ت٢٨١
يشر بن بكر ٢/١٧٢ بشر بن بكر
بشرى الحليث ١٧١٩
بشير بن عثمان ٢/ت٢٦٥
بكر بن حمدان٣/ت١٢٨٠
بندار ٣/ت١٤٧١
يهز بن أسد
بهز بن حکیم ۳/ت۱۹۲۷، ۶/ت۱۸۹۱، ۱۸۹۳، ۱۹۹۳، ۱۹۹۳
جابر بن زید۳/ت۱۶۱۳
الجراح بن مليح١ /ت٢٤٠
جرير بن حازم۳/ت۱۹۶۱، ٤/ت۱۹۶۱
حامد بن یحی۳/ت۱۵۱
حبيب بن أبي ثابت١٠٠٠ ا/ت٢٠٧
حجاج بن أرطاة
الحسن اليصري ٣/ت١١٢٨، ١٤١٣، ١٥١٥، ٤/ت١٨٠٧
الحسن البجفري٣/ت٥٢١ الحسن البجفري
الحسن بن حكيم القرشي الحسن بن حكيم القرشي المعانية ١٦٠٦٠٠
الحسن بن عبيد الله٣/ب٥٦٥
حسين بن الحسن المروزي١٤

حسين المعلم ٤/ت١٠٥٠٠ عسين المعلم
حسين المعلم ٤/ت١٠٥١. الحصين المعلم ٤/ت ٢٠٥١. الحصين ٤/ت ١٦٧٨
حفص بن غیاث۱۱۲۰، ۱/ت۲۱۸، ۳/ت۱۱۱۱، ۶/ت۱۹۳۱، ۱۷۲۷، ۱۷۲۷
الحكم بن بشير
حماد بن خالد الخياط١٨١٤ ٤/ت١٨١٤
حِمزة الزيات٣/ت١٤٢٠
حميد بن الأسود ۳/ت١٣٨٤، ١٣٢٣
الحميدي ٢/ت٥٠٥ ٣/ ت١٦٦٨ ٤/ ت١٦٢٢
حوشب العابد٣/ت٢٨٤
خالد الحذاء٣/ت١٢٤٤
خالد بن خراش۲/ت۹۲۹
خليفة بن موسى٣/ت٤٧٤
خويل ٣/ت٣٦٩
داود بن أبي هند۳/ت۱٤٧١
دحيم ٣/ت١٢٢١، ٤/ت١٨٠٢
رجاء بن حيوة٣/ت١٤٨١
رقبة ٢/ت ٨٨٥
الزبيري١/ت٣٩٦
زكريا بن يحيى٢/ت١٥٥
زنیج (محمد بن عمرو بن بکر)۱/ت۲۰ ۲/ت۸۶۳
الزهري١١٦٠
زهير بن معاوية١١٤٠ ١/ت٣٦٧، ٢/ت٩٢٥، ٣/ت١١١٤، ١٤٤٠، ٤/ت١٨٠١
زيد بن أبي أنيسة٤/ت٢٠١٢
زيد بن المبارك٣/ت٢٠٨١
سالم بن عبد الله ۲/ت۸۱۶
سالم المرادي۳/ت۲۹۲۱

ريج بن يونس٤/ت٢٨٨	
عيد بن جبير١٥٠٠، ٣/ت١٤١٣	
ىعيد بن المسيب ۳/ت١٤٤٤ ، ١٤٤٤	
معید بن عامر ۳/ت۱۲۸۶	
سعيد بن عبد العزيز ۲/ت٥٦٣، ٢/ت٨٠٨	
سعید بن عفیر ۳/ت۸۰۵۸	
سفيان بن حبيب۱/ت٥٢٨	
سلم بن قتيبة٧٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
سلمة بن حكيم١٨٧٦	
سلمة بن كهيل	
سليمان بن حرب ١٦٨٠ت/٤	
سليمان الشاذكوني ٢/ت٢٩٦، ٤/ت١٦٦٦	
سليمان أبو المعتمر ١٨٩٤	
سماك الحنفي ٣/ت٢٦٦	
سهل بن أبي حدوية١/ت٥٣٩	
سوار بن عبد الله ٢/ت٥٥٩	
الشافعي۱/ت٣٩٦	
شبابة۱ ۱/ت۳۹۷	
شعیب بن حرب۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
شهر بن حوشب۳/ت۱۶۱۳	
صفوان بن سلیم	
طاوس اليمن	
عارم ۲/ت۹۹	
عاصم ٤/ت١٦٣٢	
عباد بن العوام ٢/ت٢٥٠	
عباد بن منصور ٤/ت١٩٤١	

۳/ت ۱۰۸۲	لعباس بن عبد العظيم
٤/ ت٨٧٥١ عام ١٥٧٨	عباس العنبري
١٧٥ ت ٥ ١٧٥ ع الله ١٧٥	
٤	
٣	
۲/ ت۸۹۵، ۲۷۸، ٤/ ت۸۰۱۱، ۱۷۳٤	
۲۰۷۱ ان	
/۳	
۳/ت۱۸۱۱، ۱۸۲۱، ۱۶/۵۰۳، ۲۰۹۲	
۱/ت۲۰، ۲/ ت۲۰، ی۳/ت۰۱۹،	
۲/ت۲۸	
۳ ۳/ت	
۳۳ /ت ۱٤١٣	
٧٩٨ ت	
۲/ ت ۱۲۱، ۳/ ت ۲۱۱	
۱ ات۹۰، ۶/ت۳۹۰	
٣٨・ン/٣	
۳۲۰ ، ۳۲۰ ،	
۲/ت ۲/۳	عبد الله بن مسلمة
۲/ ت	
۲/ت۱۹۲، ٤/ت۱۹۲۱، ۲۲۲۱، ۲۷۸	
۹۲۰	عبد الله بن وهب
۲ ۲/ت۷۶	عبد الملك بن عبد الحميد
٤/ت ١٥٩٠	عبد الملك بن ميسرة
۲۲ عامت	عبد الواحد بن زیاد
۲	

عثمان بن سعید۱۰۲ ۱/ت۲۰۱۱
عثمان بن أبي شيبة ١٧٤٤ ٢/ت ١٢٤٤
عطاء بن أبي رباح۳/ت١٤١
عقبة بن محرم۳ ۳/ت۱۰۶
عكرمة ٣/ت ٩٦٣
علي بن عبد الله بن جعفر١٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
- علي بن عبد الله المزني
۔ علي بن عياش١١١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
- علي بن ميمون الرقي ٤/ت٥٥٧
۔ عمر بن ڈر ۲/ت ۹۰۵
عمر بن هارون ۳/ت۱۲۲۰عمر بن هارون ۳/ت۱۲۲۰
عمر بن الوليد الأغطف
عمران بن أبان١/ت٣٩٧ .
عمرو بن إسماعيل١/ت٢٥٤
عمرو بن الحجاج١٩٤١
عمرو بن زرارة ٤/ت١٦٢٠
عمرو بن عبيد ٤/ت١٩٤١
عمرو بن علي الفلاس٧٩٢ ٢/ت٢٠، ٧٩٢
عمرو بن مرة ۱/ت١٦٧، ٢/ت٨١٨
عوف الأعرابي١٧٤٥ عوف الأعرابي
غندر۱۹۳۰ ۶/ ۲۹۸ کت۱۹۳۰
الفضل بن موسى ١٨٧٦ أ
القاسم بن محمد ٢/ت٣١٧
قتادة ٢/ت٢١٦، ٤/ت٨٠٨
قتيبة بن سعيد ١٨١٧
تریش بن أنس۳/ت۱۲۸۶ قریش بن أنس۳/ت

قیس بن منصور۱۰۰۱ ات۳۷۰ قیس بن منصور۱۰۰۰ اک۳۷۰
قیس بن منصور۱/ت٥٧٥ کهمس۲/ت۲۱ه
ليث بن سعد ۱۹۳۱، ۱۹۹۰ ۱/ت۲۶، ٤/ت١٦٩، ١٦٩٠
مؤمل بن إسماعيل۳/ت،۲۲۲
مجاهد بن جبر۱/ت۲۰، ۲/ت٤١٨
مجاهد بن موسی ۲/ت۲۲، ۶/ت۲۲، ۶/ت۲۲۱
محمد بن إسحاق۲/ت۲۱۳، ۸۰۸
محمد بن أبي بكر المقدسي ۱۰۷۳ ۲/ت ۲۰۵، ۳/ت ۱۰۷۳
محمد بن إسماعيل أبو صالح٣/ت١٠٨٢
محمد بن إسماعيل بن أبي فديك١٥٧٨ محمد بن إسماعيل بن أبي فديك
محمد بن بشار ۳/ت۱۰۲۰
محمد بن بكار ١٩٠٩
محمد بن جابر ٤/ت١٨٧٦
محمد بن خلف ٤/ت١٥٦٩
محمد بن داود العباسي۲/ت۲۰۱
محمد بن سیرین ٣/ت١٢٨٤
محمد بن عبد الله المقرئ ٢/ت٩٧٥
محمد بن عبد الله بن نمير ۲/ت ۸۰۰
محمد بن عبيد ٢/ ت٢٩٥ ، ٣/ ت٢٥٢ ، ٣/ ت١٥٢٧
محمد بن عبید بن میمون التبان۱۹۲۱
محمد بن علي المري ٢/ت ٨٤٥
محمد بن عیسی ۲۰۳۳، ۲۰۹۳، ۴/ت۲۰۱، ۲۰۲۳، ۲۰۲۳، ۲۰۲۳
محمد بن کثیر۳/ت،۱۲۲
محمد بن مسلم ٤/ت١٦١٢
محمد بن هانئ۱/ت۲۷۲
محمد بن واسع ۱۹۰۳ محمد بن واسع

محمد بن يوسف ۲/ت١٤٤، ٣/ت١٢٨، ٤/ت٢١٦، ١٩٣٦
مخلد التشعيري٣/ت١٠٨٧
مروان١٨٨١
مسلم بن إبراهيم٣/ت١٥١٦
مسلم بن یسار ٤/ت١٨٠٧
مطر ۳/ت۱۲۸۶
مطرف بن عبد الله ١٥٩٥ ١٥٩٥ ١٥٩٥
مظفر بن مدرك١٩٠٩ المعادل المعادل المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية
المعتمر بن سليمان ١/ت١٠١، ٢/ت٤٠٢، ٣/ت١٦٨، ٤/ت١٦٩٠
معدان ٣/ت٢٨٦
معمر۱/ت٥٣٥، ٢/ت١٨٥
مغيرة١٠١٠، ٤/ ت١٧٦، ٢/ ت٤٤٩، ٣/ ت١٥١٥، ٤/ ب١٧٦٤
مكحول ٣/ت١٤٨١
منصور بن المعتمر۱/ت۲۰، ۳۷۵، ۳/ت۱۹۰۱، ۶/ت۲۰۳۱
موسی بن حماد
موسی بن داود ٤/ت١٨١٣
موسی بن سلمة ١٧٥٩، ١٨١٤
موسی بن هارون۳/ت۱۳۳۸
نجيح ٣/ت٩٨٣
نصر بن علي الجهضمي١/ت٢٦٤
نعيم بن حماد١٧٩٨ ،١٦٤٠ م١٧٩٨
نمير بن أوس۳/ت۱٤۸۱
نوفل ٤/ت٢٠٦٩
هارون أخو حسين بن مسلم ١٥٦٩ ١٥٦٩
هشام بن حسان ۳/ت۹۶۳
هشام بن عروة ١٥٧٨ الله عروة ١٥٧٨

	_
شيم۱/ت۲۶۳، ۲/ت۲۶۰، ۳/ت۱۰۸۱، ٤/ت٥٨٦١	ها
مام ٤/ت ٢٠٥١	
هيم بن خارجة۳/ت١٤٧٤	الر
وليد بن مسلم ٢/ت٨٠٨، ٤/ت١٩٣٦	
هيب بن خالد ١٨٤٢، ١٧٩٣، ١٨٤٢، ١٨٤٢، ١٨٤٢، ١٨٤٢	
حيى بن آدم	
حيى بن حسان ٢/ت٢٨	
حيى بن شعيب١٦٥٣٠	
حيى بن عبد الحميد الحماني ٢٦٧٨-٠٠٠٠ الحميد الحماني	
بحيى بن أبي كثير١/ت١٤٥	
یحیی بن معمر ٤/ت٧٠٠٤	
بحيى بن النظر۳ ۳/ت١٨٤٤	
يزيد بن زريع۱٦٣٠، ١٦٣٠، ٢/ت٢١، ٢/ت١٩٨، ٤/ت١٦٣٠، ١٦٣٠، ١٩٨٠	
يعلى۱/ت٢٧٦	
يوسف بن أسباط	
يونس بن أبي إسحاق	
يونس بن عبيد	
أبو إبراهيم المصري٣/ت٢٨٤	
أبو أحمد الزبيري۳۱۰، ۱۳۱۳، ۱۳۱۳	
أبو أسامة۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۱۰۰۰۰۰۰۰	
أبو إسحاق الفزاري ١/ت١٠، ٣٧٥، ١/٥٩/١، ٢٧٥١	
أبو بكر بن أبي شيبة ٢/ت٥٤٠	
أبو جزي ٢/ت١٤، ٤/ت٦٣٢	
أبو جعفر الصائغ١/ت١٢٥، ٥٧	
أبو حنيفة١٨٠٢ ١٨٠٢ ابو حنيفة	
أبو خيثمة	

يير٤/ت١٨٠٧	أبو الز
رعة ٣/ت١٦١٠) ٤/ت١٦١١)	
هيد الأشج ٤/ت٦٦٨٦	أبو سـ
عيد الحداد٣/ت٢٦٢	
لمة التبوذكي ٢/ت٦٦٦، ٨٨١، ٣/ت١٤٩٠، ١٤٩٠	
اصم ۱۸۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
يد الرحمن السلمي٧١٠ت٠٠٠	
بد الله السدي١٠١٠ ١٠١٦	
يد الله بن عبد الرحمن ٢/ت٢٨٨	
بيلة الحداد ٣/ت١٩٣٠ ٤/ ت١٩٣٠ بيلة الحداد ١٩٣٠ عام ١٩٣٠	
ىمرو بن العلاء٣/ت٠١٢٨	
نسان	
تيبة۲/ت۹۳۳	
لمثنی۳/ت۲۸۶	أبو ا
بسهر۳/ت۹۷٤	أبو .
صعب ۲/ت۸۰۸	أبو ،
معاوية۳/ت٧٥١	
معمر القطيعي ٢١٣٦، ٢٧٨، ٢٧٣، ٨٤٣	أبو ٠
المليح١٠٠٠ ا/ت٥٣٥	ابو ا
نعیم۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	أبو
الوليد الطيالسي ١٣٢١، ٢٩٦، ٢٩٥، ٩٨٥، ٣/ت١٣٢١، ١٣٧٠	أبو
الميمان۱ /ت۲۹۷	أبو
جريج ٢/ت٦٣٢، ٤/ت١٦٩	ابن
أبي حزم ٤/ت٢٠٧١	ابن
أبي داود۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	ابن
أبي ذئب٧١٣٠، ٣/ت١٤١٣	اين

ابن زهير ۲/ت۲۰
ابن أبي السري
ابن عباس ٤/ت٧٠٨
ابن عجلان۲/ت۷۹
ابن أبي عدي ١/ت٥٦٠، ٢/ت٥٦١، ٤/ت٥٧٨
ابن عمران القاضي۱ ابن عمران القاضي ٤/ت٥٥٥
ابن عیاض۱۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۴۰۰۰۰۰۰۰۰
ابن أبي مريم ۲/ت۸۰، ۳/ت۲۹
ابن لهيعة ٣/ت٢٦٩
اب نصب ٤/ت١٩٦



الملحق الرابع

معجم شيوخ العقيلي

رقم الصفحة	سماء الشيــوخ
TTT /T	دم بن بشر بن عبد الوهاب الطهارني
	أدم بن داود القومسي
14/1	آدم بن موسى الحواري
٤٥١/٤	آدم بن موسى الحلواني
£AY /Y	إبراهيم بن صالح
	إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل الناقد
٣٠٩/٣	إبراهيم بن أحمد بن عمر الوكيعي
۸٠/٣	إبراهيم بن العجاج الحميري
YoY/T	إبراهيم بن الحسن القومسي
٥٢/١	إبراهيم بن الحسين الهمداني
YY/Y	إبراهيم بن عبد الله الفارسي
Tov/T	إبراهيم بن عبد الله المكي
YVY/Y	إبراهيم بن عبد الله بن أيوب المخرمي
Y E 9 / 1	إبراهيم بن عبد الوهاب الأبزازي
rra/r	إبراهيم بن عيسى الفارسي
٧/٧	إبراهيم بن محمد الشيباني
Y E T / 1	إبراهيم بن محمد بن العوام القومسي القرشي
۲۸۸/۱	إبراهيم بن محمد بن الهيثم
(४०/١	إبراهيم بن محمد بن برة الصنعاني
1 7 ٣/1	إبراهيم بن محمد بن معمر النجومي

إبراهيم بن محمد صاحب الطعام١٠٠٠ ٢١٤/١
إبراهيم بن مهدي الأُبلّي٣٤٣/٣
إبراهيم بن موسى
إبراهيم هاشم البغوي٣/ ٤٤٥
إبراهيم بن هشام البغوي
إبراهيم بن اليسع بن سعد ۲۱/۱
إبراهيم بن يوسف الهجستاني٣٠٠٠ ٢٢٠/٣
أحمد بن إيراهيم البسري ۲۹۸/۲
أحمد بن إبراهيم بن عُنَير البصري٣١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أحمد بن إبراهيم القرشي٧١ ٢٤١
أحمد بن إبراهيم بن محمد بن ميسان الخولاني٣١٠٠٠
أحمد بن أصرم بن خزيمة المزني من ولد عبد الله بن مغفل ١٤٧/٢
أحمد بن بكر بن خلف ۲۰٦/۲
أحمد بن جعفر التازي٣/ ٢٨٦
أحمد بن جعفر الرازي١٤٠٠١٤٠٠
أحمد بن أبي جعفر النصيبي ٢٥٦/٤
أحمد بن جميل الهروي
أحمد بن الحسن ٣٢٥/٣ ٣١٥٠٠٠
أحمد بن الحسين الحذاء١٠/١.
أحمد بن حماد بن زغبة٣/٣٣٤
أحمد بن حمزة العسكري١/٢٣٦
أحمد بن الخليل المجريري ۳/۹۰
أحمد بن الخليل الخريبي٣٧٢ سن الخليل الخريبي
أحمد بن خيرون المؤدب
أحمد بن داود السجزي١/٢٢٨
أحمد بن داود القومسي ۲۲/۲۳

أحمد بن داود بن موسى المكي۲۱/۲
أحمد بن ذكير الحضرمي
أحمد بن رسته الأصبهاني ۲۳۱/۲
أحمد بن زكريا العابدي۲۹۳/۲
أحمد بن زكريا العباسي٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أحمد بن زكير الحضرمي ٤ / ٣٢٠
أحمد بن زيد بن الحريش الأهوازي٣٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أحمد بن سعيد ۱۹۸/۳
أحمد بن سهل بن أيوب الأهوازي١٠/٢
أحمد بن شعيب بن علَّي النسائي١٢٥/١
أحمد بن عبد الله بن سليمان الصنعاني ١٥٥/٤
أحمد بن عبد الملك الفارسي٣/٨٠٠
أحمد بن عبيد الله بن جرير بن جبلة
أحمد بن علي الأبّار١٨٣
أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار ٢/٤
أحمد بن عمرو بن مسلم
أحمد بن القاسم
أحمد بن لهيعة
أحمد بن محمد بن إبراهيم البغدادي٧٤٠٠
أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن بنت حاتم بن ميمون ١/٤
أحمد بن محمد بن بكر النسائي٢/٢٨
أحمد بن محمد الجذوعي
أحمد بن محمد بن البجعد
أحمد بن محمد الجمال الأصبهاني٠٠٠ احمد بن محمد الجمال الأصبهاني
ِ أحمد بن محمد الحاجي
أحمد بن محمد الحاطبي

أحمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين بن سعد \$ / 6 ٤ احمد بن محمد بن الحجاس (٢ ١٠/١ أحمد بن محمد بن الميان الموزي (٢ ١٠/١ أحمد بن محمد بن سعيد المروزي (٢ ٢ ١٠/١ أحمد بن محمد بن صلعة (١/ ٢٢٤ ١٠/١ أحمد بن محمد بن صلحة (١/ ٣٠٥ ١٠/١ أحمد بن محمد بن عاصم الرازي (١/ ٢٠/١ أحمد بن محمد بن قبران الصنعائي (١/ ١٠/١ أحمد بن محمد المديني (١/ ١٠/١ أحمد بن محمد المروزي (١/ ١٠/١ أحمد بن محمد المهدي (١/ ١٠/١ أحمد بن محمد المهدي (١/ ١٠/١ أحمد بن محمد اللهيدي (١/ ٢٠/١ أحمد بن محمد اللهيدي (١/ ٢٠/١ أحمد بن محمد النصيبي (١/ ٢٠/١ أحمد بن محمد النصيبي (١/ ٣٠/١ أحمد بن محمد النصيبي (١/ ٣٠/١ أحمد بن محمد النصيبي (١/ ٣٠/١ أحمد بن محمود الهروي (١/ ٣٠/١ أحمد بن محمود الهروي (١/ ٣٠/١ أحمد بن محمود الهروي (١/ ٣٠/١ أحمد بن مصود البرومي (١/ ٣٠/١ أحمد بن مصود الرئيسابوري (١/ ٣٠/١ أحمد بن مصود الرئيسابوري (١/ ١٠/١ أحمد بن مصود الرئيسابوري (١/ ١٠/١ <th></th>	
أحمد بن محمد بن العسن ٣١/١ أحمد بن محمد بن أبي حقص التصبيي ١٠/١ أحمد بن محمد بن سعيد المروزي ٢٧٩/٢ أحمد بن محمد بن صليقان الرازي ٣٠٥/٢ أحمد بن محمد بن صدقة أحمد بن حمزة العسكري ٢٣٤/١ أحمد بن محمد بن صعصعة ٢٠/١ أحمد بن محمد بن قمران الصنعائي ١٠/١ أحمد بن محمد المديني ١١/١ أحمد بن محمد المديني ١١/١ أحمد بن محمد المدوزي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد النوسي ١٠١/٢ أحمد بن محمد النوسي ١٠٠/٢ أحمد بن محمد النوسي ١٠٠/١ أحمد بن محمد النوسي ١٠٠/١ أحمد بن محمد النوسي الموسطي أحمد بن موسى الطرسوسي ١٠٠/١ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٠٠/١	حمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين بن سعد دمد بن محمد بن الحجاج بن رشدين بن سعد
أحمد بن محمد بن أبي حقص النصبي ١٠/١ أحمد بن محمد بن ركريا ١٠/٢ أحمد بن محمد بن سليمان الرازي ٣٠٥/٢ أحمد بن محمد بن صدقة أحمد بن حمزة المسكري ٢٠٥/٢ أحمد بن محمد بن صمصمة ٢٠٥/٢ أحمد بن محمد بن قمران الصنماني ١٠/١ أحمد بن محمد المديني ١٠/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠/١ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد بن موسى النوفلي ١٠١/٢ أحمد بن محمد بن الويلي ٢٠/١٠ أحمد بن محمد النصيي ٢٠/١٠ أحمد بن محمد النفيسي ٢٠/١٠ أحمد بن محمد النفيسي ٢٠/١ أحمد بن محمد النفيسي ٢٠/١٠ أحمد بن محمد النفيسي ٢٠/١ أحمد بن محمد النفيسي ١٠/١٠ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٠/١٠ ١٠٠ ١٠/١٠	
أحمد بن محمد بن سعيد العروزي ٢٣٥/٢ أحمد بن محمد بن صدقة أحمد بن حمزة العسكري ٢٣٥/٢ أحمد بن محمد بن صعصعة ٣٠٥/٢ أحمد بن محمد بن عاصم الرازي ١١/٢ أحمد بن محمد المديني ١١/٤ أحمد بن محمد المديني ١١/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد النهيري ١٠١/٢ أحمد بن محمد النهيري ١٠٠/٢ أحمد بن محمد النهيري ٢٠٠/١ أحمد بن محمد النهيري ٢٠/١ أحمد بن محمد النهيري ٢٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٣٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٣٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٢٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٢٠/١ أحمد بن محمد اللهرسوسي الطرسوسي الطرسوسي أحمد بن الموصي الطرسوسي الحمد بن الموصيل الطرسوسي أحمد بن الموصي الطرسوسي الحمد بن الموصي الطرسوسي	
أحمد بن محمد بن سعيد العروزي ٢٣٥/٢ أحمد بن محمد بن صدقة أحمد بن حمزة العسكري ٢٣٥/٢ أحمد بن محمد بن صعصعة ٣٠٥/٢ أحمد بن محمد بن عاصم الرازي ١١/٢ أحمد بن محمد المديني ١١/٤ أحمد بن محمد المديني ١١/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد النهيري ١٠١/٢ أحمد بن محمد النهيري ١٠٠/٢ أحمد بن محمد النهيري ٢٠٠/١ أحمد بن محمد النهيري ٢٠/١ أحمد بن محمد النهيري ٢٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٣٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٣٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٢٠/١ أحمد بن محمد النهيسي ٢٠/١ أحمد بن محمد اللهرسوسي الطرسوسي الطرسوسي أحمد بن الموصي الطرسوسي الحمد بن الموصيل الطرسوسي أحمد بن الموصي الطرسوسي الحمد بن الموصي الطرسوسي	حمد بن محمد بن زکریا۱۰/۱
أحمد بن محمد بن سليمان الرازي ١/٣٢/١ أحمد بن محمد بن صفيعة ٢٠٥/٢ أحمد بن محمد بن عاصم الرازي ١٠/١ أحمد بن محمد بن قمران الصنعاني ١٠/١٤ أحمد بن محمد المديني ١٠/١ أحمد بن محمد المديني ١٠/١ أحمد بن محمد بن مروان القرشي ١٠/١ أحمد بن محمد بن منصور القوهستاني ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهري ١٠١/٢ أحمد بن محمد بن موسى النوفلي ٣٠٠/١ أحمد بن محمد النصيبي ٣٠٠/٢ أحمد بن محمد النصيبي ٣٠/٧ أحمد بن محمود الهروي ٣٠٣/١ أحمد بن محمود الهروي ١٩٧/١ أحمد بن محمود الهروي ١٠٣/١ أحمد بن محمود الهروي ١٠٠٣/١ أحمد بن محمود الهروي ١٠٠٣/١ أحمد بن محمود الهروي ١٠٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري ١٠٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري ١٠٠٣/١ أحمد بن منصور الموصلي ١٤/٣٠/١	
أحمد بن محمد بن صعصمة ١٩٥٠ ١ أحمد بن محمد بن صعصم الرازي ١٩١٠ ١ أحمد بن محمد بن قمران الصنعاني ١١/٤ أحمد بن محمد المديني ١١/١ أحمد بن محمد المديني ١٠/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١١١/٤ أحمد بن محمد المهري ١٠١/٢ أحمد بن محمد النفيسي ٣٠/٢٠ أحمد بن محمد الهروي ١٢/٣٠/١ أحمد بن محمد الهروي ١٠٠٣/١ أحمد بن محمد الهروي ١٠٠/١٠ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٠٠/١٠ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٠٠/١٠ أحمد بن الموصلي ١١٠/١٠ أحمد بن الموصلي ١١٠/١٠	حمد بن محمد بن سليمان الرازي٣/ ٢٣٥
أحمد بن محمد بن صحصة ۲ (۱) ۲	
أحمد بن محمد بن عاصم الرازي ١٠١/١ أحمد بن محمد المديني ١٠١/١ أحمد بن محمد المديني ١٠١/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/١ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهري ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهري ١٠١/٢٢ أحمد بن محمد بن نافع ٣٠/٢٦ أحمد بن محمد النفيسي ٣٠/٢٥ أحمد بن محمد النفيسي ٣٠/٢ أحمد بن محمد النفيسي ٣٠/٢ أحمد بن محمود الهروي ١٠٧/٢ أحمد بن محمود الهروي ١٠٣٠/٢ أحمد بن محمود الهروي ٢٠٥/٣ أحمد بن موسى الطرسوسي ٣٠٥/١ أحمد بن موسى الطرسوسي ٣٠٥/١ أحمد بن الموصلي ٢٠٥/١	
أحمد بن محمد بن قمران الصنعاني 1 / 1 / 1 أحمد بن محمد المديني 1 / 1 / 1 أحمد بن محمد المروزي 1 / 1 / 1 أحمد بن محمد المهدي 1 / 1 / 1 أحمد بن محمد المهري 1 / 1 / 1 أحمد بن محمد بن موسى النوفلي 1 / 1 / 1 أحمد بن محمد بن نافع ٣٠ / ٧ / ١ أحمد بن محمد النفيسي ٣ / ٧ / ١ أحمد بن محمد النفيسي ٣ / ٧ / ١ أحمد بن محمد النفيسي ٣ / ٧ / ١ أحمد بن محمود اللهروي ١ / ٣ / ١ أحمد بن منصور النيسابوري ٣ / ٢ / ١ أحمد بن موسى الطرسوسي ٣ / ٢ / ١ أحمد بن موسى الطرسوسي ٣ / ٢ / ١ أحمد بن الموصلي ٣ / ٢ / ١ أحمد بن الموصلي ٢ / ١ / ١	احمد بن محمد بن عاصم الرازي١/٢٢
أحمد بن محمد بن مروان القرشي ۱۱/۱ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/٣ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهري ١١١/٤ أحمد بن محمد المهري ١٢٠/٢ أحمد بن محمد النونلي ١٣٠/٢ أحمد بن محمد النهيسي ١٢٠/٢ أحمد بن محمد النهيسي ١٢/٧ أحمد بن محمد النهيسي ١٢/٧ أحمد بن محمد النهيسي ١٢/٣ أحمد بن محمود الهروي ١٣٠/١ أحمد بن منصور النيسابوري ١٢/٨٨ أحمد بن الموصلي ١٤/١ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	
أحمد بن محمد بن مروان القرشي ۱۱/۱ أحمد بن محمد المروزي ١٠١/٣ أحمد بن محمد المهدي ١٠١/٢ أحمد بن محمد المهري ١١١/٤ أحمد بن محمد المهري ١٢٠/٢ أحمد بن محمد النونلي ١٣٠/٢ أحمد بن محمد النهيسي ١٢٠/٢ أحمد بن محمد النهيسي ١٢/٧ أحمد بن محمد النهيسي ١٢/٧ أحمد بن محمد النهيسي ١٢/٣ أحمد بن محمود الهروي ١٣٠/١ أحمد بن منصور النيسابوري ١٢/٨٨ أحمد بن الموصلي ١٤/١ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	أحمد بن محمد المديني١١/٤
احمد بن محمد بن منصور القوهستاني ۱۱/۲ أحمد بن محمد المهري ١١١/٤ أحمد بن محمد بن موسى النوفلي ١٢٠٠٣ أحمد بن محمد بن نافع ٣٠٠/٢ أحمد بن محمد النفيسي ١٩٧/٢ أحمد بن محمد النفيسي ١٩٧/١ أحمد بن محمود الهروي ١٩٧/١ أحمد بن منصور النيسابوري ١٣٠٣/١ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٤/٢ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	
أحمد بن محمد المهدي ١١١/٤ أحمد بن محمد المهري ١١٠١/٢ أحمد بن محمد بن نافع ٣٠٠/٣ أحمد بن محمد النصيبي ١٩٠/٢ أحمد بن محمد النفيسي ١٩٧/٢ أحمد بن محمد النفيسي ١/٩٧/٣ أحمد بن محمود الهروي ١/٩٧/١ أحمد بن منصور النيسابوري ١٩٠/١ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٩/١٥ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	أحمد بن محمد المروزي١٨/١
أحمد بن محمد المهري ١١١/٤ أحمد بن محمد بن موسى النونلي ٣٠٠٣ أحمد بن محمد النصيبي ٢٩٠/٣ أحمد بن محمد النفيسي ٣٠٧/١ أحمد بن محمد بن الوليد ١٧/١ أحمد بن محمود الهروي ٣٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري ٣٠٨/٣ أحمد بن موسى الطرسوسي ٣١٥/٣ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	أحمد بن محمد بن منصور القوهستاني
أحمد بن محمد المهري ١١١/٤ أحمد بن محمد بن موسى النونلي ٣٠٠٣ أحمد بن محمد النصيبي ٢٩٠/٣ أحمد بن محمد النفيسي ٣٠٧/١ أحمد بن محمد بن الوليد ١٧/١ أحمد بن محمود الهروي ٣٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري ٣٠٨/٣ أحمد بن موسى الطرسوسي ٣١٥/٣ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	أحمد بن محمد المهدي٢/١٠١
أحمد بن محمد بن موسى النوفلي ١٩٠٢ أحمد بن محمد النصيبي ١٩٧٨ أحمد بن محمد النفيسي ١٩٧٨ أحمد بن محمد بن الوليد ١٩٧٨ أحمد بن محمود الهروي ١٩٧٨ أحمد بن منصور النيسابوري ١٩٧٨ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٤/٢ أحمد بن الموصلي ١٤/٢	أحمد بن محمد المهري١١١/٤
أحمد بن محمد النصيبي ٢٩٧/٣ أحمد بن محمد النفيسي ١/ ٩٧ أحمد بن محمد بن الوليد ١/ ٣٠٣/١ أحمد بن محمود الهروي ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	
أحمد بن محمد النفيسي " ١٩٧ ٢ أحمد بن محمد بن الوليد " ١٩٧ ٢ أحمد بن محمود الهروي " ٣٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري " ١٣٥ ٣ أحمد بن موسى الطرسوسي " ١٤/٢ أحمد بن الموصلي " ١٤/٢	أحمد بن محمد بن نافع٣٥٠/٣
أحمد بن محمد النفيسي " ١٩٧ ٢ أحمد بن محمد بن الوليد " ١٩٧ ٢ أحمد بن محمود الهروي " ٣٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري " ١٣٥ ٣ أحمد بن موسى الطرسوسي " ١٤/٢ أحمد بن الموصلي " ١٤/٢	أحمد بن محمد النصيبي٧ م. ٢ م. ٨٥ النصيبي
أحمد بن الوليد ١/ ٩٧ /١ أحمد بن محمود الهروي ٣٠٣/١ أحمد بن منصور النيسابوري ٣/ ٨٨٨ أحمد بن موسى الطرسوسي ١٣٥ /٣ أحمد بن الموصلي ١٤ /٢	
أحمد بن منصور النيسابوري	•
أحمد بن موسى الطرسوسي	أحمد بن محمود الهروي۱ ۳۰۳/۱
أحمد بن الموصلي	أحمد بن منصور النيسابوري ۳/ ۲۸۸
	أحمد بن الموصلي

أحمد بن يعقوب المقري
أزهر بن زفر الحضرمي١٢/١٠
أزهر بن زفر الحضرمي١٢/١٠
إسحاق بن إبراهيم أبو يعقوب الصياد المحاق بن إبراهيم أبو يعقوب الصياد
إسحاق بن إبراهيم الأنماطي٣٠٨٠
إسحاق بن أحمد الخزاعي٧ ٢ ٤٤٢
إسحاق بن إسحاق ۲/۰۰۰
إسحاق بن عبد الله الكوني٩٣/١
إسحاق بن يحيى الدهقان الدهقان
إسماعيل بن بكر السكري
إسماعيل بن محمود النيسابوري ٢٢١/٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
إسماعيل بن نميل الخلال البغدادي ٢/٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
إسماعيل بن وهب التنجيبي
أسلم بن سهل الواسطي۱ ۲۸۲/۱
أنيس بن عبد الله أبو عمر النحاس التحاس ٢٤٣/٤
بشر بن موسى الأسدي ۲/۳۵
بكر بن أحمد بن سعدويه الطاحي
بكر بن سهل١/٥٤
ينان بن أحمد القطان٣/ ٢٧١
جبرون بن عيسى المغربي ٣١٨/٣ ١٣٨/٣
جبير ۲/۳/۳
جعفر بن أحمد بن محبوب ٢٩٥/٢
جعفر بن أحمد بن نعيم ۸۲/۱
جعفر بن محمد بن الأزهر البَيوردي ٢٧٤/٠٠٠٠
جعفر بن محمد بن بریق ۲٤٢/۱

بن محمد بن حرب بن الحسن الطحان المحمد بن حرب بن الحسن الطحان	جعفر
بن محمد بن الحسن	جعفر
بن محمد الزعفراني٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	جعفر
بن محمد بن السّوي۳۷/۳۰	جعفر
بن محمد السويس۱ ۸۲/۱	جعفر
بن محمد الضريابي٢/٠٠	جعفر
بن محمد الفريابي بن الحسن ١٠٠١ ٤٤/١	
بن أبي صغيره ۲۷/۳۰ ۲۷/۳۰	حاتم
بن منصور الشاش <i>ي</i> ۲۷/۱ ۲۷/۱ ۲۷/۱	-
بن شعيب البلخي ١٠/٤ بن شعيب البلخي ١٠/٤.	
، بن صالح الواسطي	
بن إسحاق البلخي	
بن إسحاق المَروزي۱۳/۱	
. بن محمد المروزي ۳/۲	خبان
ج بن عمران السدوسي ۲/۱	حجا
سن بن إبراهيم التستري ١٢٢	الحد
سن بن الأعرابي	الحا
من بن أحمد بن سليمان	الحا
سن بن أحمد بن منصور	الح
سن بن أحمد بن الليث الرازي	الح
سن بن بكر الشُكري	الح
سن بن الجهم الواذري	الح
سن بن حبیب	الح
سن بن سعيد الموصلي	الح
سن بن العباس الرازي	اليح
سن بن عبد الأعلى ٨٤ ١٨٥	الح

ىيد الموصِلي٢/٢٤٩	الحسن بن عبد الحد
يز المجوز بصري	الحسن بن عبد العز
نطان	الحسن بن علويه الن
خالد الليثي ۱۰۳/۱	
زياد الرازي۱۰٤/۱	الحسن بن علي بن
شبيب المعفري	
شهریار۳/۲۶	الحسن بن علي بن
رجي ٤/ ١٩٥/	الحسن بن علي الق
طان۱۰۰/۱	
النعمان الفارسي ١/ ٦٨	الحسن بن علي بن
ي اسر البغدادي	الحسن بن علي بن
الأزديا ١٤٤٤	الحسن بن عُليب ا
بن معاذ بن المثنى بن معاذ العنبري١/٢٦٩	الحسن بن المثنى
لمقري١٨٦/٢	الحسن بن مخلد ا
لأسديلاسدي	حسن بن موسی اا
ل النُّستري١ / ٢٤٩	الحسين بن إسحارً
الدقيقي٤ ١٧١/٤	حسين بن إسحاق
بن منصور ۲/۹۷۲	
لقتات ،	حسين بن جعفر ا
لله الدارع ۲/۹۰	الحسين بن عبد ا
لله الذراع البصري	الحسين بن عبد ا
. بن نصر ۳/ ۶٦۸	الحسين بن محمد
ren/y	الحضرمي بن داو
١٢٧/٣	حمدان بن موسی
الجرجاني۲/۸۰	حمزة بن محمد
المروزي۱۸/٤	حيان بن إسحاق

بن النضر القرشي ٤/٤٠٤	خالد
مر بن داود۱/ ۲۰۱۱	الخظ
بن عرفة بن عبد الله الأنصاري١٥١٠ ١١٥١	. خير
ين محمد المروزي	
بن أبي هيشم أبو شبيبة ٢٨٧/٣	
بن الفرج القطان	
، بن الفرح أبو الزنباع ٣/٣٧٤	
يا بن داود النيسابوري۰۰۰ ۲/۹۰	
يا بن يحيى الحلواني أبو يحيى١٠٠٠ ٣٠/١	
يا بن يحيى الساجي	
يد بن إسرائيل۱۳/۱	
ید بن حاتم بن منصور۱۸۰۰ بن منصور یا ۳۰۶/۱	<u></u>
يد بن عبد الحميد بن جعفر۳۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	~
يد بن عثمان أبو أمية الأهواري١٦٧/١	٠
يد بن محمد الحضرمي۳/ ۵۵۷	
م بن سهل الواسطي۲/۲۲۰	سلا
ليمان بن داود العقيلي	سا
ليمان بن داود القطان ١٩٨٤ المان بن داود القطان ١٩٨٨ المان بن داود القطان المان بن داود القطان المان بن داود القطان المان بن داود القطان المان ا	
هل بن سعد القزويني بقزوين۱۹۶۸	
هل بن محمد السجزي۳۱ محمد السجزي	سـ
هل بن مردویه التستري۳۹/۳ ۳۹/۳	سـ
عيب بن أحمد الذارع الذارع ١٩٣/٤	۵
بعيب بن محمد الحضرمي ١٧/٢	۵
سالح بن شعیب۱۰۰۰۱	0
سالح بن مقاتل۱/۲۶۲	0
بباس بن تميم السكري٠ ١٩٥٢/٤	Þ

مباس بن حمدان الحنفي
هباس بن الربيع بن ثعلب ۲/۸۲
پاس السندي ۲۱۸/۱
عباس بن الفضل الأسفاطي
ىباس بن المثنى ۱۱۱/٤ المثنى الم
ىبد الرحمن بن أحمد ٢٦٦/٢
ىبد الرحمن بن الفضل۱۳۲۸
عبد الرحمن بن محمد بن سلم الأ صبهاني٣١/٢
عبد الرحمن بن محمد بن سلم الرازي٣٢٩/٢
عبد الرحمن بن محمد بن سلمة الرازي٩٨/٢
عبد الرحمن بن محمد بن مسلم۳۲۳/۳
عبد السلام٣/ ٢٧٢عبد السلام
عبد القدوس بن الحجاج أبو المغيرة
عبد الله بن أحمد بن أشكاب١١٦/٢
عبد الله بن أحمد بن توبة ٤/ ٢٣٩
عبد الله بن أحمد بن حنبل
عبد الله بن أحمد الخفاف الله بن أحمد الخفاف
عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن الدشتكي ٢١/٤
عبد الله بن أحمد بن عبد السلام٢٨٤
عبد الله بن أحمد بت أبي مرة أبو يحيى١/٥٥٠
عبد الله بن أحمد بن أبي مسرة
عبد الله بن أحمد بن موسى الأهوازي٢/٥٠٠
عبد الله بن أحمد النيسابوري سنْبَر٣٧٤/٣
عبد الله بن الحسن الحراني ٤٠٠/٤
عبد الله بن الحسن بن أحمد بن أبي شعيب الحراني١١٥
عيد الله بن الحسين النهلي الله بن الحسين النهلي

14 • / ٢	عبد الله بن حمدويه البقلاني
YTY / 1	عبد الله بن غنام بن حفص بن غياث النخعي
YA1/£	عبد الله بن الليث المروزي
Y1+/Y	عبد الله بن محمد بن سعيد بن عدي الطائي
	عبد الله بن محمد بن سعدويه المروزي
	عبد الله بن محمد السمري
	عبد الله بن محمد بن صالح السمقرندي
	عبد الله بن محمد بن عبد العزيز الموصلي
	عبد الله بن محمد العمري
	عبد الله بن محمد بن عيسى المقري
	عبد الله بن محمد المروزي
	عبد الله بن محمد بن ناجية
,	عبد الله بن مسلمة بن يونس السواني
	عبد الله بن موسى الناقد
	عبد الله بن نصر الرملي
	عبد الله بن هارون الشيعي
	عبد المؤمن بن سعيد
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عبد الملك بن أحمد بن أبي مسرة
	عبد الملك بن أبي سليمان
٣١٤/٢	عبد الواحد بن زیاد
V4/Y	
١٠٠/٣	
٦٠/٢	
۳ ٧/Y	
1V4/Y	•
	ميل العجا

101/ **	عبيد بن غنام بن حفص بن غياث
١٨٠/١	عبيد بن غنام بن حفص بن فياث
۸٥/٣	عبيد الله بن عبد الرحمن بن واقد أبو شبيل
TT0/£	عبيد الله بن الفضل بن سهل
٣٤•/٣	عبيد الله بن محمد
	عبيد بن محمد الكشوري
YTE/1	عثمان بن محمد الحراني
٤٣٥ /٣	عطية بن محمد الضبعي
١٥٦/١	علم بن الحسن
	علي بن أحمد بن سليمان
۳۰/٤	علي بن الحسن أبو الحسن المروزي يعرف بالشافعي .
١٣١/٢	علي بن الحسن الأصبهاني
۲۹۶/۲	علي بن الحسن بن أبي العنبر
£ £ \$ / £	علي بن الحسين الرازي
11/٣	علي بن سعيد بن داود الأزدي
۳۰۶/۱	علي بن العباس البراء
	علي بن عبد العزيز
	علي بن عبد الله الفرغاني
	علي بن عبد الله بن المبارك الصنعاني
٠٠٢/٣	علي بن عبد الله بن المبرك
YY	علي بن المبارك الصنعاني
	علي بن محمد بن سلم
. 18/٣	علي بن مجمد بن سلمة
v·/r	علي بن مجمد بن مسلم
4./~	عماره بن وثیمة
¥/\$	عمر بن عبد الرحمن السلمي

عمر بن عبد العزيز بن عمران بن مقلاص
عمرو بن أحمد بن عمرو بن السرج١٨٤/١
عمرو بن أحمد العمي
عمرو بن خالد الواسطي
عمرو بن موسى السيراني
عمرو بن موسى الفارسي
عمرو بن نصر الكاغضي٣٥٨/٣
عمير بن مرداس الرونقي۱۳۰/۱
عيسى بن محمد المصيصي ٢٤٦/٤
عيسى بن موسى الخَبلي٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفرض محمد بن أحُمدُ بن عياض بن أبي طليبة التجيبي أبو علاثة ٢٥٧/ ٤
الفضل بن أحمد البغدادي١٥٢/٤
الفضل بن أحمد البغداديا ١٥٢/٤ الفضل بن جعفرا ٢٢٣/١
الفضل بن عبد الله الجوزجاني۱ ۲۲۷/۱
الفضل بن عبد الله العتكي١٤ المناس الله العتكي١٤ المناس المناس عبد الله العتكي المناس ال
الفضل بن عيسى الهاشمي
القاسم بن زكريا١٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
القاسم بن محمد التميمي٧/٢٠٠
القاسم بن محمد الدوري١/٢٧٧
القاسم بن محمد النهمي ۲۸/٤
محمد بن إبراهيم بن جناد١/٢٦٤
محمد بن إبراهيم الدوري٣١١/٣
محمد بن إبراهيم بن شبيب بن العسال۱۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
محمد بن إبراهيم العامري٣/٢٥٦
محمد بن أحمد بن جعفر الوكيعي٣٦٠/٣
محمد بن أحمد بن الحسن السهناني٤١٦/٤

Y £ 7 / \	محمد بن أحمد بن داود السماني
YO\/T	محمد بن أحمد بن سفيان الترمذي
	محمَّد بن أحمد العبدي
	محمد بن أحمد بن عمران بن ميسرة
	محمد بن أحمد الفرابي
5w4 /5	محمد بن أحمد بن محمد بن حماد
	محمد بن أحمد المطرز
	محمد بن أحمد بن المطرف
	محمد بن أحمد بن منصور
	محمد بن أحمد بن نصير
10.11	محمد بن أحمد بن النضر الأزدي
	محمد بن أحمد الواراسي
	محمد بن أحمد الوراميني الله الم
	محمد بن أحمد بن الوليد بن برد الأنطاكي
	محمد بن أحمد بن الوليد الكرامشي
	محمد بن إدريس
	محمد بن الأزهر البيوردي
Υ/ ΓΛΥ	محمد بن إسحاق الفاكهي
YT1/1	محمد بن إسماعيل الأصبهاني
1 & & / 4"	محمد بن إسماعيل بن سالم
۲۰۹/۱	محمد بن إسماعيل الصائغ
۲۳۱/۳	محمد بن أيوب بن يحبى بن الضريس
ren/1	محمد بن بحر الواسطي
	محمد بن بشر بن محمد
۲۶۱ ، ۹۵۱ ، ۹۵۱ ، ۱۹۹	محمد بن بشير [أو ابن البشر] بن الهيثم
v. v /s	محمد بن جعفر بن أخر الاماء

• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ىمد بن جعفر الرازي حميد بن الأسود	
ىمد بن جعفر بن محمد بن أعين٣١٦/٣	~.
عمد بن جعفر بن محمد البغدادي١٣٢/١	76 4
عمد بن جميع الأسواني٣/ ٤٥٠	~ .4
ممد بن جميل ١٥٨/٤	~4
صمد بن حاتم ٤٤٠/٤	~
عمد بن الحجاج الحميري الصنعاني ٩٢/٢	~
عمد بن الحجاج بن يوسف الحميري	Z.
حمد بن الحسن الأصبهاني٢ / ١٥٢	<u>.</u>
حمد الحسن البخاري ۲۷۹/۲	
حمد بن الحسن بن العباس بن عيسى الهاشمي٣/٤١٧	
حمد بن الحسن بن علي الفارسي ۱۴۱/٤	
حمد بن الحسن بن نصر الزيات	
حمد بن الحسين الأنطاكي١٢٦/١	
حمد بن الحسين الوادعي	
حمد بن حفص الجرجاني٤/ ٣٨١ عمد بن حفص الجرجاني	
حمد بن حماد صاحب السابري ٢٢/٤	
حمد بن حنفية القصي الواسطي	
ىحمد بن خالد البردعي	•
ىحمد بن خزيمة بن أبي زيد ۴٤٨/٤ ۳٤٨/٤	
محمد بن خزیمة بن راشد	
محمد بن داود بن خزيمة الرملي۱۰۰۰ محمد بن داود بن خزيمة الرملي	
محمد بن ذكوان۱/ه۰۰۰	
محمد بن الربيع بن شاهينه ١٩٤٠/٢	
محمد بن زريق المديني	
محمد بن زكريا البلخي١/ ٢٨٥	

١٨٦/٣	محمد بن ِزكريا الغلابي
۳۲٤/۲	محمد بن زکریا بن دینار
۲۳/۱	محمد بن زنجويه الأصبهاني
۲۰۳/۳	محمد بن زنيح الترمذي
١٦١/٢	محمد بن زيدان الكوفي
	محمد بن سعد الشاشي
	محمد بن سعيد بن بلج الرازي
	محمد بن سفیان
	محمد بن سليم المروزي أبو سليمان
	محمد بن سينان الشيرازي
	محمد بن طاهر بن خالد البغدادي
	محمد بن طاهر بن عيسى المقرئ
	محمد بن العباس الأحزم، أو الأخرم
	محمد بن عباس المؤدب
	محمد بن عبد الحميد السهمي
	محمد بن عبد الرحمن البغدادي
	محمد بن عبد الرحمن البلخي
	محمد بن عبد الرحمن السامي
	محمد بن عبد الله الأنصاري
	محمد بن عبد الله الحضرمي
٣٤/٣	محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي
YY4/1	محمد بن عبد الله بن عتّاب بن المربّع
£YV/T	محمد بن عبد الله بن غياث المربع
	محمد بن عبد الله المسروقي
	محمد بن عبدوس بن كامل
	محمد بن عبيد بن أسباط

محمد بن أبي عتاب المؤدب١/ ٢٣٢
محمد بن عثمان بن سعيد أبو عمرو الضرير
محمد بن عثمان بن أبي شيبة العبسي
محمد بن عقيل الفاريابي ٤/٥٥
محمد بن العلاء الهمداني
محمد بن علي الترمذي ٤٠٥/٤
محمد بن علمي بن زيد۱۳٦/۱
محمد بن علي بن شعيب
محمد بن علي الصدفي
محمد بن علي الصيرفي
محمد بن علي المري ۲۸۱/۲
محمد بن علي المقري المروزي٣١ ٤٣٩
محمد بن علي الهاشمي
محمد بن عماد بن عطية ٩٩٧/٤
محمد بن عمار بن عطية الرازي١٨٤/٣
محمد بن عمرو الرموزي السلمي٣/ ١٨٧
محمد بن عمرو بن خالد أبو علاثة١١٠/١
محمد بن عمرو بن خالد المرزي١٠/١
محمد بن عيسى أبو إبراهيم الزهري٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن عيسى الهاشمي أبو علي١٣٩/١
محمد بن عيسى الواسطي۳/۰۰۰
محمد بن الفضل بن جابر السقطي٣/ ١٥٧
محمد بن الفضل بن موسى القسطاني١٩٠/
محمد بن محمد التمار البصري ۲/۱۰۹
محمد بن محمد الكوفي الكوفي محمد بن محمد الكوفي
محمد بن محمد بن النعمان بن شبل ٤٢٢/٤

محمد بن المديني ۱۸۰۰ ۱۸۰۰ ۱۸۰۰ ۱۳۷/۶
ىحمد بن مروان القرشي١/ ١٢٥
محمد بن مناده۷۲۹/۲
محمد بن منصور الصائغ۳/٥٧٥
محمد بن منصور القهستاني۱۸۰۰
محمد بن موسى الأسطخري ٢٦٣/٤
محمد بن موسى البلخي١/١٦
محمد بن موسى بن حماد البربري ١٩٦/٤
محمد بن موسى النهرتيري١٨٢١
محمد بن نصر بن منصور الصائغ۲۴۷/۲
محمد بن نعيم بن حماد ۲۸۲/٤
محمد بن هارون الأنصاري
محمد بن هارون بن زیبان الصنعانی ٤/ ٢٠٤
محمد بن هارون بن عبد الخالق
محمد بن هارون أبو موسى ٤٣٣/٤
محمد بن هشام المستملي١/ ٢٥٢
محمد بن يحيى القزاز المحمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن يحيى القزاز
محمد بن یحبی القزاز ۲۲۲/۲ محمد بن یحبی بن منده الأصبهانی ۸۸/٤ محمد بن یحبی النیسابودی ۱۹۹/۶ محمد بن یحبی الواسطی ۲۱/۲ محمد بن یعقوب ۲۱/۲ محمد بن یوسف الخواری ۲۲٤/۲ محمد بن یوسف الضبی ۲۲٤/۲

۳9۳ / ۳	معاذ بن المثنى بن معاذ
Y90/£	معمر بن عيسى بن فايد الآدمي
1.4/1	المقدام بن داود
ox/Y	موسى بن أعين
٦٤/٩	موسى بن إسحاق الأنصاري
Α٣/١	موسى بن حماد العقيلي
4./8	موسى بن سهل الجوني
١٣٦١	موسى بن صالح بن يحيى بن سعيد القطان
18/1 /\37	موسى بن علي الحلبي
۲۰۲/۱	موسى بن علي الختلي
Y4•/Y	
٤٥٣/٣	موسى بن عمران الجرجاني
YY£/1	موسى بن محمد بن كثير الجُدّي
۲۷ /۲۲ \ vr	موسی بن هارون
١٨١/٢	نافع بن محمد أبو محمد الخزاعي
YA1/1	
14/Y	هارون بن سلیمان
199/٣	
181/1	هارون بن علي المقري
19/7	=
۲۱/۳	هارون بن کامل
'AE/E	الهيثم بن خالد
٧٠/٢	الهيشم بن خان
٣٩/ Y	الهيثم بن خلف الدوري
11 / 7	يحيى بن أحمد المخرمي
٦/٢	يحيى بن إسماعيل الحديدي

بحيى بن أيوب العلاق١/٣٣٠
بحيى بن الحسن العلوي٧٣٦
يحيى بن زكريا الدقاق بغدادي٣٠٤٠
يحيى بن زكريا النيسابوري٣/٥٢٠
يحيى بن عثمان بن صالح١١١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
يحيى بن محمد بن صدقة ۴۸/۳
يحيى بن أبي مسرة ۲۳۳/۱
يعقوب بن إسحاق البغدادي١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
يعقوب بن إسحاق المخرمي٣٠٨/٣
يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم
يعقوب بن غيلان
يعقوب بن يوسف القزويني ۲۳۱/۲
اليمان بن عباد التيمي٧٤/٠
يوسف بن أحمد بن الأشيب الصنعاني١٢٧/١
يوسف بن زيد
يوسف بن موسى المروزي١٠١٠ا
يوسف بن يزيد أبو يزيد القراميطي١١١/١
يوسف بن يعقوب الأزدي
يوسف بن يعقوب السمسار۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
أبو أسامة البصري١٦٠٠
أبو بكر بن صدقة١٤/٤١٤/٤
أبو بكر بن محمد بن القاسم
أبو زيد بن محمد بن حسان العقيلي جد أبو جعفر العقيلي٧٠٠
أيو محمد الواسطي
أبو المغيرة لعله عبد القدوس بن الحجاج
أبو موسى الأنصاري۲۹/۲



الفهارس

فهرس الآيسات

فهرس الأحاديث

فهرس الأعلام المترجم لهم

فهرس المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات

رَقَحُ جَر الرَّبِي (الْجُرِّرِي (سُکِرَ الْاِدُوکِرِي رسيدر الاِنْرُ الْاِدُوکِرِي www.moswarat.com

فهرس الآيسات

رَا اتَّقُوا اللَّهُ حَقَّ تُقَالِمِهِ وَلَا تَمُونُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ۞﴾ [آل عـمـران: ه	[] • ٢
	١٨٠ ١٩٠٠ دو٠
اً وَتُسْوَدُ وَجُونُهُ ۗ [آل عمران: ١٠٦]	مروم تبيض وجو
يْسِرُ وَالْأَنْسَابُ وَالْأَنْلَمُ رِجْشُ مِّنَ عَمَلِ الشَّيْطَنِ فَأَجْتَنِبُوهُ لَمَلَّكُمَ تُقْلِحُونَ﴾ ١٥٣	﴿إِنَّمَا لَكْثَرُ وَالْـَــــــــــــــــــــــــــــــــــ
هُ [الأعراف: ١١١]	
نَى حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِنَ أَنِيَ أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِنَّ وَهُوَ خَيْرُ لَلْمُكِمِينَ﴾ [يـــوســف:	
الْمُنْدُلِ وَٱلْإِحْسَانِ وَإِينَاتِي ذِى ٱلْقُرْبَ وَيَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلْنُكَرِ﴾ ١٨٩	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ [النحل: ٩٠]
طَشَتُر جَبَّالِينَ ۞﴾ [الشعراء: ١٣٠]	﴿ وَإِذَا بَطَشْتُم بَا
دْعًا مِّنَ ٱلرُّسُٰلِ﴾ [الأحقاف: ٨]٥٧	﴿ قُلْ مَا كُنتُ بِ
مِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْفَكُمُ [الفتح: ٢٩] ٤٢	﴿رَنَئُكُمْرُ فِي ٱلْإِ
يَجْعَل لَهُ بَخْرَجًا ۞ وَيَرْزُقَهُ مِنْ حَبْثُ لَا يَعْنَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ بَلِلغُ أَمْرِهِۥ فَذَ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّي مَنَى مِ فَدَرًا ۞﴾ [الطلاق ٢، ٣]	



فهرس الأحاديث

1 2 1	أحدثت؟ قلت: لا. قال: فلم تتوضأ
18.	اتقوا النار ولو بشق تمرة
498	أتي بخبز ولحم فأكل، ثم قام فصلى، ولم يتوضأ
444	أتيت رسول الله ﷺ فأخبرته كيف رأيت الأذان
۳۲۸	اجعل بين أذانك وإقامتك نفسا، بقدر ما يخلو الآكل من أكل
۲۳۱	إذا استيقظت من نومك فقل: سبحان الذي
440	إذا حملت المرأة فلها أجر القانت المخبت
٧٨	إذا زنت الأمة فاجلدوها، فإن زنت فاجلدوها
۸٠	إذا كان مع جنازة لم يجلس، حتى توضع
٣٠٢	إذا نسي أحدكم صلاَّة، أو نام فليصلها إذا ذكرها
۲۳۱	أرسلتُ إلى رسُول الله ﷺ، وربما اعتكفت معه تسأله
۳۲۸	أشكر الناس لله أشكرهم للناس
108	أما يخشى أحدكم إذا رفع رأسه قبل الإمام أن يحول الله رأسه رأس حمار
110	أنا مدينة العلم وعلى بابها
444	إن الله قد هيأ خير لكم من حمر النعم
191	إن خليلي حدثني أن أضرب لسبع يمضين من رمضان،
121	أنزل في الإنجيلُ نعت النبي ﷺ وأصحابه
"Y 1	إن السوَّال لو صَدقوا ما أقلح من ردهم
44	إن الصدقة يبتغي بها وجه الله
	إن كذبا على ليس ككذب على أحد، من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من
۳.	النارا
44	إِنَّ النبي ﷺ لَبِثَ بمكة بضعَ عشرة سنة
44	إنه لم يكن نبي بعد نوح، إلا وقد أنذر الدجال قومه
۳.	إن الولاء ليسُ يتحول ولا ينتقل
11	أني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي
14	إني على أمتي بالعمد أخوف من الخطأ
77	أَهْلَ الجنة جُرد مرد إلا موسى بن عمران
٣١	أول جزء فيها الخصاف ظاهرا
٣٣	أول من صنعت له الحمامات سليمان بن داود له الحمامات
71	ألا وأن الولد للفراش، وللعاهر الحجر

	and
414	ينا نحن قعود مع النبي ﷺ على جبل من جبال تهامة
411	اركوا الترك ما تركوكم، ولا تجاوروا الأنباط في بلادهم
44.5	حت كل شعرة جنابة، ألا فاغسلوا الشعر
**	نحشر أمتي يوم القيامة على خمس رايات
404	صلي الحائض وإن قطر الدم على الحصير
279	فتح أبواب السماء والجنة كل اثنين وخميس
444	فترق أمتي على إحدى وسبعين فرقة
179	للاثة أسفار كذبن عليكمكالاثة أسفار كذبن عليكم
401	جعلت قرة عيني في الصلاة
۳۲.	الحجر يمين الله في الأرض يصافح به عباده
Y Y	حَرَّس ليلة على ساحل البحر، أفضَّل من عمل رجل في أهله ألف سنة
440	المحلال بين والحرام بين
731	خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين
4.8	الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة
411	رأيت رسول الله ﷺ يطوف بالبيت على ناقة
440	رد جواب الكتاب حق كرد السلام
418	صلوا قراباتكم، ولا تجاوروهم
۸Y	طلب العلم فريضة على كل مسلم
444	علموا أولادكم أبناء سبع سنين الصلاة واضربوهم
۲۳.	عليكم بالحجامة يوم الخميس فإنها تزيد في
۲۲۳	الفقراء مناديل الأغنياء يمسحون بهم من ذنوبهم
۸۲۳	قضى باليمين مع الشاهد
148	كان رسول الله ﷺ إذا اطلع على أحد من أهل بيته كذب
"\"	كان رسول الله ﷺ، إذا سمع المؤذن قال: وأنا
**	كان في خاتم سليمان بن داود لا إله إلا الله محمد رسول الله
118	كان يسلم عن يمينه ويساره
777	ليبعثن الله أقواما يوم القيامة، يتلألأ وجوههم
71	ليس لأمر من شيء، فاتقوا النار ولو بشق تمر
41	ما تسمون هذه؟ قالوا: السحاب
Y £	ما كان الله ليفتح لعبد باب الدعاء، ويغلق،
٦٣	المغرب كفارة لكل ذنب
	من أبغضنا أهل البيت حشره الله يوم القيامة يهوديا
٩	من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدركها

419	ىن أفضل من أبي بكر؟! كذبني الخلق وصدقني
٧٩	من التمس محامد الناس بمعاصي الله عاد حامده له ذاما
101	س بنى في رباع قوم بإذنهم فله القيمة
744	
	من خرج من بيته يريد الطواف فإنما يخوض في الرحمة
414	من رابط فوق ناقة حرمه الله على النار،
440	من زوج كريمته من محمود فقد قطع رحمها
1 2 1	من قاد مكفوفا أربعين خطوة غفر له ما تقدم من ذنبه
44.	من مات في طريق مكة لم يعرضه الله عز وجلٍ يوم القيامة
18.	من مات وفي قلبه بغض لعلي فليمت يهوديا، أو نصرانيا
٧٤	المهدى من ولد فاطمةالمهدى من ولد فاطمة
4.1	موت الغريب شهادة،
444	نبت الشعر في الأنف أمان من الجذام
1 2 1	نهى رسول اللَّه ﷺ أن يخلل بالقصب ٰ
440	نهى النبي عليه السلام أن يبال في الماء الراكد
490	هذا خير من هذا ملء السماوات والأرض، هذا وفرعون يوم القيامة في النار
448	هل سمعت رسول الله ﷺ وأنت لاوي يدي بسقيفة بني فلان
717	لا تذهب الأيام والليالي، حتى يملك رجل وهو معاوية
404	لا تسبخي عنه
•	لا تكون الصنيعة إلا عند ذي حسب ودين وكما أن الرياضة لا تصلح إلا في
1 2 1	نجيبنجيب اد حدد دي حسب ودين وسن ان اروپاحيه د عسم اد دي
187	• • •
	لا تقبل صلاة بغير طهور ولا صدقة من غلول
A1	لا عليكما صوما يوما واحدا
٧٦	لا يغدوا يوم الفطر حتى يغدي أصحابه من صدقة الفطر
444	يا رسول الله إني نسيت وتري حتى أصبحت
374	يا معاذ إني مرسلك إلى قوم أهل الكتاب
44.	يدخل بالحجة الواحدة ثلاثة نفر الجنة الميت
444	بدعي الناس بأسمائهم يوم

فهرس الأعلام المترجم لهم

بفحة	الم 	لاعلام
170	·	براهيم النخعي
24		براهيم بن أغلّب
48		إبراهيم بن سيار
74		احمد المستعين بالله
٣٢		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4 ٤		احمد بن طولون
144		أحمد بن عمرو بن عبد الخالق
190		أحمد بن محمد
٤٢		أحمد بن منصور النيسابوري
74		الحمد بن سفيور الليسابوري بادريس بن عبد الله العلوي
,, ۲۲۱		إدريس بن عبد الله العلوي
111		ارهر بن جمیل
102 16		إسحاق بن الفرات
		إسحاق بن راهویه
1 • \$		أيوب السّخنياني
10		الإخشيد
140		الأصمعي
7		الحسن بن عبد العزيز المجوّز
' 0 '	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	الخليل بن أحمد الفراهيدي
٣		الدارقطني
*		الذهبي ألله المستعارض المس
1		السخاوي
77		العزين ّعبد السلام
٧٦		الغزالي
1		القاَهر بالله
٤		الكندى
Y 		اللكنوي
۳٦		الليث بن سعد
Y		المأمون

77	المبرد
` Y1	المتوكل على الله
27	المسعوديهه
**	المعتصم
44	النسائي أ
٣٧	اليعقوبي
74	بويه بن فناخسو الديلمي
٤٣	جبرون بن عيسى المغربي
77	جرير بن عبد الحميد
Y14	جعفر بن سلیمان
£ Y	حامد بن شعيب البلخي
140	حرملة بن يحيى
177	حقص بن عمر الحوضي
1.7	حماد بن زید
114	حماد بنّ سلمةبب
4 £	حمدان بن حمدون التغلبي
٣٣	داود الظاهري
719	داود بن أبي هند
418	داود بن المُحبر
119	زائدة بن قدامة
190	زياد بن أيوب
40	سبكتكين
97	سفيان بن سعيد الثوري
97	سفيان بن عيينة
408	سلمة بن شبیب
118	سليمان الأعمش الأعمش الأعمش المسلمان المسلمان الأعمش المسلمان المسلمان الأعمش المسلمان
100	سماك الحنفي
£ Y	سهل بن سعد القزويني
707	سيف بن عمر التميمي
11.	شريك بن عبد الله
90	شعبة بن الحجاج
۲۳	طاهر بن الحسين بن مصعب
144	طاهر بن عبد الله الطبري

الفهارس الفهارس

_	
40	لغرلبك السلجوقي
197	•
17.	ىباس بن محمد
149	ىبد الأعلى بن أبي المساور
93	مبد الرحمن بن مه <i>دي</i>
707	عبد الصمد بن سليمان
۱۰۸	
۱۳۳	عبد الله بن الزبير الحميدي
4,4	
۲۳٦	عبد الله بن صالح كاتب الليث
111	عبد الله بن عون
Y £	عبيد الله بن الحسن المهدي
١٠٤	عفان بن مسلم
ነ ለዩ	علي بن الحسن بن شقيق
۲۷	عليّ بن العباس الماجوسي
99	عليّ بن المديني
17	عِلَيْ بن محمد بن عبد الرحيم صاحب الزنج
175	عمر بن سليم الباهلي
191	عمران بن أباًنعمران بن أباًن
14.	عمرو بن علي الفلاس
11	عیسی بن یونس
• 1	مالك بن أنس
97	محارب بن دیثار
٤٥	محمد بن أبي بكر المقدمي
Υ .	محمد بن إسماعيل البخاري
0	محمد بن الحسن بن درید
1	محمد بن الفضل القسطاني
1	محمد بن جریر الطبری
73	محمد بن عبيد
30	محمد بن كعب القرظي
00	محمد بن يزيد الأسفاطي
•	محمود الغزنوي
~	234 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

٣٢	مسلم بن الحجاج
14	
101	
140	
٣.	نوح بن نصر الساماني
174	هشام بن یوسف است اهشام بن یوسف
1.4	
. 708	, J. U. G. "
91	يحيى بن سعيد القطان
198	يحيى بن معمر
٨٤	يحيى بن معين
۱۰۳	يزيد بن هارون
111	يونس بن أبي إسحاق
4 5 .	أبو أمية الطرسوسي
4.5	أبو الحسن الأشعري
٤٠	أبو الحسن بن القطان الفاسي
490	أبو الحويرث
٣٦	أبو الطيب المتنبي
**	أبو بكر البلاذري
110	أبو بكر بن عياش
<i>6</i> 1	أبو داود السجستاني
177	أبو داود الطيالسي
44 47	أبو زرعة الرازي
48	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
40	أبو علي الجبائي
4.8	ابو عمرو بن بحر
117	ابو عوانة
44	ابو عيسى الترمذي
707	ابو مالك الواسطىأبو مالك الواسطى
Y • •	بو محمد بن حزم
٣١	بو مسلم الأصبهاني
40	أبو نصر الفارابي
	ب ب

117	و نعيم الفضل بن دكين
44	ن أبي حاتم الرازي
400	ِنْ أَبِيَّ فَدِيكُ
177	بن الأثير
77	بن الرومي
404	بن الرومي
177	بن تيمية ألم المستحدد المستحد
44	بن جرو الأسدي
٣٣	بن تيمية
۱۷۸	بن دقيق العيد
177	ابن رجب الحنبلي
٣٣	بن دقيق العيد
	ارد قتية النفري



قائمة المصادر والمراجع

ــا المصحف الشريف: برواية حفص عن عاصم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف
الشريف، سنة (١٤١٢هـ).
□ إتحاف النبيل بأجوبة أسئلة المصطلح والجرح والتعديل: أبو الحسن مصطفى بن إسماعيل، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ومكتبة العلم، جدة، ط١ (١٤١٤هـ).
☐ أحداث التاريخ الإسلامي: عبد السلام الترمانيني، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، ط١ (١٤١١هـ ١٩٩١م).
□ أحوال الرجال: الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب أبو إسحاق (ت ٢٥٩هـ)، تحقيق: صبحي السامرائي، مؤسسة الرسالة، بيروت،ط١ (١٤٠٥هـ).
 إحياء علوم الدين: الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد (٥٠٥هـ) وبحاشيته المغني عن حمل الأسفار لزين الدين العراقي، دار المعرفة، بيروت.
□ أساس البلاغة: الزمخشري جار الله أبو القاسم محمود بن عمر (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: عبد الرحيم محمود، دار المعرفة بيروت.
الاستبصارفي نقد الأخبار: عبد الرحمن المعلمي اليماني، تحقيق محمد الشنقيطي، دار أطلس للنشر ط٢ (١٤١٧هـ).
□ الاستقامة: ابن تيمية، تقي الدين أحمد تحقيق: محمد رشاد سالم، مؤسسة قرطبة، القاهرة، ط.٢
□ الإصابة: ابن حجر، أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني (٧٧٣هـ. ٥٨٢هـ) تحقيق: محمد علي البجاوي، دار الجيل، بيروت، ط١ (١٤١٢هـ. ١٩٩٢م).
□ الاعتصام: الشاطبي أبو محمد القاسم بن فِيُّرَه بن أبي القاسم خلف بر محمد، الرُّعَيني، تحقيق: أحمد الشافي، دار الشريفة.
🗖 الأعلام: الزركلي خير الدين ، دار العلم للملايين، ط٧ (١٩٨٦م).
□ الإعلام بوفيات الأعلام: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثماد (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: مصطفى بن علي عوض، وربيع أبو بكر عببد الباقي، مؤسس الكتاب الثقافية ط١(١٤١٨هـ ١٩٩٣م).

□ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ: السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن،



□ تاريخ الإسلام ووفيات مشاهير الأعلام: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن

عثمان (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، ط٢

(١٤١١هـ ١٩٩١م).

بیروت، ط۱ (۱٤۰۸هـ. ۱۹۸۸م).

- □ التاريخ الإسلامي: محمود شاكر، المكتب الإسلامي، ط٥ (١٤١١هـ ١٩٩١م). □ تاريخ أسماء الثقات: ابن شاهين، عمر بن أحمد أبو حفص الواعظ(ت ٣٨٥هـ)، تحقيق: صبحي السامرائي، الدار السلفية الكويت، ط١ (١٤٠٤هـ ١٤٨٨٤م). □ تاريخ الأمم والملوك: أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ، دار الكتب العلمية،
- □ تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي(٣٩٣ه. ٣٦٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- □ تاريخ التراث العربي: فؤاد سزكين، تاريخ التراث العربي، ترجمة محمود فهمي حجازي، جامعة الإمام ابن سعود، السعودية، (١٩٨٣م).
- □ تاريخ الخلفاء: السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (٨٤٩هـ. ٩١١هـ)، دار.

الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ (١٤٠٨هـ. ١٩٨٨م).

- □ التاريخ الصغير: البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله الجعفي، تحقيق محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، ومكتبة دار التراث، القاهرة، ط١ (١٣٩٧هـ. ١٩٧٧م).
- □ تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس: ابن الفرضي عبد الله بن محمد بن يوسف أبو الوليد الأزدي(٤٠٣هـ)، تحقيق: عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٢ (١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م).
- □ التاريخ الكبير: البخاري محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله الجعفي، تحقيق: هاشم الندوي، دار الفكر.
- □ تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي): يحيى بن معين أبو زكريا (٢٣٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١(١٣٩٩هـ. ١٩٧٩م).
- □ تاريخ ابن معين (رواية الدوري): يحيى بن معين أبو زكريا (٢٣٣هـ)، تحقيق أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة،ط١(١٣٩٩هـ. ١٩٧٩م).

□ تاريخ واسط : أسلم بن سهل الرزاز الواسطي (٢٩٢هـ)، تحقيق: توركيس عواد، دار عالم الكتب، بيروت، ط١(٢٠٦٦هـ).
 □ التبيين الأسماء المدلسين: ابن العجمي الطرابلسي، محمد بن إبراهيم بن سبط أبو الوفا(٥٣٧هـ ٨٤٣).
تحقيق: محمد إبراهيم داود الموصلي، مؤسسة الريان، بيروت، ط١ (١٤٠٤ه. ١٩٩٤م).
□ تحرير تقريب التهذيب: بشار عواد معروف، وشعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط۱ (١٤٠٧هـ. ١٩٩٧م).
ال تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل: أبو زرعة العراقي، أحمد بن عبد الرحيم ابن الحسين العراقي (ت٨٢٦هـ)، تحقيق عبد الله نوارة، مكتبة الرشيد، الرياض، ط١(١٩٩٩م).
□ التدوين في أخبار قزوين: القزويني عبد الكريم بن محمد الرافعي، تحقيق: عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية، (١٩٨٧م).
☐ تذكرة الحفاظ: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت٧٤٨هـ)، دار إحياء التراث العربي.
□ تسمية من أخرج لهم البخاري ومسلم: الحاكم النيسابوري، محمد بن عبد الله بن حمدويه، تحقيق: كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية، دار الجنان، بيروت، ط١ (١٤٠٧هـ).
□ التعاريف: المناوي، محمد عبد الرؤوف(ت١٠٣١هـ)، ، تحقيق: محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر، دار الفكر، بيروت، دمشق،ط١ (١٤١٠هـ).
□ التعريفات: الجرجاني، على بن محمدبن على(ت٨١٦هـ)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١(٥١٤هـ).
□ تقريب التهذيب: ابن حجر، أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني (٧٧٣هـ ٥٨٢هـ)، عناية عادل مرشد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١ (١٤١٦هـ ١٩٩٦م).
□ التقييد: أبو بكر البغدادي، تحقيق كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية بيروت،ط١(٨٠٨هـ).
□ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن

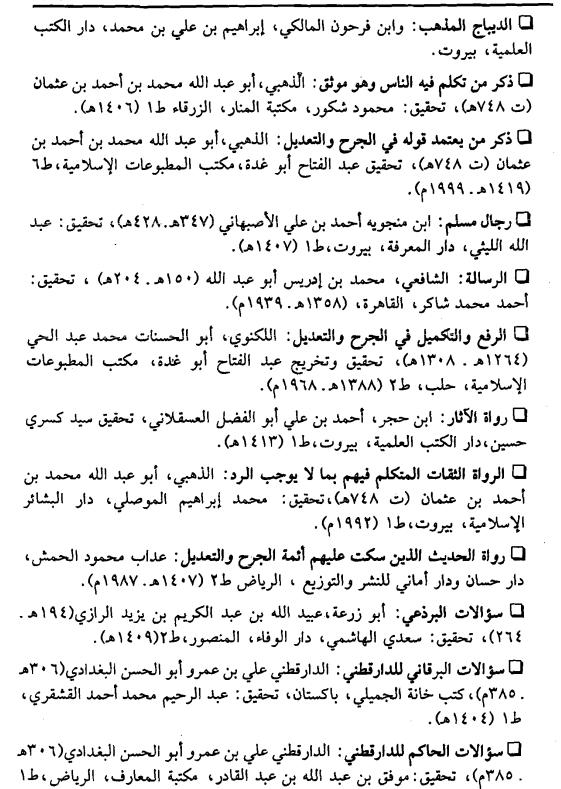
المكتب الإسلامي، ط١(١٤٠٦هـ).

□ تهذيب التهذيب: ابن حجر،أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني (٧٧٣ه. ٥٨٢هـ)، دار الفكر، ط١ (١٤٠٤هـ. ١٩٨٤م). □ تهذیب الکمال فی أسماء الرجال: المزي یوسف بن الزكي عبد الرحمن أبو الحجاج (٢٥٤هـ ٧٤٢هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، وشعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط۱ (۱٤٠٠هـ، ۱۹۸۰م). □ توجيه النظرإلى أصول الأثر: طاهر الجزائري، المكتبة العلمية ، المدينة. ☐ ثمرات النظر في علم الأثر: الصنعاني، محمد بن إسماعيل الأمير، تحقيق: رائد بن صبري بن أبي علفة، دار العاصمة، الرياض، ط١ (١٤١٧هـ. ١٩٩٦م). 🗖 جامع التحصيل: العلائي، صلاح الدين أبو سعيد خليل بن سيف الدين كيكلدي (١٩٤هـ. ٧٦١هـ)، تحقيق: جمدي عبد المجيد السلفي، دار عالم الكتب، بيروت، ط۲ (۱٤۰۷هـ ۱۸۹۱م). ☐ جامع العلوم والحكم: ابن رجب الحنبلي، زين الدين أبو الفرح عبد الرحمن بن شهاب الدين البغدادي. الدمشقي (٧٧٦هـ. ٧٩٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وإبراهيم باجس، دار الهدى، الجزائر. 🗖 الجرح والتعديل: ابن أبي حاتم الرازي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١ (۱۹۵۲م). □ أبو حاتم وآثاره العلمية: محمد أحمد حماد الأزوري، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، (١٤٠٣هـ. ١٩٨٣م). □ الخطط المقريزية «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار»: المقريزي، تقى الدين أبو العباس أحمد بن علي (ت٨٤٥ هـ) ، مؤسسة الحلبي وشريكاه، القاهرة. □ الدرر الكامنة في أعيان المائة التاسعة: ابن حجر، أحمد بن على أبو الفضل العسقلاني (٧٧٣ه. ٩٨٦ه)، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، ط١ (۱۹۱۹ه. ۱۹۹۸م).

🗖 دفع شبه من شبه وتمرد ونسب ذلك إلى السيد الجليل الإمام أحمد: أبو بكر الحصني

الدمشقي ٨٢٩هـ)، تحقيق: محمد زاهد الكوثري، المكتبة الأزهرية للتراث.

□ التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل: المعلمي، عبد الرحمن اليماني،





□ الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة: محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبو عبد الله (٧٥١هـ)، تحقيق: علي بن محمد الدخيل، دار العاصمة، الرياض، ط٣ (١٤٠١٨هـ. ١٩٩٨م).

□ الضعفاء الصغير: البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبد الله الجعفي، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، ط١ (١٣٩٦ه). □ الضعفاء الكبير: أبو جعفر العقيلي، محمد بن عمرو بن موسى، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢ (١٤١٨هـ. ١٩٩٨م). □ الضعفاء والمتروكين: أبو الفرج بن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (١٠٥هـ. ٥٧٩هـ)، تحقيق: عبد آلله القاضي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١ (٢٠١١ه). □ الضعفاء والمتروكين: النسائي، أحمد بن شعيب، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعى، حلب، ط١(١٣٦٩ه). □ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: السّخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، دار مكتبة الحياة، بيروت. 🗖 طبقات الحفاظ: السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (٤٩٨هـ. ٩١١هـ). مراجعة النسخة وضبطها من طرف لجنة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢ (١٤١٤هـ. ١٩٩٤م). □ طبقات الحنابلة: أبو الحسين محمد بن أبي يعلى (ت٥٢١هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، دار المعرفة، بيروت. □ طبقات الشافعية الكبرى: السبكي، أبو بكر أحمد بن محمد بن عمر (٩٧٧ه. ٨٥١هـ)، تحقيق: عبد العليم خان، دار عالم الكتب، ط١(١٤٠٧هـ). □ الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله البصري(١٦٨هـ ٢٣٠هـ)، ، دار صادر، بیروت. □ طبقات المحدثين بأصبهان: أبو محمد الأنصاري، عبد الله بن محمد بن جعفر ابن حيان (٢٧٤هـ . ٣٦٩هـ)، تحقيق: عبد الغفور حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط۲ (۱٤۱۲هـ ۱۹۹۲م). □ طبقات المدلسين: ابن حجر، أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني (٧٧٣هـ. ٥٨٢هـ)، تحقيق: عاصم عبد الله القريوتي، ط١ (١٤٠٣هـ ١٩٨٣م). □ طبقات المفسرين: السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (١٤٩هـ. ٩١١هـ)، تحقيق: لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ط١ (١٤٠٣هـ. ۱۹۸۳ع).

□ العبر في خبر من غبر: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ)، تنحقيق: محمد السعيد زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١ (١٤٠٥هـ. ١٩٨٥م). □ عصر الدولتين الأموية والعباسية: على محمد على الصلابي، دار البيارق، عمان، ط۱ (۱۱۱۱ه. ۱۹۹۸م). □ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: تقي الدين الفاسي المكي، ،تحقيق فؤاد السيد، القاهرة، (١٣٨١هـ، ١٩٦٢م). □ علل الترمذي: أبو عيسى الترمذي محمد بن عيسى بن سورة (٢٠٩هـ. ٢٩٧هـ) تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (١٣٥٧هـ.١٩٣٨م). □ العلل ومعرفة الرجال: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني(١٦٤هـ. ٢٤١هـ)، تحقيق: وصي الله بن محمد عباس، المكتب الإسلامي، بيروت، دار الخاني، الرياض، ط١ (٨٠٤١هـ ١٩٨٨م). □ فتح الباري شرح صحيح البخاري: ابن حجر، أحمد بن على أبو الفضل العسقلاني (ت٥٨٢ه)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، ومحب الدين الخطيب، دار المعرفة، بيروت، (١٣٧٩هـ). □ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث: السخاوي، أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن (١٣٨هـ. ٩٠٢هـ)، تحقيق: على حسين علي، دار البحوث الإسلامية، ببنارس، الهند، ط۱ (۱۹۸۷ه). الفرق بين الفرق: الاسفراييني، عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي (٤٢٩هـ)، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، بيروت، (١٤١١هـ. 🗖 الفصل في الملل والأهواء والنحل: ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد، أبو محمد (٨٤٨هـ)، مكتبة الخانجي، القاهرة. 🗖 الفهرست: ابن النديم، محمد بن إسحاق أبو الفرج(٣٨٥هـ)، دار المعرفة، بيروت، (١٣٩٨هـ ١٩٧٨م). □ قاعدة في الجرح والتعديل: جمال الدين القاسمي، مؤسسة الرسالة، (١٣٩٩هـ.

□ قواعد الأحكام في مصالح الأنام: العز بن عبد السلام، أبو محمد عز الدين بن عبد

العزيز بن عبد السلام، دار الكتب العلمية، بيروت.

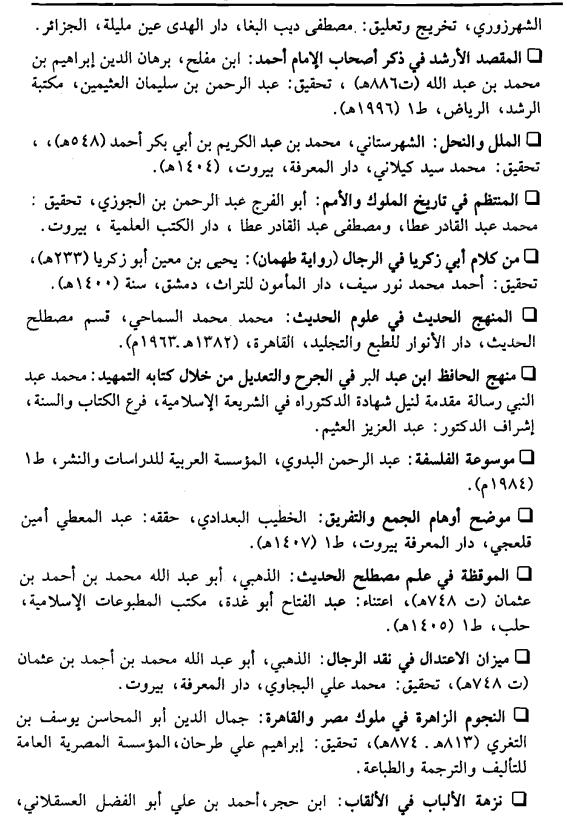
حلب، دار°الكتب العلمية، بيروت. □ الكامل في التاريخ: ابن الأثير علي بن أحمد بن أبي الكرم(ت١٣٠هـ)، تصحيح: محمد يوسفُ الدقاقُ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط٣ (١٤١٨هـ. ١٩٩٨م). □ الكامل في ضعفاء الرجال: ابن عدي عبد الله أبو أحمد الجرجاني (٢٧٧هـ. ٣٦٥هـ)، تحقيق: يحيى مختار غزناوي، ط٣ (٤٠٩هـ ١٩٨٨م). □ كتاب بحر الدم: أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد(١٦٤هـ. ٢٤١هـ)، تحقيق: أبو أسامة وصي الله بن محمد بن عباس، دار الراية، الرياض، ط١ (1919). □ كتاب الضعفاء: أبو جعفر العقيلي، تحقيق: عبد الله على أحمد الحافظ، رسالة دكتوراه، تحت إشراف الشيخ موسى شاهين لاشين، (١٩٧٩م). □ كتاب الضعفاء: أبو جعفر العقيلي، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، دار الصميعي، ط١(٢٠١ه.٠٠٠م). □ كتاب الضعفاء: أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد (٣٣٦هـ. ٤٣٠هـ)، تحقيق: فاروق حمادة، دار الثاقفة، الدار البيضاء، ط١(٥٠٥هـ. ١٩٨٤هـ). □ كتاب المختلطين: العلائي، صلاح الدين أبو سعيد خليل بن سيف الدين كيكلدي ابن عبد الله (١٩٤هـ ٢٦١هـ) ، تحقيق: رفعت فوزي عبد المطلب، وعلي عبد الباسط مزيد، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١ (١٩٩٦م). □ الكشف الحثيث: سبط ابن العجمي برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن خليل (ت٨٤١م)، تحقيق:صبحي السمرائي، دار عالم الكتب، ومكتبة النهضة، بيروت، ط۱ (۱٤۰۷هـ. ۱۹۸۷م). □ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: مصطفي بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي، دار الكتب العلميّة، بيروت، (١٤١٣هـ. ١٩٩٦م). ☐ الكفاية في علم الرواية: الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي، تحقيق: أحمد عمر هاشم، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢ (١٤٠٦هـ. ١٩٨٦م). ☐ الكواكب النيرات: ابن الكيال الذهبي، محمد بن أحمد بن محمد أبو البركات (٨٦٣هـ. ٩٢٦هـ)، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، دار العلم، الكويت.

□ قواعد في علوم الحديث: التهانوي، ظفر أحمدبن لطيف العثماني (١٣١٠ه. ١٣٩٤هـ) تحقيق ومراجعة: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية،



قرطبة، مصر.
□ مشاهير علماء الأمصار: تحقيق:م.فلايشهمر، دار الكتب العلمية،بيروت، (١٩٥٩م).
 □ مصنف ابن أبي شيبة: ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد الكوفي، تحقيق: كمال يوسف الحوت، مكتبة الرشيد، الرياض، ط۱ (۱٤۰۹هـ).
 □ مصنف عبد الرزاق: عبد الرزاق بن همام الصنعاني أبو بكر، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢ (١٤١٣هـ).
☐ معجم الأدباء: أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي(٦٢٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١(١٤١٣هـ. ١٩٩٣م).
☐ معجم البلدان: أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي(٦٢٦هـ) ، دار الفكر، بيروت.
 □ معجم المؤلفين: رضا عمر كحالة، دار إحياء التراث، بيروت.
□ معرفة الثقات: العجلي، أحمد بن عبد الله بن صالح (ت٢٦١ه)، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، ط١ (١٤٠٥هـ ١٩٨٥م).
□ معرفة علوم الحديث: الحاكم النيسابوري، أبو عبد الله محمد بن عبد الله، تصحيح وتعليق: معظم حسين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢ (١٣٩٧هـ ١٩٧٧م).
المغني في الضعفاء: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، دم ط.
 المفردات في غريب القرآن: الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد، تحقيق: محمد سيد الكيلاني، دار المعرفة، بيروت.
☐ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين: الأشعري، علي بن إسماعيل أبو الحسن (٣٢٤هـ)، تحقيق: هلموت ريتر، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
☐ المقدمة: عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي، دار القلم، بيروت، لبنان، ط٧ (١٤٠٩هـ. ١٩٨٩م).
□ مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث: أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن

□ المسند: أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد(١٦٤هـ. ٢٤١هـ)، مؤسسة



تحقيق:عبد العزيز بن محمد بن صالح السديدي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١ (١٩٨٩م).
□ نخبة الفكر «مع نزهة النظر»: ابن حجر، أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني، تعليق: أبو عبد الرحيم محمد كمال الدين الأدهى. شركة الشهاب. باتنة. الجزائر.
□ نزهة النظر بشرح نخبة الفكر في مصطلح حديث أهل الأثر: ابن حجر، أحمد بن علي أبو الفضل العسقلاني، تعليق أبو عبد الرحيم محمد كمال الدين الأدهى، شركة الشهاب، الجزائر.
☐ نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية: الزيلعي جمال الدين أبو محمد عبد الله ابن يوسف الحنفي (ت٧٦٢هـ)، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١ (١٤١٦هـ.١٩٩٦هـ).
□ النكت على كتاب ابن الصلاح: ابن حجر، أحمد بن على أبو الفضل العسقلاني (ت٥٨١هـ)، تحقيق: الربيع بن هادي عمير، دار الراية، ط٢ (١٤٠٨هـ. ١٩٨٨م).
□ نهاية الأرب في فنون الأدب: النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (٦٧٧ه ٣٣٧ه)، تحقيق: سعيد عاشور، مركز تحقيق التراث، المطبعة المصرية العامة للكتاب، (١٤٠٥هـ ١٩٨٥م).
□ النهاية في غريب الحديث والأثر: ابن الأثير، تحقيق: أحمد الزاوي ومحمد محمود، المطبعة الخيرية، مصر، ط١.
المدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون: إسماعيل باشا البغدادي، دار الفكر، (١٤٠٢هـ. ١٩٨٢م).
□ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت٦٨١هـ) ، تحقيق: إحسان عباس، دار صابر، بيروت.
□ يتيمة الدهر: الثعالبي، أبو منصور عبد الملك النيسابوري (ت٤٢٩هـ)، تحقيق: مفيد محمد قميمة، دار الكتب العلمية، بيروت،ط١ (١٤٠٣ه. ١٩٨٣م).
☐ يحيى بن معين وكتابه التاريخ: أحمد محمد نور سيف، مطابع الهيئة المصرية

* * *

فهرس الموضوعات

0	لمقدمةل
	الباب الأول
	التعريف بابي جعفر العقيلي وكتابه «الضعفاء الكبير»
۲.	الفصل الأول: عصر الإمام العقيلي وحياته
۲1	المبحث الأول: عصر الإمام العقيلي
41	المطلب الأول: الحالة السيأسية
44	المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية
۳.	المطلب الثالث: الحالة العلمية
٣٨	المبحث الثاني: التعريف بالإمام أبي جعفر العقيلي
٣٨	المطلب الأول: اسمه ونسبه
٤٠	المطلب الثاني: مكانته، ورحلاته العلمية
٤٤	المطلب الثالث: شيوخه
٤٦	المطلب الرابع: تلامذته
٤٧	المطلب الرابع: مصنفاته
٤٩	الفصل الثاني: التعريف بكتاب «الضعفاء الكبير»
٥,	المبحث الأول: النسخ المطبوعة لكتاب العقيلي
٥١	المطلب الأول: نسخة عبد الله علي أحمد حافظ
0T 0A	المطلب الثاني: نسخة عبد المعطي أمين قلعجي
71	المطلب الثالث: نسخة حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السَّلْفي
71	المبحث الثاني: موضوع كتاب «الضعفاء الكبير»
74	المطلب الثاني: موضوع كتاب «الضعفاء الكبير»
77	المبحث الثالث: ترتيب تراجم كتاب «الضعفاء الكبير» والتعريف به
77	المطلب الأول: ترتيب تراجم الكتاب
۸۲	المطلب الثاني: التعريف بالرواة
٧٣	المبحث الرابع: منهجه في نقل النصوص والتعامل معها
٧٣	المطلب الأول: منهجه في عرض نصوص النقاد السابقين
77	المطلب الثاني: منهجه في عرض الأحاديث ودراستها
۸۳	الفصل الثالثُ: موارد العُقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»

لفهارس	
--------	--

٥	٠	٩
u		•

٨٤	لمبحث الأول: ال موارد التي أكثر منها العقيلى
90	لمبحث الثاني : الموارد التي توسط العقيلي نّي النقل منها
1.7	لمبحث الثالث: الموارد التّي أقل منها العّقيليّ
	الباب الثانه
	الباب الثاني منهج العقيلي في تجريح عدالة الرواة
۱۲۶	توطئة
177	تعريف العدالة وجوارحها
178	الفصل الأول: منهج العقيلي في التجريح بالكذب والتهمة به
179	المبحث الأول: منهج العقيلي في التجريح بالكذب
179	المطلب الأول: تعريف الكذب وأثره في عدالة الرواة عند المحدثين
18	المطلب الثاني: خطورة الكذب عند العقيلي من خلال مقدمة كتابه
147	المطلب الثالث: طرق معرفة كذب الرواة عند العقيلي
117	المبحث الثاني: منهج العقيلي في التجريح بالتهمة بالكذب
	المطلب الأول: التهمة بالكذب في استعمال أهل اللغة واصطلاح المحدثين
187	المطلب الثاني: التهمة بالكذب في استعمال العقيلي
10.	المعلقب النامي. النهمة بالمعدب في الشعمان العقيلي
101	الفصل الفائد أفي في الفيد متداد الريام مديد الماء المستديد المستديد
107	الفصل الثاني: أثر شرب الخمر وتقلد المناصب وخوارم المروءة في العدالة المبحث الأول: أثر شرب الخمر في عدالة الرواة عند العقيلي
104	المبيحث الأول. الر سرب الحمر في عداله الرواة عند العميلي
17.	• • • • • • • •
171	المبحث الثاني: أثر تقلد المناصب في عدالة الرواة عند العقبلي
174	• • • • • • •
179	المبحث الثالث: أثر بعض خوارم المروءة في عدالة الرواة عند العقيلي
174	
178	الفصل الثالث: منهج أبي جعفر العقيلي في تجريح الرواة بالبدعة
140	المطلب الأول: تعريف البدعة وأقسامها
140	المطلب الثاني: أثر البدعة في عدالة الرواة
141	المصلب التاتي، التر البلاطة في عداله الرواة
١٨٧	المبحث الثاني: أسباب الحكم بالابتداع عند العقيلي
144	المطلب الأول: القول بالتشيع أو الرفض
147	المطلب الثاني: القول بالقدر
147	المطلب الثالث: القول برأي الخوارج
(• •	المطلب الرابع: القول بالإرجاء
1+0	المطلب الخامس: القول بالتجهم والرأي

4.4	لمبحث الثالث: أحكام العقيلي في أهل البدع ومناقشتها
۲1.	لمطلب الأول: ذكر أهل البدع بغرض تجريحهم
**1	لمطلب الثاني: ذكر أهل البدع بغرض بيان بدعتهم
774	لمطلب الثالث: ذكر أهل البدّع بغرض تجريحهم في مروياتهم
777	لخلاصةلخلاصة
777	لفصل الثالث: منهج العقيلي في وصف الرواة بالجهالة
377	لمبحث الأول: تعريف الجهَّالةُ وأقسامها
277	لمطلب الأول: تعريف الجهالة
227	لمطلب الثاني: أقسام الجهالة عند الإمام العقيلي
7 8 7	لمبحث الثاني: مسوغات الجهالة عند الإمام العقيلي
7 2 7	لمطلب الأول: قلة مرويات الراوي
704	لمطلب الثاني: قلة عِدد الرواة
Y01	المطلب الثالث: تفرد الراوي بالمرويات
177	المطلب الرابع: كثرة نعوت الراوي
770	المبحث الثالث: أحكام النقاد في الرواة المجهولين عند العقيلي
470	المطلب الأول: أحكام ابن معين في الرواة المجهولين عند العقيلي
477	المطلب الثاني: أحكام البخاري في الرواة المجهولين عند العقيلي
441	المطلب الثالث: أحكام أحمد بن حنبل في الرواة المجهولين عند العقيلي
777	المطلب الرابع: أحكام ابن المديني في الرواة المجهولين عند العقيلي
448	المطلب الخامس: أحكام ابن أبي حاتم في الرواة المجهولين عند العقيلي
YYX	المطلب السادس: أحكام ابن عدي في الرواة المجهولين عند العقيلي
441	المطلب السابع: أحكام الدارقطني في الرواة المجهولين عند العقيلي
۲۸۳	المطلب الثامن: أحكام ابن حبان في الرواة المجهولين عند العقيلي
4	المطلب التاسع: موقف الذهبي من الرواة المجهولين عند العقيلي
Y	المطلب العاشر: موقف ابن حجر من المجهولين عند العقيلي
44.	الخلاصة
	الباب التالث
	منهج العقيلى فى تجريح ضبط الرواة
197	توطئة
197	تعريف الضبط وأسباب تجريحه
• •	الفصل الأول: منهج العقيلي في التعامل مع العوارض البشرية وأثرها في ضبط
190	الرواة
47	المبحث الأول: العوارض البشرية

۳۰۸	الخلاصةالخلاصة الخلاصة الخلاصة الخلاصة الخلاصة الخلاصة المتعادلات المتع
7.9	
7.4	المبحث الثاني: منهج العقيلي في التعامل مع رواة المناكير
414	المطلب الأول: مدلول النكارة عند المحدثين
	المطلب الثاني: مدلول النكارة عند العقيلي
۳۱۸	المطلب الثالث: حيثيات حكم العقيلي علَى الراوي بنكارة أحاديثه أو بعضها
440	الخلاصة
440	المبحث الثالث: منهجه في التعامل مع الرواة الذين انفردوا بما لا يتابعون عليه.
400	الخلاصة التما من التما من التما من التما
	الفصل الثاني: منهج العقيلي في النعامل مع العوارض العقلية «الاختلاط» وأثرها
707	في ضبط الرواة
401	المبحث الأول: مفهوم الاختلاط عند المحدثين
٣٦٠	المبحث الثاني: أسباب الاختلاط وأثرها في ضبط الرواة عند العقيلي
۳٦،	المطلب الأول: عارض الخُرَف
* **	المطلب الثاني: عارض ذهاب الكتب
777	المطلب الثالث: عارض ذهاب البصر
474	المطلب الرابع: عوارض طارئة
471	الخلاصة
*	الفصل الثالث: منهج العقيلي في التعامل مع الإرسال والتدليس وأثرهما في حال
۳۸۳	الرواة به يعد بدر يون بالمرابع ب
474	المبحث الأول: أثر الإرسال في حال الرواة عند العقيلي
4 74.5	المطلب الأول: مدلول المرسل عند المحدثين
۳۸۷	المطلب الثاني: الرواة الموصوفون بالإرسال عند العقيلي
447	الخلاصة
447	المبحث الثاني: أثر التدليس في ضبط الرواة عند العقيلي
447	المطلب الأول: مدلول التدليس عند المحدثين
٤٠١	المطلب الثاني: الرواة الموصوفون بتدليس الإسناد عند العقيلي
	المطلب الثالث: الرواة الموصوفون بتدليس الشيوخ عند العقيلي
	الخلاصة
	الخاتمة
	الملاحق
	الملحق الأول: حصر ألفاظ النجريح عند العقيلي
	أولًا: حصر ألفاظ جوارح العدالة عند العقيلي
413	١ ـ ألفاظ الكذب والوضع

219	١ ـ ألفاظ التجريح بالبدعة١
٤٢٠	٢ ـ ألفاظ الجهالـة وعباراتها
٤٢٢.	نانيًا: حصر ألفاظ جوارح الضبط عند العقيلي
277	١ ـ ألفاظ النكارة١
272	٢ ـ ألفاظ عدم المتابعة٢
273	٣ ـ ألفاظ التضْعيف
244	٤ ـ ألفاظ التوثيق
173	الملحق الثاني: طرق موارد العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»
٤٣١	طرِق الموارد التي أكثر منها العقيلي
173	ُ اُولًا ـ يَحْيَى بن معين
244	ثانيًا ـ محمد بن إسماعيل البخاري
٤٣٣	عاية على الله عنها الله عنها الله الله الله الله الله الله الله ا
٤٣٣	رابعًا: يحيى بن سعيد القطان
٤٣٥	خامسًا: عبد الرحمن بن مهدي
٤٣٧	ثانيًا ـ طرق الموارد التي توسط العقيلي في النقل عنها
£ £ 1	ثانيًا ـ سفيان بن سعيد الثوري
433	ئالئًا: سفيان بن عيينة
£ £ 0	رابعًا ـ عبد الله بن المبارك
٤٤٧	خامسًا علي بن المديني
£ £ A	سادسًا ـ مالك بن أنس
2 2 4	سابعًا ـ وكيع بن الجراح
٤٥٠	ثامنًا . يزيد بن هارون
٤٥٠	تاسعًا ـ جرير بن عبد الحميد
103	عاشرًا ـ أيوب السختياني
204	الحادي عشر ـ عفان بن مسلم
204	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	الملحق الثالث: الموارد النادرة عند العقيلي في كتابه «الضعفاء الكبير»
٤٨٥	الملحق الرابع: معجم شيوخ العقيلي
£ 1 7 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	فهرس الأحاديث
	فهرس الأعلام المترجم لهم
	قائمة المصادر والمراجع
۸۰۵	فهرس الموضوعات

٥



www.moswarat.com

